واع غرالد الموسطة برح المنظومة العربطة المالين سطاء vies (S..) as Endure to - ed into post of well by 3.3 GLOXEC ROLL MILL فَقَةُ عِنْهُ عَفِهُ مُنْ عَفَا مُنْ عَنْهُ وَمُنْهُ وَمُوا مُنْ اللَّهِ وَمُولِةً اللَّهِ وَمُولِةً V9.9 CAVIding single in to the State of Flow bill Compressing Sander Wersity لا ـ مع المنظومة العربطية





Copyright © King Saud University

ماتية جاعة اللك سود تسم النطوطات الروسية عالم المراد الموسيطية بي الروسيطية بي المرسيطية المرسيطية المرسيطية المرسيطية المرسيطية المرسيطية المرسيطي المان المان المرابع ال عددالأوراق: ١٦٢ وم Copyright - King Saud

المسعم المسعم المسعم بين الورفيين في المسعم بين الورفيين في المسعم المسعم بين الورفيين في المسعم بين الورفيين في المسعم بين المسعم المسعم بين المسعم الم النظومة العنام العالم ا حكابي والقرا مع سومن المناع ومنو و في رود مع بيد عالما العالم الع الخلقة على المحتفية ا وجودها والمعارف المعارة وهومين اوالماري المحاري وهو كالماري المعارف المحاري المعارف ال وتودر والبغ وانا بغواله كر تبلون فولربيلود الجهورعلى لنرفع عطفاعا بفول أوعلى سنينا و اب فعو بكون وفري النصب عاجوا بالفظ الامروهوضعيف لوجهيد احدهما زكن لبس نامرعل الحفيقه ا ذلبس هناك مخاطب بد ليك ذكران الخطار بالتكون لابردع الموجود لان الموجود صكون ولابرد عالمعد ومرلانه لبي شي ولفظ الامر يردولارا دبه حفيقه الامركف لم اسمع بهمروابض ولفولم فلمد د له الرحمن ٥ والعجه الثاني انجواب الامرلابدان بخالوز الا فراما والععااوق الفاعر او فيهما فينا رولك فعولك اذهب بنفعك ربد فالفعل والفاعل والحواب غيرهما والامرونفول إهد بدهد ربد فالفعلات معفقا ن وألقاعلان مختلفان وتقول اذ هد نتنفع فالفاعلان متعطا ن والفاصلان والفعلان مختلفان فاما د الفق الفعلان والعاعلان: و فروج الرخوف ولما خرب ان مربع طفلاً هو مفعول تأن لفن من الله مثلا من الله مثلا به و فوله قد النعل في الله مثلا من الله مثلا به و فوله قد النعل في الله مثلا من الله من مثل النهاج النهاى المقمنو و نقله صاعراً ب الفران لا بالنهاج النهاى المقمنو و نقله صاعراً ب الفران لا بالنهاج النهاى المقمنو و نقله صاعراً ب الفران لا بالنهاج النهاى المقمنو و نقله صاعراً ب الفران لا بالنهائي المقمنو و نقله صاعراً ب النهائي النهائي المقمنو و نقله صاعراً ب النهائي النهائي



العقول في معرفته واوادافينع مذامر بدله فألفة عبرهاى الحارة الدالعابد بفنع البه وهو بعيره واواد افرع لانافاف بضعون السخاواذ ااعمد لاعماده عليه ودايعهم اواذاقام النه لا بتغير عن صفته كا ان المقدر بالكان لايرول عنه واواداويع من اله الفصيل اي ولغ بامه لان العباد مُؤلِّعون بالإسفال السبه نى الشدايدة او ا د اسكن لان الفلوب تطهين بدكره والارواح تسكن الى معرفته فاو من الإلاهه وهي الشمس لانه نعال نورالنورومنه كالور وتبل اصله ولاه من ولداد الخبرو يبطعقله لانطاب العقول دون بلوع شاؤعطنه فراواد اطرب لان الخلق بطربون عند ذكره ف اواداجا وكان القلوب عار عوه فعكت الوارهي فعللا الأهكا قالوا في وسناح ووساده إسناح وايساده م فرقيل حدفت الهر وإسا وعوضعتهاال فعي زايده لازمدة وقبللادفلت عليهال المعرف للتغيير يصارالإلة شحذفن الهزا ابتدااي لعبرعله اوبعداقل كسرنفا عا قبلها نفر دغب اللامر في اللامرام لاكترالففها والمعوليين هوعلم جامه اي ليس بشتق عبر منقول بل سرخل هكذا وضع للذا المغدسه وقد بالغ بعضهم في الانتصار له قاك منكرًا لاستفاقه ابنكان اهل الاستقاق في الازك وهوعيب لان الاستقاق من عوارض الالفاظ وهي حادثه بالإجاع ولاعمره خلاف الحنابلدادلا معول على ما تردّه براهن العفل الفاطعة والتاب له سيانه في الازك انها صوالمعنى لااللفظ فاي حاجه الى وجودهم في الازل وعلى التنزل لمركب فيوز ان يكون في الازل الشنقاف معتوي وسما لإبداك اشتقاق حقيقي كالخطاب الازي النعلق بفعل العبدفان له بدني الازك تعلقامع فوا وفيما لايراك تعلقا تنحيز باوتجوز اذبكون الدستفاق اتفاقيا بأنبكون وانقض اهل الاشتقافالية هم العرب ولسا نهم فاضوا فيه من عبران ينب له فيما تقدم استقاق بوجه على المبلز مبن فوله إلمذكور الملائني من الفاظ الفراب منتنى فتامل هوعلم مرخال جامد سرياني معرب واصله لاها عدب بعد فالفه الاخبره وزباده ألاع هوعلى منقوك جامية واصله

اولاما للحدود كلزنكن ليتغلبني ايجمطيقا لغلبني وماكنت لنتموا اي اهلا لسيق اوتبيتها بعد غيرتفضيل اوتغيب كبعته بدايد وسقيالك الادني لكم والاحس خلافا تبعض الحققين انبقد يعلى السملة أو لف اواصنف اوانظهرات البركة جيع الكتاب مع وتعع الاشدا بها لا عاله و قس عليه سابد الدفعال وللاسم سنتق س المرعلي الصحيح اي العلو فحدقت لامه وقيل من التمومه بالضم واليتمه واليم والتيمابكسرهن وقلب الواو بأؤا اعطامه فحذفت عبنه وقبل من الوسمرواسمه اي العدامه ابضا فحذفت فاوة وقدلمن السموقي تعالى ومذالسمه اوالشعته ايالعلامه فحف عبره وهوعزب ونبك لامه الحدوق فره ذكره العرائرازي وهوعب فلمرحد فكنب اللغه ما ده س مرع سين فنبع فهمزة وقبل اصله فعل امرمن الهو سمى بدكا قيل في (لأن ان اصله فعلما من بعنى قرب فسمى بدالوقت الحاض وقبه عشراف ت بجعها قولية ولغات الاسم اسم ويثم ويشمى بثلث وليمة واهدده وافخ سبندم فانطن لهاعشل وسم وقولى ابصابي بهمين اوحديد أوالفقراشم فلأن وملة افتي لعشي فكالكسف علم على الذات الواجب لذالة وجوده المهتنع لذاله عدمه ولذاكات لداته ستعقا لكل كال مترها عد كل نقص في وفيه اقوال الاكتراسي ه والعفويين صوعلم منقول مشتن فقيل اصله صفه مشبهه منكة بكوة يوهًا و لَوْهَاناً ولِبُوهَا مَقُولًا لَ أَدِونَ واوي اذا دُلقَ لا نَهُ نَعَالَى خالق الخلق فاواذا ضطرب لان قلوب العباد تضطرب لهبيه جلاك سجانه وقلوب العارفين تضطرب النتباق اليه تعالى أوا دا لع ورق لان الذارقد سه جل وعلى لا تذاك لا عمر با مرقه فروادا احتى لانعق وحل مخبعن العبوب باخلقه عليها منحاب قدرية اواداارتعع لانه مرتفع عن كل ما لايليق بعنا به تبارك وتقل سي وقيل اصله مصدك من لاهُ يَلِيثُهُ لَيْمًا ولاهًا وعا بعي خلف لانه تعالى القالقالة اواحجب لانه نغالي محانح يتعداد راك الابصارة اوارتفع لانه مرتفع عن كل لإبليق به يزيدت ال بزوماواد عرى وفيل اصله إلاي مذالكة بفتي عينه الأهد والوهد والوهيه إدا غيدلانه معوده وكسرها الالعمادي

المعود

نعليه وخفضة ايكس داله اتناعالكم لام اللهكا العالوهو الذي هو ممير لفظ العاب فانهم البنواني فطرعة ولهم قدالمنت وذانعمل الزنع والنصب وفدتهم لامرلاه الباعب فاشاروا البه بالنعم إيمانا بالعيب فذا دو الار الملك الحه لصه الداك وترى به ايضاً شدود اواسًا رائح فالطلع بتولم علواانه الخالق المالك على الاطلاق فصاركة تقصروالماء واستعوا الدي قدونقا للعاداي لكسب العدالنانع وهوالديني الذيهو فتحه اللامرفصارلاه فخرج عدمعنى الامنافه وصاراسا مفردافا فحلوا الفقه والحدبث والتفسيروالاعتفادالسا دج وبيتها النصوف عليه لامر التعريف وادعن فصار الله وهذا الفول بعذب عرالتعوف وادواتها كالنمووالنصريف والخطو انعاني والبيان والبديع والختارهوالقوك الناف والتحكروصف سبهه مشتفة والمنطق الحالي من الغلسفه والحساب وكات النفسيروهو س الرحم بعن تشر الرحم حد ا نفيلت على المتصف بغايد الكال علم يعت فيه عدا دواكتا به العزيد نعالي ندولا وسندا وادار في الرحمه والانعام عبلالل النعم في الديبا والاحرة عيث لمسترسفيرة ولفظا ومعنى وعبرد لكول صول الحدث وموعليت سيحانه بهومن الصفات العالية نطلي الى اصله منحبت هو فلايابه فيه عن احوال السنه الشريف سندا وسنا و اصول الفصلة عدمراستهاله فيعبره تعالى وتقدّس فوف ل موعد بالغلب وهوعلى بي فيه عن ادله الفقد الاجالية وكبفيه الديندلالها عليه سيانه منقول من الصفد المستهمة مشتق سرالجه ووب على وقاعم مستوس شي ووركيم أني اصله رفيات وحال المستك لن ووق الدبني الطب لانه فرف لقا به خبرخلقه بالهااور فان باعام حابه فعرب الداله حامهمله والرجع اى مناختاره منهم وللعب اى العدالصاع وهوالموافق للكتاب صفه سنبقه سالرحم بأنفاق وينص غالمالدقابق النعي والسنه وهذاما خوذ من قوله صلى اسعاليه وسلم من دو العد بد جبرابعقه في الدين وبلمه رسده رواه اللها ن فالتفقيد في الدين هو العرامانع وتقدر قبل هوارق مزالرص في وحقيقه الرحمة الميل النفساب والعامرا ونند مواجدالماع اعطابق لذلك ألعلم والتوفيق المانزل وهولحدوثه وقيامه بالحادث محال في حقه سبحانه فالمراد تعالمرتها من السماق لمديد كرفي الفران الدي تول تعالى و مانوفيق البالله وهي الانفا مرفتكون مؤصفات المعادة أوارادانه فتكون مرصفات الذأت وكذاكل صفداستحال تحقيقتها عليه نغالى فالمرا ديهاعا يتعيا وليسمنه اناردنا أنواحسانا وتوقيقان بويد الصلاحا بوتقالله من المنتها المنتاء المنتها الوثرتها الوثابدتها الونتيجة عالو مقصودها وكلهذا الانتاعية على المنتاء الم من مهم النها من المعنى الله المولية المولية المسلمة الم المقصودها وكلفات الالنام والمناري كالمناري كا بينهما بل هومن الموافقه وحقيقته على الدمع عندنا فلق فدرة الطاعه في العيد فن افتارهم الله سي لله ذكي فيهم عدره كسب معرون المعلى المنظراري كمن الصوره ه وعرف مغل باللسان اوالحيان والحيان والحيان العلم النافع والعل الصاع في اب فصدت علوم بتونيعته وغمره وخي او الاركان بنبئ عن نفظم المنع من حيث الدمن فكنفها عدم وحصوص يوة اي الحقة بالطلب لكن لعظم ساله ليدوا ي لم عطب والتك ولغة مواليدالعربي وعركا من العبدي اذا واطه المخلوق بالعلم كالعقلا ونقلا ولهذا فبلاث بها دوى العلم جيعاً الدين لا يومارسه الف سنة في مارنع الله بعالى به عليه فيما حلق لاجله قلا بفقدة حيث امره وليواه عامة الله حيث نماه فهو احمد مطلقا والمراد وصفه نفال نجيع صفالله لانفاكلها ق المالعلم بعيد عورة في فحذوا من كاعلم السينة في النع المدوقة الما الما كال وصف جميل نابت ب مسمانه ويجون في الحدوق في اي الذي لامنه فاسر في قلونهم بن لوقط به لعظمته معنى م ربيعة مندا وهوالاكثر فالحرور ديره والجله اسه ويصنه منعولا وهوالتفيي الناسى عن الإبهام لان صمرالتا لالدوقع والمكا مطلقا بدلاعن عقله المحذوف وحوبا فالمحر ورتبس والعلاه وهوصيرفالف القياس في الله ليعود الهال متاحرعنه وجوالفظا الماراد المار

السوم لعن الارتفاع اوالبوك بالواو الرفعة لعلوقدره وهوشها اسان دكرحراكل اعل وتته عترالا بسياء معصوم من الذب مطلقاسليم من و تاراب وختا اير ولوعالين دوبن منفت كعي وبرص مقارن للإبناء ومن قله مروء ودنا وصنعهاوي البه بشرع أبعل به فان ا مرينبليغه ورسوا وان لويكرله فسنطوكنا بالوصيفة اوسسع مستفل تكانورسوك ولاعلسره وفي أن الوجي البه للعل فقط فنولا عند الوللسليغ نفيط فرسوك لاعتر اوكها فنهر سوك فلس كل رسول بساو كاعك وبننتيه الابكون هذاه والتحقية فيفس الامروابها له ينظروا البدلاندله يؤجد من روحي السالسبيع دون العلوف انها الرسولي من جابش عستغل وفيتل من انوك عليه كناب الوسميعة وفي كن الله بنيخ ممّا والانتجنع والساليد رفول من نو ته خلافا لابياعبداللام ومعاصره ابنعدب وولايتها ياكامته تبل فوق رسالته ودون لبؤته وهوقفيته كالمرابع في وعلى راي الجهور هي دويها وول يقالي توقهما ا دلولاها لما اجتبى النبؤه والرسالية تعليه ولي ولاعكم وصنه يعلم إنه لابيعد كونفالي الولايه الخاصة منعيث هجافشل منهما مزيد ها والعاكات الني افعل لاختصاصه بزياده مؤته النبوه كالرسوك والنبي في رايج النعبد السلام وموافقه وفيل لايشترط فيالنبوه لا الرساله الذكورة وعليه فيل مرس وأبيية وسارة وها جروات موسى البداء فالملق الرااطلق الله عربي بتكيرا لتعظيه فقواما موالإعدابوعيدالله الحاعي الصوتي المتعور صاحب النصوص والفتوحات وغيرها منه ابي مديزوالعوا فيه اعتقاده ويخربه النظر في اغلوطات كتبيه لقوله رصى لله عبد لخرقوم بعر مرالنفلا في كتب الحالا العرب فعوالي (بوبكرالفقيه العرون صاحب سرح التزمذي وغيره متلامذه الغرالي وكلا فالندليان نغوا بمديم العمرن والضي والالراد المرسل الامرعليه السلام وهم تلمًا به وثلثه عشراو فسيعتث ل

ورنجه وانه لا يكون مرجعه الاجله معنده وانه لا عبرعب الابحله وهي سرجعه والله لابتقدم عليه شي منحبرة اصلادات لايتبع بنابع البته وانه لا يعل فيه الاالابندا وناسخه ماعدالعلم والمواتها على ما استثناه ابوحيان وانه لايلزم الانداد ولهذه الى لفات قالو الإنج ل عليه حيث المكن عبرة ويشكي ان إيَّت صمرالقصداوالقضيه اوالحكايه اوالخطه عونانها لانعالاها وان دُكِر صُهر الامر او الخبر او الحديث او الشان لحوق الهوالله احد و قد يسمى فيرالجهول فاعركت حين اشرب معنى النفيه في الخارة اي صلى العلم و اصله بيت الخروالا فحارة اليهد الرة العلق واصلها الانعام اعطريه جعلنا أسكون نغط واما اللحن للعظا في لقراح الم اوالتخريك وهوالعون واللحانه والكانيه ايما لماكا دالطالب المحد الفصم يجيد في نعنب العلم لذة و نسنوه كسنو والسكر باللغ حى دهب المحققين الحانه الذالاشياء سيته محالس الدرس بست الخريلاميسه تستبيد العلميا لخند ومدارسه بالذئان وكتب بالكووس ونغقه بالشُّوبُ ومدرِّيسُهُ بالساتِي و لما كانتُ مذكريَّهُ نؤيرنيه طرياعيها تكاد ترقصه كابعرفه اهلة سنتهها بالأفام المطريم وهي استعارات بي يعة رفيعة نفط المثلاة اي وجنيد تعالى الجانعامه واضائدا لمقرون بتعظيمه لدصلى الله عليه وسلم في الدنيابوضع وزده ورفع ذكره وشرح صدرة وعليه ملته وابقاسر بعته وعبر ذلك وفى الاحره باجناك متورنته وتشفيعه فحليقته وابدا رفعت بالقا ما عدد و عبره بالزايا التي لا خصصاعة ولا خبط ما حد مع سلام وهوالتحيدا ي أنسلهم ألافات المنافيه لاكتساب الحالات المعد الملعم الى اقصى الرنب والدرجات لا وعلاك كبرباية وعلمته سحانة وعلالة قدره وفخره عليه الصلوة والسلام والمراد بهذه الصيخ انتنا الجدوغية الالاخبارع وصوله اي احدالله تعالى واصلى واستعلى لنبي بالمهمز اوالتنديد من النباأي الحبرلاحبارة عنه تفالى اولاخبارة تعالى اياه و خفف با بدال الهي أو الادعام الومن الني بالتنديد الطربق المسلوكه وبالع الطريف الواض لانه الطريق الموصر البدسي نه واومن

بعضه في الانسيا الدين ولدوا عضونين فنوح وسنينا يؤهودواد من وصابيم لوطوموسي المكمن لذا زكورًا تركيبي ويوسف سنعيب سليمن نبينا المدر مستانها موجو دحالة وضع صفوا عليم وأيافه الما ٥

الإمايه وهركل مومن وهوالختار في مقام العلوه وعوها نحك الحق انع ما الع عليه وسلم كان مبعونا الى كم خلوق مطلقا من عين وعرض وعيرها أنكان بعلمعل الجاد مدركا حتى اليسمانينه كابصرح بدقوله صلى المععليه وسلم في الحديث الصحيح وارست الى اكالق كافه وقول منعالى لبكون للعالم تديرا ا دهوعلى لعالج جعُ عالمُ و هو كل ما سوى إلله تعالى والماغلبُ في جعده العاتدُ ليرقه والتاويل خلاف الاصل ولامرورة المصراليه فاستعارتكا يتوفايه الارساك الى المعصوم وعيرا المعن طلب ادعابها لشرفه ودوالا فت طاعته تشريفاله على عبره صلى المه عليه وسلم فعلى هذالعظالال وخوه بغيرك لمومن من به وملك وعيرها منعير العاتل طلقا وانهاارد فالالطفوله منى الله عليه وسلم اللهم ملعلى وعلى ال بعمل بل قيل بوجوبهاعليهم ايضا لانها لما فرضت بقوله تعالى صاوا عليه وسلوا تسلماسا أدالما بدالبني صلى للمعلمول عن كيفيتها فاحابه صلى السعليه وسابقوله قولواالهم صلعلى حيا وعلى الصحمل الخ فيدكر هم في الحواب الوانع بيانا للايم مُذلك ع وجوهاعليهم إيضا ولاسماحيث افترن الحواب أبينا بالامر ألموضع للوجوب وعلى الاصحاب جع صحب بثليث اوله اسمجع لعاب وهو عرفامن لقي النبي سلى السعليه وسلم بعد بوالدني حياته موسا ومات على ذلك ولواعى اوغير عبر اومكا اوجنباع الامع كماكلتم من وانها ارد ف بهم قبا سابالاولى على الاكانهم افضل من إلامهم لهم اذهم انضل البشر مطلقا بعد الا بنياء عليهم الصلاه والسلام يدك لدالايات والاحاديث ومن اصحها توك مصلى له عليه وك في الحديث العجيم لاسبو الصي بي مؤاالذي نفسي بيده لوانفق مذكرا. مَنْ لُ الْخُدِدُ وَهُمَّا مَا بِنَعَ مُدَّا حَدِهُم ولا نَصِعَهُ فَالْ النَّسْحَ تَكُرِياً والخطاب للعما بعالبتابتين نؤلهم لسبتهم الذي لايليق بقيم متزلبة عبر هم دبت على بها ذكره انتهى فلا بفه ومنه لخصيص تعفيه دون بعمن و هوالعج وعلى لتنزل فالعبر ، بعو ماللعظ لاجتموص السب على الا مع في الا مولية (والخطاب لعبرم من سابر الامه لا ند

في لانسكا و مايه الف واربعه وعشرون التّابالدسل واقلانساد بنجلسرايل يوسف لان اسرابل هويعنوب وآفهم عبس عليهم السلام والعل الشابع ادرونوح وابرهم وموسى وعبسى ف والحد صلوات وسلامه عبيهم وعلى جع الانبياء م والحن يد عيرا دم همراولوالعزم على المحج وهم الصل الرسل مطلقا وافضاهم مبيب الله المصطفى ملى المعليد وم المسمى إلى المرمنها ستعون شااسمآ بمنعالي المبعوت بالحنيفيده السمعة المنعوت جيل الخكق وعظم الحكو واقعم الخلابق وهوجه خليقه بمعنى كلون وهوما عد السهاندوالماموجة لتعدد انواعه والفسيخ منهع مَلْكُهُ اي صِنْهُ راسية تي نفسه يقدونها على التعبير عب المقصود بلفظ نصيع وهوما خلص مفترد اس تنافر الحروب والغراك ويخالف القياس وومرجيًا من ضعف التاليف وتنافرالكات والعقيد مع مصادتها عرب هوعم لنبيناصلي المع عليه وسلم منفول مراسم مفعول عَنْدُ بنسند بدالمين عُنْدُ تَجِيدًا وَإِلْدُ على المبالعدوالكير وسماه بدجده عبد المطلب بالهام منه تعالى رجاءان عده الاولون والاحرون معقوليه تعالى جاء في لرسم به احد الاعتقال على المان عليه وسلم لما انتشان صفيته وإعلامه الوان ولا ديه فسمحاعه اولادم ومرستة عشرابنا لأفيحه الأوسي والناسله الانماري وابن بكالبكري والنسفيان بنعاشع وابن فران المعفي وابدراع السَّلِيُّ وابنُ الْمُرْدِي وابن عُدِي المُزرِي وابن عَمَان البعدي والأسدي والفقيمي والبناعتواره الليسني والزحران العرياب حوله العداني والبذيريداب ربيعه والمن أسامه بن مالحد رجاء اذ تكون فيهم النبو ه والمه اعلم بيت يحمل رسالاته و لمريدع احديم النبؤه ودسلمنهم جاعه كالاربعه الادلين فانقم كايبون على خلافتي أين سعبا نوالإر له صلى المعليه وسلم وهم المؤمنون مزيني هاشم والملك ابني عبد منان و في كرني هاشم فقط وفي كرني عبد الملب بن ها تنهوف إبن بني العاس والحرف أبني عبد المطلب وبني على وجعف ابنا دي طالب ابن عبد المطلب في المن بواكتية و والما Manage and the second and second and a secon المعرف والمراهد المعاومة المعادمة المعادة المع ملى المعليه وسلم لانت له تبليا تيسًا هدنيها مُرْتَعِدُ وغيرم فخالهم فيدمع انعلو عكس فيه ترتيب المسايل فكان كذلة ايفاوو المرد فيعضها فخاك الولي ابو زرعه العراقي وفي هذا الحديث الباشي بالاحا ديت السابقه الابتدا العرني فكريباخة الكناب جبعه ابتداد من بلوغ من بعد مرسم مرسم مرديم في الفصل فأن هذا المفر و في مرملا حقيقة عرفية وهو ما اعتماع العلامما بن عرامور وجاعة معليم الإسان بغذر اخرد ذهما حال بي العاد و الم يتفقل حد من الخاو ويقدير و قع بالثلاثه الابتدا الحقيقي عرفا ولع المحمد بوي بها الانتقال وقوعد لاد واتعاقه في طرق المبر لابلغ التواب المترب عليه توالفاحد من اسلوب في الكلام الى اسلوب إخر والواواستينافية نايت عذات مزالهابه ادانصدق بنصفهد من سعم و دلد بالقرب سع قدح بالكيل الشرطيه فليزمت الفا بعدها والما تابيه عن مهما الشطيه مع نعلها المعي ودلك إداطي وعن لابلغ تغيفا على العناداي ومن العلوم إن الواحد يتعلقه فلهذا نضنت معنى الشرط ويعدظرف منهم ملازم للاضافه منهم فدانفن لذاوى النماف المدادفي سيل الله تعالى ومندبرهذا اكرحذف لفظ المفاف البدويوي معناه فقط فبغبث عالفم ولك الحدث لمخدني مناف المعابدي السعنم شبا ابلغ مندانتهوه فاقاله تصبها بلاتنوبن عانيه تبوت لفظ المضاف البه فاولك حيث فيختل الوزب البنعمد البرمن جوازكو رعير المعابى اضافند انها هو مؤلطه النظر نصبها اورنعها منونه بقطعها عن الاصافه لفظا ومعنى لكن وجه الربع عن فضله العجمه والانفي هذا الحديث وغوه رد واضعله وي بعبدجة ابللاوجه له اصلا لفقدعامله ع التبعد وإعواتهاملا زمعة Vie lay القعالدين توني عنهم النبى سلى الله عليه وسلم ما يه الفرار بعد ع للظرفيه فتجويز الفترا وعبرة لمعجب والطاهران ماسع منه فاس عشران وقيل واربعه وعشروران وافضافهم اهلبدروع الم تنويه صدوره اوسدود لمعرد التكتبرمع بقابه مبنيا عاالضم ولارفع البد تلقايه ويضعه عش في الحدوه وسبع المن المالية والاصلاميليكن من سنى بعد الحد والملاه والسلام فاعل إيااللالب وممالف واربعايه اووضمايه اووتلنايه اووستايه اووسعاية وتسه سعد إند كما افتصل الورق اي التراخلوعل الكلا الحتص السهولية وعشرون وهوقربر ببغ والزاؤون عندملى السعاسة لم منعى معظملان ما قل لفظه وكترمعناه مع تعبورهم في عن المسبوط وهو الف وعمايه وفيل اربعه الاف ورده الذهبي مووم فلاكا ماكثر بغنله ومعناه وكان صطلوباطل استد الطلب وهؤالوود فغط ع الاظهر اي الذين الفات الي احكو االقران العزين الاعتراب من الورك حفظ اللساب القرع اي المنسوب إلى العرب وهم ماعدا و هو صد اللحن الذي هو الخطا في الشكل لانه كذاك والروح الامين العجم وخفف باألنب للمزوره والمرادج عظه معرفته ولسردلك لذاب مزعدد اله تعالى على قلب عيد صلى اله عليه وسل و هو منه تلعوه كذلك بل تي يعهو المعرف معالى القرال وهو كلامه تعالى المركانية فلنع الم الله الفاع الله الفاع الله المعالية والكو عهاصلى الله عليه وسلم المعي الفير الد منه المنعبد الداندارد وضير الشان والعصاحه والاعراب هؤمن براعه الاستعلال وهجول وسعا بيالسنة أي المديث البوي وهوعلم بعرف به اهوال ذات الابتدا مشملاعلى اشاره الى ما هو بصدده في الله فالمنافع رتفاتا ما صلى السعليه وسلمقولا ونعلا وسغة المضاورد ابلسا نهم وعليما كغيرك مذكون الابتدا حقيقها بالبسل واصانيا بفيرها بلزم عليهكون مدار الدبن والدنبا فوجبت معرفته ببنوصل بها المعرفتهما والنيا كل كليد البدالا بعدها و مَلْمُ حَدَّا الحار الكمَّابِ فَكُلُّ وَالْعَابِ فَكُلُّ وَالْعَالِمُ الْمُعَابِ فَلْ مُؤْلِقًا فِي أَلِي الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلَا مُعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ فَلَا الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهُ فَاللَّهُ عَلَيْهِ فَلَا مُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَلَيْ عَلَيْهُ فَاللَّهُ عَلَيْهُ فَاللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا الْمُعَالِمُ فَاللَّهُ عَلَّالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا إِلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا لَا لَهُ عَلَيْهِ فَلْ أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا لَا عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلْمُ عِلْمُ لِمِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عِلَيْهِ عِلَى عِلْمِي عِلْمِي عِلْمِ عِلْمِ عِلَيْكُ عِلْمِ عِلْمِ عِل وصفهادون الغزان بالدفيقد المعاني دفعالتوهم اختصاص دفتها الوالسرالطبالوي تفاك للتزم دلد ولانبا يهوات شفهالوك والنحوهولغهمصدر فون الخو وباني يعنى الفصد كعوت فوكو القصعي فاجاب عنه بازالكامي الابتداالقور بالذات وكون كالله والجاب كسرت الى فود ارك والقرب كالطوري فوك اع قديك والمقاار ابتدانا بعدعا اتفاني اقتضته صرورة الكلام ا دلابتصوريدونه وبدانكم كالفوة رفخوالف والمتلكوايت رحلا لحوكة والبعض كأكلت تخواسمك

ه بن عهد سرد اود الصفاحي سيدالي صنها جه بطن سعيرالمري وبقال لما الحرومينع من محدوده فعن جيم ورامندوه فيكون واو فهره وهومه وعالصرف للعلمة والعجد والهامية للفورة وقدكتر حذف هزيه فلادري اهى لغله فيدا مصوف تلقب الناس وهي كله يجيمه بلغه البرير معناها ألفقير الصوفي على ما قبل لكني لم احد المرابرة يعرفون ذلك ولاحدف في نفا وانا في بلاد المرتزيلة تسمى بني احرو لدسندا تنتين وسبعين وسمايه وتوفي بمعن عامر ثلثاء وعشرين وسبعابه بدينه في سي من بلاد المعرب ودفئ داخل باب الحديد منها وقد التفعيت اس حله جع جليل عليها عقل مأترى معايئا للخو الاوابداد انقفاعه بقرانفاسع مأتراه مطلف اي صغره و اصله من جهه اللطيف فحدف ال من العنم وقدمهاوا ضافها الى الموصوف علىحة فوله وانسقيت كرامُ الناس فاستيناه اي الناس الكرام فوتوله سحقهام وحرد قطيف وشملُ سِيالِفِهِ يعامةُ سِيعَةُ فِوقطيفةُ حَدِدُهُ وتُمْكُلُسُمِياكُ والامكان هذه الاضافة لانتقاش في الاختياق وحراستي جرمدا لرتفع عز الارص عند جعله عليمانطي والمواب توليد لما اقتصال اخع و النظور عنى الشعر وهو كلام مو زون نصد الاوراد مخصوصه لهاكان الامركذ لك نظمتها نظابد بعث اي عبر سبوق الى منله وهوكذلك فانك قلمانزى منل هذاالنظم فيحذونه واسمامه وسلاسته مع خلق عد الحنفو الاستدود الهوكاسهل المستع مفلا على الحال من الطلة لكنه و تفعليه بحد وتنوينه وهى لغداديهم والغالب قلب تنوين المنصوب الفا وبجور بصفف كوند فرا لمبتدا يجذون والحله حال اب والا مفتد بالاصروهوالاحروسه في نفرسه اب علم النحوللبندي في الفن لبعير تفعه و فرحد فرطيع بي من النظير بعد الدكرفيج من الابتدماعنه فيني اي مالاحاجه أبيد لكونه مكررا اوعوا وهوالسر غيندا عجه مفصوراً ولبس بانظارت دكره أخرابيت لا هذا سكر والنَّا بي معرف تقد اختلف معناها هكد اقالواه لكني اراه إيطا و

والطريف كميت غوك وينوغونبيله وإصطلاحاعلماي صاعه بعرف بداعد الاواخر الكراعراباوينا وموضوعه الكرافي المدين عابعرض لعامن الحركات الاعرابيته وأنسايته فوفايد معرف صواب الكلام منحطا يدليجتر لابه عن الخطافي اللسان فيلتحق عيرالعرب العري في فعاصته دوعات مهرعاني الكتاب والسنه الذي بدينو صل الى ضرب الدياوالافرو فلهذا كان الحديد ال فانبقدم في الطابع ليسابر العاوم إذا الكالرالعربي ووله اعلاب معرفه الغواله في العمد وقد لا يفهر اصلاالابه ولهذا النقر اليه سابر العاوم عابتنه الأسبوطي كعيره في سرح العبنه التحوي وجان خبركته الصغيرة وهوجع كتاب وامل تابدالضين وسكينهالغه في كلماوارية واصل الكتاب مصدركتيت اى جعت نقرسمي بمهنه الكنب لعما الكلات والالعاظ لواسسالي ورفات مح وعدمن النكريس و صوضم النبي بعضه الى بعض الحد والها ومعمايا كثيرية لعهو منفحهاو بمناكان فيمره في الكابف وال بضرف أونجع عرب بالتحريك اى فنهات متواليه وهرود يه العل ابذابرهم على نبينا وعلهم الصلاة والسلام وبسمون العرك الفريا والعارب والعربه بالتحريك والعرجا بقان فهملتن اي اغالصه وكالحرك لبس من و لده عليه السلام فهو سُنعترب و مُسْتغير ب و دخل عَيْر ولخروخذاما فابضم سكون الماجعي بالتويك وهرما عداالعرب والضريبهماعا بداى الابق للفهوم ون قوه السياف وقديزعم راع عوده الى الخلايف المذكورة في تولد انص الخلايق والاحسن ا ذيعود الى الورى في قوله من الورى الخ ونجو دعوده الى الارض المقهوم سن قو والكل موالروم و مرد ربه الروم بن عيص بن استقعم اي سيرا العب بن آموص بن الأراح بن العبص وهوعيص بن اسحق بن الرهيم علمهما وعليم والانبيا الصلاة والسلام فعطفه على لعم مرعطف لكاس عاالعام لا فعصفهم القها المسار بكسر الحاونتها العالم تباسي بعلمان تداي بالذي بلنب بداولاند يجتر الكلام اي بدينه بعلى الرائة يكسبها لخبره اي الفرح والمراد به هنا النبخ العدامه ابوعدالله عرد وهواريعه افسام اكرو وهواجماع تعاليب الكلمعلمعنى واحد في المله كالعواف اللَّوْنُ والوَلَقِ والعَلَوْ والعَنْ والعَدْ والعَالَةُ والعَدْ والوَثْلَ على معنى المفدوالسعدة وكالكو والملكوالمكل والكلوالكل والتلاعلى معنى الفوه والشده البيروه واتفاق كلمنت فاكير فيرامل المعنى واكتراكروف الاصلية كالتكب والتلق عنى الم وكالفلج بالجبه والفلح بالمهملة فوالفلذ والفلق بعن الشف في وكفولهم الضمان منتقى من الفه لأن فيه منهد د مته الى افرى الم صغير وهواتفاق ما ذكرني للعني والدوف دون ترتيبها كبتك وحدبها المفروهوا غرا دعند الاطلاق غالبا وهورد لفظ الى اخ لتناسبها في المعنى والمروف الاصلية وترتبيها مع تغيير تاولو تقدسا كعل وعالم ومعاور وعلامه من العلم والاصل كونة المصدوة واصدق ما بكون في الععد المرّبد وصفاته فو واسماء المصدر والزمان والمكان ويغلب في العلم في ويقل في اسم الخدى ولهشت الجهور الاللفة الاخر وبنت ونقالك رواوسا واصفيخ اواكم وكبراو مفراه اوكبراوصغرا واصغرا واماً معنوى وهولقوالعفهم الترلزك وصرف في وكنكب والمدمر مستقه بن وال ومر وكت والمولولول الاستحشنق مز الوستو اومق لسومة اومن النمو اي الانفاع وهوالمحكان تفريفه سكنته و و و كانه و سومنه و ساله ونضغيرة منى دور وسير وسي العبد وللسين اسما بابداك واوه عن أدور افساير واسوام دفي العصف ولان ما تله النبر اي اللقب وهو بدلعلى الأرتفاع بدليلاتنقاقه الاصعدوهوالتر لفنش النكام الاعلى واستعاقه الكبيروهو التبربالوالوفع الصوت وبسكتي عظالاستدلالباكما للتعوفد بحون بالخالفة لفولنا المداظها والنا باللسان لان نقيضه الذم و هو اظها والعب بالمدان أنته ولفتوله واستقاق السلاف من الصدق ومندنعلم إن وصف الناظم لصديقه بالصدق انها هو الحيد لدنع توهراله فنتزى بربي الصدافه غير منحقق بهاواله

فلااستعله ماوجدت عنه مندوحة بللااعله الى الان بسبى من نظي على كترند ووالإيطاء تكراز القافية والنيا يحوز بعد سمعه إبيان ا على الامر أوفيه في راي والاشبه ان العنى مختلف مطلقا اذالداد بالمنظرعد مراكات وبالمعترف التروه فهومذ الجناس النا ماللنظى والمونا اذبكون بعنى عنيه مهدود المعنى الكفا بدوقع المفرورة اي حديث منه مايلتقي عنه بعبره و ردند بدل المتروك فو السيدا بهالعب الروه العنوب لطالب الفن وفو الدمه وعظالم الصعدمنتهي ألجوع والمالونه ص وره وهوجع فأيده وهوالمله المطاويه المترتب عالفعل وبرادفها دانالا اعتبارا الفرض والغالة والعله الغائبة ولان المصلحه المذكورة باعتباراتها تتبيئ النعلولم لله سمى فابده ك وياعتبال فاظرف لدو على نهايته تسمى غايدة واعتبال انها مطلوبه للفاعل باقدا مدعلى الفعل بشي عزفتا و واعتبال فالعتبة له بالاقد المعلية لتعليما ليتمد ونظير والدُّرو والدف فانه وضع القي سابق لذوى العفول بأختيا رهم المح والمفاوق لمتعالى الى ما هو حين بالذات منه هذا الوضع منجيت المنظيعه اللق اوانه سماعلها متعالم فاوانه وعودعله الحزاف اوانعجله المه تعالى سَأَ تَالْعِبادِلِهِ وعادة مستمع بسم دينا فو من المال المائمة اوانه طريف وافتح مسلوك فالوانديال المدوجول فاواند بجمع عليه الماق أوانه مشتم اعلى النكليف وهوشاق فكأن فيدي حرارة بتى مله فرو من حيث الله بقصد لابقا دالنفوس من طلكا الحذم اوالمه ورديرد فالخلف القالف القيوض طريق الوالم رنبع القداوا والم طويل الاتباع احكامة بمي شهاوشيعه عالثلثه متح الادانا عتلفة عنبارًا فاخهو من المسابل عاليك الناقصه في عَا مِعْدَ النظم عِنْدُ السِّي لِلكِمَا يَعْدَ الدِّي هِوالصراء الجروم لان هذاالنتي وخوه من بعض وضاين الشارخ وانها نطبه هذا انظر البديع لاني سيد فيه من المنادق في صادف في ميدانته اليكاك عبته وهي مستقه من العدق في النعو والوراستعاقا معنوبالان الانتفاق لعد الاقتطاع ولضطلاكا إكالفظي

Draining Not

مَقَطُ فِي أَوْ مِيهِ وَ فِي النفسِينَ عَمَارَ فِي البانِي فِ اقوال المعرفا الاقل ول منا المحالي فاتها كالمهد لعظ الاصون منه أعليمون مروف الهاحقيقة كزيداوكر كالعمرالمنترة فانهمني وتؤه عَبِرُ اعْنَهُ كَا قُو مُ وَمَطَلُوبًا مِنْهُ وَمُوكِدٌ الْوَمِعْطُوفًا عَلَيْهُ كَاسِكُنْ وهومالامعنى له في والمستعل وهوماوضع لعن الموعير القول لكان احسن لأختصاصه بالمستعل مفوحنس فرسد واللغظفين بعيد العدمع وجود القرب معيد في الحد صلوفد بقاك باللغظ اترب لأن القوك كما يطلق على اللفظ المستعلى طلق على الراي والاعتفار اطلاقا شايعًا ابضا الدونيفة الدمن ما دليله قطعي فنوفر العلي والعله والواحب مادليله ظفي فع يو نُد العِلُ نَعَطِيدِ وَ قَالَ السَّانِي اِعَادِهُ المُّعَلِّوْهُ وَ اذالهمال اقرب الى الكلام العرفي من الراي لان كلامن المهمال للمتعلى صوت متضى بعض حروف المجي خالف الرائي والاعتقاد فالدلاسوت فيداملامق المعقد معلى معلى معلى معلى السكون عليه بيث لايعلىامع انتظار معند الكون عندذكر المحكوم عليه بدون الحكوم يداو العكس فلابض احتباحه الى المتعلقات من العاعبل ولموها وهويها المعنى شتلزم المركب لاندليس لنالفظ يغيد العابدة المذكورة وهو عيرموك لكن الحان دلالة الالتزام لابنبغي ارتكابها في الدوريق الناظم بما فهم التزامًا فقا لي متنف الما الما مركب من كاين فالمرتزيب استاديابان بشتم لعلى نسعه جكوالى اسماعانا اوست لمثاكف ولانقا وهل قامر بيك وما ربد قابعًا في ج باللغظ غيره كالكا والنفسي والخطوالاسارة ولسان الحالظ وبالمفيه مالابغهم معنى فسنسكوت التكليمليه تجلدالصله والصفه والخكر والحار لقام ابوه منتولك حالدي فامرا بوه فاوعندى مجل قامرا بومواوريد قامرابو في اوهدان بدقام الوه بدفان شده ارتباطها باقبلها اخ بتهاء العالم الافادماللذكوره فاوكداجلداسطاوالقسي وحدها فوجله الما الموحدها كان قيت قان الموتا للموتا للموقان فنده

تالاسمى الصديق الاالصدوق في و د وقتى ولصفاء صرافيه كان يقه و ولمقاء والنهاية كان يقه و ولمقاء و النهاية كان يقه و و النهاية و النهاية و المداقة المائد الره لان من لا يتكلك لا يعتفد المداقة المدافة المدافة

وشاهك عدم إنتفاع المانتين بطول عجته صلى المعليه وسلم موسادي عقيد نهر ضه فسال المه تعالى الما فاسحانه الجه المتوالله نعافية الجميم الباعلي المان المرياة ي بعيدنا من اللي في طاعاتنا التي في الما النظم فلاعمل قصد ناالنفرب الى فلوب الحاق لاعتراص دنيوس بالبعلها فالصدكومهم الكريم مصاعفا على الموري المحفيدودة وكرمه الواسع لانه تعالى فدوعك على المستمعش امتالها اليجعابة ضعف المعاشاء من المصاعفة فضالاً منه سبحا نه والذي يهمزنان على الفي مصدر را في براي موالياة وينا بالهم ومطلقا بهو مُمَد ودي قصرة ضروة في وهر ته التا بنه بدل من اله وساله أن تكوي نا فِعَابِعِلْ السَّالِيَةِ المَالِيّةِ هذا النظر مِن العلم عَلَى المُعَلَى مَا النظر مِن العلم عَلَى الفظااومعتى وفق ومعنى المسيع لمفادعا وفديب ممن ركاة ولار مامول سواه امين الافتقال كاف في الكاف وليعيد نعنى الكلة وافسامها بعلاما بعلي والكم والقوا وحن دكرالقول كانبنغ ذكراللفظ الصاالك لامر في اللغه يطلق على مشرك كروتك ويتارين والكادم النفسي الالعنجي وموزج واللقظ طلقا ولو مهما لا عنى لمه والخطع والإسارة ولسان الحاب وكلم افهن المقصور فرو و و قبقة لغولة نبها حبعاً فرا و المنطاب

ö

تعاق كامنهما بالاذى رحزبتها عن الافاده وصيرت الكلائعوع واعبدالله لان التقدير ارعوعد الله على العباع و حرفه العِلْمَةُ لَا يَعِيهُ مِنْ وَصِلْمَ الْعَالِيهِ وَلَا فَاللَّهُ وَلَا فَاللَّهُ وَلَا فَاللَّهُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ بان صدرت بظرف او معدور معتد على في اواستفهام رافع المواب بينها كلامرد ون جله الشط اوالفسم عاويا لسنة بالب رجالترط والقمر لظاهده واغرب الظامل فاعلابالظرف نفسه كا موالر الإلا ف الزجى كبعليك والاصافي كعبد المعوالاسنادي المسمى به كتاتط سرا انى رسة شكره وماعد وريد والحجملة كرى بأب لقب نابت ابن حابد احل أغربه العرب اي سودانهم الاسلاسيراع اخرعن مبتدايه عله تحموع ويدابوه فابع وظنت ويدابوه فا وريس لغب لقب افر وخو ذلكه وكلها محت بالمعدل أيضا لكن النزاما وضعرى بالوقعة فيرالمندافي المال اوني الاصليحله الوا لانصاب الماع ودخل في المدالعادة بالصرورة كالما فوقنا والرف قابع من المتالين المذكورين وكالم صعى كو كالكرين الدائنة عتناه وعبر المقصود كالأمران بمرواساهي والسكراب خلافانهالاس الامران تعامر وسروعنا ابوك ويسي ان المترعن بتلاعا عليه مالكوماعم موقيد المقيد ماصن السكوت عليه وكاذمفعود فكمرك والافصغرى فعليه خو قامر بدصفرى وعلم كقام زند فاحماليه عير معلوم بالصوره فلابيت ليه ما ذكر والحاماتيك ماأذاكات النعت اوالمال أوالمناف البه اواله فعول اوالمستناء فنجلة منه الكاه كلينان كا هذا لهذا زيد فراو مفاد ريان ارليل كالمقدر وكذا الشظية والفنمية وفي الارعاضي علة والمعرى البت بعد محو بعر دوابا لن قال ملماريد اي بعر جاريها ومقدره على عبيها فعليم المدكوراتك كمري وعلم النعن وتحوي والمواسمعري احباها نقط لقولك قوعا ن فيه ضمرا مستراه وفاعله اى انت وعوفا مريد لاولاه وف الكرى عادرة والسعر عمرها فعار وسرمع وزع واسطاعه ان الكله الواحده فقط قد تكون كارسا أذا أفادت وتافن ماللم كالحادات وجم لأن اعتصر رها وعزها فالناسية ومعلمته مروف الحواب كتعمروبلي واجلد والقى حاز عوان زيرا ابور فابرور الرابوه مما برا وبعليها عوكا نوا النسام نظارون وماكادوا ببعاوية وداس وعيان باد اختلفا فكانت اسمت الصدر فعلية الكلامجله مقدره بعدها كماعلم وركور فو مركالفارسي وامام العبركن برتما وهونع الرحل أودعلية المدراس العزكمان زيدا ابوه قاع الحرمين والغز الزازي وابرخروب الدقديدك ماعرف واسم كيازيدوالصي از التقديد انادى زيدا مهومركب من وكان زنداخوي صلح ماوالياف أعمولكلارلانفا العول المستدافا دامرلاه ععل واسمن ل ومت لمعند العند الرازي كو ندي الدارقال فكاللام صادولاعك فوقال الماليب ببعاللوع يجروساب اللباب عديد مسد احترة في والها اصنعت الى الوارلسان جهه الظروسة هامتزاذفان وبوده انكلام التوط وجرابه والقسرومول يسمحلن ولاى نفط ولاحد ق املا وينفس الكرم الجموهوما بقلالفته كلاما في الله المساون والاضع في الما فيوك اللامر وهو لغن والنكذب مع قطع النظرعن قابله لزيد فاله وما قام هذاك تظاف على المنبولة وكري كلا الفاكلمة هوقا كالمابعة فولديب عالمه ومندالنع يعندالعام وانشا يروهوما لايقباهما كالامرا البعون الحاخرة وكفئ ملح المعليه وسلمامس كليد فالهاالعب والعروف والنعى والاستغهام والدعاوالتنى والترج والعرف كلمة لبيد الأكلية وعلى الله بإطل وعاء القصيرة كمق المعرفا لطرف والتحضيص والندا وصع العقودومندالنعي على الموعند م وكلند الدالية والاظهرا برعقيهذ لعوبة فيهما لامن ما يضمة النبي باسترك عان خلافا للجهور وعاي اللفة وملا اوسنعلا مفزد ااومرة العطافا وعامي الاصولين والفقها والحجيز لماسميه با نصارت اسم المائة وخوجا ممادل عاء معنا وليس بلفظاته واصطلاحاه اللف بالنعل كزيد عاء وان رندا كالرق وهمات العقبق و إن نصوه وال لكراي مومكرة وي الكالم بان صدرت بمعل الزيدا الريث ورواط معن الصميرالستنزوكا لمعدللليل في والكنابة وخوها وا

hundidos cerptago levisions aplango livilient كاولا النافيتين تقول ماقام ريد ومازيد قامان وكذاه ل اي اللالعلى معنى وليس المراديه العابدة البابقه في حيد المهل كهك فامر لكروهل بكرفاعة الااداكان الععلى وبرهااي بي المعدوقه مالايدلك ونومواجرابه على ومعداه لرحل دات العله التي مي منها فتختص به خلاما للكساى ف فلانحو رهل ربد كل واحد ص احد الله نه الا تكك لا يد ك على عن مايد العليه قعد بليب أن تقول عل قعد ريداوزيد هل قعد فأفان وحد لجموعة وهوالمسي وكعبد الله وناتط ستاعلن ناد كايردس في الفرود اي النظم مثال على بدقعد فالمحدج اله لايعرب احدايهما لابدك على بعضارات بهما لا في جساليرك وهو مايدل زيدمبندا دنره قعد بالبعرب فاعلا بفعد عد وقدلدلالمقعب للذاو كل و احد من او إله عليه صعناه لعبد الله و تا تظ سرام العبد على نهذه التلت المها المسام الكالم القرالي منها ي على اصل وضعهما قبل النميد مهاك فأر عبد الله بدل على سور النالنفسي فأفسه الطوال جرات الما فالما فالما المنسوم ومنسوب البه وا در فك عنه د د عدن على المنسوب والسه فدنوحد سرميع اقسامه و قدنومد سيعضها نبعي اطلاق المفسوم على المنسوب المه فاوكد الأنظش فان عمو عه مدل على عمول على على واحدوث القسامه مان تعلى ما قسم منها مندا وزير العدم النابط في الزمن إليامي منوا عل هوالفيرالسترفيه وعلى معقول المقسوم لقولك الاسم كالمروالنول كلمحو والحرف كلمه وأوس به موالشرف و ادافاكته د الساماع وقوع التابط في الما م والممر قتمه الكل الحاو إنه بان كات ما هنه القسوم لا توحد الا بودود على فاعله وسراعلى مفعوله بخلائهما بعد السميه بعافاتها بمدان صع افسا مه معا فالعم فيد ذلك كقو لكالتك يتناعسلونل معردين لعدم دلاله جرائها على وره معناها حبيب فاود وماد فاندلايم انتقول العسل سنيم اوالما ساي من لانعاهية فيعوم الحدالكلة مقيقا لريد وتقديرا كاحد خزني الفل الك السكتيس لانتقوم الدالله مطاب إذرالتفي واحرمتها الفاونه تعبد الله وتابط سل وبعليك (علاما دان كلجزية من اجر أبها كل تعديدا سكنينان ومنعيهم انمن معلى والثانة اقلامالك امنت لان التراب بامنا فو اوعرف لابناتي الافي لمين فاكتروان كان عوز كالتجوز لانه لا من فتهد الكل الي عنها ته اذ لا يعوان بعادالا مح وع كل معما الأن كلية وقيقالعدم و لا له ويه عام ومتما مؤولذا كالمواوالعقل كالمواوالحرف كالمقولا وقسمه الكل لفاجاب دخل فيه العاف اللفظ الازنيه اعتى كحرف المصارعه و وفالتابيث ادهويقتصى انكوفامزيدوريدوال ليس بالدلاتفاالحرب وباالنب وه والوصل والعضارك وتضارب وابها تدل على معاسا فى الاول والعمل والحرف في النافظ والها الكلام خوف قامريد والهالاسمى لما تعرفان فالأخسن اذ بقال الله فواصد نقط ولبس الا مرك ذلك وفي المذكرو للانها في الكمم إصطلاحا مستقل مخدج بالقول المهل وخواكما بده وبالمغرد المركب وبالمستقل والعكاع انه اسم صروعي للكله لاجع لها واله بطاف الله الانعاني ولنقسب ملاياك الياس وهومم تخوف صاعد لوان برنهد بعثايس السكوت عليه نبينه وبين الكلام وانتونإت وهإيه ومظهر وهوماعدا هكهذا والذي وريدوها عموم و موص مزوجه في نعوفام نيد بلام نقط فوجدو وبعض عمر بعثما الى مفرز و مظار و ماعم بعثى إسوالا خارهاد ان قامزيد الم فقطة وخوقدقام ريد الأفروكام وقعل الما ووجهانها مهملاجئنة الانتارويداني كالبتي وهوا والعاما بطلقعلى احتصر فالتروعليه اسابينهاء ومروضوه وفيل ومعارع ليعوم وامركور ووصيف الاسرك وفالكتوان العاد الوادر تها فو فه نهواع وطلفا وقد انهم كالما سلاسترط واحوالها ويتض الغعل كالحوازم والنوامب لما فاومن وليناه سه النركب وهوالصى ع فالاسماللسودة للمي في والعول

الغة مصدر فالديقول في وكل ما المهريعني ولوعير لفظ كلسا بالحال والكتابرة واصطلاحاتيل هوالكلاريعينة والمحاج لاعلى معنى مقترن بعكامس والأن وعدم وحدم خولدروس انعاعم منعوس الكابروالك إنه وهوت طعلاف لمأ دالحار ولحق معالايد العاد سالانعال الانعال المان عارض وهو قلافار اي درغني معن علاف المعمل مطلفا اي مفرداكان بالنبوين وهو يون حصه بلعق احدالاسهر لفطا فعط وهوافيام اومركباحسن السكوت عليه اولاقالمفردلقد وهاسميه ناقي تنوبرالمكي وهواسم مصدر تكن لامصدر مكن لادومف مرادعة فسنبركقد البكدر فراي حسنه واحالبتكفي تقدابالدره متك لم محدة وسي تنوين الصرف والامكنترابعا وهواللاف الى بكنيه هو حروبه تفيد في ألماع النقليل كقد عود البخيل والتكتير للاسم العرب المنصرف عبر ما جع بالف وتادية و بلا على ما نه كند نرى لغلب وحمل في الساله وي آلمامي تقريبه مراى كفرات الاسمراي رسوخ فدمه في الاسميه والاعراب اي لرينيم الحرف السلادة وينهما التعقب كفدا ماليومنون فدبعل السما اوالنوفية فسنح فالنعل تمنع فالصرف كذبه وزيود ورجل ورجاك كفدسه عاسه فوك الني فجادلك لا بفاكانت منتظرة سماع شكورها وين النك رويد حل في العلم المنتوم بويد فياساللفرويين ويس وفديندم الغاب ادرانت سنطر افدومه مراوالنفي عند ابنيت وتكرنه كررت بسببويه اويقطويه ان اردت به الخصوص لريتويه وابن مالك كنو لهم قدكنت فحر متعرفه بنصب أنعر فالونوعه وجوآ اوالعومريان قدرت بنه الشبوع يؤ نته كو واسم الفعلااسم النفوزي ماكنت المولاند حل العلى فعل منصر وحري ملب محرود الصوت سماع المعتر ف بين معرفته وتكرته لى بين معتبه ومنهد من والماص والجازم وحروف التعدي وعيمون كالعروبينه فالأ وليس المراد التعريف والتنكير الاصطلاحيين كصة أن اردنك تغصل عنه الإبعث معدوو الجواب كقذوالله نصيتك وريما الاسرالسكوت عين لمرسو فلاه اوسكون منهير توانية موعاف حد فالفعل بعد عالدليل محو أوف الترجيل عيران كالناج ودكابه صون الغراب الأردن بسيعتى منصوسا لمرتنونه اوسمي المآتذ ويرجالناوكان فتيه اي وكانها قد زالت بها والمركب الفيدف نونته ولسمالفعل ماناب من الععلمعنى واستعالاكتناب ولان فية ضميرا سننزا به حسن السلوت عليه اي ان وهوي الم اسم افترق وصداسم ياشكتره ومكانك اسم لانتبت ووالبك استنخ بعليه لامفرى ولاحترك وشاران العالكنه عله الركالكنه عله الركا وهونكنه دابعاولا محللة كهساه لان مسماه الفعلعلى الامورة الوهوول ذات وجهين في وعير المفيد كان فام ربد في واللفظ الم مطلف ا حقيقه مطلقاة روتعل بصوره الاستياوعليهما ايصاهو تكروولا محلله ٧ نه كا مرصون منفين بعض حروف الفائا الخ منتعملاكا فكزيد وعف اوفسررابع للكلمه واوماكان مرغلاكصه واومنفولا مزمصدراوطوب اومهمادكدبزورفغ مانم يسويهما واذاعرفت انقسام انتكمه فياق عي اصله منصوب بواجب الحدف في الومسماه المصدر سعريفه وسكره الى ما ذكرواردت يبركل واحدمي فييني بنعطيه حكم المختص به حقيقه فالوهوعلمنس لمعنى مافسه بعهو معرفه وادنون وعليهما فالإسرلغة مشتومزالهموكا موطوراصطلاحاكله دلتاعليعالي حله نصب على المصدر بدلامن فعله في وسماه معنى الفعل وهو الحدب عير مقترن باحد الاز منه الثلاثه وضعاه ونحار ما دل على مطلق الزماع والزمان فحاله رفع بالابتداواعتى مرفوعه عدالي رؤوهونكره على الما كوتت وحبن ومده فوها دي على مان معين غبر الازمنماللله واسترال و ما لا بعقل مها لا ينسبه استرالعمل كالصباح وألمسا والغبوق فالشبوج فوماد رعل احدم الابالوصع الوصى سعوت مسموع كفوس فوس لزجرالكا في وشو سو لزدرالمار كاسمى العاعد والمعقول سرادابها ذلحن وما وضع للدلالمعاليات وحلف لزجر الاللي وكاخاله عاالمنان فوعاعاله عالله كردوعاف لصوت الغراب وطاق لصوت الصرب وطولو فع الحاره هد

انتويت المقابله وهواللاصلامع فلك بالفوتا في مقابله نزدج عدكره اسالم كسول ت و ١ عرعليه ما لامنابلله في المذكر كما ما ت واستعى وبسي ننوبن الشندود وسماه بعضهم تنوبن العمز ككايدا إيابد فيماسمي بع منه كعر فا ت في و قيال هي فيه للصرف و قيال فلعوض في مولا قومك بنوين هي هام وهوسه على الصواب تنوين دات بالفتحة في وقبل المفابلة الافتماسي به منه فللصف تدويز العد صرات ودوارن الطابيتين فيلغه منجعهما بصوره المعرب الأنت عنهم عدم ف كتنو بن جوار ولبال وأغير ويعتبل معتقري اعم ويعلم تتوينهام تنوبزالعكابه كاللاحفة للاوزان اي الامتله الموزون وجراله فالفاعوض عن الباالعدوقة اعتباطا أي لغيروله لضريفيد لاعد بهاتعتولي الدراه مفعال وصالبه ورنه فاعله لان الاولان اعلام حركه إباخلافا المبرد والرجاجة ولاهي الموض خلافا للافعنت غلافها جنروفد وحدمهماهنا مع العلمه النانبث المحتوي فيمغوا نسبا فا بها تنبت عبر منو نه في وكنتو بن حدد ال لانه صفه مونت و واللفظ في فاعله فامتنع صرفها واسالونا لعدد عوضعن النه قالم ابد مالك في والطاه إنفا للصف ولعدام والعدر مكايه المورون صدافة التخفية وان اوهم بعض كلاسهم خلاف وكاهاعن معزد مصاف البه كننوب برويعي وعيرواي والسعنى واما قول اس الخبا دلتوس العكايه كانسم يحلا بعاقله ولبتك اهر فوابا ما بدعوا اسداى هدين فيد فرهدين وعوض عنها النوس فانكفكي اللفظ المسيه انتظ فعيب منهلاته قد اعترف بالم التنوب وفب ل سُوِّياتُهُ المرف فروالتحقيق المداد في المحدوف والعوص والآ الذي كأركم فسل التميده تنويز الترسر وهواللاحق للقواني المطلقة فللصرف في (مماعنعله ممان البهاي والترجيليد تنظرون اصل اي الني الفرهام ف مد ولين عو تولي في اقبل اللوم عاد أر والعنابي جيئيلا بلغت العلقوم فحذنت الحله وعوضعتها التنوين فروي وي ري الفناباه التويز الفلو وهو الاحق للقوا في المقيدة اي الني نهينك عدطلاك المعرفة بعاضه وانت الدُّاصِيم فاي ادُّ نهينكُ ذا فا اخوامن معرب ساريف وفاتر الهماقط وي المخترير بكراتفاف اللاخفيش رعمران الاحينيد مصروفة بجروره بالاضافه الاانه في البيت على أصل التفاالسكاكنين وهي الفاف الساكنه للوزن والتنوين الانتحا حذف المن ف البدويقي علمة فالساب مالك كابن معرور الفيسي قفيفا اي الخيزق في وستى عالما لمحاورته الحدّ بكره الوزن وسميه الفاجم لذلاعن سيبو بدان العرف عباره عن هذه التنوينات الاسع 8 هدين الرخيريين تنويا عادلو نهما بلحق ن انكمراللف ويا مان تنوبرالص وره كاللاحق للمناذي المبخواقيا علصة فحوستلا فراسو بالمطزعيها العيبتان مطاوو قفا وتحددان وصلا بخلاف الانسام القانيه اما اذ الون منعمو بالخود يا عُدِيًّا لَقَدٌ وُقَدِّكُ الأُواتِيعِ فِهُومُعِرَّبُ ولنوينَهُ قبلها فع الننو بن عقم ولهذا اختصت بالاسي والحفيد الدي فير سرف كذا قبل ه والحق اد تتوينه صروره و نتخه حكايه كالراعواب عنه البضريون بالحرو هومالحدثه عاسل الخفص في احراكم مس عندالفر وره لا اعراب لقبا مرسب السنابلامعارض و تنوب الزياده م حكه ارغيره عد فاكان العامل اواسا اوغيره السالم المالم المالم المالم المالم كاللاحق لعبر المنص نظرا ونثراكنراه نانع وعنيره سلاسلا واعلالهني مرف من برضيميه وموحر فولم فالاسروبه بتعلق فوله بالتلو سلاسلاعلى انه على منعه منه الحروع و قرآه الاعسر ولايفونا ويعونا الخ وكد ابعدف تقبوله ليحو لي والمسان موالين بتنويبهما عع ال فيهما العليه وورن القعد وكفولة اعد وذكرنعان الى المسجد وامافولهم والسماهي مع الولة ولع السرعلى بسالعير لنا إن ذكرة في هو المسك ماكر ريه بتضوع م بتنويد نعان معان في ما صله ما هي بو برمفول منه نج الولديو على مفول فنه بعث رافير العلية والزيادة ولكان تجعل ماورد في النظم من تنوب الضرورة ه عرف الحرالها دخل على السرحذف هو وصفته الني وي مقول فيه والقي وستى ماورد في النير تنوب المناسد و هواحسن التوب الكنير معرول صفنه الذي موالحله العمله الحكيم بالقول وبالامرا الغت الجي بقيول الرحول العلمة باقسامها الانسم الا الموصولة على الاعد

كالرجال والعباس والنضر وشلها الدى لغد كفوله صلى الدعلي وسلم مخاطبالبعن اهلها كيس مذاشيرا مصبام في المستنبر الجوكرماك مسلون وهنود موسات النصعير لرجيت والنعبر بالشاوام هوالذي بنبتعي لاذ اللفظ اللتناري فاكتزلي فيه والما تصغير بعل التعي عوما احتيثة نقاك الن مالك وفوم ذ لك فلا بقال في هذا لما و اللام يعن الكراعلات في أدا و التعريف سهاعي فالاابرادة والجهور مفيس تبكور مستشنى وإجازاب ما هج نقاك المليل وابن كشان هي ال وهر نها قطع والهاوصال كسيان نصغيرانعل الصل كواكتس بديد السبه اليه كملي والك للتخفيفظ وسيبوك وهي تعاوصل والجهو فاللامر ا تعته كذيد العالم اكونه مفعولامطلقا الوفيه اوله اومعه وحدها والهرة والتوصلها الى النطورالساك بالموالمبردهي مطلقا الومفعولابه اصاله بخلاف وفوع الحله مفعولابه فانسعارهن العمرو وحدها واللامرز آبده للفرق بمنها وبيزه والاستفهام الكونه نيمزا مطلقالومالالومستشي اصاله يخلاف وفوع الجله ساع كهرالنعسرعها بالالف واللامن ولاعور ذلك فيعترها وقديوت حالا لومسنتين فانه على خلاف المسلم الصا فيند تفاد مرحد و من تغديم الناظم اللام يزجى لفول المهورة وعله ماذكره تغريفه بعالمه اوعبرها ومنعلظ فه وكذا لص فلكنه فدد عدي منعلامات الاسراريع التنوير والحفضر وحفه والطالاساد التنوين الدمنا فدالبه لاناويل لافاري يوم همريارزوك فالجله البه بان تنب البه بعود الديمام كنسبه البيع والترويج الي البعنك فى تاويل المصدر العود الضير اليدي وعماتاتنا به مذايه فعما العدكوروجنك فلانكه والإيمان في قولك انامومروالا فداست التم يعود عا به الها الداك السر صريح سه فوكيف الت بالبدة والنفاد والبقاءال ما في تولد نعالى ماعند كوينعدوما معيج امرسقام فكنف اسم لابدال صحاع وسفيم وينداع الاخبار غبدالساوف وهوانع علاماته فاويد عرف اسمية حنى وقال مع مباشر تمالفعل موالفتال اذاجا زيد فاذارسم لانالاخبار فيخو تولي عنه و دروواك معلما من دولا سكاعليه سميه بهاينفي وبسنها وساشرتها العمل بنغي فعليتها كام النعت بداصاله الدول حرفا والنابي فعلاه لان المداد انهما ادااستعلافها وضعا للاتا ويل خلاف الحله تفقوعها نعنا عارض و هي دينيه بياديل له حنى معلع العني و فالسرجلان كاناكذلك لا العماكذ لك في هذا التركيب الاسم المفرد ١٦١ موافقه كابت الاسميم فيورن عصوص بدر فالاوك اسم لحتى فيخودى مسع النع في والتا في السم لقال في فوقال كوسكان بعن وشك اي قرب فانه بدنه سكران او في عفيلام رجلان فولما انعفدانسية الصورك بن الاسم ومسماء في دلك بي العارض كوافقه قدلس فخوقد اخيك درهم يخلاق مس الاول المستنكة التقطى بينه وبين الحرف الذي هو مسماة فاعرابه تحلق والنبار فان الواووافقت مع في معناها للن عارضها لو نفاعلوب وحكوانن في لنحقه والنيم بعنه ورس مسما ، مع كون معر بالعدم موجب واحد صدراوانابكونكذنك الحرف ولابقع الاسمعلى البنائ فاعراب تقديرك منع منظهوره استغال اح الحكما ككايم واحد الااحراكنافت والعمالغه اعدت الصادر من العاصل الافي راي بن اكا جب فبني د سبت البناجنده شمه الحرف اوالعولمانيا قولا اونعلااو نته وواصطلاحا كامد دلت علىعنى في نفسه اوا مراك النداوكيا رجد باغلام ١٠ الاستعانه عنويالله بهدارك مفترن باحدالا زمندالئلانه وضعا فدخلفيه لنوليس وعسحة النعي منه عد باللد و الهي بالله بالعيد ٩ البرد و و عد الدادهو الانشاء كالعقود فازعدم ولانهاعلى الزمان عارض وحرج منهكل حد في الراكلمه عنه وحد معموص عول بسروي على الما و الحالف اي مامر دخوله في ود الاسرينامل وهو معرف من بن فسميه عدا خاله الفالتانين كالرجع وركديا التنب كرجلان فابهان الحرفيه وتدخار على المامى والمصارع كقد قام و فديقتوم يحرف التنفيس اي السين وسوف الدالين عا الاستقبال ويقال في سوف

سَفْ بحذف إلوار وسَوِّ بعد فالفاج سكوت الواروفي عادسي بقلب الواوياء لنظرمه سأكنه ف وعتصا دبا لمصارع كلم واخرا اي اس بوها اوحرف فوكلاً بالشنديد اي استروالزجراوسات الجوا زمر ولاخو وسعنها الانقى ولسوى يرصى المرتشن ولك إلباء لرندك على الطلب ففي مصارع كتفوم وتقومين اوتبلالانون الرضى ولاندك السيرعي الناكيدخلاف للرمخينج دسيسه منه ولمرندك عليه فهيمصارع لحولسحنن وليكونن او معلنعي لانفى مبحولها روافعل فتوجيه ابن هشام له ذهول عنها ولاهي نعد احسان بريد لان الامرائه ليس اسرا بلعلى صورته تعلمان مقتطعه مزسو ف خلافاللكو فيبن فاولا التنفيس بها كالتنفيس علامه الامرموكيه من شيئن هوان المصالع الصالحقه النوف بسوف بل اقل خلافالهن هشا مرسّعالهم ابعناونانا تعيد ع السكين والها لكن لا تلحقه النون الااذاكان تسي منت مستقيلا متصلابلامه ابي بناالنا فبت الساكنه وصعاالة المعلى نائيت ما اسند البه النعلكام وهيلا زمه حسلاخلا فاللكويس لغو لنصد فن وللكونة ما اصالعب ونامت وكانوكان وبهااستدك على اذيغم وبسروعسى اوتالك الما الشطيم كاما توبن من البشراحدًا واما عافي منافع وبس انعاكانك تفوك نعت خلفه وبست عاله المطب وست اوطلهامن الراونعي اواسفهام اوني اوعرض اوعبره كتخح هندانتفاج ولسن مفلحة خلافا لمنوزعم اسميه الاولين كالكونيين ام تلعد ن وليف تلوش ومنه السيد ما تقوم لا نمعياه وحرفيه الدخيرين كابن السراج بعو قد تكس لا لنقاء الساكنين كفالن طلب القناء رفوعا مشدده بعنى الاهو قد تلحقه بعد ما ولا التسام امراه العزيز أونض يعركه النفاركفا لت اخرج عليهن لكنه خلاف كانقوا فتنة لانصيب السرطعان وما الالدة يورثا اوقت وعاج تَرْفَعُنُ تُوبِي شَمَا لَا فَيْ مِنْ وَقُلْ مَا يَدُهِمَ وَكُلْ مَا يَدُهُمُ وَكُمْ مُا نَصُومِ وَكُمْ الاصل فيها خلاف تاء النابيث المحيكة اصالي فانها تلحق الإسماء كعابيه وفاطه فودخل الحروف في رُبَّت ولمن وكفلت وكاك لعو عسيدا الاهل ما الانعال في سابد ادروب الشط عود وهي وبها عجدد تانبث اللفظ وبتاالعا على المعبري بها المعان معلل مَنْ تَنْقَفْتُ مِنْ مُعْمِ فِلْمِسَ بَالْبِ ﴿ وَكُو وَمَهِمَا نَشَاءٌ مِنْهُ فَرَارَةٌ مِنْعُالًا عن التقييد بحركه مخصوصه بلات المنظم وتفتح للماطب وتكس فقاسه فذوركا برطالي بقاله ومنعه الجهور ومكافواما منبع سهعلى التاويل اوالص وره اوالشذوذ هوسندن كيده بها حابيات دلر المحاطبه كجيت بي وهانان العلامتان كخنصان بالمامني وكذا بعرف بدلالته بنفسه على الطلب مع تبوللنونا لتي هي للتوكيد نقيله كانت كانت تقومت م و احاره سيبويه في الصورة في واستد منه نوكب النعيل في السعب لمؤ الحسين بديد هواستة منه توكيد العصل اوخفيفه واليا التي هي صمراعي طبه كفولك في افعدا فعلمها ريدوافعلى باهندوهذه العلامه فخنص بالامر وبه استدل علااة هات وتعالي المامي كويد هل قاعر واستد منه توكيد اسم الفاعد لنبهه تعلاامرلاا سمآ بعدخلافا لزاعمه لانكانفولهان وهايتر بارجل بالمضا رع كقوله في أننا هِدُن مُونِي النَّهُ وْ مَا هُواكِفَ انه لوله لبيت و كا ني او ها ين بامراء وتفاك وتفالين يا رحل وتعالى وتفالين التأكيد بدهى دون الجه واصل سناهرون فقلت واؤالجع بونا والحمت بامراكة بفتج اللام مطلف وفولهم باهند نعابي بكس هاويا قوم نعالوا في نو نه لفزيهما يوالهام و هو علامات العقل الما لانهم الله بضمها حظا فأضى ف فكودل كلدعا الطلب بعبرها لابنفسها لحولاتقربوا البارز به كفاما و تقبو مون و تومي و فن و ربقت خلافاله زعم الزنا وليقضوا تفنهم ففي فعل مصارع أودكت عليه بنفسها ولمرتقب كالمازين از الالف والواركوالبائوالتونكي غود للحدوق تنديه النون او أبيا في المعنعل لمر ال ايان و درار اي ادرك ومسه وجع والمنتبكا ودخوك إن المصدرية كلترت البدبال قهوان رى اسكت و أنه ايكونت و المصدر كض باربد اومند ومزب الرفاب بعور وبأن فامر ديد وها تراف العلامنان تعراصام الفعل كما فهيدمن الامتليك والتالزومة معيا المتكلم بون الوقائد

شرطها الاطراد نقط نبلز مرمز وجودها ومو فالعكر ولابلزمون كنصر في والعرف فيشاركه نده المدالنعل كملني اي التفايها انتفاكه بل قدو فد كنولنا الإنسان كات بالغفل نانه كل ويد كنالي في الماسي فروفدي و قطعي ري تلفيني في الصالع في وعليان الكاتب بالمعلوجد الانسان ولايلن مرمد انتفالا منانع إندان اي الزنبي و مَكَا لَكُني ﴿ وَكُمَّا النَّني إِي انتظر في ولا مواوشد فأن سطه الاعلواد والانعكاس فيلزمون وجوده وجودا اعدود حدفي نون الوقايم في نود العالبات ادا فكند ومن انتفا بمانتفا المحدود في كقولها الدنسان حبوان ماطف فانه كليسا اي نلسي ولس الحدوث نون السوه حلاقا لابن مالكتما وحد الحيوان الناطق وجد الاسان و كلا الله التفي التفي الانسان والنطق لسينوبون وكذاني قول فاداها التور الكوالدلسي هونيه هوالفكرة الداركم بالقوه اي التي من ستانها الانتداك الهنيا فهستعده سدودات حدف نون الوقايه مع الماء خلافاً لمزاحا زه بقله في نفسها للادراك وان لمرتدركفا لحيانا لعوطفولية اوجنون أورسول و وصل الضمير مع وجوب فصل المستنبي بليك فالقياسي إ تفراغرف افسام امايد عل الاسروالفعل ولايعل تعلى والحاما ليس لبائم وكذالبرم النودم من وعزاضيا لاكتروعت فينتع يدخلها ويعلكا لححرف المنتبهة بليس اويان مائتص بالاسم مع با قصدون الحروة ورمعان والموان الالان لعكتمالمون ولسيئ وبعديه اخزوهي مروف الحواو الرفع والنصك معاوهوان واتواها بلاثون فليل الحرف لغة طرف النبر وعانيه فواصطلاعا كلد دانعلى ما فتص بالا سي والبعل فيه كلامر التعريف في ما في ما العمال فعال على معنى فيعبرها فقطة فخدح اسم الشط والاستقهام ولحوه مها درا فيه الجزائر كلمرا والنعب كالن إله ما لجنف بالغفال ولا يعل فيه كفيراليان علىمعنى فيعبرة وفي نفسه الما فومعنى دلا ليمعلىمين يعيره ولسوفه الاصل فكالهنترك انلابعل ما له الماليكم و تقديع ل ال مفهو كله الما مهو متعلقه لا لم ينفسه فانك الركات ها وا كالحاربه واخواتها اذاحات علىب فوقى كلى فص الاعلاما دبد قالاستفها مانها هو عنقبام ربد وهومتعاق السنفهام اختص به ماله يتنزل من مدخوله منزله الخرة فلابعلكا لاالسمه وهواريصاع لمخلامتن عن قسمته الاانتفاق وله العلالتي للاسم ولعد لخظا هاالعامل وكقد والسين وسوق بالنسه للعل وضعت لنميين الاسموا لفعل ما نواعها فالمراد بالعلامه ونسكام الني ويهذا الميقصلعنها الابا هسي يعدفد لقديع عدفت اوبالغعاللغ للعهد الذكري فيوالراج انتكون للعهد العلي لتشفى كل علامه لها ماكو بعد سوف کسوف اخاك اذرى اىسوق ادرى وال ومالريدكره وعلامته عدمية وهيعدم فويدلتني بزعلاما تعيد فاداسيت بعاب الاغراب مع الاشارة إلى الساالهمواب عن كاله فاعد من على اعدامات الاسهوان قبلت متها شياحكة بالمبينها في لغن الأمانة والافساح والتحسين والنغير والاله فسادالمنفي وعدم والاعرض عليهاعلامات الفعل فانقلت بنهاشيا كلت بفطيتها والاكلت المحن في الكامر والعكم العربي وأحراً الفرس وأجاله الماسب لعرفيتها اذلا كارج عن ذلك كما در عليه الاستقرار ونصر عليه إما مر فالرعي وانتفالها بنفسها فبه وخكوص عرسته الفرس ومعرنتك بالفرس المد الفروميتك والم الى طالب رص الله عنه والعواعلية والتفا العري من العجين ا واصعال وصهيل العرب ليث بعرف عتقد وسالا الىمازعمه الوجعف بناصا مره من الاسماليف فسر مستقل العلكم موالعينه والمعرفة بالحيل القناق ويثلكُ النبل العرابُ وولاده وسماه خالفة لان صة خلف عن اسكت مثلا ومانهة عداة من لا بالتفايد الولدالع باللون لك والفيت وتبيح الكام والددعن القبيح والتكاح بين الاسروالفعال والصواف الهام في رديج وزم مالم للزيعي وفي والنعريض بذورعطا العريون فوالتروج بالمراه العروب ففدالك المسروتالمه في وما ذكروه منان مالا بقبل علاما يمها فيها فيه هو وعشرون معنى له أنبست في المعنى الاصلافي الجنسد الاولى وا ما الحاه الغالب والافليس مؤلف العلامه وتسمى لخاصة ابعاالانعكاس والمنا

ومؤديد عن قال مررت بويد وغود لكولا يسم عدالانه لينا مر معود به العرام العرام فاعرابه وعليه المحقون وهوالذظام ومقدرتهلب من عليه ومعود العامل في أم المعرب حقيقه كداك زيد وسعد اوم كالداك بدوعد عنيعامل فسأحث اي الاعراب الكفنعط بالاجاع السندالية الا منعنير وهي رفع في اسرونعل عرك اوحرف كديديد ما والديدات فان اصلها بكرى وَعُدُوبالسكون فيد ف آخ هما وجعل اوسطهما الذي هوالرفع والنفس بدهبان ويضب فنهما الصاعر كداو حرف اوحدف كارة ربد الربدهب المزاحكا وعلى هذا الحركات وغؤها موينفسه الاعراب وورجا والمنعن فهنا مقتض ومقتضى لم والمعتقى لله العامل عيرة كحركب الساولك الوالا تباع اوالنقل اوالتخلين وانابؤيكين بدها وكدام فني نعل سكون اوحدف الميدهب ويم بذهباوجو في اسر فركه اوم ن كررت بزيد والديد بن والحال منسكونين فوق وموتعييرا في العالم المعلى ا نواع الاسم اعتمان والعدل المصارع الخالي من نوني السواوالنوالذ عمرالحزم تها ينضب عبر علالاستثنا وبرفعها عدضعف كالبدلينك سواكان اخرا حقيقه لمي علم وما ويعان امصر المبعد مروقي ق الاسما اعتماكنه وهي الالبه من شبعه الحرف المقتضى للبنابعي لنظا اصلها د ای و درو او می و او می این او اصله تبایی تقد مر اولانظا اوتقديراكقا مرنبد والفتى ورايت زبدا والفتى ومرزت بزيد والفنى اي تغييرالفطيا و هوما يظهران واحالكه كافي احريد مرفوطاند وادخال العلكل ومثلها بعض موراي الاخفش والعارسي والزاجي ورابت زيداومررت بديد واخ بدهب من لخوريد بذهب ولن بذهب سآؤعا انها تديفطعا يا لفظاو معنى عن الاضافة فتدخلهما الأويفعان وله يده صفرا وتعدر اتقديرا وهوما لانظهرا نزه في الآخريل وق عالان والمهورعى انهما ملازمان للاضافدابدا فان قطعاعنى لفظافنا ويفرض كالمنوى في آف الفني من خوجا الفتي ورايت الفتى ومررت الفتى منويه فالاتك ضلها ال ولا يقعان حالاً وللهم الال تقدر الزايلة واجريرص وبكن من فوريد برصى وننبرضي وله يكن الذين كفروا المصورة عدان فولهم لانفتع مالالمان منهاللاضافه فيه فلدلانها فرتفاف عان السكون عدر في النون المكسوره لا لنقاء الساكنين وسرط هذا النقير الى تكره فتكور تكوه الاان كان من حواصها أنَّالا تقعُ حالا كنه بعيد لانهاميًّا كون ل حول عامل عامل وهوما أوجب انفاق الكله برفع اونهب بؤوك بالمشتويد ليل رفعها الظاهر فيقولهم مررت برجد كالمالية درهاب اوجرا وجرمكراك من عوراك رية عرافانه الموصيات وزيد الخفض كم و كانتها بقع لفظا او نقد سرا في الفعل الصارع العاري من الدونيا بالرفع لانه كاعله وعرو بالنصب لانه مفعوله وعلى هذا المركان ولحزها كزيديذهب ويدعو وبري وبرمى وتن يذهب وتنارجني والديد هب وليرطع هي علاماتُ الاعداب في ولانزق بن إذ يكون العامل لفظيًّا كما مراوم عنوا الشيطان والمعفض امنته و دول فيه نعقهم مندان الرفع والنص مفترك وهوعلى الامه الابند االرافع المبندلة والتحدد الرافع للمصابع بشرطه ببن الاسروالفعل وائد خنص بالاسه فوالحرم خنف بالفعل وسابع ولابيزا دبكون العامل فذكوظ لتلك الامثله اوصد وفالدليل حذف وهوبعنجيع فاستنقاقه منسكورالدبنه الحيط بعافه ته منقلبه عن واوكيره جوا ذاكفولك زيدالمن سالك هدرايت اصااي رايت ريدان اوجوا كَابَلُ وِيا بِي عِصَى الباتِي فاستَنقافه من السيور بالهن اب العضله بهذيه اصليم عووان امراهمان اي وانكاف المرام وحدح بالتغيير لزومه المعنى سأيل اي وجيع الاسماجية لاستينة قويًا فها قريمًا ولحالبه خالا واحداوهو الباغ وتنغير الاحد تغيير عيرة لتكسيروال او اس الحدوف على ما سُنَدَكره هي منعرَ سِسَالي الشَّيِّي به و بالمنتمكنه ايضاوهي تصغيركر جيل فاولعبرعا فو العامل تغييره عد كدالنقل كفراه ورش ما اختلف اخ العامل وغير ذي الاسميا السالمه من النبك المذكور وهد فذا فلهالمومنون بفتح الداله واويحدكم الاتباع كفداه الحسن الحديثه الجرف والنعل والاسهراسيب بالحرف مبخ رهو مالاختلف الموالعامل بكس الداك الوكرله القالص سرالتقاء الساكنين كاربكن الذين الدين الدي وابينا بعد وضع سنى على سنور على مصعف بداد بها النبوت فواصطلاك الحجاية كقولكة من ديد لمن فالعم زيد وسن ربيدًا لمن فالراب زيدًا صدالاعراب تعلى القوف باله لفظى هوانرظاهر اومقدر فيلخانكله

كهيهات زيدوري بدوريدا فانهانات عدسمياتها فيالعد رفعت لازمر بجلحال فخرج اتثالا عرابوا لمكابه والاتباع والنقل والتغلص فأنه ونصيت و في المعنى لان معنى هيهات تعد و معنى رو بدا مهل و لا لا بلزمرة وعد الفول الله معنوى هو لذوم اخ الكلم مالااما مدنها من الاعراب على الصحيح فاسبهت ال واهوا بقاه فا نفاناب على العدا لفظا كهو لا قامع الوتقديد العني ورى واحدى عشر كان نتى البنامقديه في المعنى لا يقابعنى اكثر وسبته واستدرى وتركي وتركي في المله بيالالكا ت في وقد انهم كلاه الله الواسطه بين المعرب والمبنى وهو ي لأنها رفعت ونصبت لك كالمفعل المنعدي ولابعد فبهاعامد لصلاعي وانبت فوم الواسطه بينهما ومعل منه المنجتى المضاف الى اء المنظر وساه الانتفادي بان بنتفر بالاصالد الى عله فلا يفهم معناها الابعاكيا العوار تستمقي لم حظياة ولعص عم اليسان الاسماء فبال التركيب وسم وهامو فوقه المرواضي ولاانتيا ورفع علاف المضي فالم وكد هنيت هوشان الحرى كالاسمآء الملازمه للاصافه الالهمله متلحيت ولذعو واذكروا وم في في الخصار من الخصار من الخصار من المالية اكانته قلبلاه والاسماء الموصوله كالذي الدمك وكنت ودُبْت في وغالب المتاحدين تبعا لسبويه وحذاق العاه كالفارسي والبحد والحج التكنابه عن الحنبر والقصه فه وبعزمان التكرار نقول كان من الامواح دابي الانباري واي النفاواب العطار وغيرهم وهو الصي حافقوا الحكايه كيث وكيث او دين ودين بنتيف ارها و فا معابد بالانتقارا ابيحيان لاسكف في ذاك لابن ما لك عجيب لي و في الوقعي الى كالاميكني بهماعنة وقديثه لانتفارة المعدد اذالسند التقارة بانبكون الاسم الوصوعامن الاصل عاصر فواحدكتا وعاونون كتأمن فيناو كروش في بالاف ما اصله للا بي و انها صار سُالِتًا أو آفاد كالعابات قبل وبعار واحوانهما في وقديم لشد وافتقاره العيرماؤلا كالمني يرعب بعضهم المائنيت لان د لالنها على سما ما لاتفرالله في ك بالحذف سندكيد وعدوما بالقص في تولهم سرب ما بالفص والتنوين اي خطاب اوخوة معابقسها و الامالي بان علون لاعاملائي ماؤبالد فلايني لانه لويوضع كذلة والفي ما يدك مزواو وهزية ولامع ولالشي فيشبه هلوبل وسون وقو هاكفواع سورالقرات من عاد لان نصعيرة مُوَيَّة وتكسيره المؤلم العنوي النيفين عنا كطسهرطس بسن فانهااسماؤ للسورج وأسمار لاصوات كعوه فالزم مذمعا فالحروف كاسمأ إلنه والاتبه تضنت معنى الدالنرطية واسمآء النعامه وخاز بازلصوت الذباب فاوالاسماء المعدوده مذعدوا الاستفهام كمن وما ومنى وابن وابان وليت وكر ولاتى تفيقت معنى عنبره دونتدكيب لاظاهر ولامقدر والاساقبل المتركيب عالقي هزة الاستفها مرة والما بدالاتيه تغمنت معنى بالمنظر وكافالخطاب اللفظى بانبكون كالعرف وزنا وحروفاكا شاالتنزيهيته كعطشا وهاوالمعيمه وكروكاين الخبريتين عدوكاين مزقريه اهلكناها سه وها شا الله و على بعنى فوق وعن بعن حاب كنزلت منعليه وكم من قربه بطرت معيشنها نضيننا معيى رب او قد التكثيرية وجبت ون عُن يينه فوقد الاسميه اشبهت حاشا وعلى وعن وقل وكاسماءالاشاره تضنت معنى الاشاره والأثا تضنت معنى الملاصقه المرفيات وكالأمعى حقالتهمت كلاالتي هيري زجرو كالدعنى واختصت بدين وكلي بفتح وللامر والباوسكن العادي قولهم فالتعب حسب اشبهت يك الني هي حف جواب كنعم الجودي باز بكون جاملا لفي ابوك اي لله ابوك تفنت معنى النعيب واختصت بملاز الاشارة والملاصقه والنعي سالمعازاتي حقهان ورايالمروفاه واللوقع من كل وجه فلا بنصر ف كا تضما يد وكروكا بن الخبر بنانعند بعضهم الماحرف اذهى كالتنبيه الموضوع له هَا أُو يَادَ و والتمنى الموضوع له سبعه مااسبعه الحرف كفيطن ويحكر بعنى حسب بغيا لسبههما في اللفظ بعكن ليت هوالترجي الموضوع لدلعك هو اصلافي لله في فت لامرا لحد ولنويد وخلاسمي فعد ببكفي وكالمنادى للعزدكاريد بارجاد بعتى ببخك فصار لا م كفحل نقل منعاد الدين بالا فضار لفي كنكة م الاستعالى لشابهته في الافراد والتعريف ويقيى معنى الخطاب في في ادعوك بان فوبعد الععلى في عناه و عله ولا يعلى فيه عامل كاسها الانعاف اواناد يكالمنهم للحرف ﴿ وَلَنَّاكِ فِي عَلَمُ المُونَّ فَكَا إِرْقَطَا مِنْ الْحَالِمُ إِلَّا

احرهااعراباكا نعهد كثيرون نزعه كوفيه سمهد بالهواتقا فيقيام بني لانه اسبه فعال الامر كتراك وتدال في الوزن وهوظاهدوني سبواليا بلامعارض في والحاصل الالاصل في الاسم الاست العدك لانه نايب عن فاعله واصلهما زمه و قاطه كما ان فكاللامد من شبه الحرف وهو المعرب وماعداه من صف اوتعلاواسم السبه نابب عن افعل واصله انزل وانرك وكمرا عبرية عند بعن هوينيت البها (درف سهاتويا فهوسني خلاب عبرنعل مضارع من كليوب بجاللفظ بكو الاستفهاميم شبعما انتبعه تنبيه الحرن قيل المالين منصله بدوهي نون الانات كالمطلقات يتربصن ويؤد التاكيد المباشرة كابتن اعتربه بلغانها للويها بعنى كم الحتربه المنبق وللونه بلغظ كوالهفة عوليجين وليكونن فلحلاف نديعرب الحاقا له بالاسميشابهيدايام المسنه لتفتهن معن الاستفهام و معاوره ما الشبه الحرف وهي " في نعاقب المعاني الختلف على صيفيد الواصد فانك ا داقلت لا ناكل المح ونتري اللبيء عيره للبنالاه وجبة لدكاس الزمان المبهم اذاا صيف الى الكيوميد فلايونع معاه ١٧١٧عراب فان فين بشرب مهرمند المنع عدالجع بين الحريث وحبنين ولينتئن وبعدادهدتنا اواليجله ولواسميه اونعليه نطها معانى وفيت الوحر لننك ففي سند المنع عنهما مطلقا اجتماعا وافترا فالطاورنعنة معدب خلافاسمين فيهما فقد فرانا فع في هذا بع مرسفع الصارقين فيهرمنه أباحه سربه مطلقان والنهجين اكل اسك مطلقاليكا لوتلت ما احسن والعشء الااسكنارواباع وويعقوب في وملاتلك نفس لنفس الفسينا زيد فائه ٢ ينهم معناه الابالاعراب فيفاذ رفعت زيد افاعلاباحث فهم بفتح يوم ويهماع البناو الباقون بالرفع على العيراب وروى بالوجها قول على من التواصل عيردان في وكالرب التوعل والعام سه نفيك الاحسان عنه في او نصبته معمولا باحسن فيهم منار نعيد مي سنه علي ا وحفظته باضافه احسن البه على نه استفضيل نعى منها سفهامك وهوعمرومثل واصواتهماكينه وعنو ويؤب ويد وجدا وببن ودون عن الجن الحسن مراجر إبه و لعداسي مصارعا اي منابها للاسم وحسب اذالضف الى مستحت ن اسراوعيره جارعلى الصحابح بناوه على الفتح خلافالابن مالك في منكل لمي الفتح المواتفا في الفاتدي وعمع كزيد اولانه شاركه في الاعراب مكابها استركا في العناجة و قد ما المعارعة مثلك وغريك وينبهك ويزبك ورونك وكذار بددستك اروك مقلوب المراضعه فرفاد انصل به نون الانان بي معهاعلى لساون عوالا اوهدواوسي وناهتكاوكافيك منهمل وكلها بعندسيك المنعفون والسنعفف والوالات برضعت واعطلفات بتريصن في وقراحمصونانع والكساي والوجعفد لفد تقطع يبنكم يفتين وقال قوم كابن درستويم والسهيلي وابن طلحه السكون عارص وقاك لمؤنع الشرب مناعير النطقة في منع عارد مافته الحان والحركه مقد رهموان لحقته مؤن التوكيد فان با شرته لفظا وتقدير وصلتها فرك لهذه المهمات تلزم الإفراد والتذكير الامضلا بجمعه عدافق فولينبذ ذفى الحطه لسفعن بالناصية والاعرب وقديقعلفة نعلانته فهاناالنا بنا والشابرط وحب حيث انفصلت بغير دؤن السيوى عنه لفيظا بخو ولا تتبعان لتبلون عاما يرين لان الالف و الواقو البائها يؤه اوتقرير لعوولا البنافعا رهنه معارض امننع والمدراعرية الخ با تواعما في عبرالنداء يصدُ يُك لَتَقُومِ مِنْ فَحَد فَ الوَاوِ وَالبالا لتَقاء الماكنين مع دلاله علازمنها لفظا وسعنى للاضافه التي هي منحواص الاس فضعف الصفه والكسرة عليهما فعطم انهجيت رنع بضه ظاهر اومقده سنبه الحرف بنهاه والمانبة جوانا عالفهم اذاكانه موصوله مفافه بني ع النون ع الفتح م وحيث رفع بالنون و ذلك في المشلم الخسيم وصدر صانها فهرمبند المجذوف مخولنتزعت مذكل شيعه إيهم الشد بالطتم بقي على اعوا به عدو اله ادلى والفاصل الفي الفير بفيت الوقواوة إوادًا بي العنشر وبالنصب في قرله سَنَادَه اب الهم هواشد هو على الفتح لذام عان انضم ما قبل الواو والكرما قبل الها حذفتا الم و إن أنفح ما قبلهما إنتينا الضيفت الى سبى كا بوخد من كلامهم لا فها متوعله في الديها مطوا وفعت الواووكس الباه وندرانبات الباء مكسورة كع انتسارما تبلها دانوتان واللذان واللتان بالالف رفعا وللاحداد ونضيا فليس نغير

ولقبته كنة الله اي مواجهة دواخذته صفي وي سكسفا م وللرون المبهم المصاف الى الدكوميد والى جله وساوه باع مع العقل المبنى فوعلى من سنصد المرجوع مع غيره للدانوسي الصادفين على حين التواصل عبد دائه والمعلى المصاف لمبيكوس واخوانها وهوارج مزاعرابها وقب لالعكس مابطرد فيه الفتحاو ناسه وهواس اسريداذاكان مفرد المزرجل لا رمله ريد الخاليان وفيح خرفايهات الرج على الاصبح ما بطردنيه الله وهو خسه العلم المنتوم بويه كسبويه على المشهور فوفعال في الأمر ستالي اي الزل ودراكاي ادركه ويعاليون في النداعالبا وفي عمر سندود إنقط لها فئا فيالكاع وينقاس هو وخونوا لي س كلغمل تلاني مجود تا من فونعالي على لونت كذا مروقطا مرنى لفدالجارك سنى لفتص لذا اربد به معروك بمغدوله يكس ولهيعرف بال وله يضف وللترنم يتوافعهم فنهر سرايك فار ووبار مطلقا لموفي المرتضا وحر الموسعالين فالباتي ويعف م النعها مطلقا لا مابطرد فيد الفروهوما فطه لفظا المعت عذا المصافع مراكظ وفي المبهمة كعبل وبعد واول ودون واسمالهات السن كله الامر مزقبل ومن بعده والدا بعداماول اصله مزاوله فحذ والمصاف البه ونوى معناه فقط فاويوى لفظه فكنه ليخذو يداو لم يتولا لفظه ولا معاه نون موا دابني غامات لصبرورتها طرفا ودان لانتوسطا والحويها عيدا دادد مانفا والبه بعالا اولس كقيض عدة لاعترا وليت عمر فمن ولم ينون وابئ الموصولة في فوايد ويسب واحوالها وعود هذا نحسب او فقطاي فحسك هووعل بالتخفيف بعني قوقي ان اربد به معین عرفها رت بع مر فی اظالهٔ بن از مفرس کت واقعین والهالسكت لامهراي من قتى ومن فوقى دفان الديد بدعيرمعيك نؤن كاو قد الترم استعماله عرورابر وعام ممنان لفظاواكان لا هري وابرمالك اضافته فالسابدهشام وهوسهوا مانطرد فيمالفنها ونابيه وهوالمنادى المفرد للعرفة كيار كالزب

كفول على رضي المعنم العلمينه التى كعنا الى روضه خاخ لتخري الكتاب اولتلقين النباب فوقوك عنيد الحكي لامه دين العثة مفتاح الكعبه والمدلتقطنية ه وانها حذنك ون الزيد من المسلم المنسه العاربه مذالناصب والجازم حولنبلون في المواكلم والكادكيم ولتبعن لاستقال تعالى الامناك وهي المؤنات وقاله مع يون التوكيد ميني مطلقا وحد فت يؤن الرفع للساه وقب المعن مطلقا وحد نت النون لتوالي الامتاك وفتح في فوليح بن لانقاالكانين ولانه لوضم لاالنبس بالمسندالي جع المذكورة اوكسرلا النبس فانطأ بالمتنعد الحالمونتد فاسامع يؤن النسوه فبيقي كونه كبيذ هبناي بذباده الف بين النونين فينيك أقسام البناد البعه سكوف وهوالاصلوقة فيالكم الثلث كعن وفي وكر وكربت وفادوايك وكسر فحرف كيم فواس كاس فوون في والعاكنة وصافية ولايد خلان القعلها تفاق في ألك وعلى الصحيح في الفنم في الأصل في الاقتلى الاعراب فالابني على السلون ففيه سوال واحدله بعد الم اوعلى جه فنلنه إستكم يصربي ويوني المحالة ويه كانتا لوكه كذا في و في عاد الله على السكون فلاسوال اوعلى سوالان يه بني على الحركة ويمركان المركة كذاه والمنبوسي الاقك مايطرد بندنتي بعينه وهوسبعة 7 مايطر دفيدالكون وهوالمصارع المتصل بنود الازان كيتريسن فهوالما محالمتصلاميم رافع منحدك كنفرن نفرنا نصرتمام مابطرد فيه السكون اوبا بنيه وهوالامر كانش انف ن والعرى والفرا والصروام مايطرد فيدالفة وهو ضسه الماضي الجرد من صرالرفع المنحرك كنصر كويضرواوعفي اذالفتى مقدره فيهمان والمصارع الذي باشرنه مذنالتوكيد لحولنصدقن ولنكون من الصالحين والمركب تركبب مرح منعنهم كبعبك في لفيتة الوعدد كاحد عشف الوظف كهويا بينا صباح سكاء اي كل صاح ومساء في وسقط بن بين اي في الوسطة أوحال كهوجاري يبت بيت ايماد صقاح وتفرقول شغر تغريدا وشدر تمدر كفاو كدع مكع كالي منتشر ف اومتقطعين ف واعز لاحول اي سيابعد العي

والموالسائية مي المسوم المالية الموالية الموالية الموالية Leconosis (man De Minister de la constitución de l بارجلان ياريدون (لثاني في مالابطرديده شي بعينه وهو عندالنهوركا نعلسنط وتوصي لا أنعله قط عطاواله سَيَان المحروف والكوي اكثر فيها كنعُم واعد ونحل ويُحكُّ وكلك اله قديائي فالانبات من استفها مركمل وايت الذب فطاه وعيره والاربع معنى وبلى ولاومزوعن وفي ولوه والفتح لنبركسون تصلى ساضل الله عليه وسلم عنى ركعتن وغن النزمالنا فطوران وترولات والتواموانها والكسروليل وموني جيراي نعواملة وعَوْضَ بِالسَّالِينَ الصَّالاستَعْدَلُقُ الرَّمِنِ المستَقْدَلُهُ السَّ وعلى في لغه والبا مطلقا كمرت بد يد والكاف واللام مع الباليد ا والماض نادرًا كلي انعله عوض فوديني وطائي وعوفي بتلب لحوما التي في ولا مرالا مرعا لها فه والمنه ا قل بل له يوجه الا فيند الثلاثه نع تسع لغات بال يتان علامات الفشام عا فضه الاسماعة الممكنة سوى ما مروى قيا بنه اسرالفعا الاعوات الما لم ونيابه والها تكون علامات الالتلاالعواب ك وقد وتدر بالسكون له وحق وتبد بالفق وهنها ويالسم معنوي والانهالاعراب نفسه والحادالكالفرلاستغني وستان بفتح النون وكسها ١٥ وسركها ف ووشكاك بتنليث اداما عن الدفوعات آدلايتصور كلاملا برفوع فيه ولهذاسي عده بع نيخ يونهما وني وهين بتنيك اولهماع فهونها وم وعبره فضله فدم الرنغ عاعبره تفاك النعو هومالحدثه عامله والدوهية بتناساهم ومتابالتنقيل والتعنفة دهدكاد نعلاكاناولادنا لواسالومعنى منها اربع علامان نعدوها الخطاب فروايا التنقيل اسم الموت يمن وعد لاخرافيله ولمذالا يقوم غيرهاس بهالاعند نعدرها مطفا والف والف وعدس لرجر البعل وماوي لصوت الطبيه بالسكون وها في لذك ونا تلا من و ونه النك نابيه عز المنه فالنع يكون علامه لرجرالالمتموخار بارنصوت الذبابة وتايش باين بسوت الفايق للرنع ما مراا و مقدراني اربعه مواضع في معدد والمرادية ماليسيني بالكسن وحوي بالمعله وتثلبت الموها فلرجع الالله وكوت بالجيم ولا جوعا ولا من الدعا السنه معض كان كازيد اوغيرسفون كا يد وتثليث المتناة الفوقية لدعايها للشرب المصر كفوسى فوما فوموا طاه إكان اعدابه كالمنالين اومقدراكا الفتى فذيدو احد والفتى مرفوعة الج وقهن ولل ويحربكا بكن قتماقتم قتن وقت بتنالية الناويك على الفاعلية وعلامه رفعها ضه ظاهره في الا ولين مقدو في النالف وفي بالفتح والكسرج الموصوك كالذي والتي ومن وما وذووذابالكون تكسير وهوما تغيرنيه بنامعنده فخفيفا اوتعديد لعيراعلا والتحقيق بكون واللذين واللاتين بالفتحة واللذان واللآء واللآء واللاء واللاء واللاء واللاء بنقص اوزياد ماو تبديل شكرا وبانتين منها او بالقلقه لكن ليدوديا بنه بالكسرة وذات ودوات بالضرفي الاشه وطلقا اسوالاشارة زياده ونقص دون تبديل شكافي فالصورست كفزال وغزابن و زهلوال كذاو دى وتاوى بالسكون فروش بالفيح ولاقاي لها و ذاواو لآد وكتاب وكنب والتدوان فيه وتنوو قنوان ونفسا فونفنس كعزن وكذان ولا بالكس والفرة وذات بالفرا اسراسط كن ومهما واذاران وتتصروعامه وطاح فالاف لخويتره والهروكله وكلوفا نها سهرضيهمى وستما اسمالاستفها كمع وكر وكيف الااقا فالهامعريه شرطاكات ع المعجة والفروينها المالزم اوعب تذكره تهذا لمنصحانة ا وغيره فوانهاننني وجوا في النداكيا بها النبي وجواز الذاكان ولوزجيد ورمانط مفازني الفصيح تنفد باسق اوبا سقه وبفركنبرار موصوله في فوايهم إسداو اصبف الىسبى معمرا لطروف كاذ انبره فهو اسمون وعي ومالز مرتانيته الابتاوبل اوضعنكف كافح ومد بالسّلون ووالأف بالفق اس يبوقت الحاصة وأمسى الكس الزاره وتعوليره فعوجع فومايسه وين سرده بالنب كزني وزف وردي على ما مرف و اجاز الزجاج و تليده الزجاجي سا وعدى لفنع في ومتايالنم وروم وحبنى وحبث فقال ابني مالد اسى جع والجوه وزاس فنافى وقط بنتلبت اخره مشدد الاستفداف الزس المامتي وبلاز مراسع واطلق الدارسي حبوار تذكري وفرلا بالجع وتأنينه موولابا بجاعه ويفاظر

قوله لسبهها محروف العلى في العندة عندسكونها العندسوت من الانف يشبه صرت الهارع قاله عاد الملتفه فيفال واجراض وصوت الذباب وبالعياض وعومعنى فولام رفيصة عنى وإنظركيف ننشههان معان المخرج يخلف فان قلن فما وجة الشيه سن حروف العار والنون موان حروف العلة مدة في الحلف والنون رسائن غنه في المنسوم قلت لعل وجهمالاشترال ق على المد و عاشم السواني الري الارون

Copyright @ King Saud-University

لانكتفول د ل اود لت المهود اوالبهود د لت او دلوا دون دله المدار وعلامه رمعها منه طاهرة في بذهب و مقدره في الالف تغذرالعدم وتقول الروميكثير اوكتبره بمهاة اوكنيرون اوكترت اوكتروا اسكان تخريكها فرو إليا والواو استنفا لاه فلاف مالتصل به نون السوا دون كترى لنفديري يكون بتبديد الشكل فقط تقريراً لغلا او نون التوكيد البائزة فانه مبنى كامره وما اتصل بواحدالفارللكول فاندبسنوى مفركة وجعة لعظا تقولهذا فلي ماخ وهذه فليحموا ولكن كيدهبان كان رفعه بنبوت الهون كاسبدكو والماو تكون علامه للرفع الصفيراوبالتعديد مختلف لاف عا اردنا جعاف ذنا صنة التحيك في لفي الفلاي واتبنا عالمشهوريابه عذالته في موضعين في ع الذكورالسالم وهواسم بضيه اخرى هي تصهده وي وي و و و تقدّ كان لمن الحد من الصبيان تقول د ل هبزياده محصوصه على احاد مطلقة وكان اختصار المتعاطفات صبى تَدُّكَانَ وصبيانَ تَرْخَانَ فَضه اوله معدد المه سُلْمَان وفوهم بشروط محققه كفكرح مادك لابديا دة لواو والماوالنون كالمراجع وجعاكضيه كنيان وغوه بخو قديقا الى معه قرطان فوكذ (كناروجان وجوالتكسرن ومادل على اقلان تلقه كالتنى فوما كالعلااد ود لاس تغول دري د لاس وي روع د لاس ونافه ها دونوقها ك مفدة تعشرين فروما لميكن لختصا والمتعاطفا ت كالمعود المراديد الع وحاريه كناز وجواركنا وجفك فراوابها مفردات ككسخ لناب وفراش والاما دالنعاطف فوما نقص سيا من الشروط الاسه وهي الانفاد وجوعًا كليم رجال ورما الدوري بركس تما مفرد رعي المعامانقين تلاع والمتنى وما الحق بدوالجع باقسامه وماجله للحوالقله بالدمعذدو للاعلاك كالمصطفون اصله المصطفيون تلت البالغا في الاموه و السوائع عا الاموها و العدد الاما سوالف الاعداب وحنفن فلايزجه ذلك عن كونه جعًا سالًا لار تغيره بسب النعلاللالنع فلاعع المبنى كالضعم واسم الاشارة والما الذن واللاتان وعوم فكاجع مكس يرفع بالعنه منض فاكانكا الاعبد الوصوعاكي تقولل ने प्रायं है। प्रिति है कही है को देव हु मा विकास के प्रायह निष् ظهراعدابه كالمفائي أو قدر كان الاسارى والاعبد والقوافل والاسارى يتبله كاسوالاشاره والموصوك ولاالعلم وخوه الابعد تلكره بتقديد سرونوعه بي وعدد مدروعها صعد مقد ره بي الاخترطاه و بيتره وفي عالمين الشيوع فبه نوان الربد تعريفه اي ياك اواضيف وكذا العدف با والمرادبه كل عامع بالف وتاء مزيدتين في اخ الموت كأن المات عع اوبالاضا فهلابدمن ننع الوالاصاف منه تويعاد بعد الحج ولهناكان مليطولمذكر كريستاقان جع رستاق فسالما كانكاموا ومكس البنون و العجاع في اجعين وجه وتواهما الفيالسَّاحُه وع المُعْعَ المُعْعَ ومُعَادًا واذن واخوات وفعداوما جراعليه بدنع بالضه كالموسات واولائ لاحال وتوابعهما لايهالي اجع وجمعا وتوابعها ملازمه لتتعديف لاتقتل التنكير الخلاف تخف ابيات فاذ تاه (صليه لوجو دها في مفرده وهوين وغونظاه مان عاليه التفاق اللفظ فلاجع ما اختلف لفظه الاسماعاتي الادوكةون الغه بدل من اليا التي في مفردة وهو الغاضي في اصلية و قدمار في العربيع والاماوصلى الاموصوالاده واتفاق للعنى عندالاترين نستنه المونت السالدوجع المؤنث كالعلم على كلماجع بالدن وأنبار وان التنكف الولام حاالذينبون اوالعواطر تديدذكوراوانا نااوعتلاوغبرهم وعندي النعمه لانسي المحت أبه الاكر ولما اعتراف اذاع من عيريه الموان كان الاولى أسؤد تويد التجاع والسبع المعروف وعدم التمام ا تواده اوتنسنه النعيم ماجع بالانف والتاء ولاحاجة الى قولنا من يدنين الالحدد الايضاح فلايع مل وبعض و المتوغل في الديها مر الدسماعًا فوقوله واعبار والعافق لاز المراديد ما وحدت فيدما هيه الجع بالات والت و حف قضا 6 وابيات لونوج لبس بعري فولا عذا لكلينين لاله الدادما عدم الاستعاري عه فيدماهيه الجع بعمامل بالتكسيرو في مل فعل مضابع معد خال مرالف بغيرة فلاجع بدبت وذكراى العذج استغناؤ بمع مفرد لوينطق بدتفالوا الانتبن وواوالجاعه وبالخاطبة نفظياكان اعلابه لبدهب ارتقد بالياتي اجاديت ومذاكم والانتهاس جعها جدت كغضب وتضي ودكار والانتهاس ويدعووارص كفاذ الانعاك الاردعه مربوعه لخلوها عذ الناصب والبارم التعدد خارجا با ٤ بكون لائان وثالث فالتر بي الوجود نلابج الفاوة تعالى

زبدوهن وخوخرا باهاد الحاالمهمله المفتوجه اياايناب ودبر بعى ماحب فأنكانت معنى الذي ونسي دوالطابية كانت مبنيته طاعا اسقط الهذ تبعا لاصله لاز اعدانه بالمرود لغه تليله و لاعتراب هذه الاسمال عروف سنه شروط ١٦ ازبكون كلمنها مصافي والااعديث بالحركات كهذااب واخ وم وهل ونؤه كمؤت ولقادو فلاخورنطعها عن الاصافه بالسر الأتكوف اطافتها المعتربا المتكلم والاعدب الحالة مقدر انعذراكمدالى والخي وحي وهنى وفوهي هوامادوفلاتفاف الى العمرعلى العميع سر الركون عود إفان النيب إغرب اعداب النيب الاي اوجعت جع تكسر دبالحرك العامر كالايار والاحد وواورع عج فباعدابه المتقد مركى الهنون والانكؤن وللخور و دُوُومًا لما التكون مكترا مان صغرت اعرب محركات ظاهد كهذا التك وأختك وفتك وهُنَيْكُ وفور مَعْدُ وذُون مال قال لا تلحقه باأنسب والداعرك عدكات ظاهره على الياكهذا أبو تُحَو وأحو تك الداني شي منها على الغا الني سنذكرها في الفصل الدي فأذا استوفت هنه الشروط أعرب بالحرف ورنعت بالولونيابه عدانصة كهذا ابوك ولنوك وجوك وهنول وفوك و دومال وفالتع وهواسمدل على شبين برياده فعوصه واعنى عن النعاظفين بسروط معموصه ويزح مادك على اكتراواتل كذيد وقوم دوما وتا وكالدو كلا وكلاه و ملايفتي التعاطيين كأتنبن وانتتن فوما اختلفه مزطمن المنروط الانبه وهي الافراد فلايتنى المنتى وما المن بموالع وما و ما معماه واسم العددغيراته والف واسرالحع واسمالمنس باقباع عومه فلافالاب مالك فيهما وفيع التكسيرة الاعراب فلابتنى المبنى كالغمرواس الاشاره والموصول ولماحو هذان واللذان نصبغ تزعله موالسكير فلاأستالاشاره وغوه مالانبل التنكير كالموصوك ولالعلم والمعرف بال اوبالاصافه باقباعل تعريف بل بقدر شبوعه ورنزع الى والاصافه ويننى نفريعرف بال اوالاصافه ولهذالمتنع عالصيج تغبيه اجع وجعالعدم لمكان تنكرهما عال الفاق اللفظ كالريدان والما فولهر القران للتمس والقروالعان لإي بكروع فلابقاس وقو ملى بالني على لمحرج ق اتفاق المعنى

لفقد التعدد مطلقا فواما فتعمل الادور امخن الخالفونهماعي ولا خواليمالين والشِقْرَيْيْ لفقد النالث و عدم التركيب فلايخه المرك الاسادى كنابط شرا بالإماع ولا المزفى كبعلك وسيويه ع الامع إلا ما الاما في الا ما المعنى المعنى المعنى العدالا والانعب المعى المرادكغلام الذبود الوعلان زيدوهذه السعه سرط في كاجع علاف العائر في تصنعه الذكر السالم واكونداما علالمدكر عاقل خاليام ها تايدت المسته الديد عومناعد فآو لولام محذوقه وسنا به مطلفاكما لح وزيد ف فلا في في في وحلوعلام الماس وساكاو البدوسعاد اس ونت ولا شد فراس ما ولا لخوج وعلى لان هاله عنروص ي ولاعو شقعل من لؤب لان المحدوث عبنه ولاعوبت واخت على العوض واللاصالتان الماوه الخالاف كل المه ثلاثي حذفت فأو الولاهه وعوض عنها المعاد كنبك ووطنه من ليو و عضو ١٩ و لئي وعضه و هيه وعده من و ها و وعد عانه اذا السين بالعمل كان على على على على على على المع كمنتون وبيون في والمسا صفة لمذكر عاقلها اله السين بالعمل المعادد تحدد فعاملا صفر فيلتحق بالوصف ولاغوجا يمن ونفسالفقد التذكيم ولاضا والما الفقد العقل الهولا فقائمة وعلامة لوجود الناء إولاكرن والملاية عمع وصوريه لايقبل الناولايدك عا النفضيل خلاف خورجل ارمد وعيان فانهوشه بالنائه وغوا فونل واكبر فانه بدلعلى التفضيل فيج وهذا الجع كاملو واكرونها استوى هذه الشروط بهوجع مذكرساله ومالختالبه مهامع كوله عربطه بهومرفوع ملحق به وسان وداع تعولك الصالحون مراولوالكام فالصافيون مبتدا لول فهو مرفوع وعلامه رفعه الواويباب عن الصمة لانه جع مذكر سالم وهم مسدانان واولوامصاف الحالم محبرها ، فيكون مرفوعا وعلامه رفعه الواوالحد وقه لالتقاال اكنين لانه الحقائح ع المذكر السالر وجله المباند المالناني وحبره دبر المبتدا الاول وذلكاات الواوعلامه للرضع ببابه عن النهدعلى اعشهو ري الحرب مر السنه الاسماد وهجالاساالتي ناني الآن على الولا أث واتح وجمر وهو بديب المرامة تبدروجهاوالنى قربب الرحل مزفيل روجته وبعي ااينا والصهر وعماوي

いいちくんないとはないいないかいかいかいかいないないないからから ونبنى لوبنان بنت محاض و كذلك في غوام فحبين والى الدعقا النفول دمهات حبين واباالنعقا وكذاالتثنية فافهم والموناتكو وعلامه للرفع على الاصح بنا به عن الضمه والفعل المصالح الذي عرف ببغعلات الملتناه التختيته الملككرين الغايبين كالحلان بنعلان وتفعلان النياه العوقيه وهوستترك بب العابت بن العابت بن العاب والحاطبين والحاب كتفعلان التما ياسجلان اويامرانان ويعطون بالمتناه التوانيه للذكور الفائيين كالرحاك يفعلون وتغعلوت بالمننا والعوقيه للذكور الغاطيين التريقعاون معيما والعولين المثناه العوقية المويته الحالم كانت بازينب ترجين حالج تعية والافعال كلها مرفوعه لتيردها عاليك والخازم وعلامه رفعها شوت المون بنابه عد الصعوات وعدي فيعرف المرف المنسم الافعاك اي شمي بدلك بادراج الماطبين والعابينيك المناطبين والانقدعلم ماذكرناه انهاسيعه بالبسيط واذا نظراليس من يدّى الباوالالف والواوفيها لحرف تانيث وتتنييه وجه والعمايد مستره فبها تضاعف العدد تنبته فروسي الاستله الخسه ابينا وهواسن اذلبس المراد بها افعال يخصوصه كافي الاسماليسه والهاه استله ك لقعل مطاع اتصل بدالف الاثنين كيفيان و تدهبان وتدحواني وتنطلقان وسنع جان إواؤالهاعه كقو ن وتنهون وتدحددون ع ويستعجون اوبالهاطبة كتقين وتدهيين وتدحرجين وتنطلقن وتتخي علامات النصب وهوماعدته عامله تعلاكاناد حرفا اواسما هو لما كان المعرور منصوب الميل مالمدنب عن الفاعل فهد بنصوب واسطه فد معليه ما هو منصوب بلاواسطه لاؤلو يته نقال للنصاحب سالعلاما وهي فلك وهي الاصد فلا بنوب عنهاعم الادداتعدرن والعدوك وبالختاب تدون تنحذف وهابيه عذالفت من بضب بنتي ظاهراو مقدرك آمايشم قدرفع وهواليم المغردكات زيدا واجدوالفتي وجع التكسيركوات الاعيد وتوافزوالاساق والفعل المضارع الذي لهريتمل باحروبتي كلن بذهب ولذباتي ولذبدعو وسيصى بتقدير الفته في الالف فعط الهماجع بالالف والنا صحيدات وماركق لمحقومت مطلقا عندالجهورواحد الساعب بالسنه

00

الممهور تلايتى المشرك كالمؤين للابيض والاسودولا الحقيقة والحاد كالاسدين وللسجاع والسبع المعروف ووآما قولهم العلم إحداللسانين فسماعي ملحق بالشرك عدم التزامر أفراده فلابشى كالوسعف وتوانى التنى والمصدر النفوت بعهوالاس المتوعل في الابهام وسدفولهم ضبغة وضيفان وضيوف وويثل ومثلان والمناف هوا مأقولهم غيرات فالمرمر و و عنار و بعضان و العاض و ولدلا عدم الاستفناء م الاستفناء بنتنيه عيره مرشى اوملحق م فلا بلني سكراء استعناد بسيمه سي الما الما Villens 150 NIVINI سِيبانِ دون سِوَا سِوَاعَانِ الاناد رُافُلَد السنعنو ابتنتيه مُبْع عن النب و العن على طرالدكره Mers Visellowelly ضِيْعًا إِن لذكر الضباع فقا لواضَيْكا ودون ضِبْعًا نَان الإسدود اله ولا الجيع فرع الان موسعه المراد اومنكآء وتوابعهما في التوكيداستغنا بكلاوكلنا والتعدد خارجا فلاشي والاساد الراضية على الرب له الشمس والقد وعوهما مها المنافي في الوجود تسايد الكواكيب السيارة إ عدم التركيب فلايشى المركب الاستادي اتفاقا ولاالمذج والتي علام وانزت السيم على الما الدي معضم المالية الدي معضم المالية المالية المالية المالية المالية المالية ومي والمالية وال واماؤلاماني فأنكأن علما ليني بعد تقديب الشيوع فيه صُلارة كعبدي الله والاتحسب المعنى المرا وكفائني زيد وعلاى الذيدين وغلاى الزرين وكذا الكتبه (ذ أكانت قت كل معنى قانك تشخ الوغيج الحربين معاكا شيراو والمادة والمناه والمناه والمناسق عاعداس ولدكل معميمة فتقول رابت الوي الميدين والاالميدن Sup 21 160 والاقلن رابت ابوي بكرواتهان كلثوم بابقا الثاني عيرافراده فافهم فما ور ره العدامي داادمع اسكلهنه الشروط مفوللننى حقيقه منونيدان ورجلان ومالختلف شرط المذكورالدت المالكات والا وسع منها كانتها وكانعلى فطه فهوملى به وسيا في كلها بكون فيه للف علامه مع وقنها ن مقالفا في للرفع على المنهوريابه عن الصه كي الناك و اثنان و عما النهجيمه والماسع والثنينة ما مريتومل المها لنكان يعقل بنتيه دو وجمع الرايف يهدد وي نابط شاوجان ذ كابرقع و د و و الربدين و اولو عين و ندر مارج وزاله المسالمة وجم الترين على التا بين وإن كان لا يعقل بعثنيه بيت واذت وذات ودات وعدها تعامله معاملة المون تكرة كان كابذبون وبن كاصفر آدمعر فالكذراي والمار عبرة مانف م رتعام المرسية المناه على المناع والبرجين للدارميه وابن مقرض هكرايت وانى مراى شاي واولات الترجين وستى أمد حكيث واصوات بن مقرض و دا ي ستعام وسدا المراس المراسية على فان نوصلت بحوبات الحكويت و وجع ما بكيك مابد الوبت فلا الماليون المالية على ورنبني الوبت فلا الماليون وبنات الماليون

بينهما ان الظرفيه لالكون في عبر الله وسر الا في سماق خبرمامن ونلارم النفي دابهاعندالجه فهور وغالباعنداب مالكولاندخلعلها الفاخلاف التي عددسب فنقع مع الماص والحاك المستقبل ومطلقي والانبات ومعالى والاسا والعالب الأده الفابي اولعاه وقب لانعام والطه لجواب شط محذون مواد التست عليك الامر فاضطها بكون العا مفقه اوبلسهامشده منونه فانك تصب ولان لغات الظرفيه نسع ولعات هذه سن وجمعا ن فها بنعلى انسلد بدهنه فلتلا وشاده والسكون هو المعروف المالوف فاضعمه نضب ونسله في والما اطلت فيهدالاني وانهم عبروا الاحا ديث النبوته فضطوها بالضروالشديد معجلالم فعد الشريب منهم مع ان العن في الحديث حرام كاللعن في القراف وهو دا دل في فول مل الله عليه وسلى من كذب عكي منعدا فليسواء مقعده من النار ورواه بنف وسنون اونيف ومايه او تابان من العابه منه العنسة المسية رصى المعتنه وكلمن لفده على قدله الحديث لنفسه اععدم علنه في العربية وخد بيه فهود لحل في هذا الوعد لان افدامية والحال هذه بعد منه اذاعرف ذلك العصالة ومقداع ما مداله ساعرت في رفعه بالعم بيت كان تصرف اي احفقان بالكسيكل اسريع بالضرور فلاتنو بن الص ف وذلك المفرد المنفية كررت بديد والفتى وج فلكسيرالمص فكررت بالاعددواع بالاندوالتا كررت بالهندات الفصلمان ولايكو دالاسف عاوان لمريد حله تنويزالم وسياني حكرما لاسم فوافعة سياعل المنتهورينا بعون الكساع لي اع باليا في ما نقدم وهوالذي وما لكن معكررت بالنيكة الله وجع المذكرالساله ومالكق بمكررت بالصالجين الصطعين اوي الكارم كذار والخطف بالباع المنهورينا به عداللس الحسك بالسنه الاسما بشرطها السابق بالفاعه السته نصب كنظرت الحاليه والبكر وببكرهنيك وذيك وزي مال واحفض مني ظاهراو مقدر على ما لمرست من المنا مفرداكان اوعيره ما يعصف القعل صاريقي ودلوان الفعل فيه بالسه الى الاسر فرعيتنان منه بعظيه وهيء بالبصرين استنقا فه منة لانه منتنق من المصد على العلي في وعد الكونين التركيب لانالاتم

الاسم بشروطها السابقه الاسمع المشهور بالمعتالفي مارابت الاكواماكومال وهنالوفاك ودامالكاسب للسربابه عناسية ع المناعري الجالج بالالف والناولد الماجلة لراب الموسا واولات الإمال والنصب في الاسمالدي قدننسا ومالحق بكون ع اعشهوريباً مفتوح ما فبلها مكسود خالبا ما بعدها كرايت النبي ويس وكذاني علا مع مع ومالخق به بكون الصابيا مقتوح ما بعدها - مكسور ما قبلها لنظاكران فع الصالحين اولى للكارم الونقد براكرايت المصطفين للحيار فاز اصلم المصطفين عشاه عتب مكسوره بمالفاديا الجع فحذفت كسرة الباللثقل شراليا لالتقا السائنين اوقلت الباالفالغيركها والغناج مافيلها تفحذ فتعصارها فبالبالجع مفتوحا لفظامكسور العدما وجسه الافعال السابقه خنث تنتصب تحذ ف بؤن الرفيع منها مطلقا بنايه ع الفته عد كلزيد ولا ولانف والانفعاد اواليعلوا ولز تنعلى وتول وجسه الافعال من اما فه الصفه الى موصوفها م واصله الافعال المسه ولوقال والمسه الافعال احدال العالمسه لكان احسن لان اضافه الصفه الى موصوفها سماعيه على الصحيح وكاسه بدى اقتباسها بتعالج اعه والافلام وواملاعلامات الخفص ومومالحدثه عامله حرط كأداواسماك لماكان فتصارا لاسرالذيعو اشرف من الفعد قدمه على الحرم المحتصل لفعل فعا مع الفقض الذي نها انصرفها اسراكس وهي (لاصل فلاينوب عنه مع امكانه وياءم مرصحه وغطاى فساوها نابنانعن الكسرة وقطهده التي عنهب وتالى بعنى بكفي إيضا إصلها السكون في وقد تكسيطا وها معونة وعبر منوله بع التعفيف ٢ ومنو له مع السلامة في اربع و حاسبها فطن بنون مفتوحه وسادسها فطاط كداه وهي في منك عد التركيب مبند احد ف حره على الارج اي فقطدهو أودلك و في حبيب سالفايات حدق ما اصف البه ونوي معناه بننك على مقدرمنع ص ظهوره استفال احه بالباالان وقد النسب على التراليا س منها الظرفيه ولى ف هذه شع تطاسع ويدالما مثلثه عيرينونه اومك ويد منونه وبخفها مفمومه بالتنوب الوعدمة وساكنه اومفتوحه بلاتنوب وتاليعها فطابضم القاف والطا المنددة والوف

وفلا و هووري هو الفراد اصلط بنا وكد لك مع شبي بسديد بآيه كمتن ولين فخففا لجذف لأتم الجع والحدى يائي معدده نفيد شي النبا كا فعادُ او كا فلاء على ما مرف و الكسا يجع شي كيت واسات فريد ا معاليهوا صامله من القرف كلمه الاستعمال تحفف ولتوهم والملكفة وكذاسيغة الجع الدى فياسفاه فانها استقل بنوالم لان الجع في نفسه على لفظيم في ولونه لا نظيراه في الاما د عبر لععله اخرى معنوبه محوله فراادا لحقته بالتانيث مرف لوجود نظيره فيها حبيب كليكه وصرافا وفرازية وفالعابوزن رفاهيه وكراهيه دوما مزجع الاله مُوَالِكُ مَنَ المُعْرِدَاتَ كُرْسُلِ بِعِ زِنْ غُبُق مِ وَعُرْفَ بِورِنْ مَنْ دِ ورجا إِيعِنْ تنابة وغيمان بورن في إن مورغفا د بوزن المان دالاهنة السيعة نتحت بالمع ولانوجد في للعرد الأمنقوله منه لوقتم صبغه منه الجوعان الجع قديم فاذالتهي الى هذه الصيغه لم غد تكبيره عالم الم محقه اسى واسى جعه أسائ بالنشديدة وكلي معد اللي وجع المباكال وقدجع الرمطاريع مران نغالوا رفط فارهط فارهط فارهاط فالاهبطة والجدل ست مران فقالواج كر بفتي معه وسكونها واجدل نفراجاك واجام المات وجع اجات سرماك شع المات اولمه وخير بالضم تمعالات بالتثليث ابعاه وما بل فيجع جاك ولا نظير له في كامهم على ذلاف فيه و في رهط أيمان والمرادبه كاجهادك مفنوح وتالثه الف بعدها حرفان اولهما مكسور لفظاكدر اهرومتاجه الوتقدير الدوات اصلعدواب فاومدا رى بفتح الراون لالف اصلح مداري بلسرها وبالبارا وبعدها ثلثه احرف اويهامكسورة وثابهاساكن كدنانيروننا دبدومصابع فويعبرعن هداراجع بوزن مفاعل ومفاعبل والجع إلذي لانظير له في الاحا ده ويصبحه منته الجع وبالجع المتاهي وليونه ما وارته من لفظ الجي كسُعًا بن المهلتين و تونيز السعيد للنمارى فيلجبه هرالكبير باسبوغ وستراو ثار وشراجيل بعيه مهملتان وقيل الا ولان جع سُعَافُ بِي وور والله أو بس وال وما سمي به دسه فحصا جرعما للضيع واصله جمع حضني للميرالبطن اومها وارتعجبا كانكسرا حيل او مرتج لا للعلميه مثل كستاج بعيد وجيم اسمرشاعده

المفرد والعدكا لمرك اي باعتبار سلاولبهاوالمركب فرع على المعدد في ومعنو بموهى انتقاره البه لانه لابد لهمز فاعل والعاعل الكور أسماوكذا الفعول فأؤا الشبكة الاسترفي ذلط منف التنوس الذي لابد حل الفعل وتعم الحر بالكس ف فوانها بتعقق مشابهته للفعل المجود الاستعلقي أي فرعيتنين مرجع إحداها اللفظ واخ إها المعنى فحون والدي عربة واحدة تعنى عن العزعيّات المضيف أسون لفظيا ومعنويا وجلنهاشع عارا لمشهور والانعمادرى عشرة بجمعها تولي عَرِّفَ وصِفْ رِنَّ رَبِّ اعرِكَ عِنْ الْمِعُورِد أَنَ وَالْحِيْلِيْ فِي الْمِعْ وَرَد أَنَ وَالْحِيْلِيْنَ فِي فالنعريف والمراديه هناالعليه نغط عرع الننكير فوالصفه عرع الموصوف وهاتا معنوبنا فاوزن الععل عزع وزن الاسم نبه فه والتركيب فرع الدفراد والعدار فرع ي عنة والعيم بزع العربيه عندهم والجع فرع الواحد و زياده الالف والنون فرع المزيد علية واللغظ المونف فرع المدكر والف الالجاق فرع المكحف ومازيد الف التكتريرع المذيدعلية فوهذه النسع لفظيد واتذ تتبرون المنع ليؤم العلميه فأواب مالك ليشته الصفع فاورون لشمه العجه وبعفه للوم اوالعقيف فتكول خس اوستهعنده وسمعهد العرعبان علل منع المرب واسابة مجازاة لازعله النبي وسنبه ما بونروية ولم المونف ها كم واحده با نفرادها وهي نوعان كاعدة النوع الاولى استقل النع فالف التأنيث مقصورة كات اومهدودة اعت وخدها فالاستقلة بنع من ما هینه نکره کارکز گراد و صح راده او معرفه کرهنوی بتنلبند الواجبل بالمدينه النبيغه ف وزكرياء مفدد الكذه الامثلة وع ع بحرى واللهاء اسمًا كامثلنا أوصفه كبلي وعرآء وجرحي واصد فاعره ودلك لانها فينف عله لفظيه ولزومها لماهي فيه لحيث لابصح حزفها منه بحاك وبدله علمام معنويه فخلاف تاالتا نبث فالهامعرضه للذوال ولعذ الانترطالانع معما العابية لتلزم ومنه النيافالامع ان السرع لتى لاجع واصله سيتك كفعلا فقلب استنفالالو توع الفيد هريين نقسل النيا كلفع) والخلسا جع لنبي سابه عن انعاف وهو فعلاء معلوماكا موه و الدخفيش اصله النبياء كافغواكة بنك هزات 18 لفرج معمل لم يخطق له تحدد فت لا يما وعاله ع الوسطى التى قبل الالف فورنه العِيمَا وَذُذ فت عينه وقبت كامه بالمورنه

الى صبغه اخى بلاتفا وت في المعنى والمادّة ولا بكون مع الوصف الالحقيقيا وفي لهويض افد والحراكان مفاعل معتلاظهر يضبه كرابيعواري وهوما دك عليه دليل عير منع الص فالولايد الدالتصعير وسنع عدي وحذنت باوه رفعاوحرا وعوضعها التنوبي ولاهوار ومراتعواد المُفَرَجع اخرى اللي آخذ الذي يع على آخُونِن كدرت بنيوه الحركانه وصف واجازيوس وابوزيدوالكثآري مرزنعواري بفتح البتاؤ ومثله لمسقوص معدوك عن اللاص باللامن ووعر في العرد المذكر سراد به جوالو اسمت النع ومعاكان كاعمر تصغيراعي فاله بوز د أينظر الوعال أسعيل المعيد وفي فقال ومقعك كالخياء ومؤحد وثناكومتنى المعشارومقشري يعاقانه بورن بسطرة وقام على الماؤة ورجعلى مطلفا فتقول عااعيم وتعيل على ألامع فأن لرصل منتى منلاالتين النبي مكررا فعدل عندالي لفظ منتمعودا وقاض وبرير فالياء وتنوب العوص وكد اخفضا مولايت اعمى وبعل الحذف اليا ولماكان المكرر لمينهل الاوصفافقط كانت الوصفيته فمااف وفاصي وبري بفتي المار الانتوسف وقب العلميدي او مسالنه رفعًا منه كشنى وثلاث اصلبته وان له تكن في اسه العدد من دين هو اصليه في ومفاوحة نصباوح الهو تدنيدك كس مخوجوار فانحة فتنقل والفيا ولتحقبو اصا لمالوصفته بها التزمراستعالها نعتا عداوي اجتمعتني فلاندون عاك ويقدر اعرابه في الالف مطلقا كَعَنْ رُآوَوعَدُ إِرَى ومحدالا وثلث ورباع ماوحا لاعوفا تكواما ظاب لكوس السامنى وللات ورباع ومكارى ويدرى ويدا دري وهو قال والنوع اللا في الله اويعنرا كصلاه الليل منتى منني والتكرير لحرد التوكيدة في الوف لمعه المان وهوفسان الأولك ماينع سماوه وعليمه بعدك الى فغلان بضهد الفاكفولة طاروا البيدة رُوع وُوحدُ الله والعدوات س على ثلث في وهواي الوصف كون (لاسردالاً على ذات معمد باعتباك او مع وزن فعل و شرطه هذا دن يكون ها يوزن افعل عالبا كافعال معتى معين مو للفصود كالافضل فانه بدل على ذات مبهم فامريه معنى وأبطئ وأغره أويون أنجل تليلاكا يضلو احمل واعم معفدات معين هوالفضل وهذا المعن عوالمقصود بالذات وينترظها فيمنع فانفا بوزن أبيطر مصارع بيظرة والايقبال تأ أليانين فاما لأسكه الصرى ان تكون اصليه فيما ه فيه بانتكون تا بنقله في اصل وضعه سولكانت لامونت له اصلاحاتي لعظيم الكره و في راس الدكرة اوله مونت با يبه فيه افضل وسكران الرائمان عنه وعرضت فيهاالاسمه كاذرا منمعاه فقط كرجبل أكبي وامراه عرايه ولميقولوا ألباك واومن لفظه واسوكهارتم والرق والطي واجع فانهاني الامل صفا فكلما ويه دوه وهوعلى فغلى اضل وفضل أوفقلا كاحم وحرائ وكارمل فيولهم الاسواد أونقط متلفه في او سوار وبياض او انبطاح وهوالانساع اواجع מינות ונקש ع مُرارمل وسنية رملاً و خلاف في قولهم رجل ارمل فأنه مصروف خلاف وهوالاستولا نفراضت بالقيدواكمه السود اولخيه النقطه والحيل للاخفيش لاز مونته ارمله بالتا اونون والور ايد نين في اره و فين الم الذي ديد سواد وبيا ص و والكان النبع والمكان المتوى ديدالزمل لابنت ها ان بكون بورن فعلا دُ بنتي القاية وان ٧ يقبل تا دالتا بنيف الما لا تعلا موني سنياة وعلبت عليها الاسميه متهما وتكرجلوانا تخفصا وتنومف ولايوف له كرحما لا سعه نعالي و كالما للعبه اللعبه اللعبه المحدد الولان مونته فعلى كسكول وسكو باؤلا نغلمل الصات ولانعمل مالالذاردة المارملي بعيماعها فندمان من المنا لا مع مصروف لان مونته ند ما نه بالتا يو من الدّامية وانكان اس فلدال اصلها خلافالناجا زعفها نظرا المعروف الاسميده معنوع بان موننه مد تك وبنواسد تؤيَّت باب سكران بالنا تنقواسكران بخلاى ما وضع اسما وعرضت فيه الوصفية كرجل اريث ري ذليل ومررت وعطفانه فينمر ف وهو قبيع وكالمروبان لحياز الما والقالف بنسوه اربع بجب ص فه اله اخذك للصف وأفيل لطاب معروى وأنفي لحيه ماعده ديه العليه وعلم معها مرعلل تحب بل نيان فهده المان فال بعض عم صفها نظو الل معنى القوة في احدك والتلون في اخسل والالله اليوالورن والزباده فنعالعه ابطافاما العدك ولايكون هنا الانقديدة في انعى ولا يقاس عليه في الحاص إن الوصف ا داكان اصلياً منع وعداب وهومالا بدل عليه عبرمنع الصرف ويذبله النصفير فانواع فعك عرف وهوفن وج الاسمعن صيعته الاصلية التي كان بنبغي اذكوناعلها

عمالمة تراكاسعمنوعا ولاعله فيه ظاهراسوى العليه وهوساعت والافعج بناوه مطلقاع الكس فانسى بمذكر منع مطلقاويد كَفْوْرُو دُرْجُ إِلَى بَدِيدِ السَّلُونِي فِي هُ وَهُدَدُ بِن بُنِ دُ إِلَيْ يَكَانَ بِاحْدَكُا فَيَعِيدُ مكى صرفه و امس ان اريد به اليوم الذي بليه يومك في موصه عصبا والفر حبل بلله وغير بن حسب بناهوات وغيدر س عداهماك ولمربضف ولافرن بال ولاصفد ولاكس ولاوقع ظرفا كمفى اسب وعبرتن عمان بنجيب بن رقاش بنه عامر وزعند العبلة وحربين فينعه للعليم على الهوم المعين والعدك عن الاست باللغه ليميم مطه ني مدي وكرت دري وين عمن بن كرب النظر ودو حرب ب وجهورهم بنعه رفعا وببنبه نصبا وجاوا هلالحاز بدونه واسالهارت الرعيبي ورثت سفاسط في تضاعه وعد س سزيدورك ع الكرانفينه معنى إلى كاسي اجاعا ا ذاكان طرفامعينا عردا للخيال وترع فيالنهامة وسقدتك للخيم للعدود ومضض لدوايف سناك والاضافة لسرت اس ويعرف في غيرهذب و ما الور من العاللا بل فانها معدوله عن قاعل تعامر والدح الإلانا وجدنا فهوتوعان و الحاص الفعل كنفت فمشخ وبدّ ك كاروشي موضع العرب استعملها معتوعة ولاسب وعاسوى العلية وهي لاستقالاه ولعرس بسنديد توانها و ديل لرحل بورن المني المفعول واهال فقد ريا العدك لامكانه دون عبرة فان وردمم وفاكاد دحكم بعده عدايد داله وكون الماض المعتنى بهزع وصل كانقطع ولحمع واستخد وتقطع ا ومهنوعا و فيه عير العدل حمريه كطوى منعه للعالمة والناسكافتار هتع حليد فأوينا مطاوعه تتفاتك وتشريف ونتريف وندفر حلا الغالب البقعملا للعدك عنطاو ولهذاصف باعتبارلكاذ وكذاخذك فيه أما لفلته من حيث هو في الاسم كانيت و أثبار واصبع اعلاما فان وود عين بهي و حُو ك قديه باصبهان و زُعْنُ بذت لوط عليه السلام وشكد مواريه في العمل اكتركادمرمن ص وكتب و دهب في واما ما مه انته براد حر بره بالاندلس وسكد وكشر لموضعين وغدر وحريس الانداب أؤنى بالفعللا بهاتدا ببه على معنى ولاندان الاسر وهي اح فاند بالبمن فنعها لنصيبه والتانيث المعنويها العدلية فعك في التوكسكم فانهافي النعل تدل على التكليرو الخطاب والقسمه وفي الدسولاتدليسي وكنع والصواباله معدول عرابع بالناوعن عمي الاطنافيلاعن كاحد ويرجس وتغالب وستكراعا مافاوا مناف في أبان فعيل نعال فعلاوات الفتح اوعن تقلبض نسكون نم حملت بعد العدلاعلاما سابن فيضرف وقيل اعمل من بين فيمنع وعليه الجهور فرلا بدملاوم لمعى السموك واستعت المعدك التقديري والعلية وفيل الوزن وبقابه عا مله عبرى لف لطويق الفعل في و فوامر وعلما سبمالعليه فينفريف بغير اداه بناء على إذ تُعَرُّقَةُ بنيه الاصافة على اللعنه العنصى فأنه رفعا كاكتب ونصبا كاذهب وحفف كاعزب وقبيل سبه الصفه فلودكون منعما فالتائية المعنوى بانكون فلويلزمورنا فبصرف الدان أيزمر فتح الرا اوضماك جالغتان ببدنينه وضعت اعلاما للاحاطه وهيمونت وهذااصت وان لهيد كروه وخورد وقيل وبيع منعيان للفعول اعلامافاتها بالادعام والعالات سي انكانظ فامعينا محرد امن ال والاضافه كينك يوم المعه سي فهنع حرجت عن اصلها فنصرف وخوا لنص على فاله فالف المعلى بفك الاغادم للعدل عن السي بال والعلبه على الوقت الحصوص او شيه العلب فبصرف خلافا لسيبونة وروح عيسى شع مانفل مرافعد واداريكن تمامرون لهوسني لتغينه معنى ال وقيال علينيه المصافة سالور المنت اوالعالب تفري ومارب وضرخ اعلاما في في المالا وتسلمل سه ال وعليهماه ومفرب مصروف ا تعاليعة اوله فلافتش منبور ن فعلان بل كلعلم اخرة الف ويون ف الدانان فالدينة علا لمونت كذايد وقطا مروسحاح وظفاؤ فنعه مطلقالتهبور كفتمان وعروان وجرتمان وغطفان واصبهان وخاسان وفق وجهورهم يعنون ماخنزالواكسفار وظفار وينعون عاروللعليم المان يكسرالزا يوزقان بضرالرا وكتنان وتزكان ودهفان وشيان والعدف التقديري عن فاعله وقب لانتابت المعتوي وهوائرب اعلاما أنجعلته مذير ورقرو وكتو بلايون ونرة وديق وتاكل

منعته لزياده الايب والنور وآن ععلته من رُمِن ورَمَن وحَدَن بالدون وبرهن ورفقن وسطن معته لها لهواله وسع الغدام بنب صن دو بارو فرند علم الوان بكون على في لعنه العم إيضائي قوسنان بالتحقيف علاتريلا للمؤد الاصليه بعد الالد وسمله صرف قالود وبندا رعلين والاصح منع هذا الشرصاف وتعرف عجدالاسم النون الرابده ولاعبره بعروض البدك فلوسمت بعراف واصبعادك بنقل الهم وفخر وجهعن او زان الاسماء العديبه كاسمعيل وتكونه راعي منعت لان اصلهها اراق واصلان بنون بعد الالف وهونفعرا مسلام الاصول فاكترعارا مذحروف الذلاقه المحوعه في تولط مكر بكفارالا عبرالقباس اوبد تقفام وجعلت اصله دهفا ن فالوجهان السابقات ان بكون رياعيانيه السين ففديكين عربياكمسي ويونكونه خاسبامعكموم والافالع في او عبا د مرفت لان اصله حيا فابدت هنه دوناورا ح الاوك منتوح العينك اسفر ننع والشرفقع بضم اولها وتنح رابعما العلم تركيب والمرادبه التركب المزجى وهوحجد الكلتب اساوامدا مقربا سكدكه بالحبيبه لشراب مسكوف وتان عنمع فيه مالاعتمع فالغرى كالمحدوالقاف مطلقار وتبيل بلافاصل كمنين وقح اوالعادولجم فانفت بوبه كسويه وحمروبه بنى على الكسروقد بعرب منوعا كصوعان اوالكان واعم كاسكة أواسبن المهله والذال للعيه ولاببعد جواز الممافه فيعرب الاول عسب العامد وببني الناف أفيرس كسنبأذج واستناذا والراء بعدولنون اول كله مزحس روالزاب بفد لانداس صوت اوس فاوننع حوالانكاراساعيا والمحدثوب والأي العداك اخركله وقبل مطلف كمنهد تلفاك بنع العلمانيت حاعدا يفولون ذكرسنو بنظ ويتوك بكون الواود صماقيتها وفتح مابعدها بالنا الالف وهو نوعان لفظ بالناقه ع مطلعا كي و و فاطره وكعبه ولله وبالنامهنوعا وهوالموانق للغمالفارسته واذكانكبعك وحض كبدكم وهومرادالناظم او منسعي منهصرفه وبفخ أخ الاورماب وامالكي وعده وافتوست اعلاما ومتعله عوسركات عارجل فالمعورسف بكن الوناكيا ذي الع الومعتلا كمعدى كرب وقافي فلا مسكن فيها الوالية للعالميه والتابعث اللفظى بالالف والتاعلما حرموابه فوشكعله نفعاه ان الأنف والناء في فوصل ب لبست من علامه النائية فعليه بكون مانعية بمسمات عوهدات دبد علمانتكسن وهو تدبيخ المندآن عالفتي نفط عن الفتراه العلمه وسنبه العجه كما فيسل في غوجوار علما لمذكرة اوالعلمة ونابنا السيعه في الصحيح الوتقديرا في المعتلة وتحسل بعني المعتل على السكون وتديفات الدو بان يدّعي ان هذه الصيغه من حيث هي للنا بنت كاتب ل به في اخت وبنت الاول للفاني فتقدر الحركات في الاول المعتل اخره كمعدي كربوقيل ومعنوي بازيكوداسما كمون فابيا منعلامه التانيث فيسترط لوبوس بظهر نصبه ويعرف الناني ماليريكن فيه مانه كالعجه في رامهر مزنيسع منعه كونه زابدا عاائلته كزين وسعاد ومريه فاوتلانيا محركالوسط وسع في معدى كدب وحض موت على هذه النفه صرف الناني ومنعه وانسى لفظاكسفد ولظي وفيد بكسرنابيه والاعبياكور وماه وحصالو بهاركب من ظر ذكيين بين أو حالي كبيت بيت فك واضيف وعوزعلى المرع منقولا من مذكركذ بدواجد وجعد اعلام نسوه فيلاف التلافالادم الامع بفاوه محاله الاحداد كبعلة معموعا وكذا لااداسماالعدادية العجد والتذكيرا لاصلى الماكن الوسط ولوسكو تاعارضا بعد العليه كهينه اى العدة بأن يكون الاسم مذاومناع العيم كابر هيم واسعد وي و وَعَدُوجُ ثُلُ وَفِيْ لَا بَالسَكُونَ اعلامًا لَمِنْ نَبِجُورُصُ فِهِ وَفِي لَجُبُ اسمار لانعباء الا محد ا وصاعاً وشعبًا و مودًا علهم السلاه والعلام ومنعه وهواس وقبل واجب وقبل صعنف وكذا الثالي كفناعلم واختلف في ادم تفسل عين معلقا و و العربي و زندانعا فيدع امراه بجور فيد الوجهان وفيل بجوز الوجهان في خور بدعه إمراه و سعرا بمأواذا الوفاعل فيصرف وكنتركل ادنز بدالا سمعلى تلثه لي فعي مضالاً سمى مذكر بوند الاصل فانكار تلافيتا صف على صحيح مطلب كعير و قدمر وفعل ان خرك وسطه كشتر لحصن وللك لرحل فالنع اوسكر كدوح ولوط منفوين من اسماعاً رحمية أون أبد على النلا تعلقظاكن مب اوتقد والحيد فالوجهان في ولن المتنعيله العرب من ابتدا نفله الاعلى لبلا تتصرف فيعبني مخفف جيها والمصبع منع الااد توقف تابينه السابق على الرباعيم لاورا

النصغير المديل لعله المدح كميد وغيروس عين وحسدل في الدوعي وسرجان على وحدادك وتديكون النسفيرسساللنع حناكميلي واللذبد وتؤيدط وتريت تصعير علئ والندد وتوسط وترنب اعلاما فالها وزيابيط وسطر وادرج وتدحرج وولفنيده وكيده وحيله تعفيه مدودعد وجد السب كعري ولحدي وزيني ٢ التنسيه كسكوانان وانقلان وفصيليان لا الجع السالم كافضلين في افسنل وفضليات في فصلى ادالمتنى ا والجع السالم في اعداد المنصرف والمريد طها تشوينه وتولم المنصر فعادفله تنوب الصرفاي حن فبله فواما التكسير فقد بكور سيا للصرف لفعدل جع فضل وفدلا بكون كا فاصل في افصل و سكارى في سكران وسكرى النناسب بانتعم المعنوع مع المصروف في موضع خوقوالديرا ووالديرا صرف الاوك ليناس اواحر الابات والناني لمصاحبه الاولي وصروره الشعد والتحقيقان المراد بالعرف في المخبرين حجله في صوره الملكف بادغاد الكسرة والتتوين لاجعلم منص فاحقيقه لقيا مرسب النع بلارم معارض وكذا فولع بعور للص وره وقيل مطلقامنع الصرب عالهمع معناه جعله بصورة للمهنوع فيحذف التنوين ويخوه لاسعه حقيقه الاتنا المائع البته فافهد ولاتغلظ واخاز توم صف اععالمتناهي مطلقا وقوم مرف كل مهنوع مطلق و مكاه الاحقنى لغه وتال كان لغه الشعراد لانهراضطروا البه في الشعر فوت السنهر علم في عاف الحكم فروهوما لحدثه عامله حرقاكان اواسى والحرمري الإعال المعريه يكون شلته إغياباله وهوالاصل ولعذالا بعدلغنه الإان تعدراو حدوجه عله عع الضعيفي وعد فالوروها اليان عليو محد ويوب الوقع بيابه عن السكون فظعا بلزم في المسع المعالينتا كلم ترسيا لمرترموا لمرتري والسكونا لمفلار اواظا صراحرم فعلامضارها صحبح الاخربان سلم من لونه عرف عله حنت فالظا هر كلم بذهب والمعد كلهكين الذين كبكر في وصرسكون مقدر في النون المكسوره النقاء الماتين وامالعنل الاحرفهوما فنهاما واوكيدووليدو اويداء كيرى ويهدى اوالعكرين وعنني ودرم مصابع معد الحركة معتليها ايما عد هذه الاحرف الناتحلة هي منه شابه عد

كتانين الجوع متوقف على اوبلها بالجاعه اوسيفت عليته بندكيركذ راع علب استعاله بعنى الناص والمعين اوكان وصفاحا صاكابص نبصن واختلف في اسماد تقا السيعوية اصله وتشما وبالراو فالعه للتابيد ولا الكالاوالموالة جع اسم كناري نسميه الولك حتى عُكل من اسمايه فينقه علم مونث للتا الملوموي وعلرمذكر للتابين الاصلى النفوف منه وكف المنف العلم الفالالحاق المقصوره كفلقي ودفرى عَلَيْنَ والف التَلَيْم لَقِبَعُ بْرَى وحَيُوْلُوك عامية وظاهر كلامر بعضهم ان الف النكنير نستقل بالنج و هو بعيد و الالحاق هو انبذاد في الكله لالحا فها عالموله الله من اصولها فانكان بالرب فلا بكون الهافراكعلقي وونثرى ملحقان بجعفاد ودرجم وعلياة وفونا وكا ملحقا فبقرطاس وفتظا سوله كان بغيرها فلا كيكند دو أتند دملحقات سفد كلوقتوك مذ فال محق بصبور وعفر به وعفار به ملحق ه بشرة مه وعُذَافِدُهِ و فنديل ويهمن حك ١ لن مَن ا دخلُ الفُ فَو فَجَعَثْرَى فى الف الالحاف فقد سهرا دليس في اصول الاسهرسداسي فيلحق بعلاق و كل ما منع لغير العليه اذا صارعال بقي المنعه مطلقاع العيم فان صف عبرالمفرن أوبات تعداك ولوغير معر فه اودرافتها حد باكسره الجاعاكون بافضاكروبالافضل وفرق بناة على الالتنوينهوالعرف والحد بالكسرة معالي وتسل بيقى على منع صرفه سأة على الامع ان الصرف هالنوب فغط والكسرة نابعه له وعليه الاكسهم العدو الاضافه لان الننوبن مقدره فيما لا ينصرف بدليل فنو لهم نواص رزيد ا بالنصب مع ان اسم الفاعل العارب منال لابعد الاسؤنا فالاصلفيه التنوين لكن لهااسمه الفعلمانت وفدرت بتبعها الكس ولآد خله الدوالاصاف خجت التنوين ماصل الوجود بالكليه لانها لاتبا معيل وجكف الكسرة لاخاله في ما تتبعث ما والامع اندان ذالت احدى العلين بدلكم ف كوت باعدكم والاجه لذواك العليه والابقيعلى سنعهكرت بانظله وبالمساجب قديم فالمهنوع لاسباب [الاضافه المزبله لاحد السبينع الاصال و مطلقا في توكم دحول إلى المزيله لا حدهما على الاحرى ومطلقا في توك كاعلاما مرانعا م تنكر العار كربطاي والرهم وعلق لفت الايواجي وسكران وجع واحزاله أذاسي به وتكرمفي لمنعه في العلاع

بعلمد انعلامه رفعه طاه الانالواو لرتعد ف بل قلبت با فعلامه وقعم الواد المتقلبة يا المدعمة في إذ المتكلم فقول ابن الحاجب والبن مالك تغدر الالكس لانهلانقالي التقليد إلا يسكن للادعام فووقتل ومرتبعهما كالناظم والفاتع ان الواو فيد مقدر العيب منعمرا دلايقال داود جالوت بادغام الداك في الجمه وترى إلنا س عكارى بادغام في واوخونيم الهامعدر والارامله فونه ونع مراوخفعت البارد السين في السين والعاديات صنى با دعا مدالتا في الصاد كا فرى به فنها لقرببه ندك أذا لمراد الجع لا المفرد كان حرق المجراب مقدرًا في العلى في عنومن زيد لن قال جازيد ومن ن بدا لمذ قال رايدريدا الحالات الناب تكن لاخود هذا الاني الصرورة والنوالنا بسعى المم ومزريد لمن قال مرت بزيد فزيد في الثانه خبر لمن الانتفهامي في الاستاله المنسع المرتوعه اللاهقة لهانون التوكيد عولتبلول وركات اعرابه مقد رة حتى رفعاع العيج فوسنه تولك في لعراب أراد في أموالكم و أو الكروانف كرولتمعن وليقومان ولتقوم راهنه رايت زيدا مروت بن يد زيدامنصوب بدأى ون يدي وطالبا ولتربين بفتح لامالناكبد فدرن واصلها لتبلك ون تتمعون را وادائلت ربد سروعانها فالاقصيت المحكايه فحراء الاعداب مقدره د التقومان القومين لترمين بتخفيف مؤد الرفع فلحقتها مؤر النوكيا والافع وكدالاعراب في ومنه لسى بقرينيًا حواما لمن قاللسي فعارت لتبلوونن لسمعون لتفومان لنقوم ببن لترين كيوبرالاول وهي لغة سنيكي كل السرمطلقا والجهور انا يكوب العَلْرُ بشرطة عُوم عدمه الرفع والنائيه نون التوكيد فاستنفلوا توالي الامثار وهي ايضا تولك في خوان برح ولمرا ذهب سرح منفوب بلن واذف عروا النونات فحد فواتون الرفع وقذروها والفواالب لتعومان لان واكافات بدهب برنوع بالتكرد فالوجها بمع هوجينيان أسالانكا حذفها بلنبس بغعد ألواحدني بعهن الصور وحدنوا واووالفعن حماعلم ما فدموهم الرك المرك اذا أعرت اعدات المتفايفين وبالتقومي لا نتقاء الساكنين عود ٧ له وكه ما قبلها عليهما وضعوا وكانان الاول بأد كعدى كرب وقالى ولا وقي البطهر نصبه كانفذا واولنبلون وكسروا بالبرين لأد تبلها فتحه وهي لاندل على الواو وماالصلبه التوبن الفالى عود وقالم الأعماق كلوى الخيرفي واليا فافهم في في في عرب العراب المسامر المحلي بفنح القاق للتحفيق وتشبها بنون التوكيد الخفيفه وتكسرها عااصاللقاء منسوب الحالمحل و هو في المبني كفا م هولاء و منه الجهد من جيد في لله السالنين لاللعامل فحركه الاعراب مقد رة مكرجا له وهذا تقدروسة الحركات واسكون لان هذه التنوين تلحق الكلم كميه الاسترالمو توفعليه وتوليا هوني محلرفع أونصب مثلا معياه انه في محل لوكاد فيعلفظر معرب كان مرفوعا الوسن وبا ومنه بعلم النسبيته اعرابا ما زعكادته و في خورجمومها توالقامي والرحل ومطلقاتي لغه من قال رايت زيد ر ربد الف وهي لغدارسعه إ المنقوص المضاف الماء كماعل مهاتقدم ا المنفوص الحالي من التوين و الاصاف للها فالقاصي و المرتفى في في الم ظهورة اعرابه سوااعرب بالحركه اوبالحرف اما المعرب بالحرك ابوحاتم وقال هي فعيه و قد قرى ما اوسط ما تطعون اهاليكم نقيمان الأوك ما يقدر بندجيه اعرابه حكه و سكونا وهواشيا 219w 26 بسكون الياء وتفول رايت القامني الغاصل والحواري الحنان بتقديرالنق الاسماء السنه بشرطها مرالمتني وماج لعليه مع جع المذكر السالم وما علاليا المحدوف لالتفا السالدين كالرفع والحرس المعدى فراه الانباع الحق به بالرعاد المراب الثلثه بالحركات وهوالصحابح وي فالجهورالساب اسمًا لوفعال تغراه الحدن الحديه بكس الدال وكايه الحفش عرا العز د العراج المعا ف للأكفائي وظيري و المقصور ولوصدا كوسى ويي لانه بقدر فيه فقيمان (صليه ونابيه عن الكرو بليلا) قدمع ما ذا تقعل ماذ إلى بنتي إخى الفعل استنقا لا لوقوع العموس فتعتبن عا الاظهر [الاسم الدكن للض وي القولة وقد ما كالمان المردة

برفع النوب مع المدفعول و نصب المسما ومع اله فاعل فلا يُدّ من تقدير نتي الضب في الاول لانه لي بفاعل لاحقيقة ولا مُحَازُلُوم تقديب صه الرفع في الناف لا له المعول الحقيقة ولا عانا واما المفص فلايتمور تقديره وانكان ايصايد خلة التلب كادخلت الخاتيك في اصبعي والقلسوه في راسي لان الاصل ادخلي اصبعي في الحاتم وراسي في الفلسة السؤلكونفيرغورهه وسلما عالمعوتع فعلبه بني السكون فياللف المنتهور وبد بُعَدُورِفِي وجِرُه كاربة و مررت يزيده المصارع المعتلبولوادياء كسعوويرى يفذؤف عااف الوجود ماله بله ساكن وسكونه علاجث المحذوق ومعاللتين كاهوالصحج وقديقاك تسمية لتكونه جينيين عقرالأ فيه فخون لانه انها لويظهر لعدم ظهور الاله الذي هواللاهر ولوظه ولكان ساكنا لنظاسكون اعرابي المصادع المحزوم المحزع الاحزادام ليكاكي تلاق ولعبر بقدر سكونه كاريك الذين متى اضع العمامة تعرفوني و و كاريد سكون اللامع كسرالداك لسالين و فعهاللغفت في لم بلد ولغوب وانك عماما مرى القلب بنعال بلد ولغول منبعة 4 المصالع السلن للاذ عام بقدر صي و في الكذهب به ولذاذهب المصابع المسكن للصروى بقدّران ميه الصالعوله فالبوم أنزعمر سلون النزب ١١ عمارع الموقوق عليه بخوالسكون بقدر فنه العم والفتح الصا ٩ المضارع العرب التوهر يقد رفيه فسضو باحمة أاو سكونه وجزوما فنخد اوضة واالفعل المحرك يدكه الاتاع بقدر سكونة واجاء حركته الاالفعال المعالي كخركه التقف وهي الفق تعدر سكونة ومنه و تقدير سكونفاشاة والكالمغرب بالمنوف فقسمان ابضاان انستناه بماعد االامتله الخسه على المرجوح الأوك ما بقدر جيع اعرابهو هواسبا الاسماراسته ا داتلاها سالن كالذو أتنين ورابت إخاألنن ومريث تبائخي النبن لان العبره باللفظ لابالخط جع المذكد السالرومالحق به ازاوليه ساكن الضاكي موافقة وابنيك ورايت مرانعي إنك ومررت برافقي ربيك ماله يكن غصورا كمصطفي فنشت الواومفهومه والماهكسون وكذا يقديجها ذالضيف للبا والدعم تفرحذ فت البالعف ورة مع وجود الفريدة بان للدود الجها المعرد

وقول وكل مدماه وكالمتعمة تنقاه مزمعودته فالبحوالية سكونا نوف هيد ومعد نعوا المحرد عركه الحوارهد امانسي ماود وسوت ماء سنن بارد ومررت مآبشن بارد بخفض بارد فىالاهات النكف لمعاورته لمثل مع الم نعت الماء وتقدير حجك الدفع والنف بده ظا هُرُو ا ما الحِرُّ فَلَك ان يُعِدَ الحَدِكَةَ الظَّاهِ وَاعْرَاثًا وهواحسَ وَالْأَفَاتِ ولكان لحعلها للحوارضكون كسح الاعراب مقددًا لا الاسراعهور اذاأبدك بعرته لين محص وهو قليل في الرصل كعد الكلا الرطب وراي الكلاالرط ومررت بالكلاالرط عددالان المبدله من المهيزة كالمقسورك ندى الوقف تعد والأكو ولاسالكي ومرت بالاختية بقلبها مرحنس حكه ما قبلها وهذه (لأكنة وراب الاكما ومررت الأكي بالنقل فالقلب واصله الأكثور جع مًا كالم وقدا الكانو وراب الكلاومرت بالكلانفليها من حبس حركه نفسهانسفي نتيه اللام خالها ١٨ الاسم الحرك خركه التوهم فالحق إنه لابد منه تقدير جركم اعرابه المحملي فيه فيظهلفيه مرفوعاً فتية اوكس وسنو صدروك وعرورا نتية اوضة وادلاحقيقه لحرله التوهمعنا التحقيق عانه لبس في كلامهم ما ينافي ما ذكرناه و آ الععلالمتعمل به مُرْفِينُ الفَلْقِ كِلْعَالِمُ مَا الفَعَالُ المِعْتَلُ بِالْالْفِيكِيرِضَى فَانْهِ بِعَدْ وْحَكُمْ فِي وفتي إلايع الموجودة مالم بلهاسالي وسكونسه الالطفاوي لدنع اللبس ساعل المحريج ال حدف أخ للعنكعند الحارم لابديا سياني العدل المهدور اداابدل ويدي الماليك عنا كيفرا وبقرى وبوضو لغه في يُولِهُ وَيَقْرِينُ ويوصُونُ كَاسْتَعْدُرْضَهُ وَنَكُهُ وَسِكُونُ عِلَا المَنْ وَلاَ يدف اصلاعه العجع والافرب أن سلونه ظاهر وان الحادث لما دخلعذف سكؤن التحقيف والدك بدسكون الاعراب الامتله الخسد في ولي من (عربه جركات مقدره في اللام وهو توي حداً كما سنعالة ولهذا ذكرنفك فيقدر ويفا المن والفة والسكون لاستنعاك اللامزعركم المناسكة النا في مابقد رفيه بعص اعرابه وهواشات المنقد مه مطلقاعات الشهر اللقتين كالداعي يقرر وميه وكسي ما مريضف للم بنفد لبه اللت كانفدم المقلوف اعرابه فيغدر فيه العموالقي كخذق النوت المساك

وهي من اقع الضليد وعمل إن الحدوف حبنيد بالماليم والباقب حرف الاعراب ما مفض على الحوال كهذ اعبدربدايي سيند ولفراة نافعوابي مععرواب ذكوان فالعاجوى فيالم تحقيف النون بناؤع راي سببويه إذالهوجوده نون الوقايدة والحجانفا ورايت عبدريد اي سرترة ومري بعبد ربد اي سريبه تتقديرالرتع نونالرفع والحذون نونالو قايه فوكذالذا نصب اوج مت عالتوم والنصب طاهرة والمالحن فلك انعمالها فيه للجوار فتكون بأالاعداب اوحدفت للعلايه وقد عادت هذه الثلثة سنه بالسط بل الثرلان مقدرة وان تجعلها للعامل فلانقديد وك انفول هدان في إصب المتنى نوعان والمقلوب تلنه والهون تقدر الضب التوهم ولحز مهوا الم خَيِ يَيْنُ وراب مِي عَب عَن مِينَ و مرت الحقي عَب حريب عان ولنونالنوكيدولنونالوقايه عندسيويه ويعترها فعي إجرىعنن ودالم معان الباللوارنيا المعراب مقدرة اوللعامل فلاتقديروتسطيم سانه المفسل فيتبان خاصل الناب المتقدمين الجع عمر المحتى فو لك من الرحلان او الزويدون لمن قال حاالولان عا دا المنقدمين اعتبا بنيانه لانه اساس العديبه العربات على المنا اوالربد ونفوم الرحلن اوالزيدين في قالداب الرجيروا و الحوافالثان باتناتها وى نهاوه والسكويا و تعرب يحرون ا النربد بن اوى صمرت الرحلين والبربدب هدا داكاد الرحلاد الو من الحركات وهي حروف اللينواليون بائياتها اوخذ في الصاولها كانت في النريدون على واعرشه بالحروف وان له يكن عما استعت حكايته الاعت منها لان احرف اللين بتاتها ا نكانت متولده من اشباع المرافعوامها فا بوس فانه بي زحكاية كل معرفه مطلقان و الاعتد الانعش فانه جير حكاية انكان اخركات منقوصة منهاي والانع احوانها وهو الامع ولان النوذ كل اسم وهو لغه فليله كتوك بعفهم دعني من تير يان حوا بالمن قريبة لخدج مذالولو بدليل ادعاها فيهاو لانها لذا كانت فنيغة ساكنه قاك ماعند نا عرتان و وبجور ان يكون من لغه من يُلزم المتني الالف مجفاة و دلك في العنه تولد فيها د المداد و هو أيته ما فتنبه اح فالملة وكقولك في رايت اباى ومون بأبيك اباك منصوب بداى واسكجود والليزوقد فأتوله فدنعرب للتقيق فامااول القيان عا وهوللعد بإليا وأذر قلت ربوك مرفع عا بحكالكونه حكايد فالاعراب مفدروكونه بالحركات فهوالع الدسر للعددكن بدواحدوكي وجع التكسيركاعتك اعرابا فلانقديد و لعدب بالتوهم كما تا مرالار بدُ واحبيه وابوئيه د وساجه وأسارى والجعا لان والتاكسات وفضليات والغعاللمة واوي الفضل في وأن زيد الحو كوابو يه كلاهم واحو ته اجعون عندي الذي لمرنبطه به ضمير بارز كياني وبذهب وعلى ويخاركونها بضم وما قام عيرزيد وابوه ولعوله والوالاصله وهذه الخيسه تعود بالسط توقع وكل مالهمه ق د طاهر أو مقدل فناورتفع من اسراد وعاليد التنى عنن كالأمن الحكى والمعرب بالتوهم وللخفوض بالجوار تيلته الواج الهدوالاسارى والمساات تنصب بالفي كذلة مطلف اب الماكان الحلا والجع نوعات النا وغما بقدر فيه بعض اعرابه و مواشبا ١ المتنى مع الاجع الدنث كاسباتى تفيل المؤكرا وروالأسارى وحفض الإسم وما تئى به تفد رفيه الأكف فقط لساكن بنلوها كجاغلاما اسرائك 100 ما اليافتيت منه بالكسب الطاهر اوالمقد راس وكالاما لابنص فالكالي مذال والأفه مكسوره فيو تغد رفيه البااذاا ضيف الى باالنفس وادع نفره فف البالنفرام كالسياني عذمرون بذيدوالاسارى وليسلات والفحل منعه بالسكون ملخ مع الغرينه و فيه الاحتمال المتقدر المقلوب اعدابه كفظع التوبان المهايين مطلقا كلريدهب وله يغنك بنأة على الصحاح وماله يعتل الره بنا إعالضعف بتغدير الباني الاوك والالف في التابي وفديتصور في الجح والاسمااسته الاتهاك ماجه بالال والتأرك للانات وأضطبلان بقطع م تفليسه ابصاب الاستله الخسه بفدر في نؤن الرفع لذاحذ في تفيرجان مراويا صب الكسيدي به عن الفتحه لروما مطلقا عند البصيال كرايت الهنها ي كلنبلون ولشمعن ولغواة بعضهم فالواسامان نظاهر بنشد بدالغاإصله واحار النزالكونيين فتخه مطلقا فوقد سع خلافالمن انكوا وهشام منظاه إن ابي انها ساح إن تتظاهران فسكن النا النا بيم و العلي في الطاء وتقلب الاحدون لامرمفرده ولمرتزد في ابع كبناية ولفان وظائب

وامله شالي والاظهرسع تباسه اختيارا وبدغادان س فدراعرك فالسجرهم باسكون المقدرة وعن لويقدرها فالحرمه عدف اخوفغول الناظم تعبره بتغديد الحدكه بندكامر مع قول انجر مه خذوافره تزليب لغول متناقض برده العفل والنقل وال وقع فيه كثير والمصفين وكانهم ورادوا التسهيلعلى المتيدى تكنهم دهلو اعنه بفرعوا فروعاها نهفت علىعصها في حاقمه تشنيف المرع بشرح مثروط التثنيه والجمع منها قول ابن مالك ا فالعصر العدب يعامل العتل معاطه الصحاع نعمه عد ف حركته المقدره الته والصواب اذاللغه الماهي القاح فالعله بعد حذ فالكركة المقدره حيث لاليس لامعا مله المعتل معاملة العكاج فاغهرواما تاني العمين سها وهوالعربات بالحروق بهوا بصاارعها الشهورو فيالنو كالندرن والسلان وذكور يع جمعا ماياك اي الجع المذكوالساله كالمشالي الحالي اي الما من بعني قوله سابقا كالعالمون هم اولولكا ومراقعها سنه الاسم المنقدم ذكرها وفظ الاسماد الستداو الحبسه صارفي العرف على بالعلبه عليها وجسم العفال السابعة ولفظ الافعال الجسه والناالاسك الحسه وهوالاولى كانقدم صارعلاعليه بالغلبداما المتنح عاصحيح منسنه ا قوال فيه الماعرابه بعوكات مقدا في الالت واليا وهوماعليه الخليل وسيهويه وجهور المعرب والتراكحقة ودساعه المشهو والمرفعه الالعمانياب عن الفيدة وتعبية وجره بالباط المفتوح ماتباها المكسور مابعدها ببايه عن الفخه والنسرة كماعوف غوحا الذيدان ورايت الرردين ومررت بالزيث وتتماؤنهم البالف وقب ل ومع الان الصافي قيال وكذ اضمها مع الانت وفي للشي لعات اكونه بالالغ رفعا وباليابضياه جركماه والمشهور الزامه الالف وكرالنون فيعرب كدرات مقدره والالفام حعله كسلطان والروم الالف واعرابه عركات ظاهر عاالون معؤنا عرابه عركات ظاهرة عالدون مع الالع رمعاوالها بضياوح إوعلى هاتبن اللغتين لاعدف دفيه للامكافه وخوهاوقد الحق به انشيا ﴿ كُلا و كلتا بنرط اضافتهما للفيم في أحد العات كياي الرمااة كلاها والوانان كمتاها ورايت الرجلين كلها والمراتين كلنه ومتله الجرفاذ اضيفا الحفاع والزما الات كالمقصور وكنا نعت عله كالماتني طلقا

جع بنت ولغم وطبته خلاف اخوات جع اخت وهوالهم ووقيطانقا عليه ماحد ف هنه عبر اللام ولم سردكعدان وهان جع عدود لانهامن وعدووها وهوصس وألحق بهذا الجع في اعدابه اللباء اللات بعنى صاحبات عووان كن اولات حل وهو السجع الواحد المستنفظم بالمن معناه وهوذا تبعنى صاحبه ووات الطائيس فيلغه س اعديهاكرات دواتٍ قن اي اللاتي فن والحقّ ان تغير أجِها اتفافي لا اعراب لقيام سب ألب بلامعارض فلانتون معم ماسي بدمنه اومهاالحق بمكسعاد ات وبركان وعرفات اعلاما وفيهذالك لغات جعله كالجعمنو بأوعترمنون وحمله كغيرالمض بالتون وعير مروي بسي المام و و مقدره مد سابه عن السرة كررت اليه واسارى مالم تدخله ال إوالامنافه فيي بالكسرة علما مركرت بافعللم وبالاسارى وكل فعل معرف لدينصل به ميربارن اداكا الروسا حرود فخذ وروع الم ساخ بابعن السكون كلمريدع لوغش لمريرم كماصل مهامو بناعلى وأي ابن السراج فانه زعم از الحركم لانقدر البشه في لحويدعويرس يرض معليه لما دخل الجازم لفرعه حركة بحذقها فحذف حرف العله نفسة تكان حد قه بالحاز مفوقا لي عده من الاولى والا الجب تقدير الحركه فيه وهو الصواب لان (عرابه بالحل على الاسم حي تقدر في الاسمرصت لمرفظهد تقدر فيمالي بدايما ولات الحركة قدظهرت كنبراني الفروره فدل على وحودها حيث لونظه رفعليه للدخل الحازم حيات الحدكه المقدره ابعا كما يحذف الظاهرة وابدك بسكون الهستنقال اوليعد سكونا وخرهو سكون الحزم فحصل اللبس في بعض الصور المنكافظ ولت لايعولايرى لابرضى بانبات اخها بديعرف هدات طالب ولاناهيجازيه اوعدرولانافيه معمله فولوقلت لهرتري بالفوقيه ولمرتدعو لميعرف على الواد واليامه مراب او لامان فيذ فرآف للفن قرين المرفوع والمحروم رفعالهذاللس وجهاعليه ما الالسوقية فكان حا- فهاعند الكازم لايب وعلامه جزمه سكون اخوا المعذوف للعرق وهو الذي لاعداعن اعتماده وقد يعامل بعدد في آره معامله المي فتسكن عبده الحيى ويعلما الامر مكاكنز اه عقس وابن ورد ان ومن بطع الله ويسوله وينساسه ويتفته بلسكون القاف واصله بنقى وكقولهم لاتبك ولمرببك واصل

بالی

وبعو الحرُّرْتِ كالمقصور مطلقا مر انتان وانتنان وتنتان في العددوان سبعه امنه والحاص أن كل السمعوب اختلفه منيها ركبت اورضيفت لكي جيت اعردت جا فيها اللغات والاربع والافلاالالغه ش وطالمنني السابقه وقبود حده وكان بصورته فهوملعق بهوسنه الزام وتقديرالحدكه فيها وفس على الماريد به التكتبر لاقيقه علم ان جيع ما ذكرناه ملحق بدوان لوريد و النيرا منه انكا لاعل معرفته التغيبة كليف ا بالب على اجابتك اب افتح عليما البابابد من الشروطوالحدوكالمنتى وفاقاوخلافاالح عدده فاصحاح وذكرت في النشيف لاستفاقه اربعه عش وجها بل نسعه عين وسعديد فبه من سته اقوال وفاق الخليل وسيبوبه ومن ذكرنا ان اعرابه وكات اي اسعد كاسعاد إيعد اسعاد والهابكون نابعاللبيك وحَمَّا بَيْكَ الْيُصْ مقدرة في الداوطليا و المشهور انعبعرب في فسيد جد لعباليا المكسوريا البك مفو حبر الوخش انت على معوطلب حَنَانًا بعد تناين و دَوَاليُّداي قبلها لفظا اوتقديرا (لمفتوح سابعد عانيابه عن الفتي و الكسرة وافعه وكنا اونداولنا انت دوله بعدة وله فوهداد كك بعجتب اي اهنذالا يكون الواولكم ومدلفظا اوتقديرا ما قبلها المفتوح مابعدها بياب اي اقطعه سرعه هُذُ العدهُ وحي زيد عمله في مزاى الما عيدهم عن النه كما مرواسفو كاالذيدون والمضعفة و وايت الزيدين حجناً بعُنجين فوحدار يُكاب احداث درالعد ورب والكائ يكبيك والمضطفين ومررت بالزبدين والمضطفين بنتج العاواصله المصطفية مفعول مرو في الطلب كدو البي فاعل و كلها تلازم النصب على المصدية والمصطفيان فلبت البالفا وحذفت وقدتكس بونه وتون ماجلعليم وكالنوم موليد وحواليك ومنيك وحبابيك بنالطرون المالم مطلقان وقيل مع البافقط وقد الحويد النبا الدب والابن ودؤوا عالاحاطه والشمولية وكقوله تعالى فارجع البصر فرين اىكرة بعدكرم ايكوات كثيره مااريدبه التقييل كالابهوان للعرق جع دوالطابئية في لغه من اعربها على ما زعه كثيرون الهاجع عدية المستبطن للصلب والاحرمان لمعضع وعاقلان لجبل محكسنا مؤليه حبنبذ فتكون ماعقه لعدم اعراب مفردها فوالعواب الهااسها سكون الواولانه يقولون فيها الابهد والاحرم وعاقل وحوله بالماد جوع والهابا قيه على بنايها ونفير افهاانفا في لااعداب اسماح وع كعا لمون عند ابن مالك واولوا بعنى اصحاب وعشرون واحواته الى اليما و ما افتلف لفظم كالقريب للشمس والقي ما اختلف معنا على إلى الجهور كالقلم احدًا اللسائين ولا اللسان حقيقه في العضو المعروف عاب سعين ۾ وڪذا اجعون و نعابعه في التوكيدعلي الامم بل الصحيح واسرابح وهوما كان كالجع في دلالته على الحياد المجتمعه باعتبار في العلمان ما واحده عير مفرد قالوا لقاعان سودا وان وقوما هالذا الحيمة لكن لاواحدله من لفظه بل من معنا ، كألوف تواحد و و والشنعان في راحه البداي البع الهوات والسع الارضون مالايعمعن بعنى صاحب في اوك مفرد من لفظه لكن اختار مشرطه كاجعين المتعاطعين فهو تن طَعْرُيه وظَهْرَانية اي وسطه والكليتي الدالداد اسمع لاناجع ملازم للتعديف فلايعج جعه وكفي وحديم والاصدرين لعرنب في الصدع والأسودين للتروللاوغوهاما كا استأجع لصاحب وخادم لإجعان لان فاعلا لابع على فعد اوفعيك يستعد الامنتى و هذار وها نان واللذان واللتان على ما زعه كتبرون معجع تكسير كارصون بفتح الدا وقد تسكن صروره وبنوذ العجيمه تبعاللكونين انها مُنتُنيًا ن معربه تنكون على قه بالمثنى لفقد المعرب إنفونواج ونجع كنه وبفتح اوله وذؤو مارج وكذا سودوابه في مفرد انها والصواب ان تغير الرجا الفاتي لا عداب لعدم المعارف سَّنَ لَمُ لَلا فَي حد فق المه وعوض عنها ها إلنا بنك ولينجع عُجُ تكسير بسبب البنام ماسمي به من منتني اوملي به كاكسبعا ت لموضع ونجواز يعرب بالحركا ف كعزه ونبه وعربن وعضه وعضين علان عوت و في فيذا علاق المتنى الاربع لعه فامسه وهواج اوه جرى سان بعدم ألحدى ويخوعده لان المحد وف فاوه وسند لك ونجع لله وعمًا ن في لذ ومرالالف ومنع صرفه للعلميه والزيارة فيلمالونياور المشاوي في الولاده ورفق مج رقة للورق اي الفضه و تحولمنه

ورهطه لاختلاف اللفظهوكالسابقين بعني ذكورا اوانانا اوعاظلا ويره ٧ ختلان ١٨ عني ١٥ و الورنون والقادرون و الخالفون في صفاح سجانه لفقد التعدد خارجا وكعالمون عند الجهور وللو الامع وأورون واهلون وابون واحود ومنون لان مفرد انها اسما ا جناس وكوليلون و ساجعين وطالعين وماضين في صفه عبر العاقل وكنصفون لان مفدده وهونصف بالكريك لايقبل الناء وكل معرب اختل فيه قبد او سرط من نثر وطالح ع السابقه مع كونه بصورته بقوملح فيدى ماسيهماله اومها الحقيه كالامرون والعتكرون والبرجون للداهيه وكالفون ونمبيو ن و ما طِرْوْدَ لِبِلْنُدُا إِنْ والماجِئْنُوْنَ والميططرون لعاقل وفى هذا النوع جنثي لغات صعله بالواو رفعا والباحر اونصباكا يجه وجعله لغلن وطيرزس في لزوم اللاء واعرابه على النون مصروفا الكان عوسالعلتين لأعلى الجنه وصريفين ومهاوعا انكان عيا كيفتشي بن لبلد وتا شغب لرجل وجعله كقارون وهرون في لذيم الوار واعرابه عد النون مهنوعاللعليه وشبه العهمكذون وجولة كعرجو ب وعربون في نزو مرالوالو واعوابه على النون مصروفا وحجله ملازماللواووفق النوت مطلقا فبقد راعوابه في الواوجوقوف بعضهم بقدر فالنونسيق فلمنقاك الوحيان والحاورالسي به سبعه احرف لنخبعل المنتى كسكان ولاالموع كفسلبن اوهرون بليكى اعرابهما تبل النميه التع وهو عقيد لاطلاقهم في الصلاة على من منفرقات ما مر اذ اللفظ الدال على الجاعه افسام ا ماينك على الاحاد الجبعه باعتبار التعاطف والكيته وهوالجع بنوعيه ولا بوصف بعدد ولايدر به عنو احدعش على المحج ببعا ولايصفرعلى لفظه عندالجهور قيا ساغيرج القله منه بل بدر لمفرده اوجيع تلتيه وبصغر نفريجع بالالف والنا مالميكن لمذكرعافل فبالواو والنون ومد لوله ان كان بالواو والنون اوبالالف والناء اوكاساف واقلس واطعه وفتيه فئ الثلث الحالعش والافاقوق العشرة اوالتعه برمايدل عليها باعتبارالكيد لاالتعاطف وهواسرع ويصغر على لفظه ويصح وصفه بمفرد وعيير خوافر عشريه وعطف

بض لامه ويقيف معه للرفقه والجاعد من الثلثه الالعشاه والمتل في السن وللترب لان الحذوف عينه فإلى الموهري هوفعلكم اعلامها لاي الموافقة في فن عينه كنه وعوض عنها الله ونك الحدود لامه والشه العن الحقاقة الدبرواصله سنه المله فننا ونوقيه مهاسيكا وبغال بيد المنت حدد لامه وتعويض هن الوصل وسنت عنعها بلا تعويص فو لخويد لعدم التعويما وشذا يون وافي وجونوهمؤن ودووماك في اب واخ وجم وهذ وذور إصلها أبؤ وافود وجو وهاو و دوي ٧ ذو و بواوين على المع و و حو الملك المعرب العرمن العومن الهماؤ وسدبون جهابن واصله بكؤ وفيل بني وكوبت لان العوص تا التانيث لاهاو والعرف الالنا تكتب مجروره وتبعى فالوتف كالها وهي معيه باتفاف والهاتكت مربوطه وتقل في الوقف ها وهي معيه عند الثرائياه معمله عند الترالاد وقبل معيه في محل الوصل معمله في محد الوقف و يقو بشفه لانه كرعلي سَعَاه وسَدُرُون و ظِلُون في بره وطبة لانهما قعكسراع طبي روري خران كان فاوه اي ماعوض الهاعن اللام مفتوحة كسنه من سَنَوْنَ اوسنهي كست في الجع كسنين لهو مكسورة كعضه منعضه العا اوعصو وعذه من عَرَاقٍ عَزِي ومايه من مااي نُقِبَتُ فتكون مُوع سلامه لمرتستكل الشروط أو مفهومة كتبيه من نبو اولي و فله من فيله كلو وبرومن برو اوبري وظيم بن ظبور لوظبي فكسرها اكترمن فيهاكتيب وتبئ فعلى الضم هي جوع تعجج نافصه الشروط وعلى الكسرهي عوع تكمروا حراينين وباب سنن عرى جبين في لزوم البازي والاعراب عركان على النون منونا لغم عامر وغيرمنون لغه تنبيخ وطردها ابذالعلع في كل مالدى بالجهام وبعف عمر في الجه المالم وبعف المهم بجبز لحداد الملحق بحدى عرجون مطلقا فيانون الوادة والاعلاب بعد كان على المؤد عربي عرب مرستون النوط كتورك المدون والمام ورواك والدهاجه لامفرد وكاجعون وتو ابعه عندالي مورلعدم تنكير وادره والعدج مامر انداس عود كالخبيب بعيدة في حدثين مصفد في الخبيب

上部リス

انكسروالسقوق سقطفقد بقاس لكنه فتعربها لايعقال وولذا دخلت العاجع القله وكون اواضيف ولاعمد صار للكترون عما تص اليه جاعه كابن الخبار وابن أبعلي وابن مالك وابحباف فَاثْرُاكُهُ احادولابلزم من نفيه نفي واحده بليبقيمنه مالاسم ليلما كالتعميم والتحقيق اللايمير بعما للكثرة بل للعبوم كالمفرداذا قب مال اواضيف ولاعهد كافراده جمع وبلزم من غيس في ففرد من وهوافل من الجع الران كان مفرد ١٥ صابلتغي وادره برينفيه انتفى واصه ابضا والابقى منه ما لايسي عما كالانتين بناء عاله مح ان اقل الجع تلته وقا في كثيرون كالبا قلاني اقلد النان وعزي الى اهل اللغه وله شواف من الكتاب والسنة وعبرها في ا القسمة بل السنه الاسماء فالصحاح ما سعه عنس تولاقها دارها مع الخلاف في جيع الواب النبابص في حاتمه الكتنيف وعيره الماع الما بع ال مقدره في اصف العله والما حجل ما قبل اخها تابعاللا في فأصل الوك الوك بعنم الواو فضي البالباعا للواو شرفذ فناعمه الداو و قد رن 4 و اصل ابيك أبوك بكر الوا و تكرت اليا الباعالها ترجدنت كسر الواو وقد رت قانقلب الواوياة اسكونها بعدكسرة واصل ياك الوَّى بفتم الولو ففتى البالفتى الح للاتباء معا سلب و العالة علود اللاب فرقلبت الولوالعالة كهاوالفتاح ماقيدها فروعلب وجهور البصريين واكترالمتا زبن مغاربة ومشارقة وسحه المحققون كابن مالك والجه حيان وابها هشام وعبرهم وانكان المشهور انها كعذاالع ورفع لها بالواونيابه عن العنمه وعنونها با بيابه عن الكسرة والسبع احينيد بالالف بابه عز الفتحه كفذا الوكواخوك و حوك و هنوك و دوماك ورابت اباحولخال وحاك وهناك وفاك ودامالي ويصرت بابيع وانبك وميك وهنيج ونيكوذي ماله وفيتها لغان ننيهم التنديد كذن والنفيون مطلقا كبدي وذوب للغنا و والا النفوي تخطأته ووفي النعص كدم والعص لفن والنشد بدكف مع تلبتالعام

سله عليه و سر لوله مختلف نيكون للقله فقطكنفر و رهما وعصبه اولكترة فقطكيش وفيس وعيال وكتيبه في اولهماكوفا وعصابه وحزبومعنتر وفومر وجاعه وجع وسرته دودك ماله واحد من لفظه كنفد وظرب اواد مروقره و زنقه وسراه و مكوروافد ومَاسُودُ واسْماءُ وتُوامِكُمُ لم في مسا عد وظريان والبروفارة ورنبني وسري ومعيد وبفد واسد وسنى ونؤكا مكعفاها مابدك على اعتبار اطلاقه على الما هية العاديد عن المستحما ت لا اعتبار الليم ولا التعاطف وعواس لكنس الجعي ووكه وصفاو تصفيراكا سرع ومدلوله ما فوق النبن مطلقاع الامع فاوالى العشرع بجع القات اوما فوق العند اوالسعه عجع الكثرة اوالواحد فهافؤته مطلفا وهوطاه تعريفه المدكور وعليه ينتفي مفرؤة بنفسه بخلاف علما فبله فظاهرات فيه دلا له على الكيمة الهولايتنفي بنفيه مفرده دلافا لمن اطلق فهما مل سِعْ مِنه ما لايطلق لفظم عليه كم لاشتن وهو الواع الما بناز واحدة بناالنابن وهوالاكتروم عله جاعه كالفاع والحوجان معاولين مالك اسهجع كخل وغله وتكروتك وكاروكله وهذا تفاكيره وضفاوكو اكتراو مساو لثانيه كالتخلياسي اوياسقه والعنب حصر اوحض منتخوق الوعان العطرد تابينه فله يعلم احدا يونف العنب والموز والرمان ما مايمتأزى ف واحده بالتلاعكس ماقبله وهوالافلكيا هديه فوحده وكماة بالتالميس وبدونها للواحد وهذا يضعف يذكره نظرااله عناه اوينتع مايتا دواحده عنه بهاء إللب وهوكتبر وصعله انطاك السجع تعربي وعرب وعج وعج ورقي وروم وانبي وانسرونني وجن ه وهذا اطلق الفارسي حد ال تذكيره وتا نبيته وكالما الدغاليا اذلاينفي استناع عوالحوس فلمو البهودكير والترك علب دونك الموس قليل والهود كالرفه ولاحا لويوه فتقول عذ اوكن العرب والعرب عُزِّتُ الوعَزُوْ الوعَزِيده الوعَزِيدُ وَنَ الواعِدَه دوك عِدْ كَا نَقُولُ قَامِ لُو قَامِتُ الْرِجَالُ وَالْرِجَاكُ قَامِتُ وَكَامُولُوقَالِيهِ وقيا موقابون دون كامرالا شدودا خلافان قاسه بخلاف خولدو ولوتقديرا ماقبلها وبجروبيص بالبا الكسور ولوتقديداما تبلها المفتوح عالباما بعده كا المنسله المنسه ترفع يعبون النون وتحزم وتنصب المدا وعلى ماذكرناه از ابواب السابع على العجاج تلنه عبرا عدف والجع بالالف والتا والاستله الجنبه لا فالدسمار السنه والمتنى دلاع وما الحق بهيا معربه عركات مقدرة والعمل العتلال مخد وركون مقدر له فعلامات الاعراب عب دواتها سنة الحركات اللاحالكون والنون وحديها فاوعس مواصفها نتع للرفع الفي وتنو به النون و الاستله الجنسه في وللنصب الفيّ وينونه الكس في جع الموت وحدف اللون في المستلدة والمخفر الحسر وينوثه الفتي نها لابندة وللخم الكون وينوية حذف النون في الاستلام كالاصول ارتبع مطلقا والغرج حسن محسب اماكنها كانداره أربع عسب دوانها وهى العقه والعره والنون وحذفها فعلى الصحيح ليسن لنامابعرب بأكروف سوى الأنتله الخسمة وبديقوى القواد بأن اعليها بركات مقدرة في اللام لانه بلذم مناعراتها بالحرى عدم النظيرة فعلبك إلها الطالب بنفهما فهذا الهاب شرالفصل حق القفهم فرقعفظ ما في هذاالتبيه عنظه التلب خيث لانزال منخف اله في كل وقت فانداس العربية والساسان العراد كأ بعد فيها العرف والتلوا والما مالدرنه وتيل مَا أَصَلَانَ وَهُوالْدُمْ فِي الْمُولِ فِلْ الْفُولِ فَالْمُعَلِقَ الْمُ بِالْحَقِيقَةِ الْمُ النكري وواحد الاسم الذي يكون شابعا في جسمه الشا مل له ولغيرة ٧ يتص به دوي افي كرحل فانه عام في حنس الرحاب الذي هوكل ذكو بالفيكيير مذبني المراه بخنص بوافد من افراد الرجال دون الخير والماعلامنها فيتهالها فللرخوا العليها اوعلى ماونف ونعه حاله كونه مونوه في مرحولها التعريف يعني الرائدة فه ومناها المر الفتها في لعنه كرجل وكتاب و فوس فابها تقبل ألكا لرجل والكناب والعذب وكد و في خود ومال كالفالانقبل أل لكنها وتعتاوي صاحب لا في بعداه و هو بقبلها كالصاحب في وما في خومررت بالعجب الكوفعت موقع منى وهويقبل الكانتي ومن في راب من المات لكوقعت موقع انسان وهويقبل ال كالانسان، فذووما ومن فيماذكرنكرا

في الناك وإنباع فايه حب إعرابه سلاعا وتسنديدا وفؤة كاوْق وقاة تخاب وينية كويثة بالاعداب على لهاني النلب فهاناه ع اللغ المشهود وهي فول عسه عشر فنا مل وسع تا معمول بلامي ولا امانه فقيل لغه وهوالامع فتكون ستعشع وقيال شذ و دعلمد فالمفاق البه ونيه لفظه والك الحسه الانعال في عدا بها حسه اقوال عها الهون رفعها كا فه عوف بشوت بولها بنا بدعد العند للد هيين تله ها تذهبون بذهبان يذهبون وفي سواه وهو الحزم والنص لتحذف سابه عدالحدم والفتح كلمرتذ هي لمرتدها لرتذ عبواولد تذهبي لزيدها لذبذ هاوا وفي الماعرابها عركات مقدره في اللام وهوتوي ى سنعان و تو يفاتكس بعدا لالف تشبها بالمتنى و نتها لغه و تفتي بعد الواووالي تشبها بانجع في وحديها مطلقا لغي عا الصديد وهو مايقوى اناعدابها بالحركات لاناطراد حذف علامه الاعداب لفيرتعة راواستقال اومروره لايود تقبي فأعلم مهتا ذكوة في الهاب العلامات الاعداب عس وروا تفاسع ١٠٤٥ النكن والسكون ولحرى العله التلت والنون وحدى الحرف وعس مواضعها وهي المرتوعات والمنصوبات والمحدورات والمخرمة اربع عشرة في للرفع اربح الضم و تنويه الواو والالدو النوف وللنصب حسر العني وينوبه الكسر و إلالف والبا وحدن النون والعفف تلت الكسره ونيوبه النق وليآن وللجذم ينتنان السكون وينوبه الخذف لحرى العله اوللنون فوالاصول اربع خسب ذوانها ومواضعها والعد وع لحب مواصفهاعن في افع وعب ذواتها سبع الواروالالت واليا والنون والفتح والكس وحذ فالمدف فاصل الرفع العمة بي والنعب الفتحة والخفيف الكس فوالخدم السكرة وزجعندلك والتاوالملحق به بنصب بالكسم الععلالفند الاذبخر مرفدف افه عالاسما النه ترفع بالواووتنس بالالف وقرباليا والمثنى وماجلعليه يدفع بالان وبنصب ويحرباليا العتوح ما تبلط الكور عالياما بعدها بجع المذكد السالد وما الحق بمبدفع بالواوالمضعوم

موتوعنها موقع ما يقبل ال المعرِّق بخلاف فو العباس والحسن والفعلل اوماطب مقود كانوه فواسم نعله مطلقا الآته اى اتوجع اونتوجع العلامانان ال لونفده النطريف فلابكون تكن عندوزفها في ومنه وفعل الاستنتاكنامواخلا زيدا ولايكون اخاكا وفعد النعي كالحسن تهولها الرب كوب شنج رويت عله أي وبداستدل على الألصير في فوالله نتيسية والمصدر الواقع بدلامن نعله كسفيا لك اي سفال الله وقيال فاعله وعون في ومن في خورت من الفي عيطا عليه ما وما في خور ما الدو الفوس محذوف وويجور فماعد اذلة وهوالما منى عير مامرة والمصارع المسندالى مدالامرفي لكرات في اب اسان انفيت ورب شي تكرف النف وونه غاببه والظرى والسفات حتى اسرالتقضيل فلافالمذ وهرونيه ويأرات تبولعالك وكاين فذوكمس فتربه وكايناس داته فاووقوعها كالروتيين وهوما وصفت لدا لعرب لفظا بعبريه عندكنا تمن فينقس ما المنصل بلا تاويله فواسمًا او حبر اللالشَّيريه اوالحاريه في غير شذ و وهوافسام بنوعبه إلى مرنوع كلبت فناقت في تممّا لمنه فين قام قامت وهوستنر منعاوندالرتبدلانهان دخلعبرهاني بهاويه تدخلهي يتعبرها فهاكرمطلفا في هذبين قاما قامنا قاموا تمين فومنصوب كنسك بنف ما نصري وان دمله برها عنها ودخلت في عبرها تعيا لسبه اليهاد خلفها الكر نَصْرُحِ نَصَرُكُما نَصْرُكُم نَصْرُكُمْ مَعَنَى لَا نَصَرُهُم الْمُرَجِّمُ الْمُرْجَمُ لِمُ الْمُحْوَدِ وبالمسبه الىما دخان قته احص فالكرات معاوم لشوله للجود وهي معابد كنصب بلا فرف كين بد يحابك يحمابك يديد بهامها بهزاهن والمعدومان شئ وموجود فاشتكتر وخادن وترمي مرية والمفاق فكل فسير لتكاعش لنظا لان قاما و قامنا الديق فيهما فهر الاثنين والنا وحي الرماش و وجابن في اسان فردك تدالغ تراجل وعد فَقُلْنا هَا للايضاح دوثلته في و ثنى عشرصته ونلتين والسابع والشاوا اي عبر الاسم التكره موارف وهي ماوضع لمعين وكمر في افسامين بالخاطبة لقومي وقبل الباوللاف والوار يؤخونوني تامابقومون على ما هنامع تفاوتها في التعويف فاعرفظ اسمه تعالى الاعظم اعتى الكلالم عروف كالبث ونشيه وجع والماير ستترمط نهده اقسام المنصل الشيغة وانكان علاه فالضير فالعلم فاسى الاشادة ومثله المنادى المعصود اذالضير ينقسها لم متعل و هوما ذكر و صنعصل و هو ما عون انتناح النطق فالمعوث فذوالادا مهوامااليصاف فكالمصان البه الاعطاف الالغير به ووقوعه بعد الاوغوة افتيار اكتافها وينتسب عالم اللي فكالعدمذا مواصحاج من خلاف كبيرنيه والاول اسم مفع وسعى Colorado de la sella de la ses الفهم ابما وكذا الكنابه وللكني وهو ما للني بعص العرظا والم قوله المستار في اقوم و تقوم اناوسي كانت وينسم الم ينتسب المعلى وهواعتي المنسب الى العُيْسُ العاب الى مر منع و عوالًا محمد الته إلقاالقمالين هوهي ها هم من ومنصور ايماسين طباولاه خكل كهووالم وهواياي ايابال والمالكرالك فالمادالهاالماهاالمعماليا وهو المتكاركانا وهواعرفها فالمحاطب فالعابب وتسموه تقسمانا نبا فها ربعه وعشرون الى الشعه والنلس بكون وإمداوسعن فعلية لمتعسر وهوما لايدو لافتتاح النطق بدولا بقع بعدالا وعوما اختيارا و القسم العقليه تقتضي الاتلون ما به "وعانيم" لاد كلام المتكلم ب كناقت ويفسو ايالمتعلالي سنار وهوماله تضع لدالعر في العرب والمخاطب والغابب اما مدكرا ومونت والنان في ثلث بسند وكل ملحا عندلاصلاه واما فولهما لمستترفي انوم ونفوم ونفوم وبالولان المامفرج اومنتي أوجح وتلت في ستم بتمانيم عسر والطبراما متعل وانت وهو في زمنهم لتعذ والعباره وانها لمستنز معنى ذلك والمراق اومنف وكلمنها امامروني أوسعوب اوجرور وانتان في تلتيب له لا هوبنفسه ولايكون المستتر الامر موعا فاذ (كان عامله لا يرفع الدالفيد مستد يرويد في النيان عسر ماون ماية وتمايد الاالم وضعوا حار المستتر فقطكا لاصركان واجب الاستتار والدي بذه فيحيد استثاره ومفل الما مستركايين المدكو والمونث ولم يضعوا لمننا هميوا مفر اووعوا الامر المفدد كفم واسم فعله مطلقا كصه يا رجاني والمفارع للسندالية اوحاطب

روضير اللفصل عندمن براه اساكظنتته هوصابها اوتالعثا كفام زيد وانت و مرات مك الاكا والوالعيه كتات والآل اوتا ليا امالقا مراما الاوانت اوتانيا لفيرين لامروفع فيهما القدعالهم وكان اللهائي اعرف كريد معليك إياك واعطاه الإكاد كالاول كلكتني الما ي وعين من حبد ايا ه ف او نابا لفعولين او لعما ي وف او طاهي كالتوب كسوت إياه اوكسوت ويدااياه اوستثنى بليس ولايلون كنامو الابكون اباك ويس اياكا اومفعولا تايالاعطى فحرابه في باب العنبار بالذي و لخوه كالذي كسوت ويد العاه الثوب اوكان عامله موحد الأياك نعيد فالرحية وفاكان انتفت يحت اصلمان قت تحدث كامرلدلا له ما بعده في تفعل الصمير لومعن يا كهو صاير اورفا عيران ولعواتها كماهن امهاتهم إذر بدايا كاي ماريد أومصرا هو منون لعيد من عزب هوا باي هاو معدف بال محتفقه عا الكرام هولياك او معناف الى معمولة كويت من هذيك هواوالى ظرفه توسعا كنزمت بعضرامس هواياك او الى صرمتله او دنونه كعبت مرس ایاه او منحبه ایاک او دسفاه و منون کد بده منوم ایاک او ممان لطاعركمة لهعملى زيداياك اولضموه دونهاومثله لمذيد معطب الاحافى كالومعد إياك ويجب الصاله في عبرما ذك الأوالمعارف المنافع العلم وهوا ما علم جنس بان وفي الما هيه الكليّه الذهبية نقط التى العقل الها وجودني الخارج عذا لذهن عال الما مه عليس المتعقل للاسد اي لا سدينه المتعلم والذعن نقط التي يوجودها نعاماراسا ومنعله ذراكه والومعده للذيب عوينبوه والمعربط للعقرب وهاج ابنسان وامعامد للصبح وسايد لني اليوانات وهيان ابناييان كلهن حمل عنه وسبه وطاورين ظامر وصل بن صل وصلعمه بذفلقيه لمذكا يعرف عووكا ابوه وإلى طالب للعدس والما لختارالبغيث والى معفوان للجال وكيشا زينل وذا والما للبيث بعنى السروف ال لذلك للنووينا في يعنى الفور ويوه المره بعنى المروكسا ب للعد راغه فهمله وقداو محت في النسبيف العرق بينه وبريام المخس واستراؤت الكره والمطلق بالظني لهراسيق المدواماعي

ممراطنتي لمخاطب وغايب شتركابن المذكد والولث سقطتاسته ا منون فنه من احو الد الفهير السنه بسنه وتلتين فنق النان وسعون سوى بالخاطبه سفط سفااتنا عنئب للمعرور المنفصل فبغيراب وستون وفديتعل النفصار بنرعيه معزورا كالناكات ولائ انت كايات فوالمنصوب مرووعا كلم يانني الاللاط والمرفوع المرالا انت فوعليه تبلغ مايه وتسعه بياألناطمه لكن التكواك فتزيد العقليه اربعة وخسين منفصله اوتتضاعف مطلقا وهدا النقسم للممر هوالع عور هو فسيخة في النوطيح الى مستروارد تهرقسم الهارز الى منسل ومنقصل وكلاها اصطلاح ولامتناحه فيه حيث لا محذور و و المحدود اختبارا نصل المتمرعدا امكان انصاله الافيمسايل لور المضيرسر فوعالفاي كلزيد فامهو وهذ قامت هي ومرزت برجل مكرمك هو و امراه مدرمتك هي فيحود في هي وهو كونها مولده لعما يد مستده في العدا والوصف وكونها فأعلا بانقسها خلافا لمن منغه كالرمني وابن هشاهيم لوب خبرا لكان اواصى اخوانها سواكان قبله معمرا كالصديق لتنداو كت اباه امرة كا تصديق كانه او كان اياة ذيك لون عامله ناسيا عاملا في صراح اعرف منه مقدم عليه غير مر فوع لذيد حستك الحسيل الماة والصديق المانكة اوطانك الماك الكافي لون عامله عيريا سؤلالا لى عاملا في صراح اعرف معدم عنر مرفوع كتلينه وسكن الماه ن وعيت من المنظاف اوصى الله ومن المن للك الوالموليك الماه في و لونه صرف او عاب بغرى به تعليه اوعليك الاه الحليكي اوعليك إباي وعندك له اوعدك اياه وعندكي اوعند كاباي ٥ ودونعه اودونكايا و وونكري او دُونك اياي واليك اوالك اياه والبكني والبكراياي ووكلها رسام فعل بعني الزماي الزمع اوالزمني فوقدي فصلماذ كان محصورا فأفام ل الوصفة البه عامل حارعا عرصاصه كهند صاربها انت و علام رتدافله صواد القارب ديدوائم للغلام اوخراس فوعالم المناف

الشخص وهو ما وضع لفرد معين من الإفداد المحديث نظر المافيد من معنى الوصف منبعًاوهوالاصل او مقطوعا الى الرنع بناول عيره الديوضع اخرستقل مطلقا سواكا زيعاقلها بتقديرهو اوالى النصب بتقدير اعنى فاوتحون اظهاب المقدر الافي النعت فان كانا مفردين كعفد الصادق وجهد البافر وقيس بكاكم كان تعصير اومونثاكن بيدام لعبره كذلك كطبيه وم شرحها الله نعالى المواد وهوعلم بالغلبه عام الماليوه فالاكتراما فدالاسم البه مالم يقترن الاسم بالكاكارت كرنة فيل و مالمويك اللف وصفا في الاصل كارهم الخليل في وحده ما ذكرته مع الحرم المدنى في قولي في ف والعير ما لأنبال حدة اعشر أم وغفرنه الم المنظر البيغ مع اله الم العاروق وكالعادق والباقرة وانها اخلانه عالبا ننقول ساسم عدرانسان كبطه وتفه فتقديه بوهرالسامع الاادراد معناه ف وسع عَرَا وطالِعَ يَنْ مَعًا ﴿ ثُلَتُ لُولِد عَعَدُ الْمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ م وطبيه في عابين عير ونورها م موافحر مُ السَّاحِي مِن شَا وَسَالُ عَجَالُ الاصلى ولانه لاستعاره بها مركان في معنى النعت والنعت لايسم نكذاشهة ولانه فيدالعليه وزياده فلواني به اولا لاعتراب المعليه صلاة الله نقط المنه ف ولو رفيت رخلف أف لقد را لله الاسم وهذاماله يكن اللقب بصوره الكنيه كأبي زياد لغب ابي عبدهم واستررواني سعبيد مثلان للكنيه وغوته فالظروالوسيد وماهنالان للقل القل من العرصدرا بامكام كانوم عبدالله بن ذكوان في وامراسال ولقب وريب بنت في ممالها ليه رمى الله عنها يني تا حرا مطلق للغع نوهم المكنيه عالمل اويات في كان اويابن كابن دُانه للفرات والدي لا للذكار المرة منكشفاه الوينت كبنت الارم العند وابنه الحيل المنظمة المرام العماه وابنه الحيل المصغوفاتية المستحدد المرم العما وابنه الحيل المصغوفاتية المستحدد ال ومالمديكن عامًا بجاك الدين لكل فراسمه حمد فبيتوي تقديه ونافيره لفقة تكته النافيرحا العمومه والشتراكه لانه الماوضع لداسه مطلقا لاللسجى خلاف للاص كالامتله السابقه فاخاوضع المسي لاللسم فافترقاه والكنيه مع اللقب كالاسمعلى الاس لوجود اللعلل النابعة وقيل ليس بكنيه اصلاوعم 10 اي عيرما كصدر سا ذكره معها ايضا الادن كأن المسموع غالباتا خبره عن الدسم دون الكنب اسم اولغب فاهومنها بدح كالصديق والعاروق وديالنورين فليتع ويعلل به لاعا ذكروة لعدم صفايه عن الاشكال لاذالاهام والمرتضى والذهرا والبتوك وذبن العابدبن والدنثيد اويدن قديقصد لنظم ع ان القلللذكور قد كثر خلفه ولان النك كبطه وتغه وانت النافد وكهف العلم وتابطشل مشعر فلقب اي سمى فد يقدم فبيدك منه منعوته معر فهولان الابلغ الصافريقدم بذاك والاسمعياما لاستعرف دروان تفينهماكالحسن كا في الرحد الرص في والامع ان تقديمها على الاسم حيث المنه والحسين فاللقب ماوضع للاشعار باذكر تصدا والذات مذالزمية هوالراج انامني ولاسما ا ذالتعدن عدح اودم ليلايتوصم ص وره والاسم ماوضع للذات معمومها وانصديه الاستعاطيلور العالقب فأفان فتعد الاشعار ابتد ابتعطيم المسمى وجب تقديه تاره ففينا لا فصد اه في الاسم قد يقا بله الفعل والحرف وهوالعالب لا نها معا يفصد به النعظيم ولا شي يها من معنى النعت فيتصديرها وقديقا بلد الكنيعة والعقب كما هذاه وفديقا بله الوصف كما في الصفا بعلم المعفظي والهاكشه لالفب ولابدور الاتباع والفطع فيما والنعت هوقه يقابله الظرى كافي المنعول بيه ه وفديقا بله العلم واخوس اسم اوتنيه اولف هذا جوالتخفية والنخريد فهذاالفام ى في قولهم المهرائيس وعلم الحنس ه واذا اجتمع الاسم واللق وان دهاواعنه فاستفده واعتماه نقر العامز قل باللم احرالق عالما اوواجها في عنرص ولا كابي لك الصداف وعماك بالعمارة وتحل بان و مع عيرعم الدين العما وجمل الوسع ذي التوريق تابعا للالسه يدلا منه الوعطف بيا نعليه وكذا التناسع

السابق وكم ند قول من بداها كلها منقوله وهو بادركشعادوادد ذاونا واحداته ودان وتان مخففين في واولاد ملعاته وفيّا ففقا وأما منقول من معدر كريد اوعين كنعان اصله اسوالدم ولمتوسط دآروداك وتاكوناء وينكرونكوهل ونفك الوصفه كالحسية الوصوت كنبته حكامه صوت صبق ولقب بداونعيل المعانها و د الكه فود آن وتات مشددين ودانك وتالك مفعي كَتَمْتُرُ و او مركب فانكان تفييديا كفي بن يك للذ المفرف اواضافيًا واولاك مقصور المعاته واوتبك وهناك والسعيد ذآذه وذلك كعبدالله اغرب فاومزجيا تقدمر عله فا اواسنا ديامكي كاهو وتلك بوظاهر كانهم حواز زيلك و دهلك وتعلك بلغانها وفيه سواكا نجلة استة كن راى مِنْلَى البرسَّعِة سي العصافيروريس وقفه و دانگورات مشددين واولا لكمقصو والغاته و تروهاك بلقب السمراني تابعا شرائ أفرفعلية كبريد بضرالدال مطلقالاستنا محفقا ومناو مناك وهنت سنددان وقصل ليس للاشاره فاعله فيه واكل قافان كانكارط شروبرق في ه فقديضا فصدرة الارتبتان قرابي وهي ما سروبعدي وهي ماعداها وتدحل هاالتيبه اليجزة فيعرب فواما غالب بان استهريه بعض ماله معناى استهارا عليها الاتمد والمتنى و دااللام فلاخرت سنبا و تد تبدل الهاء اللها منع الشركه ويه وتلزمه الأصافه كأبياع وابتعباس اواك من معذا جنقاك أذ الى هذاوالكاف اللاحقه لها وخصا ب والصعور والكالم والكعمه والمدينة فسند رحد فها لغيراما فداو بداو وقعه ففي الظرون تلزم الافراد والتذكيرة وفي غيرها تكون في المخاطب بتزينيه وسنع العليه كون الاسمعاما في نفسه فيعرض له مرحيت الاستعاليت وا كألكاف الاسميه اونلزم الانزاد ع فتحمالانكر وكرما المونث ولوقيل استعماله فيغير الخنص به نفران انتهى بعالى حدمنع الزكه اوتلام الافراد والتذكير فتفتح مطلقا وهوضيف لليعه فيه بالكليه فهو على غالب كالتحريب والبيت للكعبه والافهواسم الموصول وهو مزديت موضها ن احدثها الموصول الحرفي عالب كاله الوصف غالبه كالرحم تالتها اشارة اب اسم لد ا فللمذر وهو ما اول مع صلته بصد رقو لعذا أيتي الحه المصدي مذكرا داود أو بكراهي بعد الالف ويضيعا وذافخ و بكراه ووالها وليس من المعارف 4 وهور الخفيفه ونوصل بالفعل المنفي ولوماسيا وبعمها ومرنتاذى ودؤوزه سكوب ماتماوكم والداواشا اوا مراع الصبح كامرية بأن تقر ولا بتوث عن الزمان وقد وتوصل مكسورة ووفي وناودات بالضم ودابلفظ للدكر فعي اصعبته وللتنج بالمعادع التص ف كذرتك لكي تكرمني وأو التقيل وتوصل على السيفا مذكوا دُاقِ ومونثاً نَافِرٌ بنخفيف نونهما وتسنديدها مع الدلف رفعا والبيار وحبرها وانحفف فكذلك لكن يدى اسها لعلمان سيكون اصلهاب سبكون دي عركونهم فيولو خلافا للجههور ونومل بالماص وللماع المنفر بضنا وحروا وموالمتهور اومع الالف مطلق وهوا لنياس كقرا كالعش الاالاعروابن كتبرو حفظ اله هذان بالالف مع تسند بدان وللجع واكثروتوعهابعه مفهرونن وتسل بعد وكر ويوك كو ووالورهن اي الددها ن في ومراتليلما كان في كل لوسنت اي سَكُ ومَا يُوصُلُ مطلقا رواي معدود الكرادع منونا وعبرمنون ع حذف الواو والباتفاو ألأو يضرا لعن بن عاشاع الاولى وتركه و ها المعلول بالمامني والمصارع المتصغير كثيراة ومحله استيه لمرتصدر محرف تلبيلا بالنوبن وتركم فوهو لا يُنفي او فتى فيكون مع التوبن وعدميه كوبانسوايو مراكسا ب واي بنسيا نهم و سند وصلهابلين وتنوب عن الزما ن كثيرا لحو ما دمت حيالي مده دوليي والذعينيون والكرك مقيبورا باسباع الهزع وعدمه فهو فكوكي بضم اوفق فكون وللا ومرتبعه كابن مالك وابن هشامروهي حبيد حرف وقد لاسمري مخففاه وألآبا بضم منبدد الإقلعاتها ثمانى عشع سنت بألقص واقبها وتوصلها مداومطارع منص فن كفت كالذي حاضو الى كون في بالمدننا مله ويوكأن فيقط نؤج بالفتح ولفقالبا وللزمان قليلاها ودلك الذي بسرالله عبا دهاي دلك بنيرالله فوروك عدف الموصوف المله مخفنا وهنت وهنت بفغ ما بهما وكسرها منشددبن فللعرب

50 والعابد اي كالحوص الدجاخاصوه و ذلك التسير الذي بسراسه عباده وعلى ذلك تا نجها وصول الاسروموالمقدود هذا لا سالعيه اي لمن الله و لا و لكون الوسما مصدرية مؤوله مع ملتما عصار مؤول وسيحالمعرفه الناقصه لاحتياجه الى الصله والعايد الذي والمعرج بإسمالفعوك المانخاوتي بيدي ووقهاهما فووالهاوماناها المنعرف بالعلدالذي في صلته لان البيان بهاحصل وفي ليا وكون للبهدا مرة تقولة وقدرات شبيا المنفرة حقيقت انظدال ماظهر وي وهي ومابعدها يشوي ويها العالم وعبرها في عوالذي وسنينها في عوس وماه وبالإضافه لفظااومعنى في وبيب تقديمها ماها واستقباله كيعيني المنتقام وفاماا وفامواهم وهوامانقرفها يكون لهو ذلك المعرد مذكدا الذي ومونا البح كون والتهن قامت او فامنا اوقن إو وأن شبت وحدث المنهم مطلقا واحازاب بأبهما وبانبانها سنندوه مستين على النم مطلعًا 4 اوالكيرمطلقا الوعلى مالك وغيرُهُ تبعا للبصريين مُضيَّه اي العامل كرايت المُهمانا رواخرة الفهريف والغني نصاوالكسرجرا فالتغيراتفان الإيراب كالوهم وحد مفامع كسرما قبلها وسكونه فعيست معال وبدونها تكون النسكارة كائي فأمراك ممه وقد تونت الونك بعوان ومرالا فراد وقديقال اي وللتنج مذكرا اللدان ومونئا اللئان بتخفيف النؤن وتشديده المذكد المتالا التان التان عشاها الون لحج المذكر التان لحج المرث فتكون بضافوق مطابقه الضير فلافه على لغه لزو مرالامدا دفيرور وحدنها والدويفافهى سنامع الالعرفعا والبانصباد عرا والقباس لزومهما الان مطلقال وللعع مذكر االذب للعافل النود رعايه اللغظ ورعايه المعنى ولونارة ونارة ماله يلتبس فالمعنى ويحب اصافتها لعرفه وتدنفنان لنكره شذوداخلافاكن منعه وتنتقطع وحذفها مع الدود ويها باليا مطلقا فتكتب بلا مفاوكالجع السا بعيلت عن الامنا فه لفظا فاذا فلت يعيني لي قام احتمل وذالقا مرمعردًا بدامين فهيست فيواللا يبن للعاقل إيضا باليا مطلقا اوكانجه واللاي وعيره مذكرا وغبره عافلا وغبرى وبثبتة القرينه عردابش النشاخ سكون الباوحد ففاو خدها اومع الهزه وهوللعافل وعيرة ومولا اللاني والكواني بسكون البا اوبحد فهامع كسرع فبلها وسكونه واللان عن الاسارة ولاتلفى وتقع بعد من اومًا الاستفيعا ميتين كما دا فتحلت بالمركات كالمعرب واللابي بسكون البالوخذ فعاوصدها اومع العزه فرو ومن داخ وكاي ما الذي ومن الدين فو لحا والكويون استعاف المناتها ساكنه مع حذف الهزع واللوابي بسكون البااو محد مها وحد عااقع جيع اسمارالاشاره موصولة وحملوا منه و ما تلك بيصنك ايما التي بيسك العمزه ووالأولى بالقص تنبرا وبالمد قليلا وتكنب بلا والصولي ومنعو الشترا فانقدمه مثرا وكابقولة أينت وهذا تعيلين طليف مشترك ببن المعزد المدكر ووروعه وهوالفاط عمق للعالم وتدتكون قالوااى والذي تحلينه فواجيب بالالتقديد وهذا طبيق طاكونه لغبره ان نِزْك متراتهُ بنُوالوغيره عنوه أكسِن بُ العَطَا هَلُمَنْ يَعْيرُ صَالَكُا محولا لي والتقديد وهذاالذي علينه فيذن الموصول وعايده ا بي هل فيكم الذي بعيرة وجو و كويفالكرة موصوفة ابي هل فيكم الداوفريف ذوالطابيه وللذم الواؤمطلقاكياني دواكرمك واكرمتك ورابت ذ والوياك اوالرشال ومروت به واكرموك اواكرمنك وقديقا يعيره اواضلطبه نحواله فانران اله يسجد لهمذ في المهوات ومزفي دوالمذكر مطلقا ودات المونث مطلقا وقد فحفللذو المعنى فاصلون الارصة اوا فترن بعوم فصل بي بكس المبرعو في عوم بيني إلى نسافيقا كالمفرح مذكراة ووبالدح فالشلشه كالمعرب وموشاذات ومنهرس لمسنى على البع لاقترائه بالفالمر في عد مركل دابة وعوزكوها بالضير فقطا وبالحركات الثلث كالمعرب فروهتني مذكرا دواومونث نكره موسوفه أي فنهد نوع الودرين ما لغير العالم وقد تكون له مع خانا ودوانا كالمنتى وللمع مذكرا ذورة كي والمذكر وموانتا دوات عبرة وفوو للمسجد ما في السموات وما في الا رُصْ أُولَه و حُده سبحات ما سبح الرعد المره فا تكور ما طاب لك في ومن ان تبيد ما فلفت بيدي بالصير مطلقا اوجمع الونث وبيس التبنيه والعيم وتعيرا لاحرنهاوي عيرهامنا الوصولات مفيقة خلافا لمن وهم فيه حتى الدا الحرافيرب

ذات و دوات ها تان تُونّاً لعدم الاضافه ويرديا بالنعبر فحميم من صفاته تعالى فأك فيهما معرفيه وكذا جيع اسارسفانه عزول اتفاقي لا إعراب لفقد معارض ورب السافلا سونان الاان سعولون العدنها معرفه الكوا وقدتوسال بطارع وخيا راع الاصح تنوينهاللنكنب الداوم فيغوالعادب والمعروب مالمرسرد اوظري اوجله اسميه اضطدارا فواحان الوصد المارني بالدع بلغظ بعما التبون فكالصفه المشبهه والامع انهافيها معزفة اوبها العرب الحام كالناع على ويعفرانه له دون الله عالهم ارحمه فوالعارسي فتكور معزفة الخلاف ومرالموصوك عندالكوفيين الاسهاعمال بنغم ويلن اذكان فأعلها ظاهر وصا مبالاصاح بهامطات لخو لع ي ١١٤ البيد الروز عله العالم الذي عوالر العلم في والكساي بالامرواله وهشائ بكبث ولعد وعسى وانوالكنيعا والمصا ولعيف اوتكره غوباطرفية كالعليا فالسند فبأ لعلباصله دار للكونين والمفدادين شلككا الذي شلك وكذاا والبعالي الاستقنا وكهذه دار برجل آلرمت دخان فاكرمت صله رجل ودخلتصله عنها بعد فه تابعه الموصوك كدرت بالذى افتك فا فيك بدل مؤالذي دارية والنكرد الواتعه بعد عاجله كهذا رحل مزين وضيته صله روبيان اونعت لنا وبله بواضك واستغنى به عن صلتها وبعض عم رجل وكلها بطلب صلة فيها صرر رابط سمى لعابد وقد ينوب مخ الذي والتي وفروعها بعنى الرجل والمراه وفذ رعها فلابكون لها الطاهزاء والمت لذاماعله فسمته اوخبرته خالبه عزمعم صله واذاستعل اللتبا فالتي بعن الراهية فقيل لاصله لها است التعيب عير منزىعيه كالماقيدها معهود معناهابان يكون في اعتفاد وقيل لابدلها من صله ولو مقدل حامسها مع ويالا داه عوف ال المتكلم معلوما للخاطب الافي مفامر التهويل والتعظيم فنتبهج في لغه الجهور و امري لفه عير والاستاعر وطي كأنقول في حال الحل كغ فاوجى الى عبدة ما اوخى فغينية فين البيرما غشيه والازارلا وتفول ملى السعليه وسارما طبا لبعيد ا فلاليمن ليس امير بالموصوك الحنش فتوافقه صلته لحق كمثك الذي بنعق متلها ينفقون امسام واسعد وقيل بكت ٢ ما ويقدا مها وال منصفه الم وافتها أفسار الموصوله وتدرون العرفه وهي المادها في هذه الحبوه الدبر الدب بتنى كن سناله المعدمة ولك في معمر الشترك الراعاة لفظه وهو الافرادوا التدكير خوومنهم س بنظرانبك وهوامل للعهد في الذكربان بد كرست وبعا نكرة وبعاد بها عربها وموالاعتره ومعناه لحوومنهم من يتمعون البكام فكن شائر المنطيان مصباح المصباحة وولا لحصنوريان بكون مشاهدًا حاك الخطاب كالبوم ولوجبنا وحينا كحاني سن الرموك وعظ كئ فانخيف اللب فالمعنى اكلت لكودينكم ايبومعرفه الذي انتهضة ولفولك لمن يدر وكذا الذي الجنسته يحوز مراعاه لفظهاناره ومعناها رخى فوكنالاني سهيه اليرطاس وهوكل ادبرينصب لرمي السهام وارتى العلمان استوفد بادااع فوقد العمر فالسوفد وحوله لمرجعه في فوهم وما يتقدم لهاحصنورني الذهن فيشاريهامع مدحؤلها الى نبي تاب تب بعدة والمعاضرت مامداي قصل به الفايدة كالذي في الداراوعدل عوا ذها في العاراي المعلوم عندكوه والماللجنس بان لويغم إلى مدلوك معتويها ملأ فانخلفتها كالحقيقة ولومع فطع النظرعتي بخلاف الناقص كالذي عنك اوامس فوسعلق صنيد بفعل كون عام الكلامة فعي للاستغراق مطلقا فتعمد الافداد بيضافها وبعواكستا واجب الحذف في والمع صفه حالصه عن الاسميه مراد بها الحدوث ويتص الككاسي الفاعل وللفعوك مالهنعرض فيهما الاسميه منمصحومها لمع از الاسان لعيض الاالذين المتوااي كالسادة واعتبا رمعناها في النعن وعتم ه عواو الطفال الذين لم يظهر واقتعنه كالما دي عص بصاحب الملك إي وزيره في والراكب عص عالما مراكب الهيل الديناردي كالطفار وكل دينا بعوان خلفتها الحازافهي لاستغراف وفليلا بداكب الخلافصار بوصف ولابوصف به ولا بعلى على الصفات ولا وصابص الحنس اي صفاته مبالغة والعنى العايداعلى الفا فعدوها العدا فيرا وما لمريقصد بهما النبوت والدوام على الصحاح كالخالق العمة 1 3 July 10 3.5

وقاك المبردهي لكرات تُعَرِّفَتُ بال و يتنع دحولها على اعلامها المرك وهيمن الاحدالي السبت على الترتيب الآل فاهون في باريضم جيم فوحده لكالد بضم عليله فوحده فونس فكروته نينبار تكس سفيه فتناه عتيه (١٧١ن ٢٠٠ اوقدرالشوع فهوالغرف ببن فولك الحارث بال وكارث بدومها الدمعهامع الصفه بان هوفيه مهريعود الى أَلُّ وقياس كسير الحُرَّنِ والْحَرَاتِ وبدي خال من معنى الصفه ومن العهر وقياس تكسيره حوارث وقس على الم ففولهم حذفال والبايقافيه سواة بالنب للتعريف وطلقا وقب لللحث أصلة سقط تعريف العكيد فاتيت بالمالعدة وانتلف فيخرمرز بالجل جنع منك وبالدجل مثلِكُ فلقال المتعنش ال ذايده مطروحه والخليل مثل وخبرعلينية ال لكنه موضع لابلخله وابنه سامرال جنسته ودخولها لكره معنى وعلى عنه الثلث ها نعتان وابن مآلك هويد ل تكره من معرف ي النابيه عن المصاف اليه ضمر اغايباعند الترالمنا خرين تبعاللكونيين دجيج خونان الجنه هي الماوى ابي ما واه والما نعون بقدر ونعلما وى له واجاز العصهم بنابنهاعزصي والحاضر وبعصهم كالروعنشك عدالظاه والدفايدة حلى فطرب العِفْلَةُ (ب هلفعلت و لميات بهذه ابدال اللاممالي ه سادسهاماكان السرمصاف وأحد ابحالي وأصمى هذه الهرماف ابالعارف الخيسه المدكررة بننيطكون الاصاف معنويه بانتكون بعني من او اللامراد في ولون المصاف عير منوعل في الهما مي فالمضاف للصير تقو لكرابني وللعلم كابن زيد ولاسمالاشارة ابن دي و للاسماء وصول كابد الذي مربيط ولذي الاداه كأبع البذي بغلاف الاما فه اللفظيه وهو اصافه الومف الىمعيو لمكهد اخارب زيد الآن اوغدا فانها لاتفيد شيا اذالتخصيطاصل قبل الاصافه خلاعا لمن رعم إنها بعن اللمواط فه عير واحواله فأنها للفيك الاالنخصيص لاالتعريف قبيل ماله يعرد بعير ومنك للغايد اوا مهاتله مكلوته مطلقا ببتعرفا عض سا بعها المنادى النكرة المقصودة كبا رجل وتعريبه بالقصدابيدة وفنيل بالاشارة والمولجمة وقيل بالمموزوفه ناعنا حدف المداوقي فالاقبال وحرف المدامعا عامنها ماني بابريج عند سبع بدواكمبرد وابن الدلع والفارسي والسير افي والكساي والعذال وعبره وبعهدرب خروف واب مالك وابن هشام وافرون كابيختان

بقايه الكاك سواكان تُرَّحب كانت الرجل عِلاً ايانت كالهجل لبلوعك عاية الكاك في العلم حتى كانه لا جبل سوران كا فيل وليس على الله بسنتكث أن يجع العالف في وَاجِدِ في المريكين سُرِّحَاتُ ب اصلا ولهذاكات هي الداخلة فيضفا تدنعاني كانص عليه القرافي والبدرين قامي شهبه وسنخ شيو خنااب حيو غيرهم وسيت لا مرالكا الع والالحلاق اصلابان فصديها أعاهية من حيث اي مع قطع النظرعن الافداد فعلى م الحقيقه اوالماهيه اوالطبيعه اوالجسركعلنا مذالا كماسى واي محقيقه الما لامن كلي ما ولاس مآرمعهو دلانه فد فيلى مزعمرالمن ومنه الرحل مراكل خلافالابن مالك وذليس كارجل ديرا مذكل اصراه فكرمن المراة ديرسن ما بداك رجل عير الاندباعليهم الصلاة والسلام كفاطهه الزهر إدسيده النساحتى صراهرعليهما السلامرعلى الاهوسر اللازمه كالتي في الأنعلى العدي وهوظرف للوقت الحاص مبنى على الفتي وفي الذي وغروعه على الامه وفي علم فارت نفك كالتضرو اللان والغيث فرواري له كالتمول والبسع اوغلسه عليص افراده كالاعشى والنابغه لجماعه شعوا والنحم والنزيا اسما فالكوك المعرف والجهوريس ونفازايده اي نظر اللاصل والافا لعلم مثلاه وعوع اف وصدحولها فهجرة مسجم ومقدوسله ليس بدايد ولعدا فيلاغدف مندللندا وتياس الاصافد مثله فووقاك الجهور خذف لها وقدتظا فر بضوصه على ان الزابدة بانواعها اصلها التعريف ومنه بعلم غلظام زعم الك في اسماً به نعالي موصوله الازمة قارنت الوضع وهو عطا فاحسل الزايده حُوارًا المَا في فروره ومنه باعد أمر العرب من اسيرها ان دخل عليه بالخياعلى المبتنه فأن قدرستيوعه شرادخلت فع مُعَرِّفه وهداجابذي الانتبار ولوني ماامل فعلى الميج كيزيد واماتي المعيي سدود كادخلوا الاوك فالا وف لان الحاك واجبة التنكيرعلى العيع واما في العميع وهي الني يدي والاصل اي الداخله على على منقول معايقيلها فيط اصلما لحسن وللسين والعباس والوليد والحارث وهوساعي فومسه الداخل على اسماالابا مروا الست ويومرالاحد فعاعلا مرنوها في الصفه ويخلنها العاماعذا الع حان للجهود ووالطاهر انه لاحاجه الى نوهمها لايها منقوله مهايقله فليح اصله فادخال ١ د هي (علام تكرت بنفديد الشيوع فيه) فعرف بال وكثروطاك مرادا بهاميرد التكثير فتليهما ماوتكنفها عدالناجل وسبه المحقق امحاب سبوب وبعضهم المالحققين طلق فيستثرة ولايدخلان ها وقلها اختيارا الاعلى مله معتبة مرح بنعام كفله عيك الاس حروق عب وهي مقد فه نامداي عبر مناجه الي صل كد تقنه دفيا وطال ماوصلنك وشغط في عنو سقط في يده و شذ بنا وه للغاعد و فلنلزم يعا اج بغرالدق اوالنني هو ساماكنت عكيون ايسا الحكراوالني والمرفة الامركهب اي ظن وهات ونعال وكنعلم بعنى اعلم عنداب مالك اوالماخ النافضه في الموصولات والنكرة التاقية مالاختناج المصفه والنا تصديقي كبكون في الاستنفاويستوى بعني يساوى فعلم انه تدنه افسام كاسبن الموصوفه في وزاداب كيتان من و كالإستفها مستن والصيح الفهاكرات وكما فاللغوالهم اصطلاحا ثلاثه في الواقع ما حركتم ونعل والمعذود لافعال الاصطلاحية المعوكانم ومعلا عطارع كبيمز فاما اعاص ففوما ول بنسه على والنا فدمها لفله من عامع كونها موترة في الاسم يحق الاصاله لان الحل معنى وجدني الزبان المامني وصعاق وبنص فالما لدرالاستا كالقسم في العل المفعل فالحرف فالاسم و من فذ مرالا سم نظر الى شفه لاحتياج وصبغ العفود وبالنفي بلبس وما اناله يكن معارض وبعطف على كال عيرة اليه واستنقاف الفعل منه على الصيحة وهو المانال يادكان يترعناه وعطف الحال عديم وبوقوعه حالامقاريه وللاستقبال بالطلب والوعد بدون ذكرالمنصوب وانكان متعدياوهوالغالب واما ناقص باذكان واداه الشط المستقبل وعطفه علىستقبل البه وعطف مستغلاطيه النه معناه الديد كرمنصوبه و هو كاد واحواتها وكان وعله فيظرف مستقيله واصافه ظرف مستقيد اليه واستاده المسوج منهما امامت في بان كانت صيفة كتلف باختلاق معانيه وهوالفالب كالخنف الالمرت وللووالالمصديتين وادن قالصررمالك فان الله مند الصيغ الثلث فتام النص ف والافناقصه في واما عامد وحتفد المصى اوالاستنقال بكوته صله روصفه لتكره عامه ويو بان كان بلزم صيفة واحده وعالمها المصى كا معال النعي وكبيناً بعدكا اوصف اوالتحصيص اوالنسويه ماسيعترن معادك ونغ وبيس ومالكن بهما لحوكبرت المدين وانعال الدستشناويس من ٥ التسويد بلم نسعير المحنى اتنهى والمصلح لمعلى لمفي ووهب بعنى صروحاء اي صاروتها رك في فول تبارك المعولها المد ما لمصرفف فرينه بخلافه وعلامت منوول تآرالنا بن السالندوتاء تناالخاطب كتباركت بارع تصفيف لمروتا التأنيث الساكني لتباركت اسماء الفاعلة ومادك علحدت ماص ولم يقبل النا مقواس وفل لهيها السه نعالي و دام الناقصة في الهم وغالب احتوات كاد وأك أيت بعني اي بعدواولى لك اي هلكت والماحلة عاند ستوخ الحداي اخبرني فخارايتك هذاالذي كرمت على ولابد بعده مالمستحرصه سبى على الغنة وبناوه اجماع كنص نصرت نصل نصرا الفطع عن عن واذا كعتها الكان لزمت التا الفي وهي ألفاعل ونص فت الكان كاكان معرض ازربه وفع اي ان لع يتصل به منه وفع بارزمني كالمنسك الاسميه وحَرَم ني يُولاحَرَمُ ان لهولينا رفلارَدُ مَا فَتَلْهَا وَحَرَمُ لِي المذكوره بخلاف مالذا رفع ظاجل كنصرزبداها واصميرام وموعا وجبارومق وملعده فاعله وتنسللان الده ومرموفعا وقبل ساكنا كالالف والواوابيا اوسنتن الوانضل به ضمر منصوب ٧ تُركيه وجرف سمها اي ٧ بد من أن و ٧ ماله في أن ار لاصد تنصرني فريد فانه باق عدالفتي والداني مع المعمر المذكوراي عن ان لهدالنارو قد تكس بعد كالن حوابا لفنه مفدروتب ل للدمغ المنحدك البارز وهوضير المنظر والمخاطب والنسود سكنا جدم جبنيذ فسمراي بالتضمين وكالمنبني الاعدا قالواكذ للاالترواللبن سكون بناعة الدمخ ونتسل هوعادمن لتوايي الحركات والفهدندا الىعلىك بهابدنه مابعيه فاعلا وقدين بنضين لذت معن الزم تنعوت بي نا فعرت بين نعر بنا بقر تد نعر ن فعرا وتل مراطيها محدد التقليل اوالنفي المحص ولانترفه الانكره معصوف عبرد المناسه ٧ للبناكا زعه بعنهم وتوجه عبارته مع واوجه بطابق كفل رَجُلًا فِي بقولا له دي ما محلان وتلبيها ما فتكفها عدالفاعد

مذكر عيس كنصروا فهومهاى على فتخه مقدله في الراالمصور باحدرمني الحاك والاستغباك وضعا فعو موضوع لمهاجيا المناسبه واماعف اشتروا بابات الله ودعو اهنالك بوط عاصله الننوا وهوالامع وبتعيز للحالعلى السحيح بنحو الآن والساعه وانقا ودعوم اتقلت السمه على الباو الواو فحدفت فالتقي سالنان تحذفتا وبامرالاسدا حولهوم زيد وبالنعي بيس وادوما حتلاهاف فصارا ستروا ودعوا عالمم موجود بيالا مراعي دوه البي فيحد ويقطفه على الحالب وعطف الحاك عليه وتجيه حاكاوانشا وللاستقباك بلاالنا فيدعلى الاصع وبعله في ظرف مستقبل كالرمك ا دا جيت واضافه حكمالاعراب والبناو اماالاسر فهوما دل بنفسه على طلب معنى مقترن بؤمن الاستقباك وضعا وعلامنه انبدل على الطلب ظرف مستقبل البد كالتتاك اذاتي وعطفه على مستقبل وعطف وصفاويقبل باللئاطبه اويؤن التوكيد وماد العلم العلب ويهر مستقبلعليه وباستاده عنوفع لبهولك موتك وتنضنه طلبالووعل بقبل اصرعا فاس فعل كصه اي اسكن واصن اي استى اومصر وعصاحبه لا داه نصب اوترح اواشفاق اوسرطاوتنفيس اولكق روهرف كامرا وفعل ماص كفعد الله لك وماد ل عليه لاوضعا المصدريه وبوقوعه حالامقدره وينفرف للمفريل وكآفي المقيح وتبلهما فيصارع كالوالدات يرصعن وبرحك الله تعالى والماحك ولوالانتناعيه وباذ وربهاغالبااودابها ويعطفه على مامن وعطت فانمس خلافا للاخفش والكونيين ومن تبعهد في فولهم الهمور ماص عليه ووقوعه خبرالكان واصواتها اومالا يحكيه واعاله فيظن عيزوم يلام الامر محذوفه هي وحرف المصارعه للتحقيق وللفرف ماض وعلامنه قبوله للمرواخواتها الجازمه ولن والسين وسوف بهذا لحبروالطلب فرائي بهن الوصلحيث سكن مابعدم والفاكة وانتناحه يحرف للمعارعه لانهوانتغوا نعلامصارعا بواحد مكسوره ماله ينظر الك العملاكتنص فيضه وصولا في المغنى وهو س الحد في المعرف بالذوالد الاربع على بالفليد على الفليد على الفليد على الفليد الاربع على بالفليد على فوعي ويناوه على ما يحزم به مصارعه فيندى على السكون الظا هر كلماع النفاهزيد على المامني ألذي هو الاصل وباحرف اعتبا رعداي ان رقع صفير النبوه مطلقا كانص ن وادعون وارمين وارصني د المشابقه لأنبز بادتها عاالنعد اكتب سبه الدسم فاعرب وهوج اوالطاهر اوالمفدر الازع ضمرا سنترا ومع امره كالضرندا مسرداك على التنكم وحده كاقوم و وود داله على التكل المعدد وفير اللبلوصوراتهالاو على ونافرو عبيله مناخ ان عن نفسه وعبره معا او العظم نفسه لنفوم ولذا بالمثناه فيته كان معتلارا فعالمهر سننبر كا دع وارمروارض بناعل داى انالواج داله على المذكر العابب مطلقا كيقو مربقوها ن يفومون وعلى الا السابغة والصواب الدمينعلى سكون مفدر فيحرف العلم الحذوف الغايبات كيقن وسندنكا داسموات تنفطرن والإبلة تنمهن تبعالميزومه مطلقا ودفعا للتص ديث لاقوينه فيغوادع وارمرف النونيه فيهماوتا منناه فوقيه والعلى المخاطب مطلقاكة ومنقومين اذلونيل ا دعولا لتبس بامراعاعه اواري لالنسط باموالونه تقومان تفومون نفين وعلى الفابيه والغابيين كعند تقوم الهناك وخلعلهما لخوارض وان لويلتس طردا للباب اوع حذف وف نقویان پیمعها نوی انبدای ادرکت و کانت مصارع انت ای این كأنت علامه الرفع في مطارعه أن رفع الف الأثنين كانفرا ولواواعكه وتبنأت مضارع نأت الاسداي زار وبتناء مضارع تنا وبفوتية كالصرواال المونثه كالصي ومن قال ورد الامتله الخسه فنون اي ا قام وينستاء مصارح نتا بنون عفوقيه اي ارتفع وناني بكون مقد ز في اللام قال بنا امرها كذاك ويقويد اذ البناع إجاب وانتي ونابن باني وما د ل علىحدث حاص او مستقبل ولم الحرف مهالم يقهه كما قاله ابن هشام فتقوى أن جزمها بالسكون يتبل لهروما بعدها وبفتني ما ذكر فعواس فعد كان اي التي ولما المعارع فعرب وهوما دل بنفسه علىعنى مقترب واؤه اي انقجع وهو خانج في الحديقولناما دل بنفسة والانع

المنا بدل على الحدث الابوا سطه الفعل لابنفسه ولابدك ولاحرف المضا رعه ولامضارعته للاسمرولاحلوله بعلقلاالسسين ووق بالوضع الاعلى فسن الفحل لاعليه ما وكذا جريع ما مرلا نها حدود ر حيث دخلتاعليه ولانواصيه (داارتفع بعده خلاف لزاعي ديدم أوس نصبه بانولن وكيواذن وفياعدا فاالناصب على العي وان مضر حامعه مانعه وسنكات هذه الاحرف الزوايد في مماع لما من رباعت اي حروفه اربعه وذلك بيباب الفعلله وما الحق بهادرج وجوبا اوجوال على ماسياتي و قد بنص على الامع بالمصدرية لقوام دوجه وحوقل هوقلة والمفاعله كناص مناصة والتفعيلاج صلى العيمليه وسلو كما تكونوابولي عليك وبلم ومنه علا لمينزج المعع تفريعا والامعال كاكرم اكراما فانعا تف ليكرج ونحوفلا بفتح الحافي فراه شاده ولحار الاخفش نصبه بان الرابده مخورما ونياص ويفدح ويكرم فورما مخو عقم يخفته خماما وهدى بناأنالانقائل ومالكم لذلا تنفقوا والصحيح انعا المصدرته والمسل بعقاري بنشد بدالما ووالدال وفتح من المضارعة فاصله اضم مالنافي اذلانفعل وتبالصن المعدور معيمتع فعلمه لارآبده يختص لحتماما واهسى بهندي احساس فادعت الافتعال اي ما منعنا من ان تفعل وابن مالك تبعاللكو نبين وقومكالمرد في الصادو الدال فتى كن الخاء والها فسقطت عن الوصل معوناسي بكا النعليليه كز رنك كمانكرمني وهوسموع وناق له الجههور تقديرا فيو هذا مقيس في لحوا ستكرُّ وافتنكُ من كلما فيه كال مناب والوجه الرفع وقدينص المعدعتي التوهروسي في القران النصب الانتعاكساعي فيعررة ولك في ما صيد فتح اوله وثابيه وكسرها وكسو عالمعن كقراه و دوالوتدهن تبده وافعد هن صله للوا لمصريه اولدونت ناسة وفي مصا رعه فتخ اولدونا نبعوكسرها وفخ اوله وكس مرفوع و تدهنوا معطوى عديه وبضب ولاعلى المعنى كا نه قيل ودوا ان تدهن و حاريحم بذج برالطمي انالعرب تنصب كلمصارع بقدح تانبه فه وفي مصرة نج او له وكس وفيها فيما سواد ثلا نباكان كنعب تبل ما دارتنوك تفعل ما دا الا تربد فا بها نتفعه التع اوج ساكامنع اوسداسياكا سنىج ولايزىدعلىه مقترمكيده والطا مرانه فته لعرد التخفف والابتاع لالعامل فتعينه فسامانه وعمع وستعرج دواما اهرف بهديق واسطاع بسطيع وأسناع والمشهورعن الكوفيين انهاعشن وقدتبعهم الناظم تبعا لاصله وعيره بستيع بقطع عمرة المامني وضوحرن الممنا رعم فأصلها الأف فقال وانصيها بعنشرو فاقاو فلاناعل ماهنا المتفق عليه فات يرية واطاع يطبع فذيدت العاو السبق ستذودا وابدلت الطاتآة رس وعوان المصدريه المفتوحه العن الساكنه النون ونتهم تبدامها فوقبه في استاع فهي راعيّة تقديرًا إن وفيك الهمل استطاع بستطيع عيناوه ومرالياب وتدخل للعل المتصرف مطلقا فتنصب العدي لفظا فحذفت الناني اسطاع والغابي استاع والدلت الماكاكا وقطعت عزه والمبنى تحااوهومعماني أوبالمصدر فتقع فيحدانع لعوالرياللذين ماضيه وضراول مصارعه سنبها بانعا منندود اوحا اسطاع بسطيع المتوالان عشع قلوبهم اي فشوع فلوبهم ووان يتعففن حراهناي واستاع يستيع بوصل هره الماصي ونتح حرف المصارعه عاصله استاا استعفافهن وعسى انتكرهواشيا فاذتكرهوا اسم عسى سندمسدخريها يستطيع تحذفت تاالاستقعال سنذوذ اوابدت الطانا فياستاع وتصيب غووماكان هذا القوان انبغترى أي ما كان افتراا ي مفترى وفيل بلحد فتالطاني اسناع وكشرون المضارعة مطلقالفه يدية المدان بخفف عنكراي يديد التخفيف وتفيض محوس تبل انتايتينا المناع فص في اعداب المعل المعارع الدلس وامرتها الون و حمله لعما عووالذي اطع البعفولي خطيئي اصلم لناتعد معرب سواه رفع النحل المتناع الذي في والي فلا في اللغفور عل الحل لود علان الحرق حفي الوضاح على ويدراهان عديا مروح العدله تا بد المحددة والهادة في العدما هو ووصلها بالجدرالاسميه والخزوريها ولانتناك رك ماللصدرية في بيابتها على فال والعجابة كدده عدالناصدواكازم لاعن العامل مطلقا

خلافالابنجني والزمخشك ولاتجهيعنى الذي خلافالعمدين سعود ونا وه كان المصدرية معنى وعلا وهوالناصبه المصارع بنفسها لابان معين العزى واذاوقت ان تعلم منح اي لفظ دال على اليفين لاي فعم على الصحيح فأن سبقتها لا براتعليك قيد اورتعت بعاها لافناسه محد الطن تحقق وتبغن ووجد ودرى واعاوارى اوفعلت عذالفعل لكبلاتا سوالي لعدم إستوتكم ولن سنقب اللامر اولن وكله عامروه بعير ١٧ ودخان عليامد اومتعين للحال وجلماسيه ففيخففه من على المحيح فنا فعنه كيا أن تعِد كي لتقضيني و اللا مرز ابده والانقدا المتقبله التى تنصب الاسى وترفع الحارلكن حُدَق المنهاكسيَّة معااووجدا معا محعقله لخوجيتك كي تكرمني ان قدرت قبلها اللامرفناصيه اذيفومون اي اله اك الشان او المم يقومون هوانه طرا آز لجورا اوبعد ها دن عافضه وهوانج لان حدف الحر لا يلومن ضعف والكان العسبان له يرة احد وخلت انست بقاته وعلى ان يقومون الآف مطردا معإن وان وي المعدى ت ويخولكي ان تظير ان قدرت وظنواان لامليكه واوتعدظن صريح اي لفظ كالتعلى النردد لايجي اللامك فصله كال مصدريه وان زايده صله لعالو قدرتها رائيله بعن البقين كشك وتوهد وزعم وهب ولم يكن الفعلمامدا ولا فكى تعليليه وأن ناصبة عداد توهى وضعواب دايما وفا مفصولا بغير لاولا منعينا للحال في الخفيفه النا صبه للفعل لتوهت عالما لادا بهاعل الصحيح للنهالا تنصب الال عدد في اول الكام الجاب دن يقوموا اوبعد علم قد الجي بعن الظن كعلم ورآى فان اريد بدالعلم بها وكان الععلى عده متقبلا ومتصلا بهالخوادن اكرمك حوامالمال وهوالاصل فالرفع لا بهاالمخففه اوالظن فالنصب لانها الخفيف سازورك او سنفصلاعها بفسر محدوق محولي والله برمين عرب اورعدظن فدبعي بعنى العلم كظن وحسب وعياوخال وخاف اولاالنا فيعكفراه بعضهم وادالالمبثول خلفك فاذالا بوتواالباس وحشى فانارب بهالظن وهوالاصل فالنصب لانفا الخفيفه اوالعلم نقبرا فسل او ما لدعود او المدر اوالطرف اوشهه او معهول مدولها فالرفع لانهاللففه وبالوجهين فرى وصبوااللانكون أوبعظلى غلاف تحوا نا ادا ألرمك لفقد التصدير وعو تولك عديد ادااطنا عبرها تبد أوظهر وأراد واحب وكره فالغالب النسب ولن وهي صادفا لعفد الاستقبال وداان ملتب بالطن حبنيد ولخوفولادا حيف نفي ونصب واستقبال والانقتضى تأكيد الفي والانابيدة خلافاً بازيد آلامكر للفصل بغير القسرولا وأذاعطفت بالوا والدلفاكان فوتوع الغالم للزمخشرى وهي مسا دسيسه اعتزالت بريد بها تفرير نفي زؤيت تذيي ازرك واذن احس اللك وزيديقوم فاذابكرمني نقيلالوكال معلقاء سانه في الافع من فوله تعالى لزنداني والفتح مقدر في تدى للتعدر وي والصولب اندان عطفت ع الحواب او الخبر وحده ألغيت مما فخزمت أهين ورفعت بكرم اوعلى الشرط مع جوابه او المبتدا مع عبره فالربع حَيْنَ الْأِنْ اللَّهُ وَعِلَى النَّرِكُ لِادليل فِيها كَا النَّبْنَ فِي مَنظوميني وَيَّعُ البُّوفِ المرهَا ف معمان مدخولها على من سنبداهل السند لانها تهم الرويد بالجير المؤلفة وهي تعالفيت اكتر لقراه العشرة فاذالا يو تون الناس واذالا بليتون لحلفظ وبود على قافيه اسهام عدالكا مله لى الكان بيننا وبينهم في مايل الروية النصب كما قرئ به فيهماو الدكتر ان تكون حوابا للواواع ولور مغد رتين فحيث حات بعدها اللامر فقبلها لووقب ل انظهرت تقواله والقران والقدرلس فقيعي عند التحقق كما اشن البعني لنفاله بالكننفة ابه نفرانزك عليكم الغمط والاصوابها قل تا ياللعاء لقلم فهي مرقسه مقدر خواد اكرمكراي لبن البتني ا دن اكرمك وماكان لَ تَذَالُولَكُ لَكُونُكُ لَكُوخَ الدُّاخُلُو وَالْجِيالَ فَدَعَالُمُ مِالدُولُمِ فِلْهِ معنف س الداد الدهب اي لوكان اد الدهب او ادا والعداد هب والفارها مع توف الشروط لغه كالما لمن منعه و الختار فلافالله فوداناكت شكفي بها القسوري والله لن بصلوا الماج عهم و المصديق ك وعيرا لترانبا لنون وبهايو تنعليها واما الخنلف بنيه تكي التعليليه التعليليته لاذكي تكن تاره كالمرالتعليل معنى وعلاوهي فأفا فضه وستقب واللامروهي الما المرحى أتقبلته اي لامرات للروسية الك المهادع بعدما بالممض في الاختبار وحوا لاجوال لابهاعلى المحا

وانهاانفصل الضيرحين حذفعامله وماغبل اللامر لايكون الاسرفوعا بكان ولومضي ولايقيد بظرف فينتع ماظننت لأفؤ مد ولمراكنامين الأكمت ومابعدها فال ابوحيان لابع جدولا برفع الامرفوع كان بمتنع ماكنت الالتقراو ساكان ليبطت اهوه لكن يدع التاتي وماكان الله ليعنى من شي فان مرفوع بعي هو محرور من اللهم الاان يتكلف تاويله على يا ده اللامراوغوه كذاحتى بشيحانكون المتعلى معد ها مستقبلا كان كان استقباله بالنظرة الى زمن التكروب النصب اورا لنظراني ما قبلها فقط فالعجها ن ماله ترداله كايه نبي الربع كايبا والنفي الاستقباك عنوست حنى ا دخلها ال قلنه قبل الدخوك فالنصب اوعيده فالرفع اوبعده وقصدت حكايه الحاك الماضيه اي حتى حالي حين المسير الدحول فالرفع الصاوان لاتفلا فالعجها ناوكذاريب نصيه انكان عده كسيرك منى نتجلها وعيرصب عا تبله كست من تعللع النمس وحيث ارتفع بعدها او تلاها دخل مان العجله استيم فعصف ابتدا واستثناف اوانتصب فالمحج انفارف جروالنصب بعدقا بان سين وجوبا لاحوان اولا بعاو قد تظهرف المعطوف كاصبح حتى لتعلى وان استود وترد حبنيذ للتعليل تنبرا كاسلوحتى تلحل الجنه اي لندخلها وللغايه غالباكا سيرحنى طلهالتمس الجالى انتطع وللاستشا المنقطع على الدمى فليلاكلافتلن الكافردى سلمداي الاانسلم وعُمُل الثلثة لحو حتى تقي الى إمراله والرالطاع موسعها الى لولاستهان الصعب اواد ركالمي اي ان ادرك الني اوالاعوكس تعويها وسنفيما ليالان تستقه واوكى عولاتوكو بغفدالله ليايى بغف الله وقتمل الثلاثه لاحسنت اوتقصياحفي ف لاعم تقديرها بحق و قد بنصبه حيث لا يمع تقديد قدا در سها والعقى النالنصب بعدها بان معمع وجوبالابها ولابا فكان وهيملى بابهالاجد الشبيبين اوله شباعا طغه لمصدرمنسي من أنَّ و مدخولها على مصدر طعوم ما قبامًا واعدا ووب نقدم فعل دووصف اوظرى عليها إى للكونت مي اخت هذب استهال دواد سآل وكان احدهد بين كسر واستقامه والتكوش تويه اومعش والوالدعع العيده نصادى ادما بغتركا

لانها خلفها كحن لازورك وامالام إنعاقبه المساه بلام الصروة اواكاك ابضاوهي التي بكون مابعي فانقبضا فانسك لمقتضي ماقبلها كى فالتقطما في فرعون للكون لمرعد والوحيا فالتقاطه الماكا للكون لفت فرة عبن فألت عاقبه الامرالي أن صار كلهرعدوا ويتولدوالهوادا والنوالتي بايلاعاقبته الموت اوالحذاب ووالالالكاله فنو وما خلف الحنوالانس الالبعيدوب اصله ليعمدوني في دف اللا المنظر لدلاه كسح نون الوقايه ولبت لامه للتعليل لان امعاله تعادله متزهم عن العلل والاعراض اللهم الاران تعل ستعاره عا بسبه القلل فنكون للنفليل المارى كامرالعافيه عندالبهرين فواما لارالتوكيد وهي الانته بعد فعل منتعد والعالب وقوعها بعد امتروارا دعي وامر لاعدك بسكم بريدو ليطفنوا تغلاله اصله امرت اناعدك برمدن ان يطنيوا عزيدن اللامرواصي ان فالنصب بعدهد واللامات بان مصر وبعسها حوازا لابان اوكي اغتها مبها ولابها فنسها عالماك وفان جات يعدُها لا وحَبُ اظهارُ ان اوكى عن ليلا يعلى ليلابلون واما لام الواقعه بعدمتقية بلر اوكان منفيه با قبل اولانكها كان المد ليعد بهم مرتكن لنهد ماكنت لنغلبني وانكان مكرهم لنزول في قراه عبر الكتاب والمق بهان بعضهم ساير الخوانها كالمرب يعلى يعمل وبعني ظن و احداتها قباسا كاراحسد ليذهب وبعضهم كل بعل تفاحد الى كلن ار ورك لنهنئي وما زيد ليختني فهانعد اللامنعوب بان مضرة ووبا بعدها البعاعلى السحريج وهوفي تاويل مصدوسي وريا للامر وهي تعلقه الحذون وحو باهو حبركان والنفي سسلط عليه وبلزمرس نفيه نفي ليرور وتقدر بحب المقامراي ماكان المدمر بدالتعقيم ولوتكن لهلا للسهووماكنت مطيعالفليبي وانكان مكرهم موتراللذ والفريدر ا ظهارا التعلق في فوله سمعوت ولدتكن اهدالنم وه وقيل اللامري الميده فلا متعلق لها و هو ضعيف وعليه ما يعرف هو دير كان والنو مسلعاءات وهوه فول بصدر مورك بالرسف اى ماكان معذبا لهرو لوتكيابا وماكتن غالبابي واركان مكرهم بدابلة منه الجبال وقد تفركان حوق وماجع لبغلبجع تومي ومالنا لارعفادي ماكان جع وماكته دعما

مصاحب العلها وها محمعان والعا السبيهاى الدالمان وتوكاي لاعمع لكطلب العلي وتوك التعب لانضبه فيغضب الاماديا ماقبلها سبب كمابعدها وانها بنصب بعد حااذا وقعا يحواب علاف لاتف بدالاتا ديبا نيغضب ولا تذاك ناتينا وخد تناس المعاد مورراس من الحدوله الانبه والعدى الماعاطنتان والبضب بعدها لابهما تربنا اطس على المواله والشدد على فليصم فلا يومنوا اي ليكن طيفوي لا عني ولالمخلاف ولابًا ننفا موجب الرفع والجزم بل بالأسمع وجوا بؤوله ايمان بوفقني الدنفالي واتعب اليدفاذكان الدعابالاست فيالد فيروبك مع المعل بصدر معطوف على معدر مفهو مرسما فبلها و لعد المد او بالخبركوفقك الم فتتوب المتنع النصب على المحاج عم الاستعهام كمالما بنقة مابده والمماع السب والمصاحب بمنتع طلافا للكوني زيد منشفعاء فبشفعوالنا ايهلالشفعاء منوجو دفشفاعه وشرطدانالم فنكرهه بالفنا ومتى واسير تسدلامتناع تغديد التابع ولهيا حز بنض وقوع المفعل في الما مني النعة ريسك مصدر سنتقبل به حيليا فيتنع معموك مافتلهاعنهما لانه موول بالمصدر فنحب انضال معقولهبه النصب في خولم صريبته فيها زيد خلا فا للفاريه فالوا وسبد المصدر ملافي فيمتنع ماص بند فاهبنند اخاك خلافا للكوفي ولم يغصلاعن مدحولهما اي ليكن منك نفريف سبب عربه في زاه مناكا يسك مذالعني فيخوابن ولهينفذ مرمعيه لمعليهما ولنخبذان سبقهما الاما يفهم المصدرس بينك مَا رُورك اي البكنِ سنك نفريف بدينك مَرْ باردمني ﴿ العَرْصُ معلماتفا فالووض اوظرف سيقرعلى الصيع بمنع النصب يحو اي الطلب بلطف ويكون بالالغفف عالبا وللولاولوما ولونليلا غو ما ونت زيد فنكرمت وسيك المصدر مع الظرف من منعلقه المحدوب الاتقع الماء فتبع الى المالوتترك عدناونسس متراس النحضيض وهوالمسمى بالعطف عاللعني وفي عبر القران بالعطف عاالتوهم ويوا اي اطلب عث ويتص بعلا وألاً مشدد تن ويكثر بلولا ولوما وبقل الا بسميه عطف العلط والحواب المذكورع وابمجوانا ولقطاعات محققا كلو ١٧ فرتني الى اجل فنرب فاصد ف التيني لينني كنت محض باسمرا وفعد اومه كالبغضى فيهم ويمونوا وغابعلم الله الذب معهد مانوراي لينه كان ليكون معهد بفور مانتري خلافالمجهد حاهدوامنكم وبعلم العابرين اي لابلون قضافوت و لما يتمع على كفراك عاصر لعله يتزكا او بذكر فتنفعه الذكرى بنسب ننفع ايالعلم نعالى المياهدين وعلى بالصابرين عادى عدالحص فيى معه الرفع وهو بكون مندنزك اونذكر فانتقاع ولهربسمع نصيه بعد الواو في الدعا والرحل تلته ما صورته النفي ومعنا والإياب وهومان إل واحوانها المربرح والعرض والتخضيض فاولحا نسيبويه النصك بعدالفا فحواب الننك ياتى فنكرية و ما دخله الاستفهام التفريري لحو المرنا تناوقد تنافان اردت بمعلى الشكك طننته سنجيني فاينب عليه ا دالهيفع الوثوب بعنى الدشيني الاستغيما محقيقه عن العلى فالنصب علحواب الاستفهام ومانقض بالاقيل لوَ ثُنْتُ عليه فاد ونع الوثوب فالرنع وابر مالح كالكوتيين في جواب الشك العاطف كاضربت الاعرا فيغضب جنلافه بعدة كاطريته فيغفت الإتاديبا بكانة لحوكا نتخ والعلينا فتشتمنا وني حواب التقريب بعا لعوكاني برلد وليس والقوان وما كاليناوخد ثنا الاعتما وطلب بصيفه الفعل الافي الاستفهام لانه لا المرقاب بالعاولة بكوت الابعرف الواسم والمواد بالطلب استبرار الامركذ ربي فأكومك ياني فتكرمه اي ما هو الاان بعي تنكرمه و بعف عمر في حوال الحص بالها وعليه خرج فالها بقول له كل فيكون فيمذ يصب بكون فلوكا فالحص الورك ومكن واحاز الكساء وخطاب النصب بعد الامر بالاسكوم بعير الها امنتع النصب اختيا راباتفاق في في الاستعالية واحدتك ومزبا زبدا فبذين ومصدابن جني والنعصفور المرالعفل التحتير مطلق بل ان قصدت السبيتة أوالعيم وحب النصب اوالعطف المشتق كتزال ودراك وهوحسن النهي بشيط لن لاينتفض بالا وحب التنفيج في الإعداب او القطع اوالاستثناف وجب الرفع باصارمسدا على الصحيح قبيل الن واللايكون معناه الدي بكزال ولعوانف كلهو المندني العطع مغلق وفي الاستثنان مطلق وقد سمى العطع اعتشاكا معولتات والرمكرا وفاكرمه بحب الحذمر على العطف ال اردت امواليي ظاهر واد امرارين وكره كلا ترويل وترك النعب اي لا بكن مناسم

ولمرتقب بالرامه ابولاكرمة والنصال اردت بعدالفاالسبيته التعليليه اختياراني الاصع ولامرالح دواويعى حق وطاوللعبه الجالبكن اتبانك سببا لاكوامي وبعد الوالو المعيته اي ليكن محصوباً باكوامي وهو وفاالبسوكمام وكدابعدالنا فالواد قيروتم واوالواقعات بين فيمعنى الجنبر والكارطا والرقع عفالقطع ازاردت لنات فاناالرماك النن طوالجزا وبعده إفالاولخو لبنكنت مقنولا ويسلم عامرينعه أن اتيت لامطلعا وعلى الدسينا ف ان اردن فانا اكرمك الين اولونات بسلم ناويله معان المض عبداى معطو وعلى ماوهم معافيلداي لبنكان قرصلامة والدرجعه استنافا اي وهوسلم والامراكي وبالطف اي من سَاي آلرامك معلقًا وي ما تانبينا وتكرمنا (وفتكرمنا معناه بالرفع على العطف ما تاتينا و ماتكر منا فنعيت الامرين وعلى القطع ما تاتينا فائت على خوالتوط وقرا العشية ومن بخرج من بيته مهاجرالل الله ورسوله تم تكرمنا أناأبيت فنفيت الاول وانتنت الثاني معلقا بالجي وعلى الاستيتان يدركه الموت بخريد ماك عطفاعلى يخرج وهوالوجه وطلعة بن ملمان ما تأتينا مَا نَتَ تَكُومِنا (نَيْتَ (ولِمِيَّاتَ فَنَعْتَ (لاول والْبِثَّ النَّابِي مطلف) والراهيم التععير بعمعالاستينان فيفر المتدا وفتاده والحواح بالنصب عطفاعا المعنى اي من منه خوج تذاد راك ولم يقسه النظوت وبالنصب بعدالواو فيه معنى الاك او المصدر المحذوف منعو تدارما التينا الثيانا مصورا اوحاكون اتيانك مصحوبا بالأكدا مراي بارتاني ولالكوم الابعد الغاء والواو والتاني حومى بطا الله فلاها دي له و نز دهم قرابالجم جزه والكساي عطفاعلى محلحلة الجزاد بالرفع بافالعنزى استنفافا وبالنفي فاتبت الاوك ونفيت النابي ومعدالفا بمعنى كيف اجماناتينا فكيف تكومن بعفه عطفاع العقراي فعنع لهم انتفا الهدالية وتركي في طعبانهم فنفيت الاول فانتغ الناني أو بعنى الحال اوالمصدر المحذوف منعوته اي وكوواد تبدواما في الفيام الرجيوه باستام به الله فيعفر في النعام تانينا حال كونك مكوما اوحاك كون انيانك مبياعنه الاكوام اومانا تيناليانا وعاصم وخلق وفع بعقر المناقا وكالا العنسة بي معطفا على السب سبباعند الاكوا مراي إنهاتاتي ولانكرم فاثبت الاول وضبت الثاني فانظر وارعباس والوحيق والاعرج سميد والاستنافي ماليكن المياج كبف افتلفت العاني باختلاف النوجيهات فتفقش هذا واحفظه ينفعك ولداسفلت حملة اسمية فالحد الوفع واخراعطفت على المنصوب عضا رعاعات العالب والوبعير النعدولونوجاد فصديه للحا وجب جزمه ويقو الني الله وارو وكوان اخال كان كا في النصب على لفظ باداة شوطمقدا هي وفعله على المح تقل تعالوا تااي ان تا تواتو وشرط للخوم يعدا لنهى عند غير الكساى صينة اظامة ش طعنفي مقامها كلا تكفي ازوروالجرم على لدالوفع على الاستناف فالدفي الارتسناف تدخو للجنه لصحة إن لاتك رسخ الحنه كالن انتلع تدخوا لنا ريجي إلاعنه وجوث الاظهار وهوفها عداخلك عرسم تسمع المعدى خيرمن رفعة المتناع ان لاتكفرند حوالناروس المالف دلك سب فدقهم ان يراحد اللص فيل خدك بل نفذف الحق على الباطر وبدع دور اذلاق تلذ حالات إجواد الاضاروذك بعدلام التعليا والحكمة علا ولعنها نفسي بعد ماتن افعل نصب سمع و باحد و بله مغ وافعله والعاقبه والتاكيدما لربع بعدها لاوكذابع بالعاد والغاويزوائ العاطفة بان مضمة فقاس عليه اللوليون دجيع بمرى مطلقا والاخفية بشرط على مريحاي ليس في تاويرالنعامعات المن اوعمة كوللسعاة ويعر الوفع بعيجن فهادمنهم لحمور وعلواما جامنه على الشندده واما عبنى اي لسهادة وعيد لولان قع معن فارضيه اي نوقعه فارضاوع وسمعو سوعن من الاحواد الاولطين معلاواحدًا وهدا الحاد فناى سليكا لمراعقال العاملية فالمال ما لايجال من درام اعوى ما اختها والمرف وم لنفي المنادع وفلمعناه ما مناكل والسبيع واسوال علفها اي لولار حاله اوماتك وكليس للمن الامريني بكن سنما من ورا وعارف النع المضامع وفلب معناه عاصيا منصلا اويتوب عليهم المع في بعض الوجوة إي شي اونويه أومي الامراوالنويد علاق نغبه الحالمتوقعاتبوته فالاستقالك العابدوقواعدا المع الاسم المؤول بالفعركام العاعل وإسم الفعول وجوب الاضارو دالدبعي ان فو تهم العداد التعلق الماضي واستماع علمال ومن الحال وان بموتد موقع

00 المنهمسيد وفونه فالاحره ومن هنا فهي فولمتعالى وكمايدها المالق دارجاء وهوصوره والطاهرموان في لمالادلى كذا يدم الايمان في فلوبكر إن النفراب المذكورين لمعونوا الاوقددمال بلاولام دلناع الطلب سواء كان أنطلب امراا و صاوه وطلب الإبهان في فلويهم ففيه شها ده الله تعالى لهم بنوتهم على الإبهان مهن دونكفولاتقريواالزنا لينفق دوسعه من سعنه امسولا ودعاة وبالها منقبه عظيمه وتبل لرولما لنفي أكما مي وقلب لفظه مماك و هوطلبكمن مؤفك عورينا لا تواخن البقض عليناريك و امراهاسكا وعليه سببويه وامعابه و لماتفارق المرفي امور آ إيفالاتفين باداء وهوطلبك من نظير كهوالامع في الحدول ان الثلث انتهى امراونها الشرط فلايفاك اذكااوم كالخلاف لمريخ فأن توتعلوا أن بنادك الملاسترط فهما العلو اوالا سنعلا وهوالراح والخذرالام نفيها منتذ الى زمزالحال نلا بقال قت فلا تفي عاانعقب لان الافعل المنظم والفاب مطلفاة اربعل الخاطب مبليا المفعول وشذ معناه وماعقب قيامك قيامي الحالان وهوتناقض ولالمايكن تمكان د حولها في امر المحاطب المعلوم عو ولتقم انتباب خريس ب بل بغاك قت وعاتفها لوأو و لما بكن و فندبكون ومنفي لم في خلالانعا ولتفقى حوائح السلينا عوقرى بمشدودا وقدقد فرن وبقهلها والانفعاع فيحو زاركن تركان وقمت فلريقه والاسفيهالار في الصروره و قاسم ابن مالك بعد القول كفلت له يفر وحد منه كذو بحون الا فريدا من الحال دايها فمنتع المكن في العام للا من وقيل فللعبادي النابن امنو ابقيم والصلاه اي ليقيم و اهو حراتها الاسر وسلبه تفتفها فواسكانها بعدالفاو الواوانهي وبعدالة فصب غالبا ببحوري أن منفها منوقع نبونه بالسبع المستقبل البتين وقد جرم ايضابان المصدريه ولن وي وادن في عامقلها الرياشي ١ سابقتين ومابالسبه ١٨ صى مهما سيكان في نفي المتوقع لقولك مالجي فن ملد تفراوولما تقر وعبر المنوفع تقولك ابند المرفق اولمانقي وغيرة ووتيل موصر ورد عنو نفالوا المانيا تنا الصيد يختطب وعو ع ان منفيها جايزا في د لدليل اختيارا علاف لمرفض وره ومت فلن يُعَلَّلُ للعَبْنِينِ بِعِنْ لَكُ لَيْظُولُ وَ بِالْ النَا فِيهِ ا نَصِي عَمَا فِي كَيْتِهُ لا لكن على المحيج وأن كلامًا ليوفينهد ريخًا عالم فيمن سندد لما ايكا المعلى عدة قاله التفتان في ويكن قريعه على حذف الشطولة القاعان بوقنوا بدليل والفه لفي شكاوكما بفض بينهم يدليل ولوكا كله سفت اجينة لاتكن الخفو الجاله على سنا نفي فدو بالسبب عنصله الذي ولخواتها وعن النكرة الموصوفه تشبها بحواب الشرة حيث فصد السب كالني يزورك من د بك لفضى بديائ و كما بو قوا بضيبهم بدليل و انالمو توم اولما ازره وكارجل تبني عطيدوان انسانا واملني آلشة وهوسموع بوفوااعالهم بدليل لبونينهم ربك اعالهم اولما منقصوا من اغالم بدليل لبوسهم الح اوغايتركوالوبهاوا بدليل منهم شفى وسعيد فقاسه الكوفون وناوكة المصربون فونالطلب فيخونعالوا الا عنداغليلوسيويه وكتيرين دوالدمع ما مرانه باداه شط مفدادهي الح عافيه مذذكرالنقي والعيد وتقصيلها لهما ومجازاتهما أوعابتقيما و فعلها وست عدل لعبادي الذين المؤلفيم وا الصلاه لكى حدف عنولا بدليل فاستفركا امرت وهذه الثلث صعيفه لان فضيه توقع تبوث القول لدلاله مابعده اي قل لهم الخير واالصلاه النقل لهم يقيم والأوقد منقى لما المقم سينفضون وسيماون وسيستقمون وحوباطل وعلم يدرمعلى التوصوللعن كقولم دّعْنِي فأدَّهُ وَجانبًا بوما والفِكُجانبان هذه العزوق كلما أنَّ لم يَفِعَلُ لنفي تَعَلُّ و لما يَفعل لنفي قَدَلْكُ أَنَّهَا فبنزم الي على فعر حد مراد هب لانه يده عند سفوط الفاعل معيان الميتلفي القسم على اصلا ولرقد يُتَلقيها عالام قبل الاعداي الحنون نتعنى اذهبو ومن على الصحاع فولا اختنى الى احل فويب فاصدن وال فقال سعرو خالقهم مرتقه عن متلهم من بدل الهالانقصل عن عزومها بجذم أكن في خراه اليعم و وبعفوب ه وتعول الفذل فالكوبي بليتكرك على عال ولمرقد تفصل عنه بطرف في المن رزه والها لايدها السمعيوك المالحكم واستدرج نوكا فالي سؤاي فحزم استدرج على معنى انسلوب لحذ ووبيس مابعه وبالان لرفي والمركز ارجاء الفه عيروا ها اي

اصالح کے واستدرج الن محملین عملین وسمی در وان الشطار اولین الادلی سیالله الج كلجورمال بقومونوما وهي لغيرالعالم عروماتفعلوامن الم حبربعمه آسه و قدنا في عالمموظرة بان تدك عاسينان منصوبعلى والناسب مسبه عنهاه والعجاج أن الاداه هي الحارمه لمعل السط ووالم معنى في عدما استفاء والكو فاستفهوا لهولي استقيم والهوما استفاسم لاجاز مرائدواب فعد الشرط وحده اوهو والاذاة معااومها ورته للشرط فهما ظرف للترطة اوزمانا عضابا نندا عالسرزمان لسي منصوباعليمني اوها متجازمان فحزم الحواب النرط والنرط الجواب فاوها مبنيات في خوصا استنعتم به منهن فانوهن الخاب مده استناكم بها اتوهن احراهن اوالشرط معدب والجواب مبنى خلافا لزاعي ذلك وهوما ذكره بغول فه هنا ستداه والاحمان اسرالسط ادادفع مبند أايخره عله السط وفعل الملك بحرم النعليان وهوج فانقا فالمحرد التعليق وانبا لدخلعلى جمله اعواب والسال عامعاواذما و هومركب من از الظرفيه وماالزابده نقال الشرط المنكوك في وقوعه لحو أن سنا بد عبكرة وقد تدخل على الفظوع يد العمهورهوم فانغلسا عا فلاجل لهاوعم كالمردودين المراج والعارسي فإن بوقوعه بنجاهل اوعبره كالدلاله بعاعل الزمان محازا حوارا وكالدي المتدر تغليما لاذ نعلما نصب بعد الشرطك بدالظرون الازمه وعلى تلبل عائني واو البعاير لاماد الشط عنو اعار من فيم طالدو اوعد محرم وتب ل مروره مخود د ما نقم المن واحاز العدا الجرم بهامع حدف مافتكون الحاطب فتسمايره عي اعتقاده اوتتزيل منزلة الحاهل عي لفته مقتضي العالية ظرفا بلاخلانه والع وهوعب مايضان اليه لفظا اوتقديرا فللعافل وتحد اوتوبيغوكان المقام لاستماله على ما يقلع الشرط من اصله لايصلي الالفرضة ابهم تكرمه الرمه ولعتره في حوايه تلبس السه ومسمانا ما تدعوافله مؤمذ المحال عواننص بعنكم الذكر صفحا انكنتم فوماسر عبر بكران الاسما الحسني ريه هدين الاسمن دو المكان في خواى موضع خلى احديد اذلا بنبغي صدور الاسراف من عافل فالانفليب عير المنصف بالشرطعني وللزمان في دولي يوم تذهب ادهب سه وسى وهي ظرف النعي الازمنه المنصف بذاوكون الحكرنا درا بالنسه لعتره متووان نضبهم سيه بطبردا عقى وفد سدد نارها وي معها أناد الرمان الشرط و الحراي ف لاذالسبته كالحدب والبلانادره بالنسبوللحسنه المطلقه كالخضب والرجا ولعدا منى ناتنا تلويدينا في ديارنا قلة حطيًا ولا وناداتا جيام وتلمميد ل إنتماك نكرت وكلون اصلهاعدم الحذمركان الحكرالنا درمو فكالها كانه لمالذرسار اوكل من تأن وجواب الشط تحد فيمنتع مني زرتني البوع زرت عدا وقد تعلل متكوك الوقوع و فدند حلعلى القطوع بانتفايه واستعالته للننكيت وعيره م حلاعل ادالخنف تفول عايته رمني العنفالهنها انا بالكروحل اسبف وانه خوقل لنكان للرعرولد بانا اواللطايد بنهولايكون شطهاهي واذاالا منقبل العنى منى بقوم عقامك لا بي في الناس وايا ف بفتي الهذه وسُلَم تكر ها وهم فرنكي عجرمووك بالحال اوالمامي ويلزم منه استقبال حوابها والاصلكون تنطهما وعطلها قليل وقيال ص ورعن لها د نوينك تايش عيرتا ومن لدندرك الهن وجغرابهما مما رعبن ستقبلين ولابئ لف دلدلفظ الالنكته كالوازعبرالحاصل منا لمنزك خذراواس وهيظر نعمم الامكنه عورنها الزع تتلها تك في صوره الحاصل والتفاول واظهار الرعبه في وفوع الشرط وعلب محيشه الاانعطلالشطحدف عاشريطه التفسيروالاصلابغ أنتيلها الزع تبلهاتيل ا دابلفظ الما مني لد لا لته على الوقوع الما سب العرر ومن وهي للعالم عموميا محد ف ميلها الاول لدلاله يبلط الناي في وقب لالزيح مبتدا خبره ما بعد لحوس بعل سؤكر بدره اي كل انسان و تدبيج لعنرالعالدوماللعارع في المرفي الموصو والجله في محلم مرشط لين والماك وهي السروانيا كا وفيل مهاداتها لان حكمها موصولتين وعزرة واحدولك فيها وفي مَهْمَن ومها والخاسراعة كان وقيه ل فذ تكون حرفائف مها تاننا بد من اله لتي يا بهافائ لكبومنين لفظهارهوالا تدادوالتذكر وهوالفالب ومراعا عمعناها وهوتليلخوومن ومى متعينه مناللا سهمه لنعسرها بن اله قاليان مالك وتائظون بعنت منكن لله ورسول و ونعيل صالى الخ ونذ يكروعا بة للفظ تواريق رعايه للعنى رماين فأتى وقد اهلوه يخو وانكمهما تقط بطنك سؤله وفرحك نالاستفهالن ليعا وعومن بقوما اقتر معها ايكرا تنين بقومان ومن بقوموا التعمقهم الجائرف تعطا واجيب بحواركونها مصدرا بعنى اعالماء فليلاا وكتبرا وسيقا

الكوفيين وفومر ومعاما ميد خوافنص عنكم الذكرسعيا الكنتم وهي كابن لحو دحبقابك المرصاع فكن واحاز النوا المزريها مع حدف فوما مسرفين في قُوله اللخ والجواب حذوة ونعبه بن المعنى وطو وحبع عندفو مكالرحاجي وكثير من المفاريه واحاز فوم كاللوسين واصلها للنبط في الماضي وهي لعزهن ما ليس بواقع وافقًا فلا بعض الاعلى وقطرب الحزمريها مع حذف ما وهي لنعيم الاحوال عوليفاغدن ما من مقطوع بانتفا وتوعه والفذالزم أنتفا حوابها لانتفان والم احس والصحيح العالاتر مدوا فاتازى مامعى لاعملا قالوا وعب ولايكون شرطها الهما ضبًا كلو شينا لرنعنا ، او حا لاكلوبطيعكم الها الك فيعليها الفظا ومعنى عوكيفها نزو زا فرو لده وسنكلعليه بنفيات في كنير من الامر لعنتي في الوصنعبلا عرض وقوعه بي الحال اوالما من الحد بينا وحوابه يحذون لدلاله ما فنله ايكيف بنا بنفق وفدخذت فادها تذى أذ وتغواعل النار والاصلامين جلسها ولا بدخله للمان الا والغالب جيلها استفهاما والهانفع حبر المبتداني الحالدادفي المصل لتخطه منزله (الما مني كلونزى الخ أولنكته تغفد استزارالنعافي) فتوكيف انت وكنف كنت وكيف طننت بدا وكيف اعدته فوسك وكبفيا ممنى كلويطيع كمراي لواسترن طاعنه وقد نثبت جوابها لللل كلومعوا كنت كنت كدلك وكيفي طنسية طننية كذلك وحالا موكيف حيمت فق ما التجابو الكر تعد م الاستجابه ثابت بطحاك وقد بحالمنظ بي المستقبل كبف يسا اى على ال حالي الوسعولا موليف معلى كركف نصنع استه كان مان دخلت على حابد الوقوع مستقبل ليرينوف وتوعد الان اوفي من وحسيد ادا دخلت على المسارع فقد تخبذ مه وهي لف قليله وتحيل حال اواية عي وهيعنداليه ورظرف بعلها نسب الداونقديرها مروره وفد خرمه وهي للشط في المامني وهوصرور وتعلى لغه وكا عالى حال او في حالي وعند الدخفس والسيرافي اسم فعلما ربع مع المبتدا بضب مع عيرة ويمع وقوعها مبنداو تقديدها في خوكيف انتاحيكم المحق مساالذابدى مهما ومهمة وما باتفاق وكامن واني خلافاللو انت الريحوة وهي خبرا وسندافي ونح محذكيف جينت الكالمب الوكوه وللحوليجما اذوصت على الصحاع وادا وكيف في راي وجوازاميم والحواب المطابق عسهم على حير او تى حير وعوه فار اجيب على المعن قبل حتى ابان عدالمعدع وامرالها ب عيان كان يقم ليد وع وضماة معاج اوستبر مثلاوعدها عا العكس والى وهي المان كابن وقسللمان نينه مغل الشرط معدوم بالالفظا وتمنا جواب الشرط معزوميم عالمة المات ملى ملى وقيل المال ككيف وقيل للثلثه عد فاصي الى الهاشت بعايد محلالانه فعل ماض سنيعلى السكون ولمانحا فن من فوم خيانة تغد حكما حز او العام سنع بالمله بدك استمال اوكل وماينه فابند البعريتخا فنعفل الشرط محزوم معلا بازا للاغه نونها في مبروا الذابدة لا نه مصارع سبي لمباشرة تؤن التوكيد له وجله انعذ البهري والمصمر المات وحواب الشرط نخد والحد فاصحت ان الماست عاهكالمركب محد حدم حواب الشط والعنوم ثيان السابعة وما يها قدّ الحقيدا ويدا الشط وقد عن عدر رك شام منت ما المعه حواب الشط وقد عن من المالاه مزالادوات وعلي ممارعين كاذنعود وانعد فاوما مبين نفظاكان بهمد في لغه وهي كن بنما مدّ عومهمن بنر رب المعهر و اخالفطال عدته عدنا الومعنى كم الم يخنظ دليرينال العِلْمُ الوماضيًا فيماري وفيد اختيارا وناصها حبيد شرطها باتفائ وهي اذعرمت اوليجن انيا تدحل عي الشط المحذوم يوقوعه ولهذا علب كونه بلغظ المامي وقد كن كان بد بدحت الحدوة بزرله بخرية من لمريكسل بند المير الوسادا عاصاوهو عليل وتا للهاد وتعلمن وره كفوله صلى العلمان تتعليم عبرالمقطوع به مزولج الوتوع وهوكتير عوانيك ادادعوتني مزيق لبله القدرا بهانا وإدنسا غفرله فمن بزرني اماضيه وهو اومسوى الطرفين وهوتليل مخواذ اأنت له يتزع عز الحمل والخناه بعد ليرميزوم بهالفظا وبإداه الشرط فلا نفي تجرمهما نغطا ميت وباذاما تلبلا وقيال اضطرارا وهي باقبه على فلرقينها وقيل صاح كان معربا وسي المن منها مطلق ماصيا كان كالاشله الناجي مار حرفالا دما وحكها كاذا في الدحول على عامرة وبان بالفتحمال

كن ينا الله بضلله اي مِن بِشَاءُ اصَلالَهُ فَبُنَّهُ المَخْير وخبره نعد السَّرط. وجده على الدهم في ولن كان النعد وانتعاعليه مشغلابه كمن بضللاسية فلاهاوي له ما لنب خ من الله ما تتعلوا من خعرابا ما تدعوا معما يحتفيها الله هندمن اعانت اعتد في عول به لاعترا لااذ قد را لاصل من لفنله مه تجشمينيه نيكون من الاستفال لكنه ضعيف جدا والكاذوافط عاضره الوسببيه مشتقلا به عندكها التنابه من البدس بعنداخوه اعندمهن بكرمران والخاه اكرمه بكرمن لرستفن به الاهو استعديه فبسكا على الح اومفعول به على الاستفاك ويقدر العامل مغلا بعداس الشرط اي عما لخص ناتنا به لاقبله لان لا داه الشطالعدر عند البعنين ولهذا منعوا مطلقا تقديد يشي مربع ولات الشرط او الحذاعليها والمداع المناف تابك بيان مزفوعات الاثكاء خاصة والما فدمن ع المنصوبات وعيرها لابها عدة كما تقدم والمرموع ما استماعليهم الفاعليه و هوالرنع وهوا قسا مر الفاعل عقدي الله لنوره نايا م تاييه عدادا لان لت الدرض المبتد العل قابدالزلدا نعرفه تهل سرخالق عبرالله والمركار ولحوانها كماكا زالمه ليطله ليبوا سوالا اسركاد ولحوانها دوبها دربتها يني فعسى الدانا يالني الم اسمعا على الم وهوما الى زيه واحوانها لحواد اصحيرامذاحد الإبالعا فيهداي ما إحدال ويسرما العوض عن كان عوامًا ان قايمًا قت بنتي أما اصله تت لانكت قابها فقدم المفعول له لافاده المعتماس س حدفت اللامر وكاد للاختصار فانفصل المفيريصار ان الت قاما فذيدتما عوضا عن كان و و دغنا في النوب ومناله اما ديد داها دهب معد اصله ٧ ن كان ريد فعقد به مَا كُلون تقال الفارسي وابنجني لما كانت ماعوضا عن ان نابت عنها في العلم المناوسيا ، ليبو به و الممها نالها ان مونكان العذوف و خبر ان واحوانها خووان الرري لعلم فتنه لكروساع المحبزوا حبرمالعن بان وهولا التبريم كالطالب علمعفو وألكلتمنى في الاعربي منطاع رجوعه ٥ ولات عندالاخفشرفان ولما منسوب فهوالسمها وحد ف الخبراء لان حي منامٍ حين لهم اوموفوع عصوحترها وحذف الاسراي لات الحي حين مناص

اومعنا رعاكا لعبدات اذبقت تقمن انتن واما كنا فن الح وكذ إلى نع لكور علاان افترن بالفالوياد الني شه و دلك حيث لمريم و حدد شطا بانكانا جلة استه عوايا ما تدعوا فله الاسمالك في وأنبسك ألله بمن فلاكانفه الاعواع فالمعون اوفعلية تعلقا طبي عوالكنش فيبولاله فالمعون اوسفيعبر لاور فو وما تفعلوامن حيرفلن تكفروه وأن تولينه وما سالنك من اجراو ما مني العنى عن انكان قيصه قدمن قبل عصد فتعرو الحقودوب استفال الحذا الشطوهي مؤوله على معنى انتبت ذلك تقد تبت صدقها أقحا مدا عو انترنى الانال ملا ولدا فعسى ربي داومقرون عي فالتنفيس في وانخفتي والمفسود بغنبكم الله من فصله أولفد لحوان سرف فقدس اخله في معدد الاستله يب في الفروره او الدورونها الفاحتى في العله الاسميه ان كانت انشاء كان عصى زيد عوبل له اوافترن باداه نفي كان قام رند ما ابوه قابط او بان كان قام زبد فانشر قاعد والاربطت بالفاروباذاالعي بيه يخووان لم يعطوا منها داهر الخطوف ويقوصه منظاؤه عاالربط بأذا في الجله الاسميه بشرطها مع الدوان مطلقالكنه ليسمع الامع ان من الحوازم ومع اذا منعموا عنون لكادعكم دعوه من الارض اذاانن في جون في والامتحان اداالهابيد رف وتصلطاف مكان وتعصل ظرف زمان واذاخرن المصالع عيرسا مريالفا ارتفع علافار مندرا موضير الشان ان لم يكن له سرجع يخوف بوس بريه فلاينا فراجي فهولايا فوالختار الملاحدف واسالممارع بييطاله معنصه بلافاء وناره برمعه بعدالفا والا المتعتب الاداه في الشرط لفظا بان كان مبنب ا ومنفيا بله حار بقله رفع الحذاكان فت اقوم وان بقن اقوم وانامهم اقوفر والالامتنع رنعه الامرورة الوشد وذاكان تقرافه مليعيد اسما الشط ماكان منها ظرعا تهو نصب على الظرفيه بعدالله ومآريديه الحدث اي المصدر تهما تكرمر فيد الكرمدو ما تفضر الحصيف المكالام واي فيا مرتنصب على الفعول المطلق بنعل الشرط ابيمًا وما علاها ودكان الفعل مسندا الى ضيره كن يصراص معد من بعل بموالخ يدمنه ينعن باخيد الاهوفاعية فارالى سيتعكن صورادوه فقدهب مهن ينف انوة ريدا الص ه والى عيرها و قد دون مفعوله تغديرا

والمحدج العامليقه بلس فانولها منصوب فقد عدف السما او هوسراع وهوالعجيع إ المرفوع على القلب كفو لهم حرق التوك المار وكم الرفاح فقد حدف خبرها المرفوع لو الووالا متناعينين كلولا انته لكنامومنين الحد برنع الثوب والزحاح مع العما منعولان وننس المسمار والرحاح مع العما ويوما ابوك ماسلمت بنامل ان رفعه بهما كماعليه الفدّا وابن كبنان وجوكت بر تاعلان وجعله اي القلب بعضهم كابن الطراوة والتسكي تياسا مطرد اوسعه مذاكلومين والبعدادين وفي وعامل المعذوف اي لوماكان اولو احتوين مطلقا وبعض في الاختيار وبعضهم إنام بعوق ليالك الام بعد يعلقني لهنعص ابوك والاعهانه ستدافرا وعدالابتدارا المرفع الاهالف ولكوالامع اندان تضمز اعتبار الطبعاحار والعلاما المرفوع بالعرفعند عدالاعلم خويقال له الرهب والرهب ورووع الاهال مر العوامل ووالعلو الكونين وهوجن برنع اسمن في غور للحيث ابوك واسما فيخو فتحت هو سلای مضعیو محدف منم از اه النداا ی با برهای ده یقال فی ندا ده الوك فان قل حيث الول مادم أوا روافي فآتم الدنع والنص والعمدي بابرهبر والجلد باب فاعل تفال على إن الغول لا يكيه الاالجله او المفرد الموج ان ابوى فيمها ستداحد ف خبره الاان قلت قابع نهو المبروالعله فيحار ففد معناهاكالحديث والحبرو الامجاند فكيه المعزد وان لربود معنى الحسله باضافه حيث البهالان حيث تلازم الاصاف للعله في الاختيار مطلقا وقيل فهووحده ناب فاعل بقال بلاحدف وسالمرفوع بالاهالعدده كوعيب غالبا وهو الانزب ١١ المر موع باسر قد رفع عبره عند التونيين است وهوالاسهراكمنتن الوافع ضرالمبتداي الحاك اوعى المصل كريد قاير فعدام لزيد فيكون اللامر للنبيبن وبتعلق الحيرو راحدوق استؤيف للتيب اي ارادني لريد اواعني له و العجمالة مبتد احبروالجرورسو المرفوع قايه رانع لمبتدا اولضمره إسافان فدارته تعتالحه وفاي وحافات كا لحددكونه عدد ا معطوى بعضه على بعض منعبر عامل البته قالم الزعصفور صمرالمتدا وصررالموصوف فان دخلت عليه الموصوله فيل تلشه فهابد كقولك واحدواتنا دوثلشه واربعه فالحفان خلامن العاطف كأن موقوفا بعني ورنعاريعه ما لمندا وضيره وضيرا لنعوت وضيراك فاذالكذنا تعاير تنتك كاذ زيدالقا يم نفشة نفشه بعنشه وتبعهم ابن مالك في غويزاعال ساكنه كولاد فانناق تلتداريعه في و لكى اندان سع مل هذا على و دن الندا المشتق رفعين فاحار في محوهل قامر الواه زيدكون الواه فاعلا بقال وردل ع ولخوه حيث اسكن والافعركان تشه الاعراب وليب اعدالا فقيق خبراعنه والصيح ازالعامل لابعل رفعان استقلالا ولابتعل غيريت عوا الموقع على النومر خوما قام عنور بدوابوه بدمع للعطو فتعليد اصلا والدافع المبتدا الاستدا الاستدا وريدني المتال سندا مودر العبرة الحدوراتوهم انكفلت ما قامرالازيد ولحوائهم اجعون ذاهبوناوانك 19 التابع بالواعه بناران وافعه النبعيه الماللمرفوع لفظا اوى لاحقيقه وزيد داهبانلان المعتهى الابتدا فكانه فالصم اجعونا وانت وزيد وسيبوبه بسميه الاناعي الغلط ويسمى في القران الاناع ع العنى والظاهر وكاعو ماجابي مزرجا لعافلون وزيد بقوم وخادح وامالحاري مجرى المرفوع كالمنادى المنع العنم عف الرجاد الطريقون وباهو لإع ان عامله هو دلك العامل المنوهم اله في كوما قام عبر زيدوالوه كالمناهد الظديفوت وبالابدال العالمأن بالرقع على اللفظ جواد والاسم اذعامل المالعامل المذكور و قد نقدم لنا ألتحقيق في ذلح و المرفوع على لحوار التابع هوعامل المتبوع بنفسه الاالبدك فعامله مفدرون جن بعاملما اي ما وره المرموع عند بعضهم كقولة السالك النفصرة البقظان سالكها فبلمه مر التابع لمنصوب هو فاعل في المعنى تصاري الزيدان العندين ل منتى العلوك علىها الخبعال العصالة العضالة الماني مععول مطلق للسالك اوافارق العاتلنان بالرفع جوان عندالكوتيين لنعت المعندين المنصوب كالمنفخ من لفظه و هومضا ف لفاعله والعلوك هي المراه المتها لكه وعني عادا كنمل لأن فيه فاعليه معنويه الدالعي ضرب الديدان الهندبن وصرب الفلان قيص للكبن والفي المراه اللابسيد مباب الخلوه فهو نعت المعلوك الي ور الزبدين تكلمنها فاعد ومذعوا منجب العني والصيح وحوب بأمانه مشى المهلكنه رفعه لمحاورته الخبعار المرتوع والجههورعلى الهلغت النصب وامتناع الرفع الاعد النعت المفتط وعبش طع فهذا ذكرا لرفوعات للهاوك عالمعللانه يحرورلفظ بالاما فه سرفوع محلاته فاعلمتن كاسر

اومي ورا عنى كا منه منهدا اداالها والده على العمع دوازا وأفين بذيدني التعي اذالامع انالفعل لفظمالامر ومعناه المامي واللازائده لازمه وكفاعل المصدروا لصفه المصاف البه كلولا دفاع المدالنا سوالاسم النزيف فاعل دفاع اي لولا إن دفع الله ا و مايد فع الله وكريد حسن الوجه فالوحه فاعلحس اي مسروجه وتوليا العدبسيمه بدهل ماعل سم الفاعل المنتنق و اعوول كما فا بعد ابوك وما اسدافول ايما سجاع وفاعل المقدراواسم عيت مزعزب رهوك عرا ومذكلام المومرابوله اوس ضيا فيع عمر او الامرابيك ا خاكراي من ا ناص با مؤكري وسان كالمالوك وفاعل الصفه المشهه كاقسع وحها واسرالقعمل كما احسن منك احوك عالفه مكاها سبعو له والسوللعدلهمان العققاي بعدوالظرف وشبهه وهوالمحروركو افي الله سك ماعنك احدثنك واحد فاعلان جافلهماعل الراجح لنغلقهما بالسلاار الذي فيه معنى الفعل وحروف اذالتقدس اكان في الله شكوما مستقرعند ومارفع على الفاعليه شبه الفعلى فولهمورت برجل شلك ابوعاي مماثلك وبرجل سواعليه الخبر والنزاى سنو ولاجل انها بهلانوه اى كامل ولاحل عسك من بهل اخوهاي كافيك ويرحل اخ لكعهداى مواخ وويرحل واب لكخاله اي والدلكورول إلى عنره الوه اي والدعشره وبرحد كلما لمدرهان الجاجامع مالة لخفض مادجه محل على النفت له بالمفرد ورفع ما بعده داعا به والاحسن رفعه بالابتداو رفع ما بعد رجاعلى اغبر المفدم وتكون الجله نعتالرجل وكذا مررن سورج خرزعانبته ولميته دراعطوها وبجت ثانين فامه عيقه ويصحبفه طين فانها وبقاع عربح بند ويرحيل مابع ابله نقدسمع فيهادفن مابعد المحر ورعلى النعت بالمفرد فيرتفع مابعدة فاعلا بملائها والاسلاكافا فيعدادالصفه المنبهه والدسن رفع مابعدالك والرخم امقد ما فير تفع مابعد كا مبتدا والجله نعن للجرور وحقيقه حدالفاعل انه المسنداليه فعدا وشهد تامرانعلى صيغنه الاصلية وهذابتغر الجله ايضا لان كون الفاعلجله او كالكركما المالونع الذلك والعمام لاندمل في الحدود وكذ اللتقديم الماع مع الكراة اقلت رسام

اجالا للاحاطه بعاسهالعل المبتدي وانها ذكرنا الضعيف التنبيب وبيان العجيج فيه وقد لالرالناظم العزورى منها فقال صوفع الاستاع المزوري منها سبعكبتقديم الهمله وقدتقدم مرفوع الانعالانيهما وتزاج ستقله عالاند فعي ماوية الاستأران ويسهاا ي تناجعانا حاجه الى نعدادها اجما لأوان فعلد الدصل القافوقد تبعدا الزياده النوا وتدون فصد معادمه حالاور بعد نعتالسعه او عبرانا بالحق والماع والعاعل اسم مطلعت اي منظ الوموور يالص لمري فللرنف الفتااو علايفع المالتام المقدم الفارع الباقعلي صيعته الاصلية اوستهه اي سبه المتعل المذكور والى فيد التقديم إلاك ولدناه التناديقول والعدل وينبهه الدافع لمقبله وقدح فندح بالاج ألحله ففاد لوا وحييكا فاعلاقوم كنفل وهشام مطلقا مخوي وماراعي الاسير يسوطه والعجازاناماله الاسير عذفت الالمصرية فارتقع الفعل وتومكسيويه والفزا والمحابهما بشطاشتمالها عااستغمام الولام ضس الولاوه من المتعلقات مع كون العاملة لبيا لاون بد العرم بعد ما راوالاما تابيجنته تدتين كته كيف فعلنا فكيف فعلنا فاعل نبين وليسخنه فاعل بدا والامع ان فاعلهما ضيرعابدا لى مصدرها المنهوم منهمااي بدا هوای الداونین هوای البین والهله مفسره للصی و بالنام اسم كان وكاد واحواتها لانهاافعال ناقصه والمقدم فخو زيد فالم فزيد بهم سنندا لافاعل مقدم لقام خلافا لكوفيين بل الفاعل في مستعجابد الى ديد وبالفائع عويقومان الذيدان فالذيدان مبتدا موخولافاعل ليقوم لانه منتغل بالصراو بالباقي على صغته الاصليه باللاعلى لاندلا يدمعه مرتعيير الفعل الى فعل ويقعل بالبناء للفعول السبا وقوله مطلقاتهل الم ككفا مرنبد والمورك منح فا معدري وصليم محوالم بإن للذبن المنو الفخشع فلوبهم فان تخستع فاعل بان لتاويله بالمصدراي خننوع فلويهم اولم يكفهم إنا انذالناه يشتر م الدوما دهب الليالي فلاي سع دها لما ما كان من ك لومنت ١ ي مامر ك منك و وفولنا لفظا او يها سنها ماكان لفظه منصوبا كما لما العالب السابقة اذاالنصوب فيها محلمالدفع لا ندالفاعل فيجون في تابعه الوجمال

ي المحموع بنون لكل ورد من افوا ١٥ سعم م باوبله بولت كاب كتابي اي صيفتي والونت المجازي والفعل عالصحاح مسنك الى ضمر ن بد تلمد بوجد مااسنداليه الغول له فلايقابله ذكركا لسماو الارض والتمس واعدكرامي زيمالا ي وكذا الفراع لاحاجه الى وكد لان المسند البه في يغويفوما بالزايد ر بد فلابعًا بلدانتي كالقر والكوكبواللة من المبيحة على السلام هوالف الصهروا لسندالى الزبدان الحلة لاالفعل وعالعه اكلون وعذكبره مجالمونث مطلقاكفا مراغراه لغه فليله شميعه فالفلانه البراغيت هو فارع للمهم فصد والابصاح لطالب والعجاج ان رافع وسنها الله بعور حد فد الافي مور الاستثنا العدع في قام الاهلا الفاعل وتعابيه ماتقدمهمامن فعل اوشبهه الاستاد وكالونه فا اي ما قامر احدود الاستثنا لأيتصور الامن سنتنى منه ولعذاضعف اوبارثيا فيالمعنى ولاستهم المبتدا ولامعتى العاعليه اوالنيا بمخلافان ماقامت الاهدرينا التابيث لأن الفاعل في المقيفة الماهو الاسوالعام الزاعيه والعاعل احكامها انهواب والتعلاوشهم الرافع له المحذوف المقدر بدكر واذصار نبيًا منسيا واعدب مايعد الافاعلا واذا التجود المنعلام التثنيه والمعافاكان لجيواو إلى متحاسد قلت ماقامت الاهد فالقديرما قامت امراه ١ اعقل التحب اذا دلهاسه فانقداتها الذبدان والواالزبدون والبرالهندات الآفة فلبل منقدم منزله عنواسمع بهم وانصراى بعرساعة الماعد ورموالفاعل كطي وازد سنوه وبني اعارت ننى بغه الكوني البراغين والالف وقيال الفاعل هنامفرد سنترس المصدر لخو اواطعام فيجددي والواووالنون عنده حرون تننيه وجع لاصابد ومنه قوله سلياتها صعبدتها لاسا مرالاسان من دعا الخد اي اطعامه ومندعاتهم وسلم بتعاقبون فيكرمليك بالليل ومليكه بالنها رويه سماها ابنماك وقب لفاعل المصدر ستاز فيه وتب لمنوى لجنبه والامع الدلانكان المناينعا يبون بلفل إلى المذيد انواق الذيد فيا وأنت العيدات بدلا مز فعلم فعاعله مسترفيه وحوباكسفيال والافحدوف كالبين كما نفول جا ف يدويجي احوقا وانت صدوالادجه في الحديث عر واواعاعه اذا انفنهما تبليا ونادكا ساكن كاطبعو الدملسان ومبد ان سليك در لا من واويت فا فيون شركونه مبتدا حرره جدين فاون عزالنعبم وفي لانحدو واوالفاعل النفه فبلها والديقلها كافنواسرداسوى الدبنظموا فالنبن مد لمدواواسرواعلى سالن كالذبد ون قا مربض المبرلغه مقيده بقله كالفالانتين لذا الارج رومبنده اعدني المهداسروا لايعًا ليست من لفته فذيش ولا تلاهاساكن عبرنون التوكيد كالزيدان ريعا اسحها ولمرهبنا ابتك الخطاب لتعمل اهلها فتحاطبه صلى المه عليه وسلم بلغته ولا بهاع كترتها فدلقبا الله تعالى فيهل إلى با الحاطبه ا در الكسرما قبلها ويلا عا سازك الفد نعواعل ضعفها فلا يزجعلهما الفران والحديث ماا مكن ومنها خابى المه نعالي و اخذري عَضَبَهُ وص طن ان العامل مذكور في هذه الثلاث انه ي تانيت عامله سسند / الحقير منعل مرجعه مونت غاسب فهوالغبي كل الغبي لآ ان يرد في مثل الوعوة محد وفاكفوله مين فعاللا الم سمس طلعت اوالى ملاهم ونت حقيقي مفددالوسنى اومعامى إنها ونعت ومن فوله صلى الله عليه وسلم من توصا بو مراعجه ونها معرده منصاب فعله الذي هوعير نعروبيس و مالكوبهماكفا مندهد ونعت ومن اغتسل فالغسل افصل اي مبالفضيله اخدونوت الفضيله اوالهندان اوالمعندات ونجب تذكيره مستدال المذكر معزد ااومني الوضوا وفيالدهضه احذونغت الرخصه الوصود اوفيالخصله الواجبه اوجها سالما بنوعيه مع مفردة كقام زيدا وطلحه او الزيدان اوالطفي علىونع لغصله الواجبه الوصود او فبالسنه احذونع الفعله الخد اوالديدون اوالطلحات ولانقوالى تغير المادروللا عالوجهان بالسندا وبغصله الوضوء ببالالفعنل ونعت الخسله هي وكفوله على تفاوت فيهما كطلعت اوطلع النيس وانت اواى القامي امرانان نعم عبدانه خالد وبك عبداندانا انكا اكذا وسودت صيبن وقامراوقات البنون اوالرحاك اوالزبود وقامت او فامراسانك وبيست صفوراي نغ الرحز وبيس العدوبيت المشهودة وقيل العنوداوالسوه ونغراونعت المراه أولمراه هنا وقدبون المذكر





لمقرح مذكرة قرية رفعا عداة كغوى فومانوسوالين والمعنادع فتستغ وجوبالكانا فيهم

الالسرمعل الامراوالمفارع ملافاوالمصدراوا سماليدل موفعله خلافالنخل الحان والنعل كاعلرمن بالضمر وقد يستعارم كأنه مغمالنعب كليم بنصري الالياكاولهاكما اي انت وانقاويه تكون صايدالدفع سنة وثلثن اتناعش ملصله واربعه وعشرون منفصله والامع الالفتيرنيانت وإفوائهموان والناحي فطاب وماحى تثنيه والمدون جع وتذكروالنون المشده حرف جعوتا ينت وفي هما وهروهن الهاوحدها واللواحق لهاحووف كذلة وني الماهورن والالف زآيده للوقف دني هو وهي مع وعالها وعابعاها وغيرتب المنهرين المدكورين في النظريالتناس عبهما معلم وقد ذكة منوفاة كارايت للب ٨٧بد للعميرين المفر وصميرا الكاري تنسيره حضور المتكلم اوالخاطب واماضير الغايب والمرا دبه مايس فتكل اومكاطبا فللدله مزمر والتمكا فهم مها تفدم والغالب عوده الاصقدم لغطا ورنبه كالرحال كامواا ومافام الاهرونك بعود الحفد مرافظا موحر رتبه عووا دابلي ابرهم ربه فالها عابده الىابرهم وحفدالاير لانه مفعوك اوالى موخولنظامفدم رنبد فؤ فاوص بى نفسه ضغه سوسى فالهاعايده المهوسى وحفه التقديم لانه فاعلى اوالى وخرافظا ور وهوفي لمان مسابل فغط متميرالشان والغصه عفعادا هي ساحفه المري الهُ من بات ربه عرمالة والضير المفسى لمحترة كفالوا ما عي الحيانا الدنيا والصغير للدنوع بنع واحواته وينسره تبييزه كسامتك النوم والضيع العيرور بوب وبنسر تييره ابصاكرته عاكا فنوات عليه والمعمر المحروريدا ويحوه في فخولام دره اوابوه فارسا اورجلا ومفسط الصالمدة والنير المرفوع في باب التنازع ا و العلى الثاني كما هو الأربط و طب الدول مرفوعكا كفا موا و آلر من اباك والصمر المعل منه اسم ظاهر كاللهم صل وساعليه الروف الرحيم خفض الروى بدلامن هاعليه والضهرا لمنضل بفاعل تقدم العابد إلى سفعول مو صور عن كالمام ذالعلم الأواك سؤدر هو صافله رقيل صروره ووالفعولاني حذى فأعله لغدض من إلاء دامن والنم هو مقامه فيرزني صورته ولهذا سياه النقد مون بالمفعول الذي لمرسم فاعله وساه ارب ماكد نايدالفاعل وهوالعسن لا نمارسنى والمقد واوضي والعد من الايمامرالا ترى الالمنسوم

على الواو وكسرت فالتيابي للدلاله على التياء وقسي على معالم وكلن طعاما وهده الاشاعش معايد متصد وبرنعها إبيا الامرقستر وجو با إن كان المنكر كافو مرتقوم اولحاطب مفردمد لدكتفوم وجوازا ان كان لغايب مفرد مذكر أكز بديقو مداومو تأكهند تقوم وبالرزمي عداد كتفومين تقومان تفوموت تقين الدحلان يفومان المرامان تفومان الدما ل يقومون النسوه يغن في وتس على هذا الدعون دعونا دعون دعور وعوتها وعوتهر وعوثن دعا دعت واصله دعوت تقلت الواوالفارض دعنوادعنا واصله دعونا فنعدبه ماذكر دعوا واصله دعووانععل به ما ذكر ايمًا دَعَقُ لَ وَكَا أُدُعُولُ و تَدْعُوا و تدعوايار جل و تدعين بامراء كتعين واصله تدعوبين كتفعيس فحذفت الواويعد نقل كسرتهاللعين وتدعوان التما وتدعون بارحا لصكتعون واصله تدعوون كتععلون حذفت الواوالاولى بعدضها تعومعرب مالوا وضيروالنوك علامه الفع وتدعون يانسوه كتنعلن بفوميني فالولولام والنؤر فهر وهويدعو وهي تدعي والرجلان بدعوان والدرانان تدعوان وهم بدعون كفون واصله بدعوون كينعلون ننعل به مامر فهومعرب وهن بدعو فعلن فعوسبى وكا دخ بازيد وادبى ازين واحله العنوي نقل كره الداو للعين وحذفت واحموابا رجلان اويا مرائان واحموابارجال واصله الجووا فخذفذ الواو الاولى وا دعون بالسوه كانفرن وكد أبرفعها اسرالف ل واسرالفاعل والمنال والصفه المشبعه واسرالنفضيل والطرف وشهه والمصدرواسيه في عو الراماربدا و كلاماعي وا فستنز رحوا بي المصدر واسمه البدل من فعله واسيرالنعد جوازا فيغير عوصلها فيالعدد الصى يوالمنفصل ولانقع مع النعل في الاختيار الاجمعورة با المواتماولا يرفعها الاالملي والمصارع لمربقراوما فام المالله المفرد وغولتكم المنارك او المعظم او انت بفتح التا للخاطب الوست بكرجا للمناطبه اوالنك المننى المخاطب ذكوا اواننى الوانس العذكور المخاطبين اوانتن للاناف المخاطبات او صوللغايب اوهي للغايبه اوهاله ننى الغايب مدكراا ومونينا او هم للذكور الغابيين اوهن للأناف العابيات فليدوها للنفي والآلها كالتفي وهسي استننا معزع والضيرالمنفصل فاعل بغام اوربغوم وكد الد معاالا سااليك

E. 41

فيخولسي زيدتو باواعطى درهابصد فعليه ان معجول ماليسم معول اي المنعول به المنصوب لانه الدراه اعتد الاطلاق إكل فاعله معاندعت موادهنا ولابضدق عليماندناب الفاعل وحسكاانه مَالَةُ عَرْفُ مِذَالِوكُمُ مِلْ اللَّهِ وَعَيْرِهَا فَصَيِّرُفُكُمُ وَالْعِدُ إِنْ كَانْ فَصَلَّهُ لَمَّ المسمند البدفعل اوشبعه نامر مفدم فالغ معع عن صبغته المسلمة الكلامر بدونه كفتى الاسر دُخيرٌ كعاملة منعلامه النفييه والجعراد السند وذكر النقدم والفراع الابصاح كامره فندح بالتنام موقع النافص المبني البعماكا تبحدالذ يدان اوالذبدون وافتيت العدات الاعلافعا كاوى الرغية المجهود على رائج سيبويه والسيراني والكونيين والزبن حيث اجازواناني واليته على التفصيل السابق بعدامتناعه كافيهن هدا لآلفه قاك المه وبالمعدم المبتدا المقدم في لخور بدا فيم والعاز الكونيون تقديره فعلم فلانه ندو تذكيره مطلقا والمنع حدفة بعدجوانه الااذاكان بايما بجوزالذيدون وقيم على اذالاصل اقيم الذيدون وكذا العاعل وبالفادع اوالغااووا واتلاهاساكن علمامر وواردا بالحدف في فومتلاو المندا الموضر في وأقيم واخاد مو ك الاعلم لعداكموني البراغية وهوالناب كان عامله مصدر العيت من اعطارد رجا او عدونالقو لك نعروها، والواوم بنجع تعوفارغة وبالمنير الفاعل كامر ودحل في المنداليه المرف جوابالمن ساد هداعملي ويدسنياه اولى استننامعذع كالنهما اهند انظا اوسعلامض المان او مظهر امزيا او مؤولا مفرد الوجله لاالمعيم اولى مزوره واستع تقديمة علما مله وان كاذظرياعا الصياع تعدموانه ان الجله يوب عن إلفاعلوان كانت لاستع فاعلاعلى الاصر وانهنهااليا وعنوالذريد مظلوم فانض رافعه محذون لدلاله مايعه ايانظار غنصه ساب القول دون مارادفه كالوجي والالعامرة ويهبهم لايدو احذف فعلد الرافع له وحويا ان فسع متوحره كالمناك وكمنى رند اسى المععوك ومافئ الويله كما مصروب بوك وكا مربع لخوكاك يباع فانتزه وجوازا الناجيب بداستفهام لنعرزيد لمذقاك هلااتيم معروع والمصدر بنار عاراي العمور الديعل في الناب العين من احداونفي كبلى ديدكن فال لريعطك احد درجا اوتلا هزه استغطام جنو ناالعلم احوي ومن ذكا مرابوم ابوك اي سانجن اوزكم كورديديقا مراواستلدامه ما فنله المعتردلك موالامكام وجنعد والطرف المستفر المعمنع تعقف لخوموجودواسم التفضل كمداحة احت ان نفدى الى مفعول و احد تعينت اي مته كفضى الا مراصله فضافه البه المدح منمالي الله تعالى وكراه المامة منه الا اهوه على لغه من يرفسه الامر فحذت الفاعل والبب عنه مفعوله فالنفع فالنبس بإلفاعل فذق الغاعل مطلقا باس التقضيل والذي يوجى للغاعل باختلاف التمييز تعودهم بينها بابقا إلعامل على اصل وضعه مع العاعل وتنفيره عندمع ناب خذه مطبوية به نفسط والعروزعرف عير زالدكسيريزيدوالمفعول خلافا لمن زعم كالكوميين والمير دوابن لانطوا وه ونسبه لسبب ويدان فصله له ا ذخر بالحرف كقوله يعُضِي حَيَاءُو بُغِمتَى من معابده ونجاب بازالناب وضع كذلك ويس مغيراوال نغدى الى مفعولين اصلهما المتداوالحسير ضم المصدر اوبان المعرورليس سعيد وباتفاق المفعول بموالمصدر وهوظن واحوانها وبياه اقامه الاول مخيل الوك فاما اوالي والطوف والمعدور تحرف زايدو قدج مر بالعجع ففاك والويقامر الفاعل الدي وتعرف من الاعداف النجعة ابذ باده في مؤلف معولين وماء النهدا ولهما فأعل فالعنى وهوباباسي واعطى فكذلك عند اللب كأعطى زيد في والافالهوك اولى كشقى زيدسك فوحدنك الفاعل للنظام فواسع والتعقير والاعظا من واعطى ديد درها وبجوزسف ليؤديدا واعط درهوز ديدا اواليسو في والحذف والديمام والدينا يرفي والعلم والجهد والاختصاب بي بتعدى الى نابعها ناره بنفسه وتاره بالحرف وهو باب اختا رافت الاولة كاختبر في تعيد الانكارو اختب إلى تقطن السامع اومف ال لحدكاه اوتخبيلك الغدولا في مكدالي اقعل هيئا دب الله ابوك الرجال وأمر احوك ضمرا ولجاراب مالككالسمراني والفرا أقامه النا كاختير الرحاك وبأك والهزاخال حير اوالي مفعولين فديدورى البها أَهُ ولا حترار ظاهر حرالع بنت وللوفات فاشكر المَّمْ مَنْ فَدَ اللهِ وَالْمُ وَالْمُوالِدُ مُنْ فَاسْتُ بنعسه وفديلزم كزادونفص فالطاهرانه كتاب كسافينوب الاولطاقا

وفال الفراللح فاوحدا والمنمالة لهامعا والكما ي وهشام الناب حيسد فعيرعمل المصروالهان والكان والبناد رستو به والسهيل والزندي هوض ومدر عامله وماذكره مرتقديد المسرعل العاد عند فقد المفعول هوراي ابن عصفور وهو على جد الانتار الالوج خلافالما يوهه كلامه وافتا والاخفش وابن معط الحرور ولوريوما ف ظرف المكان فوقال الحزولي تساوت والمتق تقديم ماكانت عنايه المتظميد لره الندوعل كلحال لانتيب احدالثلاثه عنه الاان لوي مفعولة المدكور افانورو دنعين في الاختيار للنيا به خلافالابن ماكد بعا للاخفس والكوبين لقداه بعضهم بختي المومس بتنديد الجهمينا للمفعول والابتمام مصدلة المفهوم منداي في هواي لتني ولصب المنعوك به وهو المومنين وامافراه المععفد فل للذين منوابعة وا للنسن لا يعمون إما موالله لي ي قو مايها كانوايكسون بعثادي المنعمل فالناب ضرم الففدان المفهوم من يغفر والعالي بي هواى الففداندهو مفعوله الناب ٧ نجزى من بابكسى وعمل كونه صدر واي ليزى هواى اليذاوكونه المحدواوهوها فبكون دليلالابن مالك لركابه فياب النيابه منتقيير العامل ولو نقد براعن بنيئنه الاصلية فأنكات اسمفاعد جعل المرمفعوك فتفوك مامنصور اخوك وهل مكرم الول في هلمكم انت ابال وما ناص ديد اخاك وان كان فعلا فاول الفحل الذي صنا بصح لفظا انكان مصارعا ولفظا اوتقديد النكان ماصيا وكسرما فبالدي الحاحير لقطا اوتقديرا مالتزمر في كل ما صلى كنفر وسند واصله سندد في كسره اللال الاولى وا دغية فان بكري بي وايد و صفيانيه وبيفاكنفل إلهاء وتذريخ دوبهز ومل فتق فالثة معما كانطلق به ولجنع واستخرج المال وتنقل الالف الذالده واول مطلفا لانفها مرما وتلهاكضوب ونفاور واما اخنبر وانقتد بكسر الثهما وسكون ماقبل اخطا باطاما ماصلها اختير وانفُود بضر التاء والقاف وكسراليا، والوار وانها نقلت كسره ما فنل الام المهما فبله ضع اليا وانقلمت الواوياد وكد ويع كاسباني واستحب فاذاصله التجوب يسكون الجبع فنقلن كسرة الواد للجبع فانقلبت الوادياق لسكونها بعدكسره وتدفقهانالف اختاروما بعده بدل مناصل لازايده وهواي

وكذ ١١ النا في ١ ن اون اللسس فتقول ورد مد ١ ماك دينا را ديد الوك دينا را و هوا ولي دو در بدوبال دينار و في زدن ديال عمل فيد ابول عرادون العكس للبس اوالى ثلث مفاعيل اصاللا خبرين المبنداوالخبر وصواعم ولعواتها اغت الاول وهواولى وقيسل بوجوبه كأعاريدا بالتقايا اوالثاني كأعلم ويداابوك قابن وأحمد الرابي صالح وجاعدا فامه التاكث هن و الثاني في باب ظن از آمن اللب ولم يكن جله ا وشبه ها وهوالظرف والعرور كاعل زيدااباك قايم وحمل زيداصابراوالى ثلثهمفا عبل عبرماذكر سأعل راي خوم سعيد الفاهر والبكال ابن الإساري الأعدر بالماعل قد بنعدى الى تلاق كاستعطيت زيداع ا درها فالظاهر وحوب اقامه الاول عند اللسس كاستقعى زيداع ادرهم والافالاول اولى كاستعطى ويدعرادوها ولحون الثالث كاستعطى ذيد اعرادرهم دون الناني الااد الهيلسورو اقدمقامه مصرا منعرفا مختصا بخديد كفرنت فرينان اويوصف ظاهركسير سيرتند بدارمقدر كسير به سيربعني نوعاعن المعير ومنه ويزعفيله عراضه سي ايسي ما ا ورا صافة تحض ع حزت الامير اومال للعهد كمير السيراد اكا نهاك سبر معهو دا وللعنس تحكيت الملوس نديد المنس ونفني بمالتكنيراويكونه اسم نوع كفعة القريضاف وتفرينه انكابلا ذمر النصب على المصد يجي لحدو معاد الله وسيان الله وعرك الله بنصب الجلاله النريفه و تد ترفع ولقطاصه ان بغيد زباده على معنى عامله في ج المؤلِّد كضربته صربا فيان فقه المعدد افت مقامه طر وا متصرفاان اختص كالسر اعامك وصبح رمضان اوقيد عامله بعهول (خركسير مذيد يوف ونضر فه استعاله ظر فا تاره وغيرطون اخرى لخنج لخو اذاوعنه وهنا مهابلازم النصب عدالص فيه واختصاصه دلالته ع معين في ح فودقت وحير ونا حيه وجانب الواقف عاميه مجروراامالحيونا بدرجاعا وينبعها اللفظ والمحل كااقتصف حال فاصلين اوفاضلون والمحلجينيل المحروروحده باتفاق كافي الارتشاف بغ والعالجرون غير زيد الالمريكن عله ولامع ولا لمحذوف ولا يختصا بوجه واحدنى الاستعاف كمذكات بالزمان ورب بالتكره كالمعضوب على وسيرا والماحسيد الم ور وصع العرب لكن لايندوع علم ذا كالسيع والعابد



ودعولهوهم ستداوانه صامتون معطوف عليه اليدعادكواياهم وصمونكم عنماروى دمت على احتمال انعد لدبين النبى صدق الجوعدل وتنمع بالمجمد يحنير مزان نزاه اي سماعك ونبيل الاصرائ فد وان تتمع فخذفت ال والفرات فأرتفع النعل وقد بنصب عليه نبوت كا وقعة لعظا اونقديد ااوسى اسؤتك وهوعن كارتعا على بيرمن العايرا مجتر داي خار مطلقا حقيقه كزيد تابعروما مصروب ألع إن ادحكا وهوالحير وربد ايدا وشبهه فالذابد كعد مزخالف عبراله ومامراله الاالمواحد فغالق واله مبتدآن لخلوها مكاعد الفاعل اللفظي الذائد كالعدم في مثل هذا و فوقسيخ درهم ضبطة سبك ورهم ستداديره درهم فالنازابده في المبتداوة في لدرهم مبتدا وبرعسبك نظمًا الى المعنى لاذ الكفايه مسنده الى الدرهم فالبا و أبده في الحدر ومذهب بضعف هذا الامتمالة ن زيادتها في الحبراللوجب لانتقاس اللهم اللا عُمل الباطر فيه لان الدة الجالين في لعاينه وحورجه فاذابه عام وكبف بكراد (كا لكذا لي فاذا هو وكيف ان فذيدت الماء في البنداء وهوصير فاتصليعه ماكان منفضلا وسنبه الزايدهورب ولعلادلولادلي فيلغه مغفف بطكرب رحبل صالح عدك ولعذ ابدك واصل تزجل وبيد مبتد ان لغيدها حكا وقبل مجدور لعل محلة النصب اسمالها وكلولاك لمرايسلم فالكاى لفظها مجد وربلولا يعانها مبتدالان لوكاولوما كالذاليد ولانخذان إلا العنم المتصل فقط واحترز بالعامل اللفظ عزالا العنوى وهوالابتدا فاندألعامل فيه كامو فحذج المرنوع ناسخ اوعيره لعدم يجوده وماصورته المرفوع والاعامل له اصلاوهوالاسم الذي المربوكب كالاعداد المسروده ودحد انتا ناتلته لايفا ولاخلتعنااطال اللغظي لانتهي موتوعه لفقد العامل المقتضي للاسنا ووقوعها بعوده المرفوع اتفاقي وشمل السهد نوعي المبندا المعلومين مزدره ادره) المغبرعنه وهوالذي وكده الناظه يحزيد فآبيه وتاينهما الرافع الحتفي بهاي لايغنى عن الحابر لسقه صدة في صدول الفايده به فحدج قابر صفور وقابد العواده وزيد فلبس عبتد (أذلا يعني مر توعد وهو لبوله عزائ إله المجسن المكوت عليه للضرو الذي فيه بل وبد مبتدا كبره الحايد والوله قال

هذاالمعرور بعد الاوانها الصاكا سيراو يسار الديي او بنا اوبكا ويكراع والعايسار اوبادي اوساالخ فالباو كاوالكان والها وحدهاعلى الامور صاكرتي على رفع على السابع عن الفاعل وما في تتنبه والمح حفيد والل والنؤن المشدده ح فرجع وتانيث والمنفسل لفنولكما وعي ومابدعي المال وغناوان الح والهاديمي اولكتى انا اوغنااخ وزانمامرفي العاعل بلاعرق وملا ولا انك تفول هنا عفارماص او مضارع منى المفعول اوللمعهول اي الفاعل المجهوك والضهر ناب فاعل ف فينة المنتك والخير وماالتان والثالث من الرفوعات والأمج في المستدا ان رافعه الاستداء وهو خلق عفيفه او حكاعزالما اللفظى اوجعلد اولاحقيقة اوحكالما نتهد به معدد الفايده لالخبرنفسه مطلقا ولا الذكد الذي له في الحبر فا دامريكن فالحبرولا الاستداراكير معاولالابتداوالاسماد معاولانعربه عنالعامل اللفظ عطلقاولا بحرده عنه لاسنا دو ٧ما في النفس من معنى الدنبارعنه و٧٧ النجد دوصوص اسنادا غبراليه ولاالتحديدوهوعدى ومطلق الاسناد وهووجود خلا كالمزاعي ولكم وي ركند أو رافعه المبتد اوحده ١١٧ بند اوحده استقلالاولا الابتداب السطه المبتد اولا الابتدا والمبتدا والختردة عدالعامل اللفظي الاستادولامطلق التحدد ولل الاستاد والتجريد معا ولاالتجريله والاسنادوا لمبتداجيعا ولااكتريه وحدها ولاالابتدا والخبريه معاولا الابندا والمبتداوللير بمجيعا خلافالزاع ولكوادامرت عدد العشرة في العشرة فيلها تدك منها ما يه قول مختلفه و العشرة بعصها المبند احد اسمحال مطلق عن العامل اللفظي عبر الزابد اوسهه عبراعنداورا فعالمكنغي بدورشمة اسم بالفعار أيحقبق كالمه دبنا وبالقوه ا يحكا كالمورل من من معدري وصلته فحدوانعفوا افد- للنقوى المعفوك ومناباته اذتقوم الماوالارصاعقاك و صراباته اللك نرى الارص خاسعه اي روينك الارص لوصلت خيرلك اي صلاتك ما فعلت احسن اي فعلك وكالمووك بدون سايكم يوف مصدري معه بعمد الجلمة عامه مفاصر الطعار الطعال كسوادة عليكم ادعو تنوهم امرانت صامنون فسوابعنى ستوا ومتسار عبرمقدم

صابغدالدره او الهندات او الزياني او النسوة او انتى والا احتى الرجعين كهل قابدزيد وكيف صابف زييب وماننيا مراوحال اوالزيائب اوالقومراف النسوه أوالذيدون اوالهندات اوانتضا وانتن ومنى فأبعد التسوه اوالله اوالرحاك اوالهندان كهائة لمها مطلقا دكاك ممايلا زمرالافراد عل خُنْتُ الرجل اوالموله اوالرجلاى والمراكان اوانتما اوالربدون اوالرجال اوالزينبان اوالنسوه اوانتهداوانن وماافعتل منكر زيداوزبنب او الزيدان اوالذينيا ن اوالزيد ون اوالزينيان والخنودة الجذوالمتن الفايدة مع مبتد اعتبر الرافع التكنفي به سوراتها بنفسه وهوالغالب المرقفي: بعيرة كعفل (نشرطني غنوص بقم الخرصعه بناء على الامع از الحبرهو بغل الشرط وحده والنا نؤقف فهم معناه على الجكراء للتعليق الناشي الشيط وكالموصوف في عنوريد رحدكر بير وهذا من وي في في والكام دول ع مركب مسندمقيدمقصو دوليس هذا س الموطئ لاناني والنعوت منفوه م المهادة بالمعهوع نت الفارد الغلاف لخوما قبله فالمقصود فيه النعت نقط والهاذكر الحبرتوطيه له وتهدا الاان اربد بد جدانكامل فهاخدان على الارج والنا في نعت للخد ورسمه المعط عقيقه وهو المعدد اودكا وهوالجمله وسبهها بلههوا سمحقيقه ذوارتناع ع لفظا اونقد بدااويحلاع استعادى المبتدا حال كونه مطابعًا في لفظه بالنسبه المالا فراد وفيه التاهلة المبتدا فالافرادكقوليا ويدعطهم السننا فاوهنه عظيمه الشان وانتنبه كتولت الذبدان فأبيان والهيدات قابتنان فالذبد انوالعندان مبتدان فهما مرعوعان بالهبندا وعدامه دفعهما عالمشهور الالف نيابه عن العنه لا نهما اسمال مثنيان وعلى العجاج عنه مقدره في الالف في وقابان وقابيتان خبرعنهما فهماه رفوعات بالمبندا وعلامة رفعها عاذكرابسا والمحكالهندات فامانكذا ومتله الزامدون فابوناع فالزهد ونميندا مرضع على المشهور الواور فاعون حبوم مرضوع بالور وبالفهة على للخلاف والاحسن المطابقة في الصحابح والتكسيرايضا كالمنالين وكالهنود فباحرا وقوايم والزيود والسماليع كالتكسير كالفوم فبأمط السوف فواله الوقيا موزع والهيدات فواله والزيدون فاهرانعنود اوالنسافا عآن والزيودا والقوم فايون ومينه ابينا

فابدوالحق جوازا عواب زيدمسدا اوك وقآبه مستدانا نبا فاعلمالواه والجله فيرالسداالاوك ولايدالمميريد لككالم لجند فيخوزيدانوه فاس ا وعام إدوه وسنط هذا الرائع ان يتقد مه حلا فا لا ين مالك نبعا للافعنني والكوينين فنيل ولسيعويه نفي اواستقطام ولومقد را وال بكون فياول العلاولهناامتنع نصغيره ووصفه وتعريفه وكداتنسته وجعه خلافا ابي محدين حوط المه الافي لغه اكلوني المراعبة سواكان وصفا المعفرة و تقييد صرايا ه بالوصف عرى على الفالب والهذا حد فنه فقد يكون وصفيا مذاسر فاعل اومفعوك اوصفه مشهه اواس يفضيل فىلغه مؤلوفع به الطاه ممللقا عوطيلي ما وافي بعهدي انتاه فواف مسداوانتا فأعل اغتى عدا كذبر وعنو عبر ما سكون على زُمَن ق بنقضى بالمدوالحزن فغير مسدافيه معنى النفي مضاف الى مائيون وعادم تأب فاعل ماسوف اغنى عند بوغيروليس فأندالذ بدان فقاير اسرليس والذبدان فاعل فامسد عنصرلس ونسعليه عؤركي فكادم احواك وكماكث ابوال وننيزكم وحذوف اي كردمانا اوموه وكيف حالس البكوان وكيف هنا حال وفديكون حامدا مؤوكا بالوصف كمل مكرة انها فانها نائب فاعل مكى لناويله بنسوي اليمكه اوفاعله لتاديله بغتسب البهاوالتفيه عن الحبر ومارجل ابوك فا يوك فاعدرمر لتاديله بكامل في الرحولية و تدبكون عبرها كالمصدر في محولا نولك انافعل كذالعة لابعل لك نعله فلا كافيه و يقل مصدر من التوال والتنويل المحطيم مصاف الى مفعوله مروفع بالاسدا وان تفعل فاعل سدّمسد الحدوقال نايب فاعل لفول الرمني النول مصدر بعنى النتاول وهوهنا بعلى عول اي ليس مننا ولك هذا الفعل لي لاينبغي لك انتشا وله انتفاق وسندله ما والد اوما مِنْ والد المنقعله ورس قالوالولك النقعله بدور نفى نينبغى اعدابه على راى الجهور حبرامفدماوان تفعل مبتدامو حد لعدمالاعتماد توهدالا سولنوافق مابعد تننبه وجعا سالانغين فيلعدا كلوني البراغيث للختريه كعل قابها نالز لدان اوانها ومأفليون الذيدون اوالرفاك اوالزبود اوالفوم وانتحوا عايمات العندات الالهنودادالسوه اولنتنوان خالفه فيهمانغين للابنداكالامتله السابقة وكابن فكر الديدان اوالزيدون اوالرجال والعوم اوانته وعامر

مانغر

ي المعنى الم بازع الافراد ويلر فيه معنى لنشيب على المرخول قارا فالهنا فاعان في درب اود درواسي وعن فاعان في اللبين و عن فا والمون في الدُّلورولو في اطن بالمات تقليداللاسرف و خرافي عان في ال ناف المحص و يحن فيا مرف هما وات قابم والسنبه انسام و او تجدد وانت فابه ووالترب الترجل او رحلان إد فاقع عنظل واعا عامان بالجلان فاعنان بامرانان والخاسى واحباؤ ضبف وانتزقاعات ارتيام اوقوابه وانتن اسانواحداوافصل من عبرك والتم فالبون اوقيام وانتمرح لواحد اوغدك اوافصل وقسعل هذا والرحلف قابم واعراه في فأنهه والرجاليم فليون والرجلان عا فابهان والرأان ها قابنا ف و النسوه عنه قايات او قيام او قوايم السافاعي والناع فيمرا سمي ما بد الرفع المنفسلة وفد مسي من أن النطوما ل بعتب و في الرح امتكه جهيعها مقصله والاصل في المبتدا انبكون معرفه ولايكون نكره الااذا افاد والعا بصول الفايده بسوع آكون حفرها طرفا محتصا ولحب تقديها فالنس بالصفه لامطلقاعا الاموكة الدارر جدور وتبقيه الاختصاص عند رحل غره وفي دار تضليك كونه جله مفيد وي عد الليس فقطعلى الامع تقديمها كأبوها فألم امراه سر وضعها امالفيا ومنهما ببمحطف الموصوف لفعيف عاديق مله الان الموصوف فاق واما تقديراكتن اهد د (نابوشي مآبك وتدار اجلك ذاالحاذ ومارّت دعال البنا لاحفا وه اي شُرْعظم وسيم معمد و فدرّالهي ومارب لكواماه عنى كالمصغد والمفتن معنى النعي وكمروكاب الحربتين لاسماعين عددكتير ويحمله محوسر ورناب كويها عامله رفعاكمل فاتر الزبدان وكغائذ الذيدون عنداب مالك الونصباكرعبه في الخير حبرلان الظرف متعلق بالتكره فعلم النصب بها اوخفضا بان تكون مضافه فاذ كالملط ف البعد سترط كويه تكبو لخسس صلوات كتبهن السنعالي لومعرفه والمصاب مالابتعاد المطافع كعسنا دريه وابكم يدردنه هده العاماع لاف عد غلامرايد فانه معرف وان له يذكر لم يستنزط ذلك كسلام وصلاه على يها اي سلام السداوين و كلمون اي كل الحدو فلدر اجله اي قداليه وماريد عومهابيد

قالاندادفا واخونا فعام جرمقدم جوازا واهونامسدامون مرفوع عالمشهور بالواو ونيابه عذالهنه لانه منالاسكالسته وعلى المعج بفه مقدره في الواو و قد تطابقا في الافراد والتذكير وسف قوله الأولة جيران العشبر العهوا ولا على مذف للوطوف اعجم والع والامع حوازه بصعف ما بالنسبة الى التذكير والتابية كانكان الخرعبرالمبندا فالمعنى نبع فبها أنبنية قابغ العطا وريد قائها فأث و جَارِينَهُ وَ بِدِ مَكْرَمُهُا هُو وَعَلامَ هِنْ مَكْرَجُنْنَهُ هِي وَانْكَانَ هُولِلْنِدَا وجبت المطابقة في المعنى وان اختلف اللنظ كالاست كلية وطلح لم رجل ورينب قابيدان كان عليكي وزيد قابعة انكا نعارا مراه الاالحامد المستعل في تعظيم أوغقير تقدي المن كعده للاه دحل و هذا الرحل امراه لكن فيه معنى التنبيه و كلما كان كذلك بجون فبدالمالقه مطلقا كالإينى كذبن اسداوتهد اوناقف الخنظل وزيد شهس اونعامه اونافضه الغذا فانكاد الخم لا بقبل التنب والحج اوالتا نيث فظاهر انه يبقى عاله كاسر النفضل المحرد مؤاك والامافه وكن ونصف وطيف على الفطح فيها ورضى وعدل وزور مذالذباره ويظدمن الاعطا كالدجل اوالواه اوالدحلان اوالدرانان اوالدحال اوالنوه كذب اوضف اوضيف وفدبعرد الجامعا العابل للتنتيه والجع كالمومنون شي واحد وهذ ان الدجلان رجلواله ومعنى الشبيه فيه ظاهر وقد مرجوان المالفه في مثله مطلف كعذه المراه رجلان اورجاك ولجوز في اسراع وافراد خبره يا وجعه كالحنش منهزم اوسهر مون والعبكد منصور اومنصورون قاله ابوحيان ولايخاوا الاطلاق من نظر والاست الواقع مبتدا اما عا مروهوماعداالمعنى كامعنى التمتيل لداومع كانت اهاللفضا وان صرمنفصل لمخاطب في محل رفع بالابتدا والمتاحرف حظاب وقبل الهرمجوع انتواهل خبرالمبتدا وللقضا حارو مجروم منعلق الخيركان بعفاصال اومتاهل والبيعون الابتداب الصله العتي الاندخلاق وصفه المعون ما العضامينه وجوب مطابقه الخرام

تىلىسى

الى واحد الكلهد و صوادف الكلامر والشهر تفائي نفسهاكقولكاب يكثر اعوابه بالحدوف وهك بقل فيه ولكا كونها على مثال خاعق كفولكر فعبد النز منفعل ومقال المفس بعول الويفان المعتى فاعلااو اساعنه ومدها فعللانع لعميرها كرجل فامر وتوب بناع وشراهرذ اناب الحويهافديه بعج الابتدايه كفولكرجل فأبمر ورجيل فأبد وليس هق من العطفاليك ولاالتقسيم فتامل لاكونها على حدف اداه التعريف كصلاء على عهدوديل الكلهي العلاه والويل وكنزا متردانات العادنعا بلغظ المعرف إ كقول الانفيد في مُطّعرف من من الفطالا و واعرف وقل الما وقعها بعد فاالبعب عوينمط عوف الإكن الفار العله لحواب شرط محذوق والم وقوعها بعدا ذاالعابيه كنوت فا ذارجل فابع المسكاء بدوان له يكي توعف كان سبق الكلامرج لامستقله سندا نعه كودد فارم المواله جالسة وحل تأبير وبسيعوض التنويع السابق فتامل ع استعالها في شدا وشيعه كذلك تضعيف عاد بقرمله وشرة اهر دانا ب ولفت فاعجر فقدة منسه وعنش ونامنهوعا واذابسطت على طويق ابن عقيل وادت علالمام بكنيروارجوان لايشدعنهاش ومفرد اليعبرجله اوشهها وانكاد متنى اومعاوعيره اع عيرمفرد و هوا كله وسيها اى الطرف والمجرور باني الحبر فالاول وهوالمفردان كالأحامدا محصاكديد احوك لعيتم لأنثيرا لمبتدا الاعتدا لرماني والكومين عيرالكسا يوان كانستنا ولو بالتاويل كاسرالفاعل والمفعول والنفضيل والسف المشجمة تع لعظير السدار ولود عي للظريف واسدا عاجاج وعسَلُ اي حُلُقُ تَجِل ضهيره مالم براتع الكا عد كزيد قا بوا وعند اخواه فلايتمله وكامامح انبدنع الغا مدولوشد وذامجاب يتجل الضمير ومالا فلاوالغالب استتاره وقديظهر منفطلاما جوان أكويد فآيد هو فيعور في هوعلى الامح كونه فاعلالقا ينتقول الذيدان فأبدها والذبدون فأبدهم الألغه اكلوي البراعيث تتعالب وهندمكر متك إومكرمكرهي لفصلك بين الفاعل ورافعه بالمفعول وكون تأليد الضيرستنز في قائد تنقول ها قابا ذهاو قالمون هم على لغه ومكرمتك هي بالتائيث وجو باالاعلى لغه قال فلا نه واشاروا

اما بنغسها كاسم الشرطوالاستفهار وكوركابذا فبريتين وجع التتراواس وكل وخوها واما بغيرها كالتالبه لنغيا واستفهام الوزية التكثير بداوكر وكابن المعلنا و لا و وها الصدر لذاتها كاسم الشطوالاستفهام وكروكارا ولغرها كاعما فه كاله الصدر كغلام من حاء والتاليه لوب ولام الابتداككو خالفايم و كما يتلقى بدالقس وهو في الانبات اللامر وان المكسور ومشدوه والمفاقيل ولام للك كي وبل وفي النفي ما ولاوان النافيات وكذالن ولدعا الاماع ولاستفها ولكؤ في راي من اولاها الاسم العن ولاقلاوكوما كاولاد حل لعلكت و كالنافيه مطلقا و لا و لن النائيتين قيل مطلقا و قيل نجواب الفسم ولومقد لأوكذاان الكسوده وكانوبت وتعلوعسي فاالمسدر فتفع اللاه اسمالها لا الحصيفظ كانها رحل قابعد المقعى كأنت في الحجمة نيك ايها الأمنة وهوا لاعوكاج الأمنيه وشراه وداناب واخواته المعطفهاعل مايعه الابتدابه كرصل وامراه ذاهبان وعطفايم الاستدابدعلها كامراه وقرشي في بمان و لونها في معنى النعل كالرانولك بهولولخوفابذالذبدون عندابن مالك وكالمصدرالناب عنفعله لغواجين في الاسلام واقدام في الحاهليه لانه بعين الحين وتقدم وكالنادب التعيالوب لويد وعجب له ويقلط لا فالمعنى عب وقديات الوبب دعاة وكالمراد به الدعاكسلام على الرهيم اي ساله وصاد علالي حددي صلى الله عليه وحدولك اي سخك الله المروطوى لكراي ورقت طبه العيش وويل المطففين وويب لهماي نقعهم الله وحماهم وَيْدُ بُ له وجندل إي اطعيه المدنعالى ولك بعنى جنبه و بكر نصبها عا المصد عوالحناع الاسلامرال ووبياويها وتباوضل وسلاما الااسرالعين فنزي وخندر فعلى المفعور به عندسبيو به والمفعول المطلق نغرا المعنى عند السُّلُو بَيْنِ [كونه بيرهامن حوارق العاده سجدت ويحل طايعيا وقوعها ورجله كاليعظل يوم تداني مديعه بيدي كون المراد بعالمقيقه منحبت هيكرجلجيرس امراه اوقوعها في صدرالوا كرجل اود رهم لمن قال من قايد اوما مقبوضاً اي رحد قايم ودرم معبومي ولك ذكر الحبر حصولها في معدمن التقسيم وبسي التنويع والتقصيل المعالكول الالغبه وكالمديها كلامر قديورولا نه نوع الكليد

الى واور

بانجى الخبرعلى غبرما حبه كمذ بد يكر منا ريه هو فصاريه خبرعن لد ومذنخم اي لاعمرها معها فلاتنون السلم الاتنوس العوص وكلوز كوتفا حبنيد مركسه الابعد قطعها عذالاضا فه لفظا ومعنى لكندج يعلى بدلا ندالمناو بلك مؤمد اجوار صر ناعله فلوان بكرهوالفناب لذيدامتنع ابرازه البته لاله يوهمان أتشاب زيدوكيد فلاتنون البته والغنج ساعلى ان لاحجازيه حدف اسها اىلاشي عيها عد شاربها هو تصاربها حبرعن هدد لكن جرى على زيد لا نه العدا رب لها وهوردي بلمنوع وضهامع التنوين وتركد الصلامالعل الهاميس ووجب ابوار فاعله وانعدم اللبس الانخوري برجردسابوا 6 لحذف المصاف المهوينه معناه نقط كالخايات فيعمل جيع اوصالغ جبلبن فله يقولوا جبلين هاواجا زابن مالك نبعا لكلوفيين استفارة جبت والتصبواليوولابنون الافراي للفراو متنة اليزهشام بناؤك لالمبسى وهوقوي فتفوك زيدهند ضاربها وريدا لبكران ضاربهما على الفي بعدد هول منه في وأصاعلي انلاحيا زيد من دورهااى والذبدان كونارباه فانبو ن والمستداليه مفد دحان كوند تأكيدا وكواسم العيرفاكاينام واصاعلى اللاحمله وغيرسنداحين فحرهاي فأعلاوكا لوسف النعلعلى المحق فالغاب انصا ل المنمير وقد بغسل الماجوارا غيرها معها اوحبرحد فاستداه الى قسم عبرها وعدم التكرار شدود اوعاراي المردواب كيسان فانهما لأبوجيا ندهواها على الكائمية كذبد فامرهو فاذجعلته وفاعلاقك عالفه الجهور الزيد الاالرمك ها والزبدون اكرسكم وصند الدستك او الترمك هي وان معلمة ماكند (ند حذف اسهااى لاشئ عيرها وهوردى منعلم الك تثليث الرا الرساك ها والرمل كرم والدمتكره بالتآء على الفصيح فوالما وموا بانجى مع النوين وعدمه في سنه ماحوده من اللي وسبعين وجها لانداوجه ا الفعل على على على ماحده والكنك كالديد ان المكدان الرمعها ها والذيدون الهون الاعراب شاينه مع التنوبن وتسكه بسته عشرمع وجه النركب بسبعة بكرمهم فانجرى عاصده امتنع الدارة مطلقاليلا يوج ويانه عاعتره بنوا وفي ثلثه عشرمنه الكلامريله وهي نعت اوحال تبلغ تكنين ويناوها عالفي: للائنو بين عمل اوجه الاعواب الثمانية وبالتنويين على الواكن الرست قان لم يكيس كذبه هند الرساهو وزيد البكران الرسهما هو فالمذهبات عشور فيانى عشومنها الكالم محلة باحتما العابقا بيه وعشرين وساعا وفيطا بجب اتصاله ان له يثبيت وتكدار الظاهران البسر كالمربدان المكر عالفة لعراللب عنوادجه الاعراف المانيه ولايتون ويسته المرمها الذبدان والذيدون العرون بكده مهم الذبدونا ومناك ما يتعمل متها الكلامحملة باحتماليهابا يعم عنوالح تراييه وعنوب بانتين المضير اللفظ الذي في النظم والشرح مع وكذب قد اي حيال اومكر ورالوجه وكذيد احوك ان اؤل بواخيخ والافلا وكهذا واربعين الحانلين مانتين وسععين تمهيان نؤي لغطاطفاف المه لم اسد مشير ابعد الهاسان متلافان انتث بدلى الحبوان المقترسي تنون وحركتهااعراج الالفتي وعقها البنالعم التركيب وادنوي معناة المعروف فلاصري لعديد التاويل وقس على هذا وعيره في لاج بل توتت وح كنهاالع إلى الامع التركيب فلاننون وح تنها بتاللا اوجه حسه سالافسام محسوك لاعبر صاوعون في عبركسر صاوهواعدائها التنوير هنالانفاع لكسهاالورن ولوقال ومنزهد التركيب لاعيرها لاربع بالتنوينان قطعت عدالاضافه مطلقا فلم بنولعظ المصافك متلابة كرالمناف المدجان التقلية وجافيها عدا الحده الننوير والتركب ولامعناه وبتركه ان توي نبون لنظه و فتحها مع النوبن وعدب والبناع الموقفهم وهدة الاقهام الارتعم اولخسه في المواد بغير الماعل الحال من اربع لان سيبو يدي براكال من التكده سطلقا بلهوسا الا المفرد فأقل الظرف ومانيكان الومكانداولد من الغايات وهي خلف موصوف فبعو زعند عبره ايصان والها على انفا مبنيه لكونها مابقي عاالضمن قراويعه واخواتما وهي الحهان الست واو لودون بنهه مطافه الاصبى وهوالضيرالحدث فكملجيع اوجهالوفع وعلى معقا بعنى فرق وسعب وغير لعد لا وليس فتريض سيبويه وغيره والنصي والجو ولانتون واساعلى لنلائد فيه وغيرانها على الفالفع اخبارا ولا حوالاولاصفات ولاسلات ليلا بحتمة عليها

القطع عن الاضافة والبناور وعمام قعشى الركار بشكاعلهم الكون العامر وستقرفها اذاه يردوا الطاهر ضهر مأقبلهما يط بالمنعة للعلة فيله تعالى بعادعاته الدبري فباحالنا في الحدود وبمعضيرالاستقرار ومحله الرفع ع العاعلية اوالسابه والتالث بحض الجروسترظهم الذبكويا تاميريان تتم عماالقا وره ادافزنا باطبقه كالمالية الجله الفعليه وعي فاعلاو نابيه وعقله الذي سرمنه لاسب يتوفى الانقس وربح فيلزما ساويختار اوالذي وتع عليه كزيد ربيتك ولدينا من يدي الان مالانتم به القائمة معه ويعوالنا فعرك يدعنك وبالاسي واذلكباوي دمانا والمغتما فكنا فلابجون ديعالبووا وفي للساران الزمان ابوه وبكرما اهبئ اخوه وسياات طبع في هو زيدان فاري الرمه واخوك مز بكرم الرمه وهندمتي تقو أقموهما وابول ادرابات الانجيرية المعانى اذاكان للدوث عيرمستنه كالمهوم البهم والسعاف بحلائ تخطلح النمس بوم لمعم فلاقابرة فيه لان طوي أمسام فلوف فعظه والدابع الجله الاسهدوهي المنتدامع مالمه مزونراومرقع طلوعهامن مع عا وطوعها كاسعه بوم كذاجار لعدم وسقرارة نعب سد مسدا كمركهوا لله احد و زيدما قان ابوه و اسوالفعل عاعلهم انافادالاجارع الدات باذكان المقداعاما والزمان حاطالع ويقر كذبد هيهات ابوه فهيهات اسرفعل بعن بعدوابوه فاعله والخله معسان والناس في رماد طور الوكان اسم الزات منااسم المعنى و وقوعه خبرعن ديده ومنها الشطيه فيخو ديد مزيقه بقرمعه وهندلوما وقت دون وقت كالورد في أيار واليوم في والعلال الليله والرطد شقي انوهاما منهومنها القيا لخو ديد سوآ عليه ا تعداه قامار تعامل رسع جان والحق وازنح ويذي رمان طاد له وانكان المبتداخات الوجود وقعوده سوااي ستوارساره ونبل سواحبر والخلفا دفاعله لقابرة فالمدارعليها وقالر جمهر البصرين لاجربالزمان عزالذا داصلا وقيالمسداوها خبره فاوقيال لاخبراله ارهها منعولا فروكوز وعليه بخوالها لأالليله موولاما على حدد مفاد هو معواى طلع العملال وعلى العملال المراب الوالورد وشري الخرج و ماعلى المراد بالحراسة و بالعلال المروا تى دورد ما قائد ا بوه كون قايم خبر زيد وابوه فاعل فيكون مرالخا بالمفودوكونه ستندا فاعلما بوء خلافا لليهور ولونه منها مقدمالابوه التهروينعلقان آذاوفع احدها خيرااوحالااوصفة وصله كالذابرفع فيكون مذالا حبارا بجله في والكامس الجله الظرفية لزيدها في الدار الظاهريس طه بكون عامركالممول والقبوت والكون التامروالاستقرار والود ابوه اناعربت ابوه فاعلا بالظرى نفسه كما هو الراج بل قبل بوجوبه والوقو ويدوف وجوبا هوجده النروالاالوالمفه والمله في الفقيقه فان اعدينه مبتدا حرة الطرف او متعلقه نعرا سميه او فاعلا عنعلقه وفيل حوالمدكور وحماق بالبة عن المحمدود وخل هوجموعها وفيل هو المذكوب العذون و قدرته فعلا نع فعليه اواسما حا فيقمامر في خوريدما قايم اصالة بناعل لله للحدد فيجب تقديرة معالا والسله مطلقار في المعتدة في الم ابوه ويجونكون جلم الخداسنا خلافالتعلب فيالقست ولابن الاسارى فالمادفله دمهم وكارجاعندى فمكر لخوالقا فيخم النكرة الموحوقة بفعا في الطلبته كذيد والملاكريته اوهالالكرعداؤهل أنوة وابه ولسيعلى ذوت الموصوفة منفردواسها بعداما النرطبه وإذا الفعايية تخرجت واذا والبات اخارتوك حواغيروجمله الانتنامقوله خلافا الراج ولابدفا كله زيل واماعندى فعلم اي كأيه بالباب اوعند كالان قدر موضرا بإنسامهامن والطيويطها بالمبتداوالاكانة اجنبته والاصلكوندضموا فيجون الفعلاي زيدكان وعلم عمل اوكان زيد وعصل علم واسا كالاستلها لسابقه وكذيد انى الوك فأكرمه وهند بقوط بوك ان قامن ولهذا فيعبر ذلك فالاص الدان ارب المصني فدر الملصى اووصفه والدارد كان يدبط عدوقا الصائد وكاروعدالله الحسن اي وعدوا فتلف فياوم اتحا ف اوالاستقبال قدرا عضارع أووصفه وأن مهدالما لقدر والنين بتوفون منكم وينرون ازولخا بتريمين انفهن الإفعالة عله المهن الوصف كمتنفذ وموجودلابه صائد لارزمنه الثلث والأكان عقيقه فالحال الخ جرالدين والدابط تبدأ لنوزعا نالاصل تتربص زوجاته والرابط وسميان جبنيذ بالظرف المستقربنة القاق لتعلقهما بالاستقرار وهو العمير المصاف البه فاتى بالنون مكان زوجا تعمد فئان في الربط وقيدل

بصه مقدره تعذراني النون المكسوره لمنا سبه الياوقعا تعليان مبنى على فتحد مقدره في العن المنقلبه الفا للعروره والعنم السند حوانا فيه فاعلمه وهو الرابط و الجمله في محل رفع دير المسداودا ابوه قارع فذااسها شاره في على رقع مبتد ا اولوابوه مبتدا ثان مرووع عالمشهور بالوانيابه عن الفعه لا يعن الاسهاالسته وعلى المحيج بعيمه مغدره في الواو وهو مصاف الى العاوقاري خبر المبتدا التاني مرفوع بصه مفدره في الهن المنفليديا للوقف او للف وره وجله المبتد االناني وحبره حبر المبتد الدل والرابطها الوه تمنيك المستداواكبرام المراس والناصلالي التاخروقد تفدم ويحب تاخيره ان ساوى المسدانعرينا وسكيرا ولاسرينه ولو معمويه لذيد صديقك اوكان فعلارا فعالضمرا لمبتدا المتتركذب قام اولضيره البارد في خوالذيدان اوابياً ل قاما لاز الانتسقط ولافرينه فعلمس بالفاعل علان محوفامتا ابنتاك ففتح التاقرينة او للفظمكذيد فامر ديد والذبدان البكران بكرمهما الذبدال اواخناه كالرتضي ساد الوالحسين اهل البعث اواسرفعل وافعالفهم والمستغ كالزبدان ستنان كالوللغظه كالعقيقهات العغبق اولعناه كحديث عيد صبعات علقاوكان محصورافيه كانا ويدشاعروما زيدالكات وزيد كانبالا شاعط الوسعة الى مبتدالان مرالصدر كن ابوى ولزيد قايري. ا وانت كويدكن بد الرقه وبكرهل ابوه سائيد اوسحذ وفا كلو لا زيد فَرْتُ اوْعُولُا الفاكرجل باتبين بله درهم اومنعدد النظامتي المعنى كهذاهلوهامين قالع فيالارتشاف اومنتبها به المبتدا ولا فرينه سوااتفها تعريفا وتنكيما امراختن الماو وقع حبرالعتم المشانكه والمعاصدا ولشبهه مزكل مفرد يودي عزجه كديني استغفراله اولفى متكلم اومخاطب في كوانااليد قت انت الذي قب انارص اصوران مجل نصور انالرحل لقوم انطاول تغورها وعاالنعي عداكرمانه تعالى أولمبتدا ورد مقدما في مثل اوسيهه كانت في الح الطنيد إفيه معنى الدعاكو بل المطفقين ا ولما بعد اقالممازيد تعالمرا ولحدث والخبر الاكفياسي اذابقو صريد ونجب تقديهم اذاالسيافين ولا قد بنه كعندى و رهد و تصدي خلامة رجل لان كاحتره يو لهد العنه فللذك الذبن يتونون وتيلهم عدرنه هي بعد حذف المناف البعا تنديرة عند المبردج اصل

النون على أن الاصل وزوجات ارواجهم يترب وعندالفرا بيترس من بعدهم فه و مصله والذين انخذ والمسعد اطار وعفدا الى قول لانقر فيدابد ايكانقن في صحيم اوصيد النين الخدو الانقومية اوالدين الخدوام عداطرا مسعدهم لانقمضه اوالان الخدوا صحد الانتم وتدمعهم وجلنا القيم اعتراض بن المبتدا وخره ولود كون الجله لانفر الخ مستانفه وحدف الخبر لدلالتها ايلات عفهم التيام فيد وأماعنو خشن هند تبيتي نفاعل بيت ضيرهند المستترفيد والعيم المنقصل بدلط شمال منه عابد للسندا فان قلناعامل البدل هوعامل المبدك منه محت المسئله و الاستنعت كاقاله ابن مشام وعلى حوارها مطلقا لشاعهم في التوابع وقد بربطها اسر الانباره كلباس النعوى دكحضر والسابقون السابقون اوليك المقديون واعاده المتدللفظم كأما العبيد ومود وعبيد وبكثر في التعظيم كالقارعة واعادته بعماه كالسدِّيقُ سَبَقَ العِ بكر الامة وعلى فافعلم الي السيطين وكربد مغصر الرجل اذكانة ال للعهدة وعومية غلالمبتدا عذ اذالذين المتوا وعلواالعالىاتانا لانضبع اجر من اصب علافان مذ احسن علايتمال الذبذا منوا وكن بد نع الدجلان كانت اللعد مالحنس والالنابية على عمر حلافالاكتراسيين لخو فأما منطغي وانذالحبوه الدنيا فادالحي وهالماوى ايماواه فيوقال الجهور الرابطميذوف ايالمادىله وكون الجهله نغس المبتدا في المعنى بال تقع حبرا لمفرد يدل على المكالحديث والحبر والنان والكلامر والقول واللفظ والامر والقصه والحكايد ومنميرالشان الوعبرا لمصاف الى مفرد كذلك كخير الطامرة الداللة وقدا وذالنا لم والنهند للا قسام الاربعة على الترتيب فقاك كانت عندي فانت مبندا وعندي ظرى مكاذ مصاف الى بآلهنكم منعهوب على الطرفيم بفتحيد مقدرم في الدائي المكبوره لمناسبه اليآمتي لفيرالاستقوار العايد للمبقدا وهومتعلق بعدون وجوا هوالخبر حقيقه اىكآئن والفتى بداري فالفتى مبتداة مرمغ يعنه مقدره في إله لعث منع من ظهوره النعذر وبد اري جاروجود مضاف الياد ويسته ضهير الاستقدار عابد للمبتدا وهو متعلق عدوف وجوبا هو الخبراي مستقر والني فرا خالني مبتدا معنا ف للبامرفوع.

وقدل لاترول وهوالامع واماكف بين ادره وامانها سه فليسري خلافا ٧ ي حياد وتعد واوهى نص في المعدة كالرحال واعضا وها كالشي رئينة كلرجل وضيعته اندو رانك اى مفرونان فالكامعلة وقطالهماانت بوالكوكذا الباني فنابت الواوعن بآرا لمصاحبته فعطفت لفظافقط والبها بعطوى لفظا خرمعن فالكامر علة ولاحذن وقيسل التقديران معرالك ورايك معك وتغيل هذاانت وهذارايك وكذااحواته فالكلام علتا نوصل هوستدا لاخرله لاستغنايه عنه بقيا مرالوا وسفام وقيلة وزيض عابعد الواومفعولا احدنقال الصمري بلحذت وعبره كابن ماللعلى حنى خبر اى انتكابن و رايكوليس هذابيعيد في و معدمس في فو حسبار بنود الناس على الادى اى صبك السكون اى للفع عن الحديث وتعد مسداهو مصدرا ومضأف الىمعدر وهو فيلحال لانفارا دلكون خبرام كضنى ويداقاها اياذاكان اواذكان حالكو نعقاما اوأذاكنت اواذكنت حالكوني قآبها فقاياحاك منضمركان العاممه على الهم والحبرهوالظري المتعلق بالاستفرار المضاف المجلمكان وفاعلها ويقدرني المستقبل أدادفي الماضي اذويجب كون هذا المصدرص عالصي والاان اصيف اليه فيجوز لونه مؤركا خطب مأيلون الامير فابها ونجب كون الصاف كله اوبعصف كمعظم كلامك واعظا وكارتوبه الفرس دارعا وعورعا المحع كون هذه الحال جلة استه ا وفعلته كالرا مي زيد ابني ل وتفول ماليه عليه وسيا اقدب ما يكون العبد من ريه وهوساجد وبحب تاخيرها عن الحبرالم علاديك حدث المبتداد اوقع في شل لوشهم كذاك كور مسيطاا ي هذاكا على احد الوجهان اواحم عندينعت مقطوع كرايت الربسين الكرسان اي ها الالخصوص نع واحوانها مواحد اعتماع احدالاوجه ببه كنعم الرجد زيد ايه هو زيد او بقسم صريح لغي د مني لافعلن اي يبن او يصدر بدل معلمه كصبرحيل اصله اصرصبراجيلا نحد فالعفل وانب عنه مصرك وروضع حبر الواجب الحذفاي صبري صبرحيل وكصنع المدالذي اتقن كمنتي ايذلك صنعه والبور كون المحدوف حبر اعلى الاوحدا وبالتابي لاسما واحوا فاكتوا العدم لاسما الوك ولامتلها اخوك ولاسواما حوك ولانترشا الديدان ولورما البكوان او بحود ارفيلائه اوديارها بعد ذكوالشاعد المتر لداوالمنازل البي

عالامع قدر اوكا تقديمه هوالمسوع الابند ابالقد وباع رائيهو في حوالمنالين المذكورس أوعادال بعضد في مرس بعض المبتدا كوامعلى قلوب اقفالها وعلى التم متلها ربدا وعد هندا وواوخلف دارك مزينتراها اوكان لازم العدر كمن الصبام وكيف مالك وابن بينك اوعمولاه كالنا الاكرفرالله عزوجل اود الآبالنقديم على مالابعلم التاخير كلله درك وللمابوك وكوه من صبغ النعى وسواعلهم الذرنهم امرمنداهم اومسند ادون امالى أن وصلها كمعلوم انك فاصل ا وظرفا هو الساده تشرزيد وهاكابكر قاله في الارتشان اوستعلان شال اوشبهه لذلك كقريب مفرشا بن الشنر آغاد في كل والإبنو سعد او دخلت الغاد على بندا في يخواما في الدار فريد في ومنها الديدون حدد ماعلم منه مالدليلافظى اوحالي وقداجتمع حذبها في قوله نفالي سلام قومر متكرون ايسلام علىكمدا تنرفور ويحب حذف الخبراة (ورد فيمتل اوشيهه كذلك كقولهم حراي سفظا الجاحك لد الما وتعدلوا ولوما الامتناعت يتي اداكان حبر اكو ناعاما كلومان يدفذت اي يومازيد موجود فلولااله كان من المسجمين مولان تداركه نعيد من ريه اي لولا التدارك اوكونه من المسجين ما صلى وقي لاحبر له في خو الإبنين لا شمال الصله على المستدا والمسمد البه فانكان عاصا وجب ذكره حبث ٧ قرينه كغوله صلى بعمليم وسلولولا فتوهل حديثواعهد عاهليه لبنيث الحعبة عاقواعدا برهبم والانزج حذفه كلولا النفياكنا ومنهن اي لولا انته صدقة ونابدلسل عن صدد ناكة وتعدلوعيرا لمصدريه ا ذا تلاها ان وصلتما عوولوان ما في لارمن مؤسيح الكامراي لوكونه لقلاما ثابت وقيل لأحبرله كامرني لولا وقيل الأوملتكا وأعل بعدوق إي لوتبت ان ما في الارص الي ولا يليها اسم صريح في والمعتبار على العجاج وتعد الفسوالصريح وهومالاستعل الاقسماكلع كانهر لنعطوتهم يعهون وليمنك لئي انتكيف لقدعانيت اي لعرا فسعى وليمنك بيني فان حذف اللامر ذاك صراحه الاول في الخفضة بوا والفسير وبآيه مان أريعه بهمارفع مبتدا وذف دروو بالعكس اونضب بنزع الحافض كالاالاصلاقع بعرك فندن الحرى فوصل العمل بنفسه وحذن ا وخفص بامني رحبى القسيرهو صعبف في واما أبهن بحد ف اللام فعبل تزول صلحته منتي فيدالا وجه المذكوره

بنفر ل بها اي مى اوتلى دارها اوبلاسوا في فولم اومالعد وفي بعدابيس ودام والمنفى ماولا بفعل ماض بعد منار واخوالها ورال واخوانها ودامرولابلذم النصدير كاسم الشرط ومدحول لام الابتداولا ان في يخو سانت رئيد اي مذكورك زيدي ومنها الديودلعدد الخد المستقبل ولوبد ونعاطف ولوختلفا بالافداد وعتره عااصي الحذف كالمخبرعنه بنعت مفطوع ولاعدم التفرف كابد العدودسيك ينشخ خووموالغفورالودود دوالعدش الجيد فعال لمابديد فاحابلي الناس وطوي للومن وسلام له وويد للكافدولا الابتدائيه لنفسه اولفيره حته نشعا وفي كل واحد ضمير المبتدا والمانع كافل موادا بدالنغ لا يستعل الاهبند الخواقل رجد يقوله الانبداي ما يفذر لكالخبر صندا ادععل الناي نعتا لما فيله لان دجل ويقوله خبره وكحل النعي كالحسنه وسددرك وعاانت من رحل وزيد العامر في بحروف السنفال والماستين منه الخير مان بسواى رحل زيد وكالله المدر والوصيك به فارسا والعظ مله فريد واعلاله والعذه لله وكالجاري مثلاكالكاب على البقد في روايه الرفع متعدد في الصوره منحد في الحقيقة يعذ اطوحامض أي من بالذا يالهمه وكالمرفوع بعدلولاولوما الامتناعيت بواداالعي أبته فادااسنوفيون وهوالممترحه خلاوته عيوضه وهواعس كستراى اضطوهوالدى بعل الشروط وا دخلنها عَلَيْهِ فارتع كان السيد الم عير الرفع فالمعيد بكلتا بديه معاوهد البين اسوداي مختلط بياضه بسواده قال الذي كان له على المحاج وسم الما لامستداوا عن الذي كان المستداد حبان و في كل منهما ضمير المند او النارسي في الثاني فقط رهوالامع بهاانصب وسه ضرالها لاستداوهي تدرعلى اضاطاسها والغري لا مندنيهما والدفق الما النائ صفه للاول لا المعتمل عبرما في المامي مع الاستمارككان الله عفوراردي ايمانال ولانزال فيه حصوصه ففيه صفير الاول وفي الاول صير المبته أفان قلت كذلاء ومع الانفطاع كلم يكن تنيامذكورا و قدعته الكان ويد والعدي هذاالبهان حلوحامض رمائه فعلى الثالث بتعينالون رمانه سنداخيره فكان فعدماض فاقص بدفع الاسهدوينصب الخبرو زيد اسهماموفع بها حلوحامص وعلى النابي يحوك ابصا انبرتفع رمانه بالناني فقط وعلى البي كأن مرموعا به قبل دخولها خلافالا كثرالكوفيين ولا بشبهم الناعل الاول والدابع يجوز ازبرتفع بالاول اوبا لثاني وبكون مؤالتنازع فالسببي خلاقا للغداوة ابعتى صاوب حبرها منصوب بهاعل التنبيه بالمفعول المرفوع عا القوال به والانعين كونه مبتدا لكن قدمرعن الارتباق استاع به لاعلى التشبيه بالحاك خلا للفد أو ولاعل إلى الكويين وعلامه وروية والمجري تقديم مثله هذا الحبرعل نظر فيه فعليه يعرب بدل اشتما ل اوبعض مزالنهم تصبه على المشهور الالف مبا به عن الفتي ٧ في في الاسماالسنه وعلى المديدة و السيندالعايدال لستان وتعود عادما نه لعد الفهم لا للستان فافهم مقد وفي الالف وهومفا ف ولص مفاق الله محدور بكك مفارة فراخ 6 فنصف في في النواسي ولما فرع رجه الستعالي من الابتدا والكامه المشفول بكون الوقف او الوزن أن (راي منثل كان في العن والعلجيما اخد فيبان العوامل الدا دله عليه وسمى النواسخ و نواسخ الاسدالا بها اكتاب كالانتاا وهوافتعال مااكلون كاكتان زيد فاجاوني العل فقطاني الداله على تُبُوت دير هالاسها في وظل الداله على بونه الاوك كان وإعواتها والمقصود هنااسهمالانه المرفوعوسي مهارا وقيل تختص بالوقت الذي للشمس فيه ظل وهومن الطلوع للعدوب الافعاك الناقصة لعدم لكنفاكما عن منصوبها بمر ووعها لا لعدم ولا لنف وقبل من الصباح المساوقد ناني للدوامعلى ألمدى تنقوك طلط الأنكان على المعدر بل في تدل عليه في الاسي الارتجامد ودع لمعدري سفيهاواك يكيت ويمات الداله على تبونة له ليلا و قد تدا لاف صاب علماغة وكونك الاعليك يسمرة والماتعة لعلى المبتدا بشطالا عد النعني والما الدالة على تبوته له مساوسد والادة اللام في الما مر الله المارية الما المامة في الانتهار مطلقا كسر هذا الأولا ولا لمعدد طلبي كاسر الاستفام المن المن المن و المن و و و المال و و المال و وهلذ الشبخ الداله على تبوته له عباما و سندن زيادته كذباده المسى خلافا

بين الله وقالوا لايننا احد ببلد فعزال يدر وفوها بسنعين بنااحد لمن قاسها وصال الداله على انتقال اسمها منصف ألى صفه كما دربد فتزال نعينه إدادانشا فلابزاك وادااستعان بنا فلانزاف والخلت فقيها اوصاحقيقه الحصيفة كصار الطين ماوتدكها ومادالودود الهرنزك معسنا بهرة التقرير له عد ليطلان النعي او يقصد الاستغهام لاعدالامى ولانزادع المعرج وقدترا دفاكان واصوواسى والفي وظل حقيقه عن النفي مع والعي يحجو المتلقى القسوية ومن منعه جعلها فلاتد لعلى اوقاتها وكذا أض ورجع وعلاوا ستاله و تعد وجا وكورا تامه والمنصوب حالا وكاللقيشهه وهو النع يخو صاح شير ولانزل ذاكد الموت بعهدتنين وارند وقول ويقي باطرادي الجيع عاالامع وماسماعانقطعالاة فنسيانه صلاك ميمن والدعا عول الايا اسلى با دارى على البلا ولازالسفا كقولهم مأجأت حاجنك لمن رفع عاجنك حقلها اسرجا وماحدا مفدما بهاجك الفطوك الماكوا مربشطان تفسق بعدما الظرفيت ايالناشه والكلامزجمه نعلته وس نصها معلها اغبرواسها مهرم عد الظرف المعناف الذي هولغظ مده وهي التي تكون معنيا بتهاعن الظرف والكلام علماسمته خبرها عله نعلمه فع عله كرى ذات وجهن و قد مصدر ته إيضا بان يسبك منها و مزدام مصدر ممان اليه مده عاصل لغاد صاالعلى الامووعد اوراح عند الزعشى وابن الحاجب ما د مت حيا مده د والمي حيا فيده ظرف مضاف الى المصدر فخبرعن المصديدا واخربن وقد تكونان عصم وامسى في النفصان والدلاله عالوت ومحلا وصلتها فقيسل مده ما د من نوحذن الظرف وانيبت عند ما وصاتها ويس ضمرالشان عندابن عصف رومتل كان ابعا في العلاقيسا الداليه منانعال هذاالباب لات النافيه على الصحيح ولا اسى ولا افخى واظهر على نفي الخارعن الاسر في إناك مطلقاو في عدر والقديمن وقيل حلافا للفرا ولايدخال فيه كل فعل لجي منصو ته بعد مرضوعه لاستفىءنه هي لمطلق النفي وقي لانتفا المستقبل وشد بنااسها معا ورصلها كفامر زبدكربها وذهب منحد فاوعاش عجاهدا في قومه خلافا لبعضهم عاألمصديته وتنبع تنزنع حنرها بعد الاولعاد ابن ماكل حذنه افتصال ولايد حل فيه خلاف تكوفين هذاو هذه اداً اربد بهاالنفريب وكان الاسم وكدا مي من فلسركسم ومع ومنا بفت من لفتي بفتي مناد و تنواد مبهما وتنوا بفتح فضركظرد بظرف وافتاكا كرمر والعك وزال بعدها لاناني له في الوجود للالحاف الطاب و هذا الخليفة قادما وكيف احتى البرد وهنه الشي طالعة اوكان معبرابه عنجنه العن معتقلعداب بذاك وسهع يذبل ابعا ع أرخ و وك يني بالدورا ورا مربد بدوننب الصياكا شفى الناس وساكان من السباع عبري و فهذا الاستخوعاً وفاص بالفا والمعمله المراد فاتأزال الناقصه واربعها بدتنانها فالوا محمدانقديب والمرتوع اسمه والمنصوب جبره واحاز وانعرفعيره اوادد عاعشره تدلاعل الفها فالسهائرهاي سبيل الدوادروالوسوا والكساي نوسيطه وكلما مع فقد ما سنبق من الافعال ومعدر المعمرة مدكان الاسمرقابلا لخمر ولاتعل هذاالعد الالدادالتذب معدنفي كالوصف و المصارع والامر به التي في العمل وهي بالنسبه للنص فاتسام ينفي اعتاب بان لمرتد عله هرة النقرير سواكان النع عن كاراك فسمحامد فلابتص فاصلاوهوليس بانفاق ودام عندالترالتاحرين دبد تحسنا وله يبرح كوسا الربغعل مولبس بنعاد داغتى واعداير كلد بي عقه مُقَلِ مَنوع وكفيل بقيض زيد يدكرك وابتنت ألك استغفراله وجاء وتسميا قص النصر فالممسارع ووسف ولبس له مصدر والمر وهومن الإباراك الراك امرياس فوعير منفد اسيرهوي وعير وهوداك ولحفافكا الانتئ بالكسروفنا بالغتي فيصدرها الفتاد ناسب ويد صابها وعجبت من ابابك ان تبرخ عد بدا و قد جد في النع وسفا وله الفتود بدهم و فسم تأمر التصرف عله مضارع وامر ووها حذفلا في مطارع عاجو اب قسيركتا الله تفتوء لذكر يوسف الميلا تفتا ومصدر وهولب في المن صديف فكي معل امرنا قص يدفعالهم فعلت عين المعابرج قاعدا الم عدلابدح فاعدا وعور في عمد المدميع وبنصب اغير والعنير كستر فبه وجو بالهرادف لاانت اسمه وصديكا مامر في عرابه في ف اللامروبرب عوار النصب بعدا متعد اي النزم حنبره و لا يعن محا منسك فلاحر ف جزم و وفي و تكن مصارع نا فص

ولان قصدك غلامة وحللان ناحبرة بوهوالصفه افكان ناحيره هو المسوغ الابتدا بالتكره على مازعوه في كو المثالين ا وكان الاسمعيران وصلنها محصوراكانهاكان قابما بكرنبي تعديمه عليه بي فنه المتوك فأنكال المعصوران وصلتها فالاحسن تأخير كقوله تعالى وماكان تعولهم الاان قالواوما كان جتهم الالنقالوا وكلها تسمع لم تأمَّهُ ابعنام عاضى واصع واصى اى دخل نى العنع والصاح والما والم بذاك وفيتو كظرى وافتا الاكرم فنلاز مرالنفص الناني ورخواتها وتمى افعال المنارب تغبيا وهي سلاكان الارنجيرها الحب لوية مضارعا مو خراعها رافعا لمنمراسها الادبرعسى فقديرفع سنبيته وهي اقسام لرجادا كبر وهوعسى لقعنى ورمنى يعسى فهو عاس وما اعساه وهواعس به وجرى بمهلنين كفضى فهوم كانتخنن وحري كفعيل واخلولة قبيل واخلق واخال مفر ونانوا كراب ودوباالامع عسى فعدجاء عسيت ان اصور مال معدعالالمل وعسبت اصوم وعسيت مآبها وعسبت ساه و وعسبت بمآبه وعسى زبد ما به واسمها صدر شان وعساني مايد دهي مينيك كلفكر معنى وعلاعع الامع وكالواعسى الايقوم زيد واللولقتان عَطِدِ النَّي والامع أنَّ أنَّ وصلتها دسه سنَّ مسلَّ الجزيبيّ لوجو دالمسند والمسنداليه في الصله وقد كاني عسى للتحقيق كالواتعه في كالمعنعالي عالم بصرف الرحاله فاطب وللاستفاق وهوكتبر حدابد الطاهر المموادهم بالرجاني الجيع مايعه مع القاربة اعتر وهوهلهل بدون بدون واولى واونتكريد شكر فهو موسك واوشك بازيد دهو اوسك منه ودنادي وناك والتربان غالبًا وكا دبكار وتكودكو دًا اوسكادا ومكاده فهو كآيد وكوت كد وبالمحموكا رب وكوبان بدونها غالبا وكارب وفرب واطل وأيشفى ويشارف واشرعاوا بشفة بغنند بدالنابدون ان كهلهل دليد يقوم واوشك ان بصوم وتعدما كرب انها ولدي كان كدت الكد والعنه وتبارا و خار المرج وكرب للناروع ولا تذا د كا دع المعلى المسروع في الحركظفة لعلم وفرب بطفة طفو فا وطبق كعد وعلي وانتاوافذ وهب بنندب الوحده وجعد بجعد وعبت بمهله نتناه لخنبت

مجدوم بهاواسمه ضمير مستتر فيه وحد بالبراد فالنا ومعافيا ديرة الم والظرلكوني فكول مصدرنا قص بدفع الاسم وينصب الخموهو مما ف الى الا المنظم وهي احمد فعلما لوقع به وان لا مالفظها معنوها بالاصافه و المعدد م منصوب به وهو اسم فاعل نا قص بروع السم وينعب الحبروالميرالمنتر وفيه حو ازااسمعا بدالي الالتلم ومطعيا حبره واحارسيويه والكوفيون وجاعه بناثان ونافري الانعاك المحهوك وشت لجهود البعريين فقال الناخرون كالبرافي جدف اسها بنجد دلد الحبر ونوب ضرف مصدرها عن الاشم فتقول في ناويكون ويد عاماكين اويهواي الكون ع وابن عصفور بحذ فأنا وبنوب عز الاسرطر فا المعرور معولها فتقول كيزعدك فيكان زيدعيدك افصل ولعنهم خدف اسها ويؤ بعنه درها ان كان و صفاعير لافع نظا هر على حدد دوسوف متقول كين قابها عممل قابع وفال الكساى في ال ديديقوم كين بفام و فيهما ضمران نايبان والفذ الممنرف عماوها كين بفام اوكان بفام وفيهاضيران لايدمع إدرها للاخروالامي انه ٧ يور بناسي ما المعدول المحمدة الانعال نقد بمه عليه العالمان بدماله يكن لا زم الصدر فبي كاين صارد يدالاخبرليس وحاوقعدمطلقا وخبرالنظيمان فدعولها فبمتنع فالماماكان ربد دونما فالماكان ربد وتحور سمتفريمه علااسمه فقط الان ضف السي كصالفتال مولال اوكان الاسم ضيرا منصلات كالصديق كنته وكنت صابرالاكا ذالحبره وصولكا خاكان ربعمائما اوعاد منه ضيراليعص الاسركاصع من في الدار ابع بضعها اورجب تقديمه كمتى كانالقنال اوكان رافعا لظاهر كظل زيدصانوا ابوه فيمتنع تتديمه عليه وصره في هذه العور لكن المهنتع في الاخبر تقديمه وحده دون مروز عده وبهاندع ظل صابعا ويدابوه دون ظل صابعا الواديد والااذ عاد مز الا سمعتين الحالف ككان اخاكل ابنه ايكان ابنافك منل اخبار وليس حلف د ازك من بشتريها او كان الخبر وحده ضمرا متصلاكا تصديق كانه ديد اوالبس تاحيره ولا قدينه كبات في الماراجل

للكوفيين والسهبلي وونعه على المشهور بالواونيابه عذالضه لانه من الاسماء السنة وعلى العصبي بعضه مقدرة في الواو ونظرمها فاليه محرور بكسره مقدره في الدا السالنة للوقف اوللورن وقد سمع نصب الخبرابينا بعد عير لكن فتاؤله الجمهورعلى حذف فعل أصب هوائير وقال فوم هيلنه روبه وقومو مطرده فيجبعها وسلاق المذكورة أَنَّ بِالنَّهِ وَيَقَالَ فِيهَاعَنَّ بِالْمُهَالِهِ وَلِيتَ وَيَقَالُ فِيهَا لَتَ بَسُدِيدٍ النا لاحقام اليافيهاني العلوهك المتلها كانت بالتنديد والاسع الفاح فيسبط لامركب وتحيت بالنشد بدبسيط ايفاعلى العصاع معاريقاك فيها لكلك بناء النابيت ولكا بالله وعل وعل وعل بالنون ورعل وركن باهاك رآبها وعينهما ورغن باعجا مغينها وزعن اعجام رآبها وكفن بالمهامولفن بالمعجه ولغنا بالعجه وزياده الف احرا ولأن ولى ولهم في اللامر الاخيرة الفتي والصروشام) عسى إدااتصل بعاضير النصب تعساني قائم وعسانا قيام وعساها نار كابئ والاصل ان بتصل بهاضير الزفع تعست عسينا فالدوا المعنى بان المكسورة وختص بدخول اللار بعدها على خبرها المؤخر المنت عمر المامي المنظرف الخالي من قد كالمالعقور رحيم والك لعلى خلى عظيم وانه لابوه فآم وان ربيح الم مسلم والملعسى ان يقوم والقالفدسما وعلى اسهها بشرط أن لا بلبها كارت في ذلك لعبره وان فيل الزيدًا راغب وعلى مع ولى حترها دن تقدم على الحد وصلح لؤر لدخوف اللام عليه كان زبد العلمكرم وان في الدام احدد كريدا حالس وعلى واو ألمعيّم لتولعد أن كل نوب لوَسْنه و لايقاس عليه خلافا للكما ي وعلى ضمر الفصل وهو صبغه صمرمر فوع سفصل بقع بين المبتدا والخبر وببزماضها اصله وسيهما داو دعامة وصفة ابط الحؤان هذالهوالقصص الحق وانالخن الصافون والبنعين للفعلى المحت انتصب مابعده ولمربكن قبله مابصلي كون القنيم البعاله وعب لولد مطالفا الماقيله افراد وتذكيرا وتكليا وقير وعيها فالكالما عاوكون ما تبله معرفه خلافا للنرس وهشام وكون ما بعده معرفه اوكا لمعرف فيعدم قبول إلى الخعلا او نكره تقبل العلى النصاع وهوم فوقيل

المنكثة كعلى وقامد وقعد ونش واقبل وده وأنذ كعلم وطادرابنوي وادلف ودلف وازدلف ونهتاك وعتابدون ١ ن مطلقا وسندا قدان حير حعليان ومحله جلة استه ونعلته مصريه بهااوا داولوالكاك والفراة سام حعل للجهور النا لف النات ماستنية بليست الحروف في النفي و الجود و العلل الما الجهازية بشرط آن لا تقترن باف الزايدة وانلابقتر نخبرها والمدار منه بالأوان لا يتقده خبرها مطلفا ا و معموله عيرظرف وسبهه على اسمهاكم هذا بشي ماهد امهانه والك المتناع حذف اسهها مطلقا و ندرينا والنكرة وعها وكله حبرها حبليد كخبرة التريد ونهبه تلفيه المطلقام الحادثة النابيه للمنسرطا حراوللوده احتمالا ويتعبن بالغذينه لاحدهما وستطهامامر وزيادهكون دوليهانكرين في الاختيار عند الجهدور كلا رجلان فالمب وعلها فليل لاصرورة ولاشاذ على الاحجوبيل ذكرها جنت على إن النافيه في لغه العاليه سرط علالم زيد قايما وانابول اخاكم لاتبش طكون اسهها وحدها فاوحذى ا حل على كان دين مناص عدف اسمها وهوالغالب ا بى ليس المعتمين فداله وفداعسى بنعر دحين مناص بالرنع على حذف الخيراي لب حبيَّ فوارحبنَّالهم و تديدف الحبين وسند وتعكُّوالات ليرفين العرارات، ا ي لات الحين حبن لويفن عان لو ندخل على الزمان كانت معمله و ألا الني للتهني عندالمان والمبرد تعوالك غلاماي وألكمالحون وألاطالعون جكلا مريها المراج المراج باعداب الاسم مطلقا وحذى الخبر ولانقل عند الح هور الاعل انوساني الما المناه الم مراسم عمم مراه المرابع التوابع التوابع التعاديد والمقدد هنا خبرها لانمالد نوع وتنمى معدد مان الانعاد لها صدر الكلار الاأن الفتوص بل الجو رتصديدها على العماج والما و بتعلق العمر المنصوب تدخل على المبتدا بشيط كونه مذكورا لهزي بعد طلبي له يلزم النظار المالية المنطقة المالدة المنطقة المسترية المليهما التحالفة والابتدابيم الاعدم النصرة وحينبذ منصب إت بالكسرويقاك عِنْ بالهاالنيد الوسي السي الهابعد ماكان بسي مبنداو الحبر توفعه عيرالونعالاول عالمعدي ويورع خبرالها بعد اكان بيم جبرالينداكات ه يد اذ و لظا فان حرف نوكيد بنصب الاسر وبرفع الحروريداليها منصوبها وذوخبر هامر ونوع بهالبهاكان مروزعابه فبل دخولها فلاف

1 mind alled welling

وعن ما الله والعب في الده لازمه والعملان في محل مصدر منصوب اسر المله وقيل معلجب ما قبله وقطاعب مابعره ولايدخل عالظرفتيه اي دها بكونها بيندوره بنكونها يعد وتنسل لععلان ملعة اللامعلى الحبراد المانجله شطته ولاعلجوا بالشطولا واوالفسمد سع فها فأعل بعد النبي دها بك أولمبير اي سند شا د مايك اومركب ولاالالداساده سد الخبركان بعظم ركوبي الفريس وهومس مع النعل دايده والمخصوص معذوف اي عرد الرهبه رهبتك اوخمرا واذحني يداقا بكاعلى المحرج في الاربع فاذا خففت فالاكتزاها لها عن اسرمعى عير فول و لاحاد ق عليحيرها كاعتقادي الكفاصل فلاف متلذم اللامر عووان وحدنا اكترهم لفاسقي ماله يعدف المعتمادي وت تولي الله فاصل و اعتقادي الدعة في في المحاله الكذاهة الاان ففي الخبريتنع في الاختيار والاقل اعمالها فلا بلزم اللامولانع لم الرفاعلاكالتي بعد ما التو تستية كلا (كانه ما أذج امكانه اي ما نند وبعد فيالصميرا ختيارا وكذارات بالفتي بعالتناكيم بين الدانعا مرف مصدى بيؤول الافي عن ما يعيني منه الاانه بفرا الفران واوجب ابن المبتاركم ها ه مع معوليها عصدر مؤوّد من الخيران كان ستفاوس الاستقدار الحدوث بعد الإمطلقا قبل وسندستذ ماانك ذاهب فيا ذايده لازمه اونابيك عن الفاعل ظرما ومن الكونان كانجاسا كعمت ان هذاريد اوان العابع زيد ايكوند فيعتر باب الفول محوا خايوحي الى الما العكم قب ل وسنه لابد الكاعب على ربدا عطمانه لابد الأيتفدمها عامل مطالب بها ولذا خففت فالامح الذيب اب عبرموسع دها بك اومععولا عبر عملي بالقول ولامعلى عندالعاسل اعمالها بداوا ناسهها لايكون الاضد اعذوفا والدلايلام كوند مريوان و لا حبر اعد اسمر عبي في الاصل كنود و نان عبر ذات الشوك المرتزالية وان النفي يج به مز ور العلم ان سبكون متكه ومنى اى انه اعظان المسبكون وعروراعو دلح بالاسهوسية لا ماله اولابدان داهباي لاعالم فاعلا اذاوقعت انفى الكامرفان امتنع ان يسد المصدام م في ذهابك ولابد منه الومعا قاليه مالا يعان للجمل عوالله عن مثلها مع مع ولها فالكسطاء وجب أنسد فالغي اوصي الموان فالوجهان نبعب الكوتنطفون والعالنني مذ دلة عد واذكروا نعصى النانعة عليكم كسمامع لأمالابتدا مطلفا والواد الكامر لحؤ الاان اوتيادية والصليه والى فصلتكم و لذ بعد كالله احدى الطايفتين الفالكم فأ في معطوف فالنهاى والفالدك من الرى في ويجو و الامران ماله تفيها اللامر تاليه لاذا خليه توالمه اله فامنل والجد الحاليه تعدار بدواله فاضل والعبريهاعن العنالية كخرجت فاذا أنه فابد والمفالغوات كماعد منكرسواعها اسمعينكذ بدائه فاصل وحسبت وبداانه فأصال والمحكته بالفول كفاك المرتاب من بعده و اصلح فأينة عَقور رصير ولاي المعسود بحله انصلي بعدها انى عبد العدو المصاف الهاما فنص الجل وهواد باتفاق وادا عند الجمهور عَلَّهُ كَن بِد يعْظِع المَيَا وَفَا بِي اللهُ مَفْدُ الدُولِ فَيْنَى الدَبْتَدَائِدُهُ ا وَصَلْحُ كُونَهَا وبيناويناعند كنبرين لمن ادراة ديداامبر والمعترض كوالله والفعا حامه ايما و فيصل مطلقا فالاكان عاطفه فبحسب الحال ولحيث عنابن القسم لعلى سيداهل البيت والمفسط ومنه عند كثيربن كهاصر واخافيل الحاجب وكنيرس كالكساي بتاعلى ازاضافتها الى الجلىفالبه لالانصه ان وعد الله حق فالناب صير القول والجله مفت له والمستانفه لحورك وللغلفسي لأم بعده في الاصح تحلفت الك كنامد ولمعلول لحذا الكالما للعوه العزنك قولهما فالعزه للموا لنابعه مفرد في فور بدكريم واله فاصل سنقبل اله هوالبرالرحبيد و لما بينا ف للجل حبو الزام بفر بعنى علامه ولان اذاجعك الواوعاطفه على الخبروالنابعه لشي مماتقد مرسنطه لخوواني ولدى ودبت وفايل وفول وما رادف كحديث وجبر واسم الرطان عبر سمينها موبعر وحاالذي هو فاخل انه كويم نفي فكرنا الماهو ا 15 و الما و المون من متلوبها الزابعة كن بدعالم كما الأعمال مروالقواعطلقا علاالراج المقدر والافعاليها وكلهاجون فيه على الضعيف الفني بنوع الجالغية وتطوع يستروط المحاقه بالظن في القصيح عمتى نقول الإسايرول ال تاويل تحذف المستداوا كيرفتامل وي فتياعير معتو به باللامران الفول كاحفرة في مرا تكر حدثثي ابوك الكنكام والكسرع في فالقول ونعد مبند العندي الكرفاضل قيل ومنه سند ما الكرداهب

وكانه في الدار اي اطنه في وللتحقيق المنه في الدار اي اطنه في وللتحقيق في الدار اي اطنه في وللتحقيق وهو الامح كقوله في موت هشا مد فاصبح بطن مكد مُقْتُنَعِرًا كُأَذَّ الاوْرُنِيسِ مِنْ هِشَاحٌ اي لأن الارض فقيها معنى التعليال والتحفيق ليفا فيه للتشبيه والما الي والكند اظهار الندله والتحيرا واظهاراته من بكاد بحلالته لا يحفق موته تكن هن استار اعلما البيان لا النحو اولان المعمد متماكات السره شامعًا في ولإساطها ابطاغ وللتعرب في لحوكا نك بالعدج آب وبالشناء معلاً ولالك بالدنيا لرتكن وبالحذه لرتزت وكاني بك تفيها وأختلف في اعرابه فقيل النمير اسم فأرة والمعرور حبرها وبآؤه لهلابسه والجله حاللارك اي كانكالدساعم موجوده وبالاحداث والله وكاني مكسعطاتكون فى الاولى حدف سند اوالجله عالداي هوآت وهومقبل وقبل الك واليآم فاحطاب ونكلم والبازآيدة في السركان وما بعد ها حبرهااي كان النتار مقبل وكان الاخرة لمر نزلد وكانكم مخطة وتحل الكاف السي كان وني الاول حذف مطاف اي كان رمانك مغيل بالتتاء وآب بالعذج والبا متعلقه بالوصف ولاحذن في الثاني بل الجلسة خبر والباطرفيه متعلقه سكن وهي نامه عب بدلات داك فناقعه والباحيرها فتتعلق واحب الحدى آي كائل لد توجد في الدنياو لوتول موجودا في الاحرة وتبسل تكن ايمنا ناقصه وهو ادلى فيتعاول وور بواجب الحذف اى كافك له تكن موجود افي الدنيا ولهرتذل موجود ا في الاخرة وقب ل الحاق والباحرفان كفياكان عن العدوالبا زايده في المسداو هذا بطرد كاللاي وقيل الاصل كابن الجري تغط و كالكبيس الدنيا فيدى الفعل بفاعله وزيدن إليا في المفعول والجلع بعده حال الرمة فيكودف الول مدف مسلا اي موسلاده وأت وليس في هذا الغازج مايناج المدر وعاي المعدى النفرب طاهرول لازمر فيهاوا والحقفت فالا الهاعالها واجب واناسهابكون مهرشاك الترومضر اخركنارومظه اقللا تخولان طبيخ تعطوالى وإرق السائد روج بض طبية على والاسم اج كانفاظينه وبنصها لما عدف النبراي كان مع نفاظينه وخفيها لمان الانهاف حويجروا بالأرة وعاحظها بعطياصف الطبية وفرا يعنهم الفا علىانسب ها الخصيه وه بنزاد كان الاسمظاه واوجب ذكرة وجاز حد فالخر

ون وسرنيم ما بسرزد والغالب عدا الفي عد في العجم وللأجرة الم حدم الكرماجة والله على تقديد تسور بعدها اوعلى انها فسم بالتضين ف ولمذوسف كها رايته مذان الدة ولواوسيوقه عفرد ما كالعطف على كالكالم عوى فيها ولا تعرف والك النظرا ولاما بالغم والتخفيف فعواما أنك داهة وعلى الفخ الحمي الالعزة استفهام و مابعنى صفا منصوب عي الظريته اي الى المق ذهابك في و لعا عل صفاق لا مربعه كعلمت الله فاصل بناعلي اي سيوده ان مؤلفاتاً اناككسور وانالوكن عدما لا بحولتوك اي مصدر فيه معنى القوك وحروفه وقعت خبراعته اوعااضيف اليه انكان حبرها فولاا يجله مقوله و فاعل الفواين ولحد بشرط كون المصديم عا كعولي الى اصلى واسلم ع معد والم ١٧١ أن اضبف البه فيكون صرف كمنير القول الحاليتها أني المدالالله والاعهارسوك المصلى الماعليدو إوهوولاكاول مأاقول الالحيك الله والسكرة اي اول قولي ما معدريه ولجاز ابرخوف اقولم ومنعيه العصان مع فتحان ولننبي مهاتقدم بالكلونالبعه له بشرطه كعلى لزيد قايروانه لكرم ولي موالفاط منعى والتهني النفاذ روهوما لإمكن معوله كلبت الشباب يعوداوا لتعسر يقول اولافزالي تعين الفيلان الضعيف عن الكب لبن لها كا وتنفر در حولها على ان وصلتها وتسعى عن الخبر على المحري لا شتم ل العله على المسلد والمستد الله كلبت أك النفان عايد وطرده الاخفش في لعل وكأنّ ولكن واحازيعن عم مريسي المتدل ملاياي الانسدان الخفيفه وسانها مسد معمول لبت ولعل كلنت البدع الرقيب ولعلان بقدم الحبيث والعداوهشام بن أنة منطاق حق وات أنك صام يعيني بغنج الثائية والكماي والعدادعات ادانا ويدقايم بكسرا شانية ولبذالنبان إن أن تذور تأخيرُ له وعل أنَّ أنْ نطبيع الديد فرض وكان للفتيمه الموكدني الحاكى للنبي وهو المشته الفياء النشيته هو الدلاله على منادكه الدلامة وهوالمنته بالفق والخالى بالكسيلامر وهوالنسه به والحاكى بفتهماني معنى جامع بمنهم مقولة كان زيد الحد معناه انه كاللقي في صنع فيل وهي للشارية والطن اذاكان خرهامشتقا ومنه الطرى تلداالى سعلقه حوكاله فايد

Joe Milling ولم افاح اسطالب Jell morente

homiste way والمعالى والدي المعالى والتعالى ارول کارقرل ان احداد Novojola citarió ا د موضوف کی ناصل ا اول مقوراني فيتعالكسر deliberallianticionis العرتولخام ولسرون منس المعولات وانبطا (Jacob Williams adlo Ytile 20 12 sief 1

عولعلكيد ماان تليمله وبالتنبس فليلا لغولعلها سترحمن ف ولعلى سوفيقوس وقد بكون فعلاما صباعلى المعاج كلعليه فامروقد تهمل كتولعل إلى المغوارمنك قديب وهيلفه مرفقتص بعاورتم العارسي المعافد فنفل فتعلى في صر الشان محدوقا وجعل مندالبيت قال اصله لعله لابوالمغواك فخففت وحدن ضهرالثان وادعت اللارفي اللارفيكت لعلى لابوبلامين نتحت هذهالاد وات لابتقد معله برحد ساتفاق ولامع ولمعالعي ولا خرمن على السهو الالن كانظر فاوفد بحب حبيد كان فالدار سالتهاولعلعندهند بعلها وعان الأحلت دارك مريشترها ولبت ليعبدا وانعندى لذبد اولكن ندع ويحوزجذف اسهها لدليل مطلقا وكذا حترها للعلم به كان عنرها الداوشاء اى ازلنا واللاتنين لفنر وسنه ليت شعرى حاصفات فشعرى اسرلت وهوقلبي معلق والجلم في على المفعول بد المقدل بالبالشعري والخبر محذون لعالات وعوه وتبال عله حبر شعري وسدت عين حبريت وقعل هي حيريت والدابط محذوف وقسل لارابط لها لان شعري به عنى مشعوري اي معلوي في نفس المسداداذا قلت ١ لبت شعري بيذيدا وعت ماصنع فالمعرور متعلق بشعري الوليت ستعرف زيدا بالنصب فميع واهط نزع الحافص وجمله الانفاء بدل اشتاك منه اويدك كل على حذف مصاف أى بامور بداوعن شان اوحاك منداومنعوك تان لشعرى بتضينه معنى علم فخم لت محنف الوصح خبرليت بلارامه اوجذ فالرابعا ولايلها الاجله متصله بعاكلي شعري كيف انت الومنفصله بجاله اعتراص كليت شعري يازيد مراض اونبصدا كوليت سعري مناه اي سي فتله فصاله مفعول مللف لمحد وف او المحدور بالبار اوعز القالمه مقام البالما في التعور بالنف من اكتثف عنه او بنصوب على نوع الخافض كليت شعري بزيد اوعين زيداوريدااين ذهب والجله علمامر وقديسد سسد حمهاع الادوآ الحاك كعل صري زيداقايا اوواوالعيه كان كل شي ونته والكيا وخيارا اي مفرونان وما والده وسدالحا والسابق وتصلها الزالاه

انعلم وكونه غيرمفرد وإنكان ضيرا للشان وجب عدفه وكون الخبرهان أولغير الشان جار دكره بندور لعبر منكم وكون المدر مغرد اكالست وغيره فرد يحوكان لهد بعنوافيها ايكانهم ونستع حدف المنرون ورب الميروك فسلمان فعلابقدا ولمرتبل وبالما فليلاعن التأليلونوافيل فاواستعلواللوللاستعالا وهوعد البهوران نسب لما بعرها كما مخالفا لما فيلعافلا بران بتقديما نقيص كإصافالك ما على اوديد كاموابين لك عاسوداوفلافاعندور كاهوفاياللنه شارية والاصح اله لغقب الملاربيع ما فهريبونه اويفيدكن بدسماع تكنة خيل وفامرزيد الرعموا لمريقم إذاكان بينهما ملابسة ا ومناسبة وما هو ابيض كنداسود وما هو عالما للنمماع قوانها فدنان للناكيد كلويبا بى الرمنه للنه لرجي فالدت ما آفادنه لومن الانتناج ومنهما هناسان للندمنخرك وإذاخفف بطاعلهاخلافالبوس والخفش ومثلها الاف الاستثنا المنقطع عندان يسعونه وجمع مناخري كقالماني الابعيرافقالوالاحرف استدراككك المتدرة معناوعداه وبعيرالسها منصوبها وعد وحنرها ايكل بعيرا لدينم كاحدوجيرك فيكووك زخيا عظم المنا قراي لابعرى فزارت وليرت والندى المحبوب اليك والم اي الاشفاق والعرف والامرالكووة البك لعل بلغانها ومناماعات الامع عسى النامية للمنبر المسرفقط كالمروفد للرحد فحيرها حيد كري بالبناغلاف سال وخوننا رعنج لعلاعساني وكأن ينبع لمالنعيم بالاستفاق لادالنوفع بينه البرع والاسفاق ومحتم بالمملن الحاليان وقعة وقال فرعوب لعاء الله الإسباب الافرة جهامنم المحرفة وأفار فالاسفاف كلعلك اعج نفسك على أا دهم والعدوعماة واصاروالنوح الغالمر الحرب وسال وعسابي النفع بالعائر فيدا وقدناني للتعليل كلعله بذكراوكن واي ليندكر وصف الجهور الرجاالي المخاطب اي اذهبا على خالكا وللاستفهام محمناه كقوك ما ماكالله عليه وسلم للاسفاري النبى دعالالعلنا اعلماكاي عن لانزال في الماح اونوبي عن ودعلها كلية بافت وعفيه لعلهم برجعون وللخفيو والوجوب لفول ماح المعطمة العلاية اطلح عاء إهلير الإحويدل له رواية العالمان المعتا اطلح على العلى العلى الماسية فقد فقي الم ويقتر بعيرها الناما

فتكفهاعن العد وتهديها للدحو لعلى الفعل سطاعلها الاء وأن نساوى عيد كالانبان والنفي من عبر غليه ورجحان الحدهما الجنبا لبقااخنصاصها بالاسم على السحيح خلافالمن احاز لبتماني فهو الشيخ وان ترجعند كاحدها دون الاحد فالراج ظن والمرق الوتقوم في واحناً وإبن ما لك تبعا بماعة كابن السراج والزماح والبحتري وفير وبكن انبكون مرادهم بالظن والشك مطلق الترددوهواصوا حوارا عال حيما الخامِسُرما الجوبان في العدس الدرن الأالرجان في زع فليل اونادر وعيرها قد باي لعير الرجان الاعرف الاالتبريه وستاني م الاعتدالاخفش وقعمر ن م الدالتي للتمني ولافانصب بطن بعنى الحسبان إي الرجى ن يد اله ظن الالهوات والامع الفا بسيطه لامركبه ونعالمل لاالتبرأيه فيبني معااسمها بلي اوالعلم لعه وطنوا ان لا ملي من الله الااليه المنه مع الحضر بعداسية على ما بنصب به انكان معددائي ألاعُلامَ ألاعُلامَ من الاصالحين الآر لفاعلما واعرابهما منعو لن لها كظنت زيدا قاما و اما الاثنان فأن فيها صالحات بالنخ والكس وبنصد الكان مصافا اوشهد محد الارحل صدف محققه من النقليد حذى اسمها اي اله لن لحود والدلاملي وسدن الاطالعاجيلا لكنها خالف لافرانها لاحتراها إصلااذهي بعتي المت في ومع ولا فاسد منعولي ظن وكذال القيفه وصابع اسد مسه فاستغنت عنه والهالاينية اسها الاعلى اللفظ نقط خولاما الدا معوي منه الافعال ينو احسالناس الابتركواوعد الاختشاعول بنصب باردا ولايمور رفعه وانها لالغى ولوتكررك لصبر ورنها بمزله النايكون عام حد وف وكذا افعل يكل والذكرناه معلاكا لبن عو الاحوارولاق محوالها لانهد عدايس وقال المان والمر وذلك مخانث ولخالداي طننة لأوينال العداريداحي الإجافالو لعاعير مطلقا فلابدلها من حبولو مقدرا وبعور إنباع اسيماعا المحل اوعلت يووخلنني لي اسم وحسيت ميسوالسيناي اعقدت والعاؤها واعمالها عمل لس معليد التمنى واقع علاقم وعلى الاولي لحو والمسبون الهوعليشي اوعلت عوصمت النقي والعلم حبركارة واقع عدالاسرومنه الاعل وألى فيستطاع رجوعه وفعلى الاولي وقم اوظنيت كلنط فاينا والمستسلماي طننته كوزعمتني شفاولس برساي مبندا ومستطاع حبرا والجمله فعت تاب عااللفظ وعلم النابي بوركون والايت اي ظننت أنقم برونه بعيدااوعات وهوالاسل عوفيلانها موا مستطاع حبر الأوهو للاولى وكونه نعناعا المعلا ورجوعه مرفوع بدينها اواعتقدت كالشافعي يرى العبع دلالاوابو منيفه بداه مراماويه المعنون وكرنه خنرا ورجوعه ستدا والجلدنت عااللفظ اوالحلوعلى العتي اي علت لخوعدوه عند الله هو دير اوعات الي تيفنت لعالي الحاد الحنرى وفائ وقال الفارسي النصديق الاهده بنعل محذوفها ظالما فاعلم الدلاله الاالعه اوظننت لينوعه بموهن مومنا تلانظن اجدعر فحذ والغفل وبني الاسمرسع الأوعد ابنا مستطاع رجوعه ابها نهن کا ی فی مه رد هن وجو ن ای اعتقدت اوظننت وعلها حدن على النعت النافي السَّالِ سُرَظُتُ وَاحْوَاتِفُ توليم تدكنت احبوالاعرواخا نقه فوعد اي ظن توفلا تعدد المولى وهي د خيله في المرفوعات و اينا دكر عالانها من النواسخ ادهي إفعال شريحة في العني وحمالي اعتقد عن وجعلوا المليحة النين هم المد ندخل على المبتدا والخبر بعد استبقاء فاعلى فتنصهما وسمى عبد الرجالال لوظم الحمل الاسد نعليا والمعرعلية والفراحه المبتدا مذعولا اقرلالها والخبر مععولا نانيانها فهو من النصوات لا عوانفرالنوالآمرسالين وكركك علم كدينة مان ويوديا المرنوعات وهي فسمان بل ثلث احدها افعاك القاوب أي المتعلف الوفي العيد باعثر وفاعته عاه فالتامفعوك اول لكنها ناب عن الفاعل معابها بالغلب وتسمى افعال الشك واليفين لأن منها مايفيد الشكرومها والوني مفعوا وأهو صفه سنتهه والعمد بالرفع عالفاعلا مليفيد اليفين والعدر ولفواد بالشكر الظن اذاله سناد فذاكان مقطوعا اويدك استرال وبالعضب عاالتفييه بالمفعول به وبالجوعلى لاضافه به من عير نرد د فيه اصلا سي على اوبغين وادالريكن مقطوع بمبل دخله التردد وغروه وضرعروه والاكثر تعديها لواحد بالبالدريث بديد ولثان بالهزا

الجله حاك بعد المعرفة نعت بعد النكرولامنعول الأفاقا و خليك عابسه كمعت الفوف اوالحدث اوالغدان اوالاذان فوضعديه الى واحد مقط بالاجاع و عكذا اللخما المتقدمه من منع كونها بنهذاالما اعدب المنصوب الناني حا لاواصل المعيار في ذلك ان المنصوبين بعد النعل ان صححها بعدد فه مستدا وخبرا محكو ندمن هذاالهاب والافلا وعلى العاقمية اللوبكن من الهنعال السابقة بخصوصهااعل الثاي حالا بعد المعرف ونعتا بعد النكرة الوحالامغدما في لحف صادف فأيها رجلا وبعرى فيداليدك وعلىكونه من الافعال الخصوصة ما نغيرلونه مبندا نعين كونه مفعوف اولوائتاف وماحازكونه مبتداوكونه خبرا عاد كوندمنعولا اول وكونه مفعولانا نيا تقد علىهذا واعلبه فيهله الافعال ويكارما من هذه الافعال مرفئه من مفارع وامرا روصف او مصدر او عيرها لانه يعلى المال المعلى فله الما وكالما متص فع الاهت فقطعا الصيح واصله ليعلمن بنون النوليد الخفيفه فوقف عليها بالالكا الف كالشوين ولعدا نرسيرا لهون الخفيفدا لغا في يخو كلي لعوالم والنا المعاضية اواظن وبدامىداواظن ويدامع داوالاظان ويدا منجدا وعرفت ظنكر دبدامنحه افذبدا منعوك اول ومعدا مفعول تان في الجيع وتقول في المهني المفعول ظن دُ بدُ منعِدٌ الوما مطابوك النيد مند افديد بنها مفعول اوك الالنه ناب الفاعل فارتفع ويجدا منعول أنا و قس عليم الما في عنوا حمل لنا هذا المكان علاه فأجعل ععلاهر وتصيير ينصب اعتندا والخير مفعولين والفييرالمستنز فيهوجوبا فاعله اي انت ولنامقعلق باجعل وهذاا سراشاره وحل نعب منعول اول لاحجل والكان نعت له ا وعطف بيان اوبدك وسعدا مععول مان تتح في فينص القلبي المتصرف وقيل مطلقا وراى الخاب ابصاعل الا مجدوان العابد اي ابطال عمله طلقا متوسطا برجوحيته في الاماح كذيد ظنفت قابد ومتا فوابرجيان كزيديام ظننت لاستقدماع المقتح والالن وقع حبرا فيحوز كريد ظنندماله كتبرا ونعى فيمتنع مطلق كزيدا تابها لداخان اودخل عليه لامران فبي كان ريد العبن ابوه فالم واما قولم وما ا خال لدينا ساكنوبل

اللالدُ الأمريه وهب مدارمه الامراي الله عدوالافها في المالك وتعتمد بالتنف يداي اعلم خوتعلم شفآك النفس فهزعدوه ومكى بعقوب تعمت أن فلانا خارج ايعمن فعي منفرقه خلافاللاعلم وابن مالكه تبسل وكذاعرف وتيفن واعتقد وسعر بعن العلوميع وتوهم ولننى وولا وسلم خيز احراء القول مجرى الظن مطلقاكنات النبد اقابرا وعيرهن خصه طماع عيرمعدى باللام محاطب معتمدعلى استغيام منسل اومنعمل بظرى اربعهوك للقول كو اجتما لأنقول بني لوي بالع وابيك امستجاهلينان وبني لوي منعول اول وحمالا بع منعول نان وعلى كل لغه شطاله لحاق عنداب جبي وللجهور نصب معنى العلن خلافا للاعلم وابن خرو صوابن العلم والحق ابن عصفور الكوتين بالفوك مارا دفه كالدعاو النهاو الوصيه والقراه والالعام وفانوع ا فعال التصبر وهي المهد النقل والتحويل من صفه الحصف اومن عنيفة الحقيقة وهي جعلت ليعملون لله مابلرهون وجعل منهم القرر، والتازير فالمجرور فيهما مفعول اولي والفاجعل في النظم للنصيع لا للاعتماح ا خدم تثييل الآني و الخفالة فو افرايت من اقد العه هولا وعيد الكافئ بخولتخذت عليم اجرا واستخذكاستخذت العلم بطاعه وصيرت العبخرة واصاركامت العدومديقاووهب ملازمه للمني كوهبني المه فدال ورد بخولوبرد وتكرس بعدابهاتكم كفاراو توك خووترك بعضهم يوميد باوج في بعص وعرب في خوص ب هذا الكلام سلاويو فكريت الفضع فاتنا قيار دخلق واكان وبنى وخادرة وقائب حطاب وجع مناح ون قديضي المفعدي لواحدمعي صرفعل من افعاله فنقوف حفرت وسط الدار بيرًا وبنيت الدار معدا قطعت النوب فيسا وصنعته عامه اي صيرف في كلها التع و صو قوى تالنها ما ليس نَصْيريا ولا فلساوه و لا عالم المعلى الصيح في عوالم رفقي حتى اداما في أللبل والخزل اغزالًا فالعام في المنا معينعول اول ورفعتي مفعول نان قبل وايص وصادق واصاب ودرس وهد ري احسب وكداسع ا داد خلت على ما المشيع كسعتان بذكرهم وسفوت البني ملى السعد و ليقول و قد ذكره الاصل والعنيهان

فدرياج

معنی میرو کارما و کارما

آزی مدر شرق مراقیم افاحی در در اموالقدم ای افعال ورد برهار شاسروان مرود برهارشاسروان

المجالية

فستبعد وببصرين بايكم المفتوباتم المحلق ان تعدى لمفعولين فالجلم سآده مستعفعوليته اولمعوف واحد والديد كركعرفت العمالوك فعرفي معلالمفعول به المنسرة أو وذكر العرف ديدا العربين موقعي بدل اشتال سن ديد ولاحذف اوبد كالعلحدف مطاف اعطرف امره وقصته اوحاك منه او منعوب ثان بتضيينه مهني مانتعاديم معود وان تعدى بالعرف كفكروسال محواولم يتفكروا ما بصاحبهم مزجندهي في محل المفعول به المفيد ونسبه باسقاط الى فصل ويكن ان بكو بعلما العرعة الخلاف في و ترغبون ان تنكمه هذوالذي اطبع اليغفدي نجور القطف عاراله المعلق عنابالنصب والتحقيق الدان فصدالعطف على ما وحب النصب وتعورها في معدو لى القلبي اواحدهما اختصارا بالخنالذاليل وحذفهما اقتصارا بالغاف إي لعمرد لبل على المحكم السّابع إعلى اخواتها وتتعدى ال تلنته مفاعيل اصار الاخبرين المسدأ والحبروهي نوعان احدها القلبيم وهي اعلم وارى با تفاق ومعناها واحد وماضمن بعناها مزنت وأثنا وعيروا فيرو حدث على العجاع كحدثت زيدا لكرا فالهااج اعلمته وادرى عالاهم فومته وماادراك مالكا قه تكنهاعلت عن الاحديدين فنيدل وكذ أعلم وعرف مستدديد واشعدوا وجد للعلم وأظن وانحسب واحالك للظن اوالعلم والجي الاعتقاداد الظين وازعم للطن منقولات مزالافعال المنعسه لانتنبن تأنيها ارى الحكيث عدالامع ومنه اذبد بكهماس في مناما ولواراله كثيرا فالكأف مفعول أول والهاهفعول نان وفليلاوكثيرا مفعول تالش وعتنع ها تقديم الثاني على الاول الالدبيل بعينه والذائيسع عنداللبس وكحوه تفديم الثالث علالتاني هذاوالتاني على الاول فياب ظن فوالدمح ان الاخيرين هناما لمغدولي على مطلقا من إلغاء وتعليق وحذ فاسترطم وان الاوك قديدن اقتصارا فوقد فدن الثلث وخنصارا ولذا بعيت بمنعوا صارت كظن مطلقا والده اعلى والم و البعد البعد و كا ورع الله نفالي من بيان ما بعدب اصاله اخلافي يات مابعرت تبعا وهومسه اشيا النعت وعطف البيان والتوكيدواليد

فقيل اصله اخاله اي الثان فهومفعوك اول والجله مفعول تان و قيل اصله و مالد سامنك تنويل نفي عيرض باخال بين ماوسيما وتصلامله للدسابلام الاستدافاخاك تعلقه باللام الجدوف وهذاضعيف والامع الاول ونقول ظننته ديد كالمرفالطا ضمرشان مفعول اول والجله مععول تان في فالت دبدا قابها بالنصب فالعاضميرا لمصدروه ومفعوك مطلق موكد لعامله اي ظينت العلن وريداقابها مفعولان وتفول زيدظننته ارظننت ذال تأيراو فايما فادرفعت قآيها فالهاوداك مفعوك مطلق موكدوفان معياله لتوسطها وانتصنه ففومغعوك فادوالها وذلك معور اوروس علمله وتقول بتى طفقت ويداداها فان اعلت في في طن المسبع الالعااودا هباحان بقله وقسن على هذا والعامل الملغي الطرف معنى كانك قلت زيد قايم في ظنى و كل على لد اصلا و فينقل ايضابو حوب تعليقه اي الطال عمل لفظاولتقام عملا ا و أحضا عمالم المالعيد وهوالا الهام كعلت ابوس انت ودرساريد قاله المابوة والترك كعلى لولا ديد وريخ وحسنه لوقاء ريدلق وطفنت انكرمكريكرمم ولافرالاسداولو سقدره عواني دايت ولائل النيئة الدوج اي للأك ومن على العميع في و اخال إني لاحق مستبع اي للاحق و لهذالي إن إن و كم القسم خلافالإمن الدهان ولوى دوفاكعلت الملبقوم بكسران ابى والمهالة وما الما فيه وإن لريخبُ بها قسم خلافا للصقار كعيت مازيد فأنولا وأن النا فيئان مطلقا عند الجهورة وبشرطكونهما جواب قسم ولومقدا عندابن هشام كتفلنون ان لبتق الاقليلا وعلى لارجل فأنسا وتعطاس الخبريتان فوالصرواكما هلكنا قبلهم من القرون ولعل فقو والدريعله ال فتغه لكرومايد ريك لعله يركى وكان كعلت كأن ريد السد وري كعلت رُبُّ مولود بلااب و لبت حيث تركب معما كلام صي وأن المكسوك المشك عاراي سيبويه لكنها الها تعلق حو از الادجواعم الصحاع لحوه واخال انيلامني مستنبغ فروا بمهور يقدون بعدها لامر الابتدادكل فلي بصلى تعليقة قيل ألا اراد وكرة واحظ وابغض وقديعلف عير القلبي على الا مجرد اكان سوالا او نظداما لبصر كيسال ابا من بوريقوم

ومعه كادالالد لسوكترون فوقسل التبعيد بواسط عامل منبوعه وتقويه لها تعلى الله مرفوعا او منصورا او معرورامتقال كما فعلم الناظم كاصله وغيره النحت تابع مشتق او بوواد بالمشتق يقتضو كحصيص ستبوعيدا نكانكره يدونت يررضه مومنة اوتوضيقه انكان مع بمكانعوا التي أعدت الكامزين اومدة لسمولاه الرحز الحرود من كاعود بالله من النبطان الجم اوتوكيده كالتخدوالهن النبن للوعش كاملة ولنسبرة ويسم الصفه الكاشفة لفوله الله تذبع التداله واقدانهاولة والحسم الطويل العربين العبوجا دن قطعاها والترجم عليه كاللهبير اناعب كالمسكن قيل اوالتعيم ليعش السعاده الاولين والاللا وفيه تاكيده اوالقصيل كمون برجلين عرى وعج وقيه لخصيص اوالابهام كنصدق بصدقه فليله اوكنيره فعه ودنه تاكسلانه لهود ع مفيدو مسوعدو العرائ الما المناص عالى عال عال مروكر كان بقال أرابة ففيه بدنا نتقول وايت فقيد بالموالعالم العامل ولبس للنوضج لاذ مراد هم الإيضاح للهخاطب وهوهناعالينلك غيرعتاد لايمامه ولاللدح لانغرض المتكلم اعلام السابع بأنه عاص الموضون لا يجرد الناعليه والمراد بالمنتف مانعمن معنى فعل الوصروفه الاصلته فدا على مصدر وذات قامرها في كاسر الفاعل والمفعول والنقضيل والموول به الى مدالذي فعن معنى فعل دون حروفه فاستبدالمشتق في اكالمعناه في ي مواه وهو اماحارى والمسلقا باطهاره (النسب المقصود كمكي نما ريئ منسر الىمكرام المراع ذوبعنى صاحب وفرجهاولومن المعنى كأولى الأ سرما لابضبطه حد تنفرقه ولاعد لكنزقه مخضراي كنيرالعطاء ودهن ريسهل لين و لود يعدي فطن او ذكى وألم عي ايصادف اي صادى العداسد واما حارمي داه تاره دون تاره مع اطوا دالومنة اسهراد شاره عنرالظرى ومعناه الحاصر اواعشا راليم العصول الامن وعا والأودا ومعناه العهودا والمعاومية بعلى وكردكرة برجل رجل اي كامل ويديد الرحل اي الكامل ومصافا اليصدة الرحود

وعطف النسق و هكذا نُرتَبُ و ذا اجتمعت كا انول الكويد ابوعم نعشة ورحل صاع ورحل اف و تنسل الجو زيقدم التاكيد عالنعت وكالناكيدالعنوى اللفظي والظاهر تقديمه على العنوي اذااته عاكما بعلي من فايدتها الاثيه وسمى فالما توابع لا بهانتيع ما قبلها في اعداله الحاصل والمتعه ﴿ والقصور صانايع المرفوع وقد البقط الناظم منهاعطف البيان شعالاصلم وسيدكره فذكراريعه الاوك النعت وسمى الوصف العطم ابيما ولا دو فيبنهما عبدالعاة وهي من اطان المصدر على مع المعوف المقيد باكرف اذاالمراد المنعوتيه والموصوف بهراما عناعيرهم فغيل النعت بكون بالمرثبات كالطول والقص والالوان والصفه بغيرها كالعلم والكرم والكرم وتسل النعت مايكن والم عن عله كاللون العارض وكا لعالمة في المخاوية والصفقها لابرول بذوال معله كاللون الخلقي وكالعالية في الخالف وفيل المعتلف ما يتقير والصفه تعه وعبره ووقي لل النفت لجنف بالحسن اللهم الاان يتكلف بتكف فيقول نعت سود والصفه اعم وعليم اهلاللغم وعليها هلاالوسف مثله اوساهااوعيرها وقبط الوصف ماعوالتقام كهره الدحل وصفه الخيل والصفه لانتغير كاللوب الخلق والطول والقس وقيط الوصف باعتبار تعلق القيام بالموصوف والمعفة باعتبارقط ع النظرعن الموصوف وعلب أهل الاصول وقبل الوصفللمد والصفه للاماله اللازمة للتني كها يقال الوزن المصار والصف للامارة اللازمه للشي كهاتفاف الوزن فلمصدر والدنه لفدرالشي وعليه اهل اللغاء وعليها صل النعت مثله الومثلها الوغيرها دفيا السفه كالعلم والسوددو النعت والعصف اعمدها بدحتي وهومقتني كام الفاموس والمخوان الوصف اعمنك العالم ك الحال والخبروصف معنى ولايقا لينون معنى والامترانعامله تفسوعا ملهنيوعي وبنفئت عليماانما للاواحدة وتسل متعدرمن جنس عاملمتبوعه بعلى هذب لا يدرعن دايد منوعه فاعلا وغير مه و قي ل السعته العلا وعليه الحفش والجرج وشبة الوحيان الخليل وسيبوبه والترافيفين

وكذا العدد كابل مايد وببرش اين قامة وقيد البلهي با فيد علسيا المورجل رحل صدق اي ماع او رحل سوء اي عاسق اك وابنا توهرونها معيى الهشتقاق فالصفدي والخالف طبئ والنبت عرفج والعددكذك والتحقيق النجيت كاذا لاسركذ للحقيقة فالاشتقاف مضافاكهذ ازبدابوالعش ورحل الوعش الحاليا المهم ومجددا منوهد وكانه فبل مقدر بقابين ومعد ووها به ونغتومه بطائرها كهذا زيدًالات اورحلُ الله والح مظا فاوجد والعد الد بخذ ومغووس عرفيا والكانت مؤيله بالمشتوسا مرس المصدبيم اهوك ورجل اخ لكعته اي مواحدك كل ي غومرت برجل كل الزومه الا فرادو التذكير في غيرسذ ودوكو ندعيرميمي وكوندمسد ماله درهمان خفض كلى مايد الكالح كابت وحد وحق وكلي اللا في كعدك ورمني ور وربقة الزاب اوبر ندمصدرا لفط يعني الإطا ونفيس وعثن مصافات الى منال الموصوف كررت برج لحديجل وبالمرائبن نغبس المرائبن المحله منحبث هجله سنطاونها ومراه فاذاردت المهالغه ولاتاويل والا فهوموون عند البصين عاحذت و لونعيته في الامع دان منمر رابط ولوبقدرا وكون منعونا نكرة المما ف اي ذوقدل (ورض الح وعند الكونيين بالوصف الاعاداب لفظاومعنى باتفاق عد ليوم لارس فساومعني فقطعا الامع لحو كمنل ومرضى وراير ومفطر وفديكوا مطا فامقدرابا سرعاعد واصافت الحا والحداسفالا اذلب الموادحال بعبنه وفسل تتدين للحاك للخصيص على الم مح كشهك اي سنابهك ومثلك وعزاد وخوك وندك في يخوه عان وردت بلفظ الانشاء أولت على دف الفول العامل في ا ب معافلا وخد نك اب صاحب وتربد إى الله في السن اوصاحبك اوعلى معتى اغير اوعل جن ذالوسف لدلا لتهاكات رحلح جلت فداة وحسك و هدى وهد ويشعداي كافيك وفرس قيد الأوابد فه صفه عله المعالان الاصل مقول فيه حملت فداء اولان مقاها اي مقيدها و نافع عرالهواج اي عربها وجاريه سكر الخارا يحكم لحق المبكون فدا ه فلاحذف اولانه حذف الوصف لدلا لتها فاقامها الطبع وجي ملا الكف أي مالية الوياس معمول كهذا درهم مقامه اي رصل عن ال افديه شراستانف الدعاء و فسر على هذا الديسع مزب الملك ويقد جبر ونوب سع صانع وسيخ المن العمدويم افترانها بالادوالواوحلافا للزعشري والى النفاوني كونه منعونها مدلودا وسفوده ومنسوجه واضافته للخصيص فلايوصف به الالتكرة مالديكن مرفوعاوعو لعصى السرمتقد معروزان اوفي كمناظفت وقيلان المسيف الى معرفه نعرف فعليه هو فيغير سبح صانع حيرتان ومنا اقامراي مربق طفى وفريق اقام وما في الناس (الاشكراوكفرا اوبدك من النكرة او خبر لحذوف واعلم نعت وتقديرهما أى النوعين الع رَحُلُ شَكْرًا وَكُفَرُهُ وق لَ هو على حن و السرم و صول اي سرطعن بالوصف الهاهومن حسالهعنى فأمنافتهما معنويه كمامور فيصل ومن سكره والماحار على تحدال دونحال بغير اطرا دفلابنقا حقيقه فاصا فتهلا فظير ا ذاعرفت ديد فالنعت فسمان عع المشهولايم العدد كمرت يخت شانب قاصه ري عيقول الماله اي كثيره وقدل المارانع لمص يستنزفيه بعود المنقو به وسمى المقبق ليرايد اي مقدره بماس و معدود عبايه ١٦ المقدار كعدي بير فقيري علىصاحبه حقبقه اومجازا فالجاري عليه حقيقه مارفع منيره اصال اى مكىلىدە وسى در طال لى موزوندە وجية كراع لىدند روعت تجانى رجال كريدوا سراه كريمه ورجلان كوييان وامراتا فكرسنان ومقتضى كلام كشرب اطرادهد اللوع وفيل هولك لألانعت النايد ورجال كرامر وساكز آيم فغي المعاصي رستنر مطابق الموصوف مرفع عالماقا عسماه معنى بنزله منزله المشنق لعنا زجر اسدابو ١٤ يناع وما والجاري عليه محازًا ما رفيع ضميرة فحويد بانكان سبينا تحوك إسناده ولا عسل طعهاى خلو وقايسه إبن مالك وهوالاي وهي في عدد العقد المناه بكون اله في العنف الشبع أو ماعومل عاملته الحيالي لمولانان كريستا الاي ومناله هذا لعرب عنوصفته اي عد ومعيفه طبي حانها اىردى ا وكويمنا وي بالاصافه (وكوينان اله) (وأا بالنصب فأصله المرانان كربوعا وقاع عرجج بكنكم اي نبيج ولمست الصفه جرا ولا الحانع طعينا ولا النعامي

وحوامل مع حامله بنا التائب وللرجعي من وواعل جعالفاعل برفعا بهما فاعلا تكريم فخول الاسناد منالفاعل الحميرالتثني بلانايد سوى فوارس ومؤالت وهو الع وحوارك وحواجي دنوال المضاف اليه فاستنتزني الصعة فاجلا لعافقيل كوستان فيقلت كوليتات وغوارب كما فالدالمجان النبرازي ومع بسكون العبن متعلق عاة دهو الدب بالنصب على التنجيد بالمفعوف بداوكريتنان ابابنصب على التهير ظرى لوص الاصطهاب اومكانه ولاجدج عد الظرفيتم الي العرفيتم اداسكنت اوالتشبيه لانه نكده نفركرستا الهب اوكلوستا اب بالمصاف ففدرفع كويتان عيته وهذا الذي ذكره هوالنالب والافالحقيقي الواع المابنع منعون فاربعم بعدان ويلضم موصوفه المستدفيه بعدان كان لافعا لسبساورافع منعشر كالمنسوب واسرالاشاره والذي معدو فروعماوه والصاجبت يظهر وستملعلى منبرالنعوث اولصبريار زمنفعل عابد المعتمالنعو وكذاالطابيم في لَغَيّه والسرالتغضل المعدد بالدوعاب المشتفات كالم ويمى لسبى لحديانه على عيرصاحبه مع ما بدنها من اللاب مجاي عراب ومنصوب وسنني وماجرا معلها باطراد من عو لدّد عي ودهنه دهو كويم الوهياوغادما اسطه منارسهاهي وجبنيد له معنى الندل وعملم الاصل الذي لايعدك عنم الالدليل وما عداده فاهو كالمستنى منه ما الدائدي في المتا لين كدم الوها ادمن بنهما هي فيعطى حكم كاساتي بنبعه في تلائه من نها بنب بان وزم التذكير فقط اوالتابيَّت فقط الوصعنب فاول العديدين سنه وهوا كفيفي بنوعيد البح منعولد الدو الاحلام المستوي فبعالمذكر والمونث كعياا رجل ويطعام وامراه مطعالم ورحل البعا لنعوته وعشوي اليبع من الاسبابي في واحد من الحد العدالاي وتعقلوه في واحراله وتعف اوه في وكاي مدين عوف وتنمس واسدو جي الثلثمان فع اوضف اطائفهاب كذا في واحد مذا المورو ومده وهو وعسل كفاتان احواتان فنبوان ورجال ننموس الي انتني من شده التكنيه والجع وفي واحد من المنذكر والضديد وهوالكالمندو في واحد من بان لزمرا٧ خراد والنابن كهذ ١ رجل او امراه اورجلان ا وامرانان منا لنحريف والنتاء فلاتفت معرقه بكده ولانكره تعرف على العجم اورجاك اونسوه عصبه يغلال العداد والنذكير كمورت بامراه اوامراتين بهما وانخصت الكره على الامع الاان ابن هشاه اما ربامالخليل اونسو كاعدب وبرجال خسيك ورحاك وكنا هيك وكانبك فيحوولا وصف مدخول لامرانعيم بافعل مزومتك وغير واحوانها لاخا سوه ناهيدًا وكافيك من سوه وكاسمالتفضيل مقرونايدا ومفاق علات مصفية ومدحول لام العموم فكرة معنى وعليه خرجا في لهرما الى تكره كمورت بامرونين ا فضل من زيد ويبنيوه افضل سوه وكيدوها يجين الجامتلك ومردد بالجالصل منك وحرمه الاحفش عاريا بعده كمررت بدجلجيد رجل وباصرانين حف اصرانين وبنسوه كرنسوه وبالجال دة الولاليل تلاقع على به الدق اصراح ما الدعل البدل ويحي كل الرجاك اونفس الرجال اوعين الرجاف والامع جوال وصفعيرانع تعبه حال وكونه على وجه النعت بيانا المأفان وعلى الملاعم والملاء ايفابكل وتالييه وكافي لحق مررت برحل ماسين مذرجل أى مومو النعن المتابع معان المغت المقطرة للالفع المنه عماما في والأبكون النعب المام من والمام النعب المعان النعب المام بغابداكاك وهي أستفها سد دخلها لنف مردهي هنابعني ي المن للسوال عن الوصف و قب ل شرطية حد فحوالها اب ما سنبت من الله معطوعاجان يحالفته لمنعونه تعربوا وتنكراتحاي وحركويم لخالفوع وطله فهوداك والجلانعت وفيسل مصدريه نعديها وبعلتها وعليم وبالماه فالذي مع مالا علاق النعت التا لع فعد عد الماري الفارسي ورد ما ناعصدرالمووللا يقع حالا ولا نعتاد كامفعولا وافتقه فقته لمنعونه في المولنا حاالعلام الفاض فالفاض العلام مطلقا عما يجون ال يتبع في النبن من تسم وال بنبع في العدم عشره وفالنفاد التعب والبعدالافاج والتعكيروع لبعة مالعنكالق عدل مطافة ودوالطابية فأن ألغالب فيهمالا وريالانداد والنكير مرات والما المعالم المعالم الما المعالمة المعالم تبنيعان فيالثنين وقد نؤنثان وننشيان وتخعان فتتبعان في ربع بجابي امراه

منطلقان زوجاها لاخه يعولون انطلقا الابنطلقان زوجاها والعنك نعت حقيقي لزوجاها الاندجامد مؤوّل بالمهاوك وقد بعدني ريعم من عشر ويوركون صفه مشيهه كالصعب والضيم مشقة مرعب اداخصع ودك بتترياه متزله المارماوتعويله العليام فالي لكره قالسابن فارس لاستنق من العدد فعل اي فصوحا مدوي السوه القاعد على نهر فالقاعدنات النسوة مكنه رفع على فرفقعه في التذكير ونبع منعوته في الاعراب والنعريف ولزم الافراد كاكت تقول النوه اللائ فعدعلما نفر والافعي تكسره كامر فتقول القعود علمانين رتبول على ثعد الموى المراعبة القاعدون غلالم لا عميقولون وعدواعلالهذ وكدامرن بدحال قبامرا بأوهم النكسير ودونه قابدا بأوهم الافرا ودونه فالمين الآوهم النصاع وتقول مآ الرحلان الكدم الأوها لاحوتهم بافراد مكرم لاستكواههم يكسيره كمامونه المكرمون الأفطا على لغه اكلوني البراغيث وما تدامواه صاع زوجها ومناه النعاام سالم روصته فزوجته فاعل سأبله وسأبله نعت تغلام فتبعه في السكير والاعداب لانعسرفوع بضمه مقدره في التآر المنقله هاسات في الوقف ويتع مرفوعه في النا بيت كماكنت تقول الى علام سمالت ا نشاك زوجته وعلى لغه قال فلاله نقول سآيل روجته وعن بنطا متعلق سايله والحتناج لغت لدنبها و لديعى البه سعلى بحناجه اندنا رئب فاعله والمقاع عابده الحالدين ومن منالهذ العدران فواهم النعت الحقيقي مارنع ضهرالنعوت المستنرجي عع الغالب اذالحناج صانعت حقيق وانهعل في صمر المنعوت البارز المستروكذ التول جاني الدجل المهروريه والدجلان المعروريه فالدحال المهروديه فهذاكله نعت حقيقي عانه لويرفع ضيرا مستترا لمنعوت بالمصرارنا فان قلت الد في ذلك د اخلع على اسم ألمفعول في السمام ومواعل الاع هوالنعت حقيقه والضيرعابداليه لاالى المنعوت فلمستقم ادلرتم فلنه صوعبر متعين وكافحا دح فها ذكرنا كالحوان كونها عديدك مناعليه وعلم ما اسلفناه ولحوار استاطهامع بقا الحكريال كاني رجل مروريه ورجلان مهروريهما ورجال معروريهم وامراه "

شلتهن واسواتان متلكنا حد وسهان مثلاتهن وكاسر الفضلالما الى معرفه ي مابكية في نلنم من نها نيه اوفي اربعه من عشو كمناه على ي تنسطه معطو تلزم التدكير غالبانتميع في للت و قد نوت ايطا فتنبع في اربعه لل مابنيع في اثنين مرجسه اوفي ثلثم مراها بمسالح في ولهم المعتبر المودساع فالفالب لزومه الافداد والنذكير كررت بالمراتين اعرائين وقد تولتكررت بنسوه ايه نسوه ولاتتنى وتجع الاحكايد بالتريد وموصوله بقله واستقهاما مندره وكالنعت المقطوع ان وافق منعو تمتعريفا وتنكرا شعمني الندمن سبعما وخالفه ففي النبن منهسمونا والعاصيمية وهو السبى بوعيه البغة سفوتم في التين من هسه في واحد من اوجه الاعراب النيامي وفي واحد مالتعرب والتنكير واعطه نيماعدادلك حكير النعل الذي هو عله واحرده اي الرصالافرادمطلقاع النغه الفعيمه والأجد النعق بالنعث المتكور غير مفرد بان كالمنتى اوجعا واجعله تأبعا غرفوعه في التثنيد والجج على حدة أيضاعلى لغه الكوى البراغيث الداداكان مروزعه جعا قالامع الدالانعم للسير النعت فانداده شيفع يحه وهو على اللغه المتكون الاان كان له يكسى فالافعج افذاذه ترتفي يجهوقد السكرهوانكسيرالخاسي الاصول مجهمين وموارن منعول ويحوه كنصور ومحصر ومطعام والثلاثي المضعف العين كشترب وحشانه وخير بسنه به توانها و المبه و يه مفهومه القالل الما كلام ويقظه وندل يخوسنانع وملاعين وجا بده و دداجله واحمله في المنا بن والتذكير كانعلى الفالمفل الوالمض إلها والمارة بعده المرفوع بدعا الفاعليم بعد اصرالفاعل والصنفه المشبهه ووي وعلى النبابه عن الفاعل بعد السي المفعول وغوه الاعلافة فالي فلانه فتلذمه التذكير مطلقاا ما الرافع للظاهرف تناله قدجاء سواتان منطلق روحاها فذوداها فأعل منطلق الذي هد نعت عرانان فتبعه النعت في التذكير وتبع سنعوته في الاعراب والشكير والزمر الانداد مهان منعوله ومروز عمسيان كأكنت تقول سراتان انطلق اوسطلون وما هما وتقول على لعداللولى الراغيث clebia

جا بي علام رجال فرايدهم بالتكسيرعلى الافعي فضا ربده بالمواد على ألفعاع فضاوروه هم بالتصحيح على الضعيف وقسي علم هذا ذبحري ابرار الضمير هنامامون الخيرين الانفاق على وحوله عبداللس والكلا في وجوب حيث لالس فانهم قريع لهنا فيسمة تما لينك للتغنيث ومو الرافع لطا ه رويني مع النباس النف بالموصوف كورت برجل مكرمه ابوكى اوسعف سبيم كورت بوجل مكو مراباه احوك في الحك الاخلاف فيكون نعت الما قبله وبيع بضبه على الحالب عندسيمو به مطلقا وعنه عيره بسوغ ورفعه خبرا مقدما واجله نعت اوحال ومالوينون فالعجع مأعليه سيبوه وامعابم من جوارًا بناعد لا قبلم عالنعت ولفيم على مخالدان اريد به اكالداوالاستقبال ورفعه على الابتدااواخرب فالحله نعت ا وحال فلوقات مررت بديد المكرمه ابوك اوالكرماؤه ادنوك خازاتهاعه بغتا وضيه حالااونعتا مقطوعا بشطهما ورفعم نعت مقطوعا بش طه او مبند اوالحله حاليمون لانعت لانالحي المحضركا لعكرد لابعصف بالنكره وهذ االغسم السبري فينبع منعوا في النين مرخسه ومرنوعه في التذكير والتاينت ويلوم الاعراد عليه الدون رفع جعافالافع تكسيره فافواده فتقعيجه علما مربعسته وقد تحور ان النعت ثلثه افسا مرز الوافع بالنعل او بالقوة لضير النعوت وهواخفيقي فاذلم برفع مميره بالفعد اورفع مميره المتعدابعم في اربعه مرغشر مبوى ما مراستناوة وان رفع مفرة المنفصل فقو كالسببي في احكامهم الوافع لظاهو ملاب ولعثم المنعوت اوتضميراوز لعير المنعوت وهوالسببي ولايتبعه الافياشين سرفسه ويبع مرفوا تذكيرا وتانين العلى لغه قال فلانه ويلزم الافراد يتفصيله السابق ولم حكر السببي الفافي كل ما مر في والتا س النعب المنعوت الوسعف المبدر المبدي الفافي كل ما مر في والما المبدي الفافي المبدي الفافي كل ما مر في والما المبدي الفافي كل ما مر في والما المبدي الفافي كل ما مر في المبدي ال رسية واحده اوملترما كنظرت إلى السعدي العبوراوجا باعلى سأنايه كرت بهذا العالم وكان المنعوت مطوما بدون نعنم حقيقه إوادتاا بان نؤل الجهول منز لم المعلوم حاري النعت الباعم لمنعونة في عرابه وهوالامذوقطعمعنه أانبرفع خبرالمسداى دون ولايكوالانميرا

مهروريها واموانات مهرور بهما وسوه سروردهن وكذانتولجاء زيد الكربيرهو اورجل الربيره ونجوزعلى المحكون الفهرالمنفصل فاعلابالصفه ولاحتر فيها فنفول عليه والديدان الكوبهرها عالفهم والكريهان هاعة الضعيف والزيدون الكدام هرالنكسير فالكرم هم بالافدادفا لكربون هوالمحاج تفدرفع المنقضد مع كونه نعتادقيقها وحدى كالسبي في احكامه كما والشفان قدرت الصير موكد الفير سينتز فيالصفه فلت الكريمان ها والكريمون اوالعرام هروموبان فالتحريران يقال اعقيقي مارفع ممير المنعوث ستدا إوبارزا والسببي مارقع سببيت من طاهدا وضمير ارز لعيره عدان في الحقيقي مالإعدالفيم كاسرالاشارة واعوصول باتفاق وذوالصاحبية خلاف للكساي فينبغوا زيغاك السببي ماذكر والحقيقي ماعداد اويفال الحفيغ مارفع ضيرا لمنعوت اروقع موقع مايرفعه أوهوما رفع سفسم الميعيرة مفير منعوتدا ويجعل مفراعومول باويله مبايد فعماملالفهم والوه وتقول في الما المعول من السببي جا الرجل المنصور عبداه كا تغول الذي الصر عبداه وعلى الضعيف المنصورات عبداه لا يفريقو لون نصاعباً . والرحلان المنصور عبدها كما نقوك اللذان بضعيده البوقعيد على السباب عن الفاعل ولك ان نقصد باسم المفعول النبوت والاسمار فيصبرصفه مشبهه فترفع به عبد على الماعليم لا النيابه لفريخول الكماد ص الفاعل الى صهر النتنب المصاف البه فيستمر في الصف منعول المنصوران العبد اوعبدها بنصب عدرعلى التشبير بالمفعول بهلان فاعلافنصورا نضير مستعرفيه عايدالى الهلين شراكمص وبالعبد بالاضافه وجبنيذ بصيريعتا مقبقياكما في ربعتا الأب واصاالوافع المصراليا وزلعيرسعوته فكحاني علام أموله صاريته هي كانعولي ص بندهی فضاربند نعت علام لکن جری علی امراه فذفع ضعرهانع في التايين وتبع منعوته في الاعداب والتنكيرلان اصافته الى الهالفظيم فلانعده نعرهاوحا فامة رحلين ضاربها هاعا النصاح كانتول منهاع وضارباها فالمانعية المتعبقة المقولون مرياها فالمناراها نعت المديكيم رفع فلمردجلين فتبعه في التذكير وفس عليه الجع فتقول

والتارك بش بالاصا فقولك وجوازاعرابه بدلا مطلقاني هذا وعبوصت راج المهورلا مريقتورون في التوابع ما لا يقنفرون في عبر ما العالم يتدين أليبان الداد فلتعليم اي التعسيرية كمناعسيداي دهبرايس الناعطف بيان يتوسط بينه وبين متبوعه حرف الاهدا والخالف البدل في الفلايكون ضيرا ولاتانعاله ولاجله ولاتابقا لها حلافانهمالاهل البيان ولامقلا ولاتابعا له ولا محالفا لمنبوعه تقريفا وتنكيرا ولامنو الدهالا اعلى الاول ولامقد را منجلم رخى والامع الله لايكون بلفظ منبوعيه الالا دال شفيل على زياده بهان وي الف النعت في الله لا يكون الجامر اغير وول بالمشتق واند فديكون اعرف من متبوعه بالأوجير المنعصعولينعالظاهر كلامرالاعتنزي وانجرجاني والعجع إن الشرطلو تداملي عندا الخاطب واللم يكن اعرف سنم عظف السين وهوما وكره الناظم وبسوبه يسميه باب المشركم لان هذه الحروق تغيد تستريك ما تباها لما بعد في المعرا وهوزاج يتوسط بينه وبن منوعه اصالحرون الأتيم وعامله عاللهم بواسطه الخرف وقيال مقدر بعدالحرف كعا مل متبوعد وتصالتهم وقبل المرف نفسه وتملي هذبن هو معول مستقل وقد النعوا المعلق اسماكا داوفعلا المعطوف عليم كذكرى عرابم العدوف رفعا ونعبار وفعظا وحزمالا دالسق الاسم والععد والجلم وشبها فكانت تبعيتم فيجيع انواع الاعراب وهواقساهر والعطف على اللفظ و هو الاصلوانظ بنخلج المكان توجه العامل الى المعطوف ولانجوز في قوماجابي موامدا ولازيد الارفع ريدعلى محل المراة لا ن من الزابد ولا تدخل المعارف على المعاج العسم الذارتفع إنمتعاطفا فيا والعامل فعل الركادهب الت وريك وفويك التما والديدان أو معارع عن كلم كالا نخلف خذ ولان والعوم الاوالنت الوسخاط كتقوم انت واهنوك او لمونت والمعطوف مذكر كلانضا رواله بولدها ولامولو داربولده اوبالعكس كلابنم ريدوا فأوالوسول لايرطع الظا هركصمات وابوك واني اناوح عرك اي تنجب اوانني لم بسترط فيد ولح كا لامثلها عن كورة خلافالابن ماكد فاند الشرطي العطف ونها منعطف الخلعلى صدف عامل النابي اب والمذهب وبقوم احوكولابضارهولودوبسك ابوروتني اوسج عوري

منفطا وينصب مفعولا لفعل مذوف ساسب كاعبى والريد في الونيج واخص في الخصيص وامدح في الدجوا ذمر في النهروارهم في التحديثينية من الحد الى الرفع الو النصب و من الرفع الى النصب او الرفع و من النصب الالرفع فعظواله النصبها يظهراد لامانع وا ذانعددت النعوت لوادروكان مقلوما ولودة عآة بدونها جازا تباعها وقطعها وانباع بعضها بشرط تقديمه على المقطوع وان ليلعلم الإلجيعها فا لانباع ا وببعضها جازفيماعداه القطع نعسران كان المنعوت تكره وحب في لعته الاول الانباع في الاختيار وحارفيما عداة القطع على الصحاع وان لمينعني بدون وجود اظهار المبتدا والناصب المريكن المح مدح اودم اوروم وجلم النعت المقطوع سنا نفه وعانها حواسي النعب لمن قال منزيد اولمدج اوتدر اوتنص وني الرقع لمن فالم منه وواذا اصعب النعوت منكوعة فالاحسالاتيان بالمعزد الحقيقي فيعا وافاليكي فالظرف فالعرور فالعلد الاسميه فالفعليم كهدة أرجلها تل فاصلة الاب كور الحدولا عندى من فدين اباؤة فضالاً ويقوم السل وفاك انعالى وقال رجل مومن من ال مزعون بكتوابها نه ولا بنعث برسه الملم ١٧ النكرة ولومعنى فقط على الامع كالجلم وبجوز عطف بعض المنعوب على بعض بجيع حروف العطف الابام وحتى خلافا لمن اطلق التا في العظف وهو بوعان العظف السابي وعامل عامل سبوه على الصيء وبالحد خلاف النعت لا نه اجوه في الحوامد أزهوانع بشبه النفت الحقيقي في نوضيح منبوعه ان كان معرفه ويخصيصم ان كان نكرة بناعل حوان في في التكرات وهوالامع عواقسرا لله بوصفى ا و كفاره طعا مد مساكن فيهن مؤن كفا وه وينبعه في اربعه مرعس و والظاهر حواز القطح فيه كالحوث في الغت والبدل ويحوز إعرابهم مطلقاان تلناعامل البدل هوعامك البدل هنه كما عليم ابن السنع لابن عصفور والمنحزون وكثيرين وعزاه الى صسيويه وان فلناع معتدر من صب عامل المدل منه كاعلم الجهور جان عدام بدلا ماليج ذكره كاند فامر رند الوقاد ولا تعلى قامر الموصا خلت المله من والم اولاته و حلال على الاول من وبدا لحارث والااب النازل البكري بن في لامتناع بالكار .

والعاول

صيافاتون اي اللايي اغرن فاترن يدرالج من المن ومعزج الميلالي ونولم فالفينة يوما يُنهُ عدوه وي عطا يبيعف المعايد العسب يحر عطفاعلى بديرتاني مفعولي الفالانه بعنى ترسراو كشرففيه معنى الفعل ال مان يُعْشِبها بعضب الدة بقصد في اسواقها وجاليه بعقوب يرعظها علىقصدتانى فتخضب وكظنته بقوم وقاعدا والفينة قاما وبقعدى ومرز سجا التقومون وقاعدين وبكون العطف الواو ومعطلق الجيع فح الكام ين المتعاطفين فتعطف النبي على ما حد و هو الكنز فن فالحنناه ولحى بالسفين وعلىسا مقه وهوكنار لحوكا اوصنا الي فحوالندين مناجعه ولقد السلنان هاواسم موملي لاحقه وهو فليل عوكنالخدجي المك والى الذبن من قبلك الله تقولك حاريد والوه عمل عيمهم معارسق وبدلابه ومدونهاو العكس وتدنرد للتقسيم كالكلماس وفعل وحرف وهى فيم احس من او وكنفس دون ا حداثه النف والعفيمكا وكرنفائ تنغيف اسع بشرح شروط النذيب والجع والمتادهي لمع والترتب والنقفي اى وقوع المعطوف على اثنا لعطوف على الامهله ونعقبت كل سي عسبة تقول د حلت مله قطيم اد الم تقوين مله ولابين البلدين وقل تانى بعنى في عند اللهرين و يعنى الى عنابعضع وتغليد السبيته على العاطفة للجيال لمؤونوكره موسى فقيض عليم وساك عولا يلون من التي من زقوم فالبون منها البطون الخوفد الحديث للسبب فلانغطف اسلاكفاء الموا ومنه عنوانا اعطينال الكوثر وفسل لديك لانه لاخور اولافس عملف الانشاع الحمر وعكسم وقد ترادعلي وهي في فو خرجت فادالاسد د الده لارمه عندا كماري والفارسي ويته محفية لقا الحداب عدا الزجاج والذبادي وعاطفه عنداني الرحز وبالسهمل بتركاية والمنجني وقدناني للاستينا فعلى الامع فلاتعطف كفراه أرقع في تبغض من الله و المر وهي موصوعه لاحد الشين او الانتبا ماهمك وتاني مع ذلك لامور فبعد الطلب للتيبر والمتنع معد الجيع بنالتعاطفه كتروج هندالواحنها فعديه من صيام اوصدقه الخ اوللاباعه وتعورها الجع بينهما كالسوالعلى أوالزها دواوز خصااب مالك بالعلب بالخال اكثر ورودهاللاباحدفي النشبيه غونهي كالحجارة اوالشه فنسوه والنفاس

م العطف على الجل ونشرط اسكان ظهور داد المحل في المصبح بمثنع مروت بديد والاك خلاعالان جنى وسيريد يد والوه فلاعالليد يعوانها ولون الموضع بحق الأضال فمتنع هذا ضارب اباك والى زيد خلاف لسعدادين ووجود الجوراي الطالب لذلك المحل بمتنه الاهداوالوة عابيان حلافا للخليل والاخفش والكوفيين لاذا لطالب لرفع ابره صوالإشاء الدي هوعباره عن التي دو التجدد قدن العدود الواهد الحان المي ويحوان زيدا فابروابوه ان رفع ويول بالابتدا وحدف اعتراو بالقطف عالمانير المستر فيحبران لاالعطف على على السران ولاعلى علمان اسهاطافالذاعه والاموجوازهذااعي علف المرفع بعد النكاك اغيرفى لحن وأن المفتوحه الصالحوان الله بدي موالتركيل ورسوله واحازة الفرآ فالبت ولعل وكأن معداستكمال وتبله للعسل ذيداوابوه قابهان ولبت زيداقالم والوه والحفحوا ره بعدانكاله في كلما ساعلى التعريب والادب فقط الالاحدور وقد بشع العطف عن اللفظ والحل كازيد قاتم الكن اويل فاعد بدفع قاعد على المارسندا لان في العطف على اللفظ اعال ما في المنبت وعلى الحراعبا والابتدامه ووالة بدهوك الناسي وكاهامننعس العطف على التوهم وسمعطف الغلطاليما وفي القران العطف على المعنى وشرط جوازه محدد دول ذلك العامد النوهم على المتعاطفين وسترج حسينم كثره وحولم صناك كلس وبديلا ولاقاعد بحرقاعه مع عطفه على قايما لنوهم إنه فالديس بقابريزادة الباوكلولا احرتني الى احل قديب فاصدف واكن من المالحين عرماكن مع عطف عا اصدق وهو منصوب لان معنى لولا اخذتني فاصد فاوى لولا اخربتى اصدق بجيدى الفاو الحبوم والمد وبكوت في الواع الاعداعطلفا وفي المركبات ويقع الاتباع على المحلو على المحد في سابد التوابع الالذن في العطف اكتروب وي الاسما والاطعال في الباع كل سنلد ويومعنى فقط كنانى عطف الدس على الفعل وعلسه النفظف ولنمط عطف العطاعلى مثله اى درمانها استقمالا ومصاوحاً لاوان اختلف نوعها كاناتسك ولكدهن الأرك والرمنك ونفرط عطف الاسمعلى الفعل وعا مهوك الاسر في معتى الفعل كاسوراها عروا وعول والصفرانا بعه كونالمقراً

٠.

138

غوفكان فاب توسين اوادى انتق و تعدالاستفا مراسكا او توسطها بين جلتين والعدق بينههاكا فهم إ ذالمسوقه بعن النعتين النشكيك عمل فامرند اوابوه و بعد انحار للشك كليشا وماارجين تقع الابين معدد بن غالبا اوبين جلتيل ليخاني ناويل المعزد والكامع بومر ومن المحاربة عاس اومات ومآادري سكر اوودع ف انتقالانه استفهام حقيقه فتسخف جوابا وهوالتعيين كامرواك و مت كبيك السامع وهو الإسام لحد الاها اسرا ليلا اولهار والقصيل المسبو ته النسويدلانع الابين جلتين في تا ديل المصدر والكلام الهجاك وقد يعبرعنه بالتقريق وبالتنسيم وبالشعيص كالواكونوا معها دبرلان المعنى ليس على الاستفهام فالتسخف حوابا وسمى المراحا صود الولماري اي قالت المهو دكونو اهودا و فالت المارى كونوالي منطلة لان ما قبلها وسابعه كالسنفني احدهاعن الاحزومعادلة و وكقالواسام اوجينون اي قالد بعضهم ساهرونال بعضهم يعنون ععا دلتها العمرة في ا فاده النسويم في الثاني و افاده الاستفهام في الاول ومنه حتى خصبت بالحد رمن دمي الناب سرجي اوعنان الجارجي اي رهي عاطقه فيهما و فدخر ف و نهما حيث لا ليس واحار فو مر تاره الناف سرجى واله عنان لحاميه والنفسي كالكله السوادقعيل حذف امنهعطوفها وفوم حذف معطوفها بدونها وقورحذف ما اوحرف وللاصاب عو وارساناه الى مايه الف اوبريد وا ولطلق الحيع عطفت عميم المنقطعم وهي الخالب عن ذلك كلم ومعناها الافراد عولنفسى تفاكا وعليها فورها داي وعليها ومسران الكواس وكركم كبل وهي وف ابتدااى تنتكذا بعد الجل فلاندخل على المعز دخلافا اوريوت الأبكراع و قد ناني لبعض هذه الاستيا بعد الطلب الفناوام لابن مالك ولابعطف بها خلافالابنجبي ولذا وقع بعدها مفرد فدراح هي نوعان آ المتصلم وهي ايا مسبوقه بهذع النعيين اي بهر و تدخل على ما يتو به جلد منوا نفا لايل المرسناء اليبل اللي ساد وان هنال لايلا احد ليستويين في الحكم في ظن المنظم بعد تبوت احدهاعنده ععومين امرسناه ای بداری شاروهو اسم جع شاه ترجی دد تلون الاقل فبطلب ما والمرتفيين العكو معليه منهها فا دا فيل ازيد عندرام المحض مخوامها تستوى الظلمان والمؤراي بل هلا فليت للبي فيالماء ابوة نهوعالم بان احدهاعندك مكنهما هل لعبنم وسوالم بامروالهزعة صيعت هنالك او فرجنه الرجينو اى لمعيمي فحفيرادلار تعيينه فيقال في الحواب زيد اويناك الره ولايقاك لاولانعم والعدع معنى هنا للاستفها مع التى وقع تقتفى معه استنها ما د فتقالنواها ها وعلامتها الاتفنى عنها وعدا الهزي الخالاستعهامته وتنوسط بين مفردين لابل الدين اليوسل أفي شااوا سعيها ما الكاريا فعوا مركه الشات اي عنوالتنم اللاخلق اخرالسماء اب دبكا الله وان ا دري اغريب ام لعيد ما تعقال بال اله البنات ا و لو قد رجعى الهمن اب لزمرانيا ن البنات له سحام وتعالى ابي وما ١١ ري اي الامرين النرب والبعد لاين ووينجلتن أبستا في تاويل عد دلك و قد نا في للاستفها مرافعت يحو كن بتكعينك امراب بواسعام المعدد خوانا دري الترب مانوعدون المزعمل له دري المدا الي مالدي الخالدين حاصلة وأما مسمو قه يعبزه النسويه وهي الواقعه بعد سواه وما الاي ولا ادرى عُلَسُ الطُّلام مِن الرَّبُابِ حَيالًا اي على رايتُ كذا قالوه تبعالا بي عبيده عهامكان ولمه علىحد ف العنهاي الن بتك عبيته في تراأنم امرايتصاف وليت شعري ولخوهامع وقوع الريين جملتين في تا ويل المعدد فعصم حلول. المصدر يحلهما تسواعلين استغفرت للهرا مرابر سنتغف لهما ي استغفارك يو اسط الخ او على الهالدا صلب العظ وماقبلها عبرص فاي كذبك عبدك الهم وعدمه سواء ونست اللي عد تغدي ما لكان اموي تاي امرهوالان واقع ما رابت دراب معابواسط ولاندا دخلافالابن هشا مرسعالاى ربد ا ي لأوالي ينعُد موتي ووتوعه الان المستادري إذ الرواالعد لا بنهاج وا ما فول باليت شعري ولا مني مراكم روادرهل على العيش اجد النب من ا عدق بلومني امر صديق ايها (ري بلوم العد وولوم العديق اعظاما فعلى من فرو النبق الاول و رصله ما ليت التعدى ولاسكامن المعرم هلاسه عندي وصديق مبتدادن وعاره اي المرصديق باومني ماعلون وجوب منحا ام هل على العيش الح اوبالبت شعرى عدمني من العدم وي عام الرهالعنى العبش الحوليا ويقال فنط فيالها وغن بتاالنا نيشالساكت

والعدا بلااباى وامرار بذيديل إبيكراي بل حالبوك وبل دايت الكويل امرر بابيك وماقبلها كالسكوت عنه فكأنه لدنغير عليه حكربتي وبعدالمالان لتقرير كم ماتبلها والنبات نقيضه لمابعده كاجا زيد بدايور اي بدجا الوك ولا منافزيد بل ابيار اي بل ابر ريابية وريد منفي عند العي واغرور ونقد والعامل بعدها الهاهو نفسير معنى لانفسير صناعه لذلاحذف اجته واحازا لمرد وابنعبد الوارث بعدها ابسا الانتقل كرما قبلها كما ونضير ما فبلها كالمسكون عنه كما في الإياب فعليه بحو زمازيد قابها بالقاعدا بالنصب على معني ما هو قاعد أنبكون القعود منفيا والفيا مسلوناً وهى عاطفه ولاحدث ولوحت غيرها الرنع على ذن سيتداا عل هوقاعد فيكون القعود مثبتا والقبا منتفياوهي الندايتمعلى حدث المسلد الاعاطفه وعليم استعال العرب وتذا ولاقبل فرالاي لنوكندا الاص اب كو حيلك البدرة بل الشمس و في السلب لنوكيه تقرس تقريرها قبلها كلانض وبدالا بلعل ويقال لاكر ولابك وكابث ونابث بعنى واكاتلنوا عله فوحها بتدالاعاطفه لهاعل العي وهي النفراككرعا بعده وقص عدما قبلها وينزط العطف بها احرا دمعطونها باتفاق وتقدم بداخلانا لابن سعدان كياب الجي لاابن عي اواتنا كاريد الوه اوا مركا كرمزيد الاع إلى قال العصان وكالاسراعضي تهاتكدرنبدالاعروا والدعالفعنواس السليلالكا فأوراحات العدالعل ديد الاعران الدائه في وتعالق متعاطفها با فلابصدي اجدهاعلى الاخ وناقش فيه الدماميني فهنتع جابي رجل لازيد والترمرولالازيدالازوال العدق على اله رجل وعدم افترانها بعاطف فاذا قيلحازيدلا بلعرو فلارد كما فتبلها اوما جا زنيدولاابوه فلالتوكيد النفي والدا الخفيف وضغا وهي للاستدرال وشرطها تقدم نفى اوله على وا عراد معطونها وعد مراقترا له بالواوو تفيدنقر و كماي قبدة والنات نفيضه المعدها كماموت سحلطاع لكنصاع المالكنورك صاع ولالكره رزيدا لكن عرا اي لكن اكرم عرا و تعدا ينسير عني والفلا معلى عدويعدها فان المتهاجيد معي والبندا واستدرال وان تقداما امرا والبات اوالواوفكن له كان كان بعدها مفرد قدرمعه ماتنهدا

وهفنوحة وهي الميهوالترتيب والتراجي عو فاتمره الدادالشاالشره وفدتكون عا الأص للتعقيب وسندخاا فالتوعوراعيني ماصفت اليوم لمرما صنعت اصن اعب لانفاقه لذيب المحمار ولاندافي بن الحمان وقد تاني للاستيناف كما التنفاء منع جاعه كابن مالكروابن هشاه والإواي مجيت يبدو المعاكلق فريعيده لانالاعاده لرتقع حنى دوها وقد تزاد عنه المخفش والكوفيين فيماحكاه المهابا ذي عنو وتذك صحت البخطايا وحتى وهيالغابه والتدريع والجح وغابه الني افره والندريخ النفا اجرا ما قبلها في الذهن وانقة الحسوام لا سيافيليا دي سلغ العطوي ويعطونهاس وط أكو نماسمافلا فعطف النعلط فالإياسد واكونه ظاهرا فلانعطف العمر كويز سريكاني العامل فيمتنع ممت الاباموي بوملطو بالنصب الدان ارد ت المبالقه عرف الشع والعباديا سع كونه بعض من العطو ف عليم الما فحقيقا كما الحجاج حتى اعتما و و اكلت العملم حتى السوا ويعوز ابعاضفض راس بعددى فافضه ورفعه بععلها التدابيه وهو مبند احدى حبره اي والسها ماكول تعن هذا ضعيف بل منعم التزايميين واماناوبلاكفول القي الصحيفاكي ففف جد والزادحي عد الفاهام فيمن نغب بغله فادما قبلها وهوا لقى الصحيعة والزادني تاويل القاما بنقله والنعل بعضه ويحو زايصا نسيم مفعولا لمحذ وقابعس عابعه اي دى القاه بعله ورمعه سنداحيرة الحله وعليهما حتى ابتدائكم وعن على الماحرة حر وعليه وعلى العطف جله القاط موكده للحله قبله والما تنبيها بان بكون كالبعص في سنده الانصال كالحيكية الحارية حتى كلاحقًا وبتنع حتى ولدهاى والعنا بطانه حيث مها لانتثنا المتعلم وحول حتى والاخلاج كونه غاية لما قبلها في زياده اونعص حسين كفلان يعب الاعداد الكثيره حتى الالوف والمومن لجثرى بالحسنات حتى متفاك الذرة ٩ و معنوبين كات الناس منى الانتياعليهم الصلاه والسلامي وغليك الناس منى المساءول وهى للاصراب اي الاعراض عن الني ف وشرطالعطف بها افراد معطوفها وتفدمرا ثبات أوف اسواونفي اوتقى عليها وهي ديد دادولين لنقل حكرما قبلها لها بعده كالزيد بل الوك وراثة



يتحد فيه لان التوليد المعنوى عن لفظ ملا فلا د الفاظم كلها ملا وعوذلك علاحذف ممنان لانه ايضاكتيركاسل الفريداي فلها للتعريف امما بإصافتها المضير الموكد روبالعمليم المنسية فلاعري فيقولك انسهم مثلا بدنفع هذا لادتمال فادا الدت النصعلى وفعها قلت حاوا انفسه كهر بتقديم عاللنسه على ماللاعاطم الاعلى العارف ولهذا المتنع نؤكيدا لنكره بطالقاعند جهودا البصريب وأحازه بعض الكوتين مطلقا والاخفش وجهور وتس عممد اوعرص من المشهور تواسع عندا فتصالهام الكوفيين وابن مالك وابن هشامنان افاد بانكونالموك محدودا ريادة التوكيد لاجع مراحنع وهو معالنع اكاشي في امرة اومريكية والتوكيد من الفاظ الاما طه تحت اسوعاكله فيمتع عوص نفالما ادالجمع اوانسر اوسنحول كتيع الجانام رومن ليسهاكتهاي كلملانتفا الشطالاوك ولخوصت شهرانفسه لانتفا الشطالتان المدوافيع وهو سرالنع اى الهشتداد وطول العنق معاشتداد ولفظم هومعدد مضاف ضعيالفا ظمالست عولاستعما لهاهمارية معرزه وابصحرا حالدالما درقيال باعمامها وهومن البيعواي مل سنه لان التاكيد بكلاو كمناكنير متهد الصا و الافعراكي التراة الجهاء من بصع اي سال فاحتمع وعماء منكفاء وسعاروسعاء وهيانس وعزو يوجد لهما لدفع توهم الاسناداي عبرالتموع كانا ولاحمد مزاكنعن والتعين وابصعين وليع منكنع وبتع وبصع فان قولك ما زيد ظاهر نسمة الحرالي زيدوهو الحقيقه وكهلان وتقديمه لابنتع على وبصع بالصاد خلاف المعروف والهمي وحوبالقدام بكون اعالى امماله اوتناعها وحبرة اوغيرة ونست المحاليه محازافادا ماده لنع والدي بعد بالعاد فالده بعوقع لهوراج لاوادب وله تلخ حاريد نقسه اوعينه ارتفع الاحتمال المحازي وتبن النعاحقيق جندفي التصلوقيل لانديب بين بصع ويته حاصه وعلم الرهشام الموكد وقال ابناعمه والمدبعث الاحتمال الحارى ولابرقعم كابنعصفور وجيعها توركيد للوكراسابق كالصفا دالمتوالي البته ومجود المائيع ببنها بشرط تقديم النفس كالريد نفسه عينه خلاف وقيل كل سنها تاكيد لما قبله والفهو قولم توابع احد الد لا عوزتفيه العكس لان النفسرهي جلدالذات والعبن سنعاره لهانعبراغترالنكي عبه ولا اسم الهاوحدها دون اجع وهو الهم ولحار الكوي وف عنكله لد اقالوا مع مواركونهما بعني واصحفيق لغوبم فالاولخ وابن كنيان تقديد ألتع على اجره والاستغنابه عن اجرع كقولهن التعليل بالماع وانتذاد والبائيهماكي زيد بنفسه ا وبعينه وجعها تجلى الدلعاحولا النعار ونيس ضعفان الاستنفا باكتع وتوليده النكره على وعلى مع الجع واحب ومع المنتى افعي وافرادها فتنستهما والامهان تعريف اجع واحواته بالعليم على جنس المعامل والتوليدي نه الاوكلناوك وجع وعامة واحيج المذكر وجعاء المولك واجعوا اجع وتوابعه للعليم والون ن ومهوروابعه للعليم والعدار وقصل مع المذكر وخمع لع الانان و لساح عالادي وحرفاً على العديد لان ما بلاز مرالنوريف لا بدى ولا بعده كا مر فهما اسماحه على لهما وبولاً يشبه العلى ساء عدا فانفرفت بنيه الاما فدفاشها العلى التعريف يلزخ بغيراداهظاهرة وقسل منعهاللورن اوالعدك وسنبه الصفه وهوادتهال بهزهالالفاظها لرفع توهم الأدة الخصوص بماظاهرة العويد لابن مالكوعلب يكن إن تكون تكرات فتوكديها النكوف في حالاوالاسن فالتولك حااهل مكهظا هوالعوم فبكون حاواكلهم ومحملاته عبنتناه نيمالا بنصف ون منعها للعليم والتابيث المعنوى وبجب فيغراج انكراددت بعاز اللفظ العامر معتى خاصا فاردت مجع الشرافقي او واحواله وتوابعها اصافتها الى صير مذكور عابد الى الموكد سطابق له خلافارد عمآبهد اوعالهم لاندستعال العامر في بعض افراده مازاسار للنعشري والتونيين احا زوادر فيهولا نمالك لحازاماف كل الى ظاهرالمولا شايع نبقد للكلهد وخوه ارتقع الماراي روعدان الداديم 100 كالاسالة الاعينه والذبدان اوهندو وعرانفسها اواعينها فراجع حفيف ليربخلف بنهم احدوكد الجتمل الكراردن حا اصمالها وعلاهم الانفت في العندود اونفساها العنب وفاقالا بكيان

العن الناوالسود اوهندورين وافتها جع كنع بمع بنع وقبطت المال والبن معط والبن اياز وربن مالة والبنه والرمني والنهشاء وعذاة الجع التعابم ابتع واسترت الدارج عاد كنعا وتعالى بتعالى وقالسكالله للمهمور تفول الحجيان لونير التغنيه ومدالالهزماك والبنم عليه وسلم لندخلوا لجنه الاحون النغون ولاعوز تثنيذه المح وجرعا التعنال وصووهم منهما التع عجب والذيدون اوربدوبك وخالدا والعوم بهلا وكلتا مع لذومها التعريف ايشا وأجا لاه ابن فروف كالتوسين والبعدادين الغسي اواعينهم والشنوه اوالذياب اوهند وزيث ومرسر ولااستعال سني مذاجع واخوات فيغير الناكيد واجاز النزاحا ليداجع وما انفسهة اواعينهن ولابوكد بكلا وكلتا الاان يكون الموكد دالعماياتين لغواله اعجبنى القصر جمع والدارجهاء بالنصب وابد درسنوب ما المعم وان بصح حلول الواحد حاصا خلافاللع مور وان بتعد معن المستداليما فالس المحد اللعوى وهو العجع والوجهين دوى نصلواح لموشا المعن كجيئاكلانا اوكلتانا وحاالذيدان اواللذان الدماك اوهذان اوريد وابوة واجعون على أن يعضهم جعل أجعين توكيدا لمنريفدر بنصوب كانتفال كلاها والحندان واعرانان اوهانان اوهند وزينك كلناها ورابت زيدا اعنيكراجعين انته وهذاالنا وبل مبني على حواز حدف الموكدوعليم الخليل والصرت عراكليهما فافا كذكن كلاوكلتارفع تومرن المراد حااحا وسببوبه واعارني وابن ظاهر وابذ حروف وصفه المخفش والعارسي الذبدين اواحدى الحصدين كاقال نقالي بخوج منهما اللؤكؤوالموان وابن جي وتعبدوعلى الحاليم تكون قد الرجيد عن الما وضعها بتقديراليوع فيها لانتكير والإهام منع القياس في والمحالية المناس في والما من المان ا والحدس احدها وهوالعمالملح لانه الذي يخدج منه اللولوء اي كبات الدروالمرجان صفارة فمتنع حانيد كلاها لعدمد الالتم عااتنين بن النوكيد عنوما الناس عامه اوتاطبة أوكا فدر أن كان فيهامناه لفقد ومان زيدوعاش ابوه كلاها تعدم الخاد المعنى المسند البهما واصطف الضيربرهي منصوبه عدالما لدالموكده لصاحبها في الحميم الوعل المنعول المطلق اوالشترك اوافتصداو تشاركه اوتحامم ادتصافك نساوي النامان مع انها عبرتابعه لما قبلها في اعرابه ولا غوخلق لكما في الارض بعالتًاكما كلاها وجلست بين المرانين اوبين زبنب وهندكلتهما لعدم صحه فلول فيها في قورده النصب خلافا لابن عقيل فيجيعا و الربعشري وكلارجيعامال الواجد معلمها ان الاصطفاف والنخاصر والبكينية وخوها من الانور منمانوكده بهافكيلا بدل من اسمران والمنينة كويه حالاعلى الصيء من ان النسبه التي لا تتصور الدمن النبي فاكثر وقد يستفنى بكلاعن كلت كلامنويه الاصافه فهرهنا فهرهنا معرفه بعصون احاد حدور كى المراكان كلاها قالد النمالك ولانكل وجيع وعامه واجع وجها الضميراجادكو بهاناليدا بتقديره أيجيعه وكننا ولأجاالناس باجعم اله ان لكون المؤلد بعاغيرستني ولنابكون متحديا اما مداته فظالك بضم الميروفعها لمامرمن اناجع واخواته لاتضاف بلهوابضا حالهوا كدة لصاحبها واخرت العرب محلكل في النوكر والبيل والرجل واحواتها ولحفرت والبطن ومرتبه البدر والرحل ومطن السهار جيس الابركا وجبعه اوعامته اواجعنا حوا وجا النسوه كلهناو كلنفن سا الناين اوجيعهن اوعامنهن اصعافراتا بعامه فعل النرب العبدكاه اوجهدا وعامته اواجع وابتعت اخاريه كلحا اوجيعها اوعاسكا ولجبا ولحصنا الدع والفع وتكن فمرصغ برهم وكبرف ومرت بهودهم اوجعاد لاز العبد والحاربه لا يتبعضان علاق البيع والشرافانه يتبعص وضغيفهم فهد ١٥ الفاط احرجتها العرب عن مدلولا تها الي العرم فاله ولانتل حاويد كلم لانم لانتحد النفسه ولانعامله وخالف المردفي عامه فعال فالارتباك والاصل فيها اعرابها للدعض فالأولين واستماك فالا هولمعنى الترقيكون بدل بعض وهو في صبص عكس التوكيد ازهو تعميه في و سطين و كل ق الاجيون في اذا الديدية التقييم عرب ناكيد اعلودي قالدابن مالك وقدستفني كماهيا عن كليهما وكلتهماك الحلان كمفها مضاف في الاوسطين اي مطن الفنا واخصي بالادما وتن يحلي والمرائان كلهما اوكانهما وتتوليطن ول المؤمد اوالزبيين اوربدوكر عليم فقيالصم في الاربعة الدولي الارن احزا فيابع العد الصمير وخالد احفيها العصل ابمعنى ابتعين كافات وهم وكم النعيث وحات وَا نَ أَبُكُسُ المنتج العطف كفريك لا بد احرابت ديدا الدُلوقات تفرض بته لاهم تكور الصرب والسي مرادا ولطلقت فلانترطلقت فلانة فدور مابعدد فان كانفيرس منفصلا مرفوعاً آلِدٌ به كل من منصل كاسكن انت مورث بكرانت مرابتك انت او سنصوبا الدبه عبرالر فوع الاناد راكرابتك اباك و مرت بك اباك واسماطاها عد فتكاجها اطل باطل الوضير المنعصلا لحود لبال لباك المرآدوانت الله فالمراد فعلا عبانى بكزا وص فاحوابيًا تنعرجير ولا ياديلي بلي تكدربلا بشرط الاشلاد اكان صرا منصلاوم وسله بما وسلبه موكسة بالغن خاذا الدت النا موقت قلت قت في الله من ود حجى تنتيب و درجي ودرجي او تا مز فتما علت قنافياً اوالالف من قاما قلت عاماً قله الله وللنا من رايع فرت وايتك والكاف المداو من إناك فالت وابنك رابنك واناك الألوا والكاف مذ بك قلت بكر بكاوس بحافلت بكاكا أوالها مزمكرموة فلت مكرموة مكرموة واو تأمر مكرمنا قلب مرضا مكر مناه 1 و العني إلى تترني لحبس فلتدحس احبس الحد في الته سرخوليد النق تلنداني والما أنته والما أنته والما أنته والما النه عدد الله عدد الله العدد فعالقه العنير وضرع هذا وذلك لان اعادتُهُ مجرداعا وصل به بخرجه عنالانصال الى الانعصال والعرض وللامتصل نعصم والكلكبرادقه وهوالضيرالمنفصل استنعت الاعادة و قد علم كثرة اشتباة تأكيد الحلمبناكيد العتمير المتصلانات كولددجي لدرجي وربدانتهانتهي وقت قت والبكراينك يعيمكون م تاكيد الصيرا لمنصل لمنظم وكونم من تأكيد الجله ١٧١٥ الفالب في وكبد الجلم اقترا سربته عبث لالس كما مروكذا بستبه كنابرا ناكبد انظاهر بتأكيده كالمكوك مكرموك اذبوركونه تاكيد الكل ف نقط وكونه تاكيدًا لجوع اعتضا بفيان وحدث وربنه والابقى الاحتمال واما فواتال اناك اللاحقون فالاظهران من تأكيد الكاف بشلها خلافا لمن جعله من تأكيد القعل بمثله اذاركان كذاء الماع الكان معه وان كان حرفا عبرهداني فاما ان بيتمال موكنه على سميم فيي ان يفسل بين المؤلِّد وناكيده و ان يعاد مع النكاليد ما دخل عليه الموكد مخوابعدكم الكمراد المنعد وكنتم توابا وعظاما الكم يخرجون فان النابية تاكيد للاولح فحيد معماالفعير الذي حداث عليم وهو كرونما الديد خاره عالم وعلم المرونا في انبعاد مع التأكيد لفظه لحو الذنبد الناديد اعاصل اوصيرة وهواوي فوان كالمناف فامل ومنه فاما الدين البضت وجوهم تفيرحه انسع فيها فالذون

في التاكيد و لا اعلم قابيلا به اولون احدفه على عف اب البدوالد والدولية والزرع والفرع منا والاومب اعرابها بدلا مولدا مفيد العدم كما في اناكلا في عالم ينصل بها الفعير كفري ويد ظهر ويطنه وصربته يده و رميد واحصنا زعنا وصنبنا ومعيرنا سهلنا وجبائنا بجوزاعراها تاكبداعدف معاف في الاوسطين ويجوز نضب الحذرين على الحال الموكده لعموم صاحبها يحمل اصا فتهما لفظيم الوخصص ويضب ماعداهاعا الظهرمعا فاده معنى العوم المعذب فيده ورجلم واحصبنا فينهعنا وصنعنا ايعرالفن والخصية ولاتستعمل هذه الألفاظ الدفي الناك هذه التكليب فلايعاك الننريت العبد ظهر وبطمة ايمكه اوجا القوم ترعم وضعهم ايكلهم عا المطاعي الملائم بعنفي موازه وهوبعيد فروع لايدور في الفاط التوكيدعطف بعضها عابعض على الصحابج في عير هذه الدلفاظ اللهم ولامع زياده البافانقاء حوال خوداء والماضيهم ولعينهم اولاعينهم ولاالقطع فيالاعراب المت ولا الفصل بينها وبين الموكد الإيا فيه علقهبه عنووبر صين باالبنه في المهد اي برصين المؤر وعوادًا ظلات الدعر الكلاعا اي الدهراجع وعوا ذالظلية الدهدالي إهما المالمعراع وعن مارانس والديس العع الي راسم الجع وإجاز الفوالة الفصل بايناكبا والماكلهم واما بعضهم النا في التوليف اللعظى وهواعا ده اللفظ الاول بنفسه اوينثلم والنابدي به لدنج علم السامع زود مع عنه بالمنام الغلط ومشيو حد تقديم كالعنوى اذالبته ويري في كل فظ كا فا دان نولد كليمين مقود اسما و وعولا او حرفا الرسرتها اضافا اواسناديا العنبها تأليدا لفظيا اعدتها ما الفظها الفولك جآزية والتحليمي ربدونع نع وعاعلام علافرديد وعام بكرفا ركدواما بدر د معاكم اخاسباً وفت الا والذك مناك وتعدم ويدومه اسك وفوتل على عورب الو السيطين ف و المابوانقها في الورد ما فيمل بد مع التقويم الزيين اللفظ والالميكن بعنى سبوعه اذرا فردعنم كاجه داجدوعفريم تغريدوشيطان ليطان وعظنا نبطسان وكنير بجير وحجا ره مداره فرهو لا عارده به فالالترعطعها عان بشرحيث السي عو كالرسيعلى نشركا سيعلون اولى لد فاولى نفراولى لد فاولى وما ادريات ما يوم الدين فرما ادريال ما يوم وسرعيرالكثرتوك معلى المععليم والمعلاعزون قديث والعدا غزوت فرينا

2.0

فان

المعلايقه اولكوا فقه و عوماكان مدلوك النائفية مدلوك الاولى عبيم المسال الغصدلا الوضع كالمدنا الصراط المستقيم صراط الدبث أنع سعلهم واتك لتعديال صاط مستقيم صلط الله لاز الموا دبعراط الذبن أنعيت وبصراط الله هوالصراط رر المستقيم المابعد عيد ل بعض من كل بال بكون مدلول النابي فيمرو مدلول الادل قل اوكثر خلافالمن زعركالكساي وهشامر الفلايكون الانيمادون النصف لحو فللمعل الناس مع البيت من استطاع اليه سبيلاف موصوله في ا بعتد مذالنا سلانالناس بع المستطيع وغيره ففوعا مريخصوص والوابطائدة اي من استطاع منهم لازيد ل ابعض و الاشفال لايد لها من صفير بريطهما بالمبدك منه خلافا لإرمالك بعلى دايد لاحذف وقد نابوب الرفيع اعناصير علاية وقال ابندهان عويدلكل لان اعراد بالناس اعستطيع نقط نعوا اليدبه الخصوص وعليهلاحذف لان بدل المطابقه لايمتاج لعوالعا وابزاليد من فأعل على وهو مصدرمنا ف المنعول اب وللمعلى الناس المعلى البيث سارستطاع منهم ورد با د فضيته اندبلن مرالناس عماخصوص مح المستطبع وهو باطره والكسابي شرطيه حذ فجوابها اي مذاسطاع فليع فووضعن بدعوى الحذف مع الماني مراكلام بدونه لكن يفوية مح الشرط عقبة في تولدون كعف فأذا لله عني عن العالمين وحسن المعنى لان فضيت الناس بلزمهم عوما احياا لببت كالسنم بالح وهو درص كفايم وبلزيد المستطيع خصوصا المع بنيسم وهو ورض عين والاشركذ لي وعليه ان لهر تفد كله وابط وحدل كلاما مستقلل دخل فيسن المكيك الماساعة المسلم المعاسد والمرك المنافق المعام والمعادية بخلافة أذ قدرله رابطاي منهم وعلى الدوجه للأولى فلابدخلون لانالناس بعمالا سرواجن فقط ولما استمال اي بدل اشما ل را دستما عامله على مناه استنا م بطويق الإجال على معى الالاسناد الى الاولايكيتفي مزجعم المعنى والها استداليه ع قصدعيرة معابيطق بدويلا بسه بعيراتكليم والخراية وبكون للعنى بخنصا بعير الاوك كاعبني زبيعسنا وكلاسم اوقعمه فانالاعاب مشتلعلى نبدى واوعلى مشركلامه ونيم مقيقة وكذا سرف ريد توثية او فاسه فاما زيد السروق مجانا والنوك والغاس حقيقه ومنع فتذامعا بالمحدود النار فالتاريد والثما لأمن الإحدود والأها عدر ايالنارفيه وال نابيه عن الصغيرا ولا وتعلى راي ابي مالكرى الكفيان

ففي الثانيه ناكيدلاولى واعادمعها صميرمدخولها وكذا الالكاسيطاهر مصاف الى قا هر على فيها را عاده التوكيد لعميره عدوانكا فوا مذ قبل النبرل علىهم س قبله لمعلمين فرقبل الناسة تاكس للاولى و قدا صاعة المهميرما ومبعال الموك وتتوليجيت فبلازيد فبله وهو أحسن اوتبلانيد فلانيد هذاهوا المصل في إليامود ماخالفه في والا و النهدشي والحضاوي احاظ عوان آنيا المالك ويميه الكوفيون النزعه والنيين والتكام وهوالتابع المقصود بالككم بلاوا سطهوعامله مندر سنجشرهاملمتبوء وبظهركتيراانكانم فخراالرافع والناصب على العمايج والبنوى بتنوا الطرح وتبالعامله نفسهاسل منبوعه اصاله ولسمعلى بدالتكرور إسلاواباؤه المبزمالك والعرون كما تفدم وتيال موعامل منبوعه بيابه عن المعذوف ١٩١٧مالم وقيل هوالتعيم والفرض منه لئ بذكر القصود بالنبيعد التوطيم لذكره د بالنصاع بتلك النسبه الما فبله لائ ده نوكيد الكر وتقريره ولهذاكان فيحكم تكرير العامل وتول كنيرين الميدل منه في الطرح وبها يعنون به مزوف المعنى عالبادون اللفظ بدليل حوال غوض بت ربدا راسم ا ولولم تعيد بلايد اسلاماكان للعمير ما بعود البه وهو بعد الاسروالعفلكا قال الماسواوفعل لاسرا وفعل العن العن العن العداية المعلان الاعطان البيان والنعت لافهالا يدخلان الفعل وكذا النوكيد للعنوى ويولاذكواللغل الدخلت ايسا وتولم وكاذ المالينا والابابع بانكاذ هوالقصود بالكردييه دون متبوعه حزج به سايد التوابع الا المعطوف بيد بعد الاثبا تلامالنعت داللهد وعطف البيان سكالات المفصور الحكم لامقصودة به والمعطوف بسالعدالنفي وبلاديكن كا زيدلا ابول وعارايت ديدا بارا ولكن عرا الفصود بالحكم اقله الاما بعده والعطوف سافيلاهر ف مو ومتوعه معا مقصو دارا الكيلاهو وحده وقول وعددون عطف خلا باذبكون بالواسط فرج به العطوق بيل بعد الاتبات كنام زيد بل ابوه فانه القصود وحده با كاله تكن واسطم ب فلاسمى بدلافا دراجمعت في التابع اسمارونما هذه الامورفاجعله فاعلى التابع اسمارونما والمسمى المابدل منه وهو متبوعه المسمى المبادل منه منعيا في سما للتا ي وهوالنابع باعظ البدل و مواما عل اي تبدل كل مذكل وسمى بدلالشي مذالتني والبدل اعطابق اواعوافق وبدا

اعطانعم

والعداه بعض البوم بنع اي بعده الخسس بل السبع الضبط البدلااي الضبطة فسمه وع ع وخلاف والعبي نفي السابع والله في البيت الدول لدل موافق على حدف مصاف اي اعظم طلحه الوعل الم أراد بالاعطور الدان تعليما باسميم والشيع كله ووالبيت النائي ظف للبيح المع عداه بالغايوم العكد ا وظرف نادللنشجيه لان سيبو به لم يزفعدد الظرف منافع ١ داكا دالنابخ احض وعداه البين اعم س خصوص وقت العل فيصي كون بوص بعنى وقت طرفاتانيا اوبدك مطابق على حذف مضاف الجاعداة يوم فيلوا اوعلى ان المراد باليوم ملتق الوقت لاالبوم المحدود وقد خصص بإضافته للجله اوعلى الالداد بالعدادما يعم البوم تعبيرا على الشي باسم حزويه لتناك بدل المطابقة كالمويد احد ك فاذ المواد باحول وزيد هو دات واحده وينتع فيه المدل على سبوعه ومثال بدربعض كل عندي رضيفا نصف أو او نسعة وسالا روعشره فاذ ما بعدر غيفا بعض مندى لعد في الارتث ووشط هذا البدل كالاشتمال عند (معابنا في معد الاستغناعند بالاول فيعوز جَدعَتُ زيدالذا ولقيت امحابك الترهم وبنتع قطعت زيدا انفه ولقيت كل امحابك الترع اي الاعلى بدل المبيانه ومتال (لاشنم) ل في المستول المعاملة العاملة العاملة العاملة العاملة العاملة العاملة العاملة عليه اج الاوريد واصل مجازا وعله واصلحقيقه والتبي سفه وعلم وديس صله الذي على مذفرالعايد اي درسه وانكراسهيلي دين البدلين وردها ألى بدل المطابقه على حذف مضاف و الاصل كم بعين رغيف تعد ووصل ابي وصف زيدعل فحذت المصاف لدا له المعنى ويجوزهما تقديمر البد لجيته المانع كاكلت للنوالرغيف واعجبني حسنه زبده وبجور وضغض الرغيف وزلد بابدالهامن الهاومتا لدالمابت بالنسامي الثلثه أنولكبت البوع يجوا الندس نكبات اودت آن نقول ابتدا ركبت النه فالمت ركبت بكوا دون نصد دون فصد منك و الأده له بقلبك بدميرد سبق لسان معليط اب تعو بدل غلط الامناف اعبد لعن اللغط الذي في كون غلطا وهوالحبدل منعلا البدل ولعذ (قالوا بدل الغلط بالاضافه دوالبدل الغلط بالنعت أوقائه عن قصد بالكنت ركبت العرس فنسيت و اعتقدت انكركت البكرفقات ركت مكرا قاصد اللامارعن بقنضى عقبداك والطفت به تذكون الكرانيا وكنت العذسى فابدلنه مق بكر الخصويد ل سيا

وابذ الطواوة بدك كل بلاحدت وهشامجدي مضاف اي احدودالناب وابن الروق بدك احزاب اي نظراالي إن اصل العندود مطلق الشق في الأص وكذا منه رابن ومجه الاسدرجة لازالبج عباره عناع وعالدحات ونطن الى الغ فليم لانبينها ملاسم بعير الكليم والخيافية والمحالة للمنابعض يد من اسكان فهم عناه ارج لاعدد قد با نابع الاستعناعند بالاول وتي الكلام بتقدرحذ فه كالديدا ولوفيان اصاب الحدود بفهرسه معتى النار الجلا وحسن الكلام علان كوالحيني زيد احده يوحدن احده لا دلعلب ما تبله فقع بدل اهرك وحد السرف وبدادرسه لوحد فاورسه لفهرعناء الانالاسلالي والالغيل تكنالايس استعال مثله بالاستعلوانسع مناشي حلعلى الاضاب ويخوه وهذوالشط وكره شيخ بيودنا الفاكهي وهوتد عدج خونظرت الى القرنلكم نتامل والماغل ط دي بدلغلط ومتعلقم اللساد فقطة لذالذي لم يقصد اصلا ذكر شبوعه وإن سبق البراسا كم وغيرانيار والادمن في والمارد في المارد في الماري المار ذكرسنبوعه عنعيد لكن نبين لك نساد تصده بتليك والكابخطات ولاتا يولك بكراء وبسم الاصراب ايصاكما فالسكد الماضاب ومتعلق الجنآن واللسان معالانه الذي قصديه ذكر كلمن المتبوع والتابع فضياعيما بان غيربنني قصدا شريدوهان غيربني اخرعاطيب عن ذكرالهوس عير ابطاك له وذكرت النائي ولهذا سي بدل البد الالموحده والدال المهالم سدود اوسه فول صلى الدعيم وسلم ان الرحل ليصلى الصلاه ماكب لدنعفها المنا وتعلى والمناف والمناف المناف ال ا صراب من نصفها ا و كلوادد در ما فيلدوهو اصل انتقال لا (فيل الطال وسيى هذه الذلت بالبدل المباين دبينا لانهاتباين المدلمنه عيث لاستعديها ذكو بوجدواتكرها المبرد وخطاب وقدم وحرجوا ماارهمه على حذ ف العاطف دهو الوا ولامقالذي أبكت حدفها وصدها ومح جنيد تقيمهم وكذا أوعند قومروهي انسب لولا امتناع حذفها عالمعتدلان معانه والاصاب لابلانها الانخذفاه والمابدلكارهن بعض كالمسجاعه بازكان الاولجز اس النائ فوفول وجراس اعطننا ونوها فيسحت فطعية الطلحات بنيب طلحه به تابعا وبرفعه مدلا مقطوعات وكوكا في عداه البين يوم في اواها

والغول

الانيان اوهوالقرب فيكون اشتمالا وبدل البعض كمذبوس بثثث و يدخل عن ناله يتل إيماني بيدخل بدك بعض من يق الذال والربع تواب الدبيا وتواب العدده وتواب البرزح ودخلول اعباد مزنوا الاحروقهو بعق النواب والجون كولدا النفي كالان النواب مشفل على خولها وكولدمطابقه بإن بكون ارادبالتواب اعظمالذي هو دحول الجنال المتسبب عند وضاهنعال ورويته التي هي عايد الدمايي ومنتهج العابات وتعب معول بنال فهوسمر الكنه و قف عليه على نعدريده وبد المان المان عدال المان تمايعاج تؤحذ كرها اوتح كابا فتوحذ ولخي بدل انتمال مرتبابع لان الحدكرة والجحي طابعا منصفات المبايعة فوالا سمرات بنصوب لحد ف والالتسم وفيل اصله التزمر عين الله اوالزمرنسي يين الله في دفي من واقيم المصاف اليه مفامه وانتصب التصابه نهر حذف النحل بعاعده والامع المعلى حذف باالقسم واصله إحلف بالله فين فت الباللوحيه فوصل النعل البدينفسه ترحذن الفغل بناعله اب ان على العه سايعنك احذالك اومجينك طابعا وجد الفسر معترض ببن حبران واسمعاوالاصل قسيالله الاعلى سايعنك الخطرويدك المباينه عوالا بغربغ عدريد اغتود عنده فوفاك ابزالعلج الفقواعلى الذالنعل بكول فيديد لكارلا بكون فيم بدل بعض واختلفوا في بدل الانتماك ومن البته حماسته وسربنعل دلايلق الأماالة التفيد وقد تبدك الجلسين مثله بشطكون الناسيد وفي بنا ديم المقصود بدل كل فواقول لمرزع والانقيم وعداله ملانقيمن بدكركل مذارت للفائ مضوعما وزيادة التابند بالتاكب والدلا له على بعد اقامته بالمطابقة وعمد الاستساق والسق على ذف العاطف والتقسير ابعا ومنه الجنع بنهدا لبومرماصيروا إنفره الخاف بكرابغها العوزهوا برآء وتغفم ألاتنفال والتقسير والاستثان وقبل لايقع بدل المطابقه في الجملة وبد المعض عذوانقواالذعامة بها تعليه امد كربانعام وبنين وحبنات وعبون فيلم امدكم النانية المالاولى باعتبا ومعلقيهما فتكن واخله في الاولى لاز مابطور عمل الانعام وما بعده وعبر دكة وعبل الاشتمال لان الاولى شماس على منهون النابند باعتبار المنعلق ابصا والنفسير باعتباره ايدا والاستثناف

ا وقصدت ذكوها عمامان كنن فعد دكيت هذا وهذا فقصدت الادباريروب الكرفة كزاء فيدالك المحمارعة ركوب الغرس المفا فالدلقه مؤيكوا فالم اب فهويدك اصراب اويداً والمست فيهذه الثلثه عطفها ببل تتكون من عطف النسق والبجب في المدل موافقته لمتبوعه تعديبا وتنكيرا اواظهاروامها وافتدل اعدونه سنالعرقه فخوالي صاط العذيذ الجيداديه في قراه حر الاسرانشونف ومن النكره محد و الملكل هذه الذي والنكره س النكود يخومفا زاحداً بوقي س العرف كسالو لك عن النه إلى إعرفنا لافي وببدف الظاهر من الطاهر كاله مثله السابقة ومن الفي ركوايته ويدا واللهصل وسلمعليه الووم الرحيم يخفض الورف الرجيم وتكون لناعيدالاولناوا فأوالمتني من المضي كوايتك اباك يعد ومروت بكرانت ومن الطاهر كرايت فيدااياه الله نهابنه اقسام فحاسته اقسام البدلايفانهم واربعين اومى سبعه اضاحه بسته وجسير ومنع ابنا مالك وفوع النهير بدلا فنحو رايته ابال توكيد فقط وكورانك زيدااياه مزونع الغوين عنده فرو بشرط الدال الطاهر من مراككم والخاطب عند الحهوريدل كل افاده البدل الاحاطه كهذا بحدل مكرصفه كبر وكبيركم وتكون عبد إلنالاولت واخزيا وندري كرونين كنناكل عفل بجد فريش مدلا مز كاف كرو فاس عليم قوم كالاففش والكوفيين فالوادع موافقته له في تذكيره وتا نجله وافراده وانتسنه وجعه فيعيرسال البعض انتمع وحوعي لان المباس باقسامه ندي فيه اعالف في الخالط قطعاوكذا الاشتمال فانك تقول اعجبنتي الجاريه صنها والجاريتان منها والسبوة حسنهما فتد لحد كرامن مؤنت ومقدد امزمنني اوجه كالحبيني زيد منعامته والزيدان منعامتهما والزيد وناشقام متهم فتبدل مؤنن من عد كدا ومعدد د من مننى ا وجع فلوينها اشرط المذكور الافيدل المسابقه وإما السعلاي بدله معطينك فأخرى فيه الرضائناظي العنوي الانسام كلها فبدل المطابقه مؤوس ببعد لذلك يلق إناما الحظيد بيناعف لم العذاب الخ فيضاعف وعُنْلَة بدلكر من يلق لان مصاعف لعذا والخلودنيه هيلق الانامر وبكل تونم اشتاكا لان لقي العقوب ستخلعلى المصاعفه والكلود وبعضالا فهما بعض اللقى باعتبار ستعلق كم من والاحسن التمشيل والمرسى تاتنا للمدينا فيديا وتافالان الالمامه

1,43

وبدل اشتمال كفال باقوم النعوالمرسلين العوامل الساللرجوادم كلول وليله محله لقوام صلى السعلم والإيل دم أمر مسلم اله المتدون لانالا هداوعدم سوال الاحرق مزوله صفان الرساعلية باحدى ثلث النبيب الذاني والنفس بالنفس والنا وكلاينه المفارق الصلاه والسلام فكالن الحله الاولى مشخله على النابع باعتبار متعلقه الجامل للجاعاء اي باحدى ثلث تبويد الوائي وقتل النفس وتؤك الدين ويود الاستثناف بقوة والتفسير بصعف والبعض ايضا وصداى الاستماله في النبي الخرومه حبر المعدوف اي هم النبي والصيريعو وللدين اع هورا قول لمرارص اع وقسل هوفي الابنين مندل المفرد مبا نعام اح يد دمهم الفهوم ما قبله او صداحذ ف حبره اي الشد الجداد بدل في الما يقلون ومن لابسا لكم الخ للال من الموسلين والما عد معها القال اويقتلون اوفاعلا بحذوف ايبيل النب الخ اي دمه اوناساله اي وهوراي منجيراظها والراف والناصب فالمد لحيث لالسكانه صفور يقتل التيبهونصيه مفعولات اي اقتلوا الثيب اواعني بيكن عل وبدل مباينه لبازيد فندا تقد والعز فريين بدل العفل وصده والجلم ال النعال دمه النب وخفضم عاالدل معازا لحاوله عله وهو فنعيف اوالى بنتعهما فنله في اعراب لفظا وتقديل والجلم نتبع ماقباها علاان كان لهجل حدفالمعاف وعامله مع بقارح لدلا لعما تقدم اي يل دم اللي وفو العظ والافاطلاف النبعث محازعلا فنذالنبه الصوري وفدنبدل الجلدة وفرد اضعف اومننع وعليه كوجه الرفع والنصب الجمله فستنانفه وقلا بدك كالمغولفة كلناي ليرع عرب كالي الفيريوم البين الركست تضيرها يقطع البدل للرفع مبتداا وديرا والنيب مفعولا لاعنى مع مو اللها فعله الاستفهام يد لكل منكله له عا الدود بالكلم ويحتما التف وتعلى الحاكم الحذوف فأذ اقلت مردن برجال ريدواخم وبويذكرنا لنا فلكخففي والنسق عرجذ فالغول اي فقالت الضرة وبدف الشمال لخوالدنز على الاتباع عمل وال بعني رجلين ما ذا فلاحد ف روبا يفايه على صله ودف اى لايد كيف منة الفله فيله الاستفها مريدل انتما لمزيك وفيليدل الفانت ايواف ونصبها باعنى مفدرة فانكان بعن رجلين فلاحذفدو كلهلجذف مصاف اي صنع وري اومععول فاذ يحعلناى عليتراوي على اصله فقد حذف الناك ورفعها فانكان رجا لعلى فنقته فالتقديرهم ومنة ألى الله الشكوا بالمدينه حاجه وبالشام اخ يكفي لنف للنفيان ف زيدواحو وافر عذف المندا والقالت اوسيها ويدواحوه عدقالم فعله كيف للنقدان استال موحاجه وارى لعودها الى النفد وافرى اوعلهان فالنقديدها زيد واحوالي فاعتندافقط وقسطهم العان انتك وهانين الحاجنين تعدوالتقابهما باصا فه المصدر الماعلم وحمل وقد بغصله في عدل منه بعض كفامر زيد الطريف ابوك ا وبطرق لخوا الاستنتان وكذا النقسير لعلم فبلها باعتنا والمعنية ومدسك الاعدى بالسجن والأداهم رجلي ورجلي ستبه المناسي فرحليدل كريدفا بيرعد أبوه بايدال الجلدس فاير وعفارا كال مذا لصم المستة بعض من بآء ال عدى الوعضول للعمل كعص اللمل الا فليلا لصلام واذاالله في فاندوالسق د فالعاطف و فدعل من هذه المحتمالات ال معتمالية مناسراسقها مروب في المدل التفصيل والعز وبعد بلهاكن دانداردا في الحله عذب حد او لهذا منع كثيرون كابي جبان وقوع الحله بدلامن النبي امعال وكر مالك اعترون امتلتون اومن اسمرسط ومب التقسيل وان فروح تدعدف فالصله البدل منه السقنا بالبدل المحسر المالذي Zy Sey كهانصنع ان حروان مرائخ بهه وعن شرر الذريد او افيكامره قال معد ديد ابنصب ديديدلا من ها وصفته العذوفة ولخفضه بد الازهرى وقديلن النقصل واعادهان فقدقال الزهنزي وابوالبقا من الذي ويرفعه على الفطح الى هوزيد ومنه ولا نقولوا لما نفسفالسنك فياذا ولنرك ان يوسد به لمن لذا التقروالظاهل اداحيس عير تطيم الكلباى تضفيروالكذب بدلامن الهاء العذوفه خلافا لمن منع حذف عندها وال انتفادية أوسرطت الحرف لوزيب القفصيل ولونا تبالع ه المبدل منه ويجون لون مامصدريه والطذب مفعول تصف اي لوصف والأهل فأاحد زيدا الدهلجا اجد رحل اوامرا ه والكرم اصاريا السننكر الغدب او موصوله والكذب مفعول لاحلم بوقد عد فالميث الرسه الوان بكرم احدارجالا اواحراه الرمه والله اغلافا في

وماعو مذعنكان فلافذق والكان العص ليربرد عنها الإنصيد الغني كا مرا السراد ولخواتنا عن الله بري من المشركين اسم ملم اعلى الله طالب علم معقوت و (الأما بالورال التابع المنافة لعظا اومحال حفنيقه اوحكاكا وجل طريفا وماراب مناب ولاإبنا وباعدة العا فلين ورايت رحلايكل وشارباها المنصوب على الفله كحذق النؤب للسار ونطح الحلد السيف بنصب المسماروالسيف معا بعما فاعلان ومنم احفلت الخاند في الاصبه والاصل ادخلت الاصبع في الخالف المنفو على النوهم المسيخ في القران بالنصب على للعنى و في عبره بالنصب اللفلط ايفاعورسناها باسحق ومن ورااسخف بعقوب فيمن نضبا يعنوب كانه قبل ووهبناله سحق وتقوله تعالى انا زينا السما الدنبا بوين الكواكب وحفظا مذكل شبطاز ما روقيل بنصب صفظاعلى معنى لأ خلقنا الكواكب زينه للتما وحفظام كالمنطا لانبيعتي الارت السماوفيال معتول لداومنعول مطلق الحذوق المنصوب عالقطع عندهشام وآخرين كي زيد ارزن بزيد الارزان فاسفط ال ونصب وعيدنا ان إرزق حال لان مه وليس اسلهما ذكوه المنصوب بالخلاف عند الكويعين كلوترك والاسذلا كلك ويضبه عندناعلى المفعول معه وكزيدعندك ويصبه عندا على الطرف لواجب الحذف وهر لابقداؤن لدمتعلقا اصلاا الاالتاعي برونوع عومععوك معى كصارب وبدهندا العاتل بنصب العافل نعنا لزيد المرفوع لاندمفعوك فالعف لانكرامن زيدوهدياك ومضروب وعندنا لإخوانصيم الاعلى النعت القطوع بنزطم المنصوب القفاد ودلك في باب الاستنفاك عند ابن الطوارة كدندا نعرته اوا كانام والصحيح النصبه بعامل محذوف اي نصف ريدا اوانانا مرزيد اعوالم النعاوب على الدمفعوا بد منجهه المعتى فقط مزغيران يعلى فيهعامل لفظى وذلك في بالتخديد والاعتراعت السهيلي كقول الواعظ الله الله عماد المهوالصحي الممقعوك المنصوب لفظااو مايع بالنداعندائيرد والفارسي والزيني داس الاماري و ابن باب شادواب ودوور وافرس كامارا عوب

بناف منصوبات الأسماخ اصلة وان تدمها عذالجوورات لاز اصلهاالجي وربائ ف وحله النصب ماليت عذالفاعل فكاذ ميضوبا بواسطه وهذا منصوبلا واسطمنكان تقديه اولى وهوماعلى علم المفعوليه وهوالنيب وهي كثيره المنعوك بم خلق الله الموات ومنه مفعولاظن ومفاعبلاعهم والمنادى ايصاب المفعول المطلق كنوولا تضروه سيااي نوعامن انواع الصررب اعنعول فيه وسمى خلى كخوطا واه مستفراعيده وبيس المراد بالاستقرار ألكون العامحكا فالابها عطيه بلعدمر فهوكون خاصه المفعول مذاحله خوينفقون اموالع ابتفاسمان الله و الفعول معه عن فاجعوا اموكم وسركا كواي معهد المشبه بالمعمول به وهومنصوب الصفه المشبهة تجياللايد إياا كميلان الوجهين المصل الحيل وجها عاص عد معد فاعال عبد عول الاسياد عنه الى صيرة المصاف اليه مضار فعلا فاعل واستنز تحجيل فصالالزما الجيلان اي ها شيقول الجيدا وحماها اوالوحمان او وجمان بالرنع على بدل البعص من الفير المستلك في الحبلان اوالجيلان وجهم اوالوجمين اووجمين بالنب على النبيه بالمفحول به الاالمنكر معلى الغيبر اوالنسيب اوالهيلا الرجعين الووجعين بالمحافه واجابعته التنبيه في العقل الصا وجعلوا منه وجع زبد بطن وسفه نفسرج وفرق اباه وعوها لانهده الافعال لا رحد منفيب ما بعده على لتنجير المنعول به وقب ل على المعفول به بالتطفين وهو الام كاسباقي في النميين لا الحال كالانتش في الارمن موحا مر النميين كلنفال وروفيرا المستنتى في بعض ما لائم فوصفريوا منه الاقليلا حبركات واحواتها كليسواسوا احتركاد واحوانها عنطاكا دوابغلون وجسيت سائها إخبرما حلطي بيس كاهذا سنل وادا ودديرًا من احدالا بالعافية ولات دين مناص تعذ فلاستي على الدري باقيا ولاوزر وما معنى المفوانياس مبرما المعوض عدكان على اي ون جنى ويديم عنوابا حداثتم أمكالت كافتره نهي فنج اما أي لان كنت فيدنتهان وعوص عنهاما وانفصل الفعير وكذا فبمن كسرهالان التقديل التقديل

الثنالد

العدس موكوب واهل الطع محذورون والزناعير مفروب والمو مبلوغ والناس مدفوعون والفسكم ملف ومد لمن طف السنعالى العالد وصنعة واحدثة والدعه واوحده واخترعه والنتأة لان بعجان تفول العالم مخلوق ومصنوع والخدت ومبدع وموحد ومختع ومساله سعانه طلافاللح وانعدى والزاعاب والمفنى زعوة منعولا مطلقا وقدروه باالزمهم النخ الرازى بنهما حاصلم يوول الى نفى الصانع سيانم وتعالى بالا فامام وان يخبر عندا سهرمفعول أا فص وموالمنتقراليحف الحركقولة مذهول عنه ومطوع فيدفلا بسمى منعولابه صناعه وان كان مفعولا به معنى كا ان نعلملايتي بنيديا عرفاوالكان متعديا فينسه والعميج ان ناصبه ما في الحله موسل اوشيهم ومعالاهو والفاعل معاولا الفاعل ومره ولا المفعولي ولامعناها خلافا لزاعب والفعل بالنسيم لهفعول برافسام المالانعك اليه اصلاكا لداك على حدوث ذات كحدث المطرّونية الزرع اوحدوث صعه حسيته كطاك الليل وفلق التوب أوحدوث عرض كرفن لابله وعدم وكسل ولا لاي على على النهد بلا تقمين كظرُن وَسَرُفُ اوعلى معلى الفتح اوالكس ووصفهما فعبل من عود كوسين واما فولهم شرف بم وسمن به فالحدور معول لملابه ولا يتوسه اسم مفعول اعلا مع ما يتعدى الى واحد بالحق كفصت من وبد ومرت عليم ويه ورجة والطلقت به و خال به وهوكا لنب قبله بسمى لازما و قاصل ولا بسم منفا اصطلاحا لكن بعنى منه السرمفعول ا قص ما يتعاري لواصيلف كأفعال المواس كسمعت كلامح ونظرت العلال ونتمنت الطب وترقت الطعامر ولمست التوب وهذا وخؤه ماياني يسمى وانعا ومتعديا وكالا عد ما يتعدى لورحدتا وه بنفسه والره بالحرف كشكرته وينكرت لم وصحتم وله وتصدته ولموحفته وشربته وعليم وطرحته وبه وماتارهم يلزم مطلقا وتاره بتعدى بنفسم لواحد كفغد فأؤوشجا ولي فتحص وفغرتوة وطي الفتي وكاستصعب والكا واعتكب ورفت وارتتك إرفتا واجهن ومهد تصميعا ومرح تعريات مانا ره بدر وارة منفيم لانتخارام دينا والوزاد الدنار ونقصته سنيا ونفته الشي وفديتعدى لواحد كزاد

والف الرازي واطاك فيالودعلى الجمهوركياعبداله وبازيدواله السنعول بم لحدوف الم اعتصوب بالاهال بما على تول العدب الر ازي ازكل اسم فحوص د بيله لي حواله مهاه و وكانه و ساير وا دليل على وال المسمى فينتبغي ان يلفظ بالاسم الدالعلى الماهيم ساكنا فيقاك رجل حداث يجد فان اربد تحديكه حيناوجب اختبار النعب لحفت انته وليس هذا بنصب حقيقه لفقد التركيب بل هوسا لوحوب إلى السيداله هالى لكن كالرام بطولم في محلقانا نع بداه نصباً مطدد إفي المركب فعدا ذكرالمنعوليانة اجاكا وفلادكد الشيخ الصروري منها فقاك للتعمل الالاسماك الاستان المرفوعات استطرادا منصو بموهجيركان واحواتها واسمران واخواها وتابع المنصوب وهنه عس باعلى ان المادي تسي متقالانواره والانع سيعتن للواي ال بعدها وكاعانا عام سيداي ترتيب الاصل الذي هوالاجر دستم فصل الملعوك ب اولها في الذكرمفعوك مروم يد اد عندالاطلاق الاهو وصوما رتع عليم نعل العاعل والمراد به ما بيضب العمل المتعدي اوشهه بنسه و دلك و قيم او ما منسوكا عظا اوس ادمى الوقع على فعلى العاعل سواكان وقوعاد ساليساكركب الغدس ومربت زيد المصعنوبا نقط كاحف روااعلا وانقواالله ولانقربوا النا وهولى المعنوى تعلق فعل الفاعل بشي هوا المفعول به من عيرواسطم فين البعقل النعل بدون تعقل ولك الني كالصب فانه لا يتحقق بدون مصر وب والحذ لايتصوار بدول محدد ورسوانس البه الفعل بطريق الانبات كما مراويطري النفى كالاهنت بكراولانقربوا الزنا وسواكان عامله فعلا منعديا وهو الدسل كالانتله السابقه امراسما بشبهه وهووصفه لحوان العبالغ امره بتنوين الغ ومصروى ولولاد فع المدالناس وانتز فعلم لا عبيم انفسكوري الزموا وعلامتم اي المعول به الايم ان ينرعنم عاس مفعول نام مصبوع من ما ده عا مله اله في العدا المحل الرحل والمفقول من الظرف يوما وه مسما مكانفول في الامثلم المدلود

الازس

والنداوالوصيه والخطاب والكلامروالوجي والالها مرالايدان والحلاع و ۱۷ ۱۱ع والكنابه و و و ما ونده معنى النول دون درون معناه معنه مدعاريه الى مغلوب لكسران والعماج المعالمحذف العول اى تعاليا ولبست المحكيم منعولا مطلقا نوعيا خلافالابن الحاجب واما معارجها العامل وهي انواع سآده مسدمنعولي ظن كسبعلم الذين كلموالي منقلب بنقلون ونصبت ايعلى المفعول المطلق لينقلون وساؤه سند مفعولى اعلم الاحترين كاعلتهما أبو فأقاتم وواقعه موقع المفعول المسرح أي الخالي عن صرف الحركورف ابو مَنْ زيد وفيهت ها كلائك صوائ اودكاء وواقعهمو قع المفعول المفلف بالدون كساك باذبوم القيمه اوله يتقكر والماصاصهم مرجن لانكفول سالت عندوكلوت فبه وتبللا بعلق عبرعار وظن وني بضي معناها والماعيرها فتقع مفعولا تانيا لظن كحدث دبدا ابوه قايد وتالفالموز كدنت ربداعر ابوه فاير واصلف والواقعم بعد متعماسوقي مععوله كعرفت زيدا الومنهو وسالتعنيمني بساغدهل هي بدل كل على حذف مصاف اي اسر زيد او بدل الشخال اوجال سند اومعقول تان بتضمن العامل صفى التعدى لمعولين الجي الناني وعلى الحال هي اي الحلم من النسام المعدوك الشاهروغير و ووالمعنى عان الما احدها متسل قاف المتكلم المعدد والعميراليا وصحاوالهون للوقايه وتلزم احتيارا فبل اليافي العدل واسمه وفي مِنْ وعَنَّ وتقل فيلعل وفي قد وقط ععلى حسب يخالفهما الهم فعد ولكثر في للت والدن ويودى التوات ولكن وكان وحان المنكلم المشا ركاو العظرلنفسم ومال بفية الكان للمناطب وقاك بكسرها للفاطب وحالم المناني أعالم مطلقا وخاتم للدكور المحاطبين وحاكن للخاطبات وحاه للغاب وداخا المعاليه وحام المتنى العاهب مطلقا وجاهم للذكورالغالبين وحاهن للغامات والاموان الصرالكات وللماوحدها وماحه تتنبه والميم مهجه وتذكير والنوب المشد دورب منع وتابيث ونابها معما المالية العلق الداري والواج المالية المالية المالية المالية المالية المالية الالياعي اواباهراواهن بحنث وهوفعل وعاعل والعضرا القفطل قبل فحل

الله ينار فيراطا الونقص دانقال مابتعدى لواحد بنفسه ولاحسر بنفسما رووالحرف لاواوهوالى مفعوليه وهواب اختار وامو كورنته اوله داهنة وكلته اوله الطعام وصد قفة بالتحفيف الحديث اوفى الحديث وزوجت هندا اوبعاوسمين اودعوت دبي عمدا اوبحله وكتينت العلااو بالعالى والاموان املها النعقي المعرف والماحدف سماعاوقاسه المخفش الصعير والن الطراوة العال وتعين مكانه كيرين القلم السكين اي عاعلاف رغب الامولعد مييد واخترت احولك الذيود لعدم نقين مكا له ما يتعدى بنفس النبي وقهماني المعنى وهويات كسا واعطا كسغيث وبدالبنا ووهبته ديايا ومخته توبا والبسته ينصا وكفينه الشروب ينه حيرا وحبته الفين فديد فيها محسلالمن والدينار والتوب والقيص والكفا بهوالحواه والا ولإيكون الناف فيها الاعترالاول ولايكون وكماوتنهم هاولجو زحدف منعولها اختصا راوا فتصارا وعتنه الغاوها وتعليقها ومابنعدى بنفسه لونتين اصلهاا عسداوا كبرفنا بنهما هوالاول وهوماب طن و احد الها و إ ما ينعدى بنفسه لثلثه كلها لجنبيَّه كا ستعطيت زيباً عراه بنارا والفناهان اصلماستعطيتهد بنارالعرو فنصب لنزع الخافص وقال ابداكما ولاببعد الإقال اكسبت وبداع لوا الحجعلتم بكسوه وامااله ورالتي تعدي الغمل القاص فعشر ذكرتها والوا السامى عناف عن اعراب قولم صلى المعلم وق ماقال العبد الى افرة ا ذاعرفت ذلك فالمفعوك بمداسطا على نا اسماما لحقيق كالاستناه السابقة امريا لناويل كيرلد إلله الخفف عنكرفان وصعتها فأولب مصدر سفعوك يويد وكعلمان سبكون منكم وضياى كون بعطكم وما احسن ما فعلت اي فعلك و غنيت لو قوات اي قرانكرام دالقوه وهوالحلدتعرفت ابوس انت وللعلداي الحزبين اصعى عجلمالاستقام مععول به وهو في فؤة الاسمالظاه المعرد لحلولها محله و السيمعيم فدا كصر نقسمه وقدمن المتنا لذعاف النظم يقوله احدارا العل العيع وفي اشرح بعيره و الجله الواقعة مفعولا به ا مامعكيم بالتول والألفول كقاك الإعبدالله فبالم اربس دفة كالخبر والجدرت والبنا والمكاد والها

1,33

الى دن مكوية ٥ واما عنر نبعة لا مَوَّ الكام عليها ولم ارس كلم عليها نصب مععول به على حد الاحتصادوالا كستعبن والامح لل العمرانك عيري وبعدايس كقيضة عشروايس عبر منقوف ليس عيرها بالرفي وحده مكندومنع مسترك فيرباللواحروه مروى فالباونا حواكاتم علمدن فحبرليس اي ليس عنبرها مقدوما وبالنصيطي اضاراسهما والكا ف وصخطاب والهاح ف غيسه وعاوالمبعر والنون علمامر بني الي ليسهوا ي اعقبوص عبرها فهوا حس لسلامته من الحذف ولك لسرهريم وفتعها مشددا ومخففا وفتحها مستددا والدالهام وبالفتح لابهامها واصافتهالىمبني نتحمل الرفع والنعب ولسرعير اوو اومكسهوره مشلاه افهربع لغات وتولم الومت الذي حيانا كان الريو لا لفظ المعنا ف الله ولا معناه توتي الوجهين الى الرفع المد به البت مشهراته الى منا ف المفعول الطاهر المنصوب علاوهوالذي والنصب اونوبت لفظه فكانه لدخذى فالاوصه الثلاثه بلاتنوبن مجتمال لانه مفعول الزمر والممثناك للصرر المتصل وهوناس حتانا ونسر بذبن الفتي للوجهبن لولوبت معناه فغنط فالصح وتكون مزالعابات وتحقلانع الضيرين أب الأي وابانا كلمصر يعسل و قس الذي من قبل بالضمالي والنصب وافتتا والاسبوطي ون صحد الفايات ادانوي مشالهما فغالسم تفرعا وسال حذف المعاف البه ونيه معناة ففط والحرعلج وفه ونله تدوت لفظم معناه فغط اعراب لابناء وتداجبت عنشهتم فيها سليني التكتبنها وبالفتح على سيمان علم العما المنامة وعلى في الديها هد ومصافه الى مبنى وهو على سينى من سروم لا لفسم ابن مالك و قبل هذا ظرف منا في فيالنساد صرالتنبيه المحذوف ببيور ساوهاعلى الفتى ولولا الوزن في تتوسه الى ضمر مت و البالاستعلاا عاوفسى عاللفظ الذى ذكرمن محدول بقطعه عز الهضافه مطلقا وتنكبره علاولاده فبليته تتا وكؤلامي فبلهما وهوما بي ومانا كل صمر متصل واستعاله صله هومايشهد كارتضب على الطرفيم بلا تنويزان عُيرَ فَ بدت لفظ المصاف البه وبالنوي لدالفتران العزبر وان منع العاه و فوع العايات صلات كانقد سدكل ال نكد بقطعم عن الاضافه مطلقا ورنعم منونا بقطعم المالي الذي النسى منها اليمن المتصل والمنعصل فلالخصر ماجا موافوا عموالي مو قبل اي سقدمر وفتى على يم مفظ المعدف ويحمل الفع والنعب وقد بوعاكما لابت فجلتها اربعه وعشر ونضمرا وقدبستعارم فالالمنفضل بنون في المن وره المبنى على الضم وفاسه الفرا الى عند فقد من وجعلم صيرالرفع وهوفي التوابع كتبرمطرة تنصرنى انا ونضرتنا لحن ونعريكات رمعا مع سِنده بعده بي عواما تبل واما بعد وغرى عده الاحتماليا اع م بد نصبرستم وتلنين انتاعش متصلم واربعه وعشرون منعصلم في بعد واسمأ والجهات الست كميم منه ومتبسط ومسائمة واعلاواسف لم معدد المعول بدادكاء منها ان الاصلالا وعطاعلم وانت السرف أور وعف رفوق وقت واحواتها ومهاع لي بعين مها وجود تقديمه عليه عوولفدحا الدفرعون النذر الاانكان مصورا ولام مقط محففا بعني مؤق وفي أول ودون ظرين لكن ابن هنسام حملنا كاما الرمر بدالك وكان فاعلم ضيل منضلا كنمن زيدا والمستر الحوهري وابن ما لك في ورهما أما فنه عَلُوقاك وما اطن نصبه موجوا اوضف لسنكان لمربطهر اعرابهما لكوتهما مفصورين اومضافيناليا وادانكوت كانت قبل وبعد واول ودون والدوطف وعف بعنى مكان الاستين منه ولا قدينه كتص هذا الحي عنلا نه مع الغزيم كاكلاكم وكالمرك الوزمان متقدم اومناض وعيرها بمعنى مكادمتقدم اومتاض وعالي من ابا و دب نقد مع عليدان كان ا بالتفعول وحده صيرامنصلاك اونادل اونتامن اوميا سراو الامح العاكلها فدارنقع مضافات ومقطوعات اكشفلنا اموالسا اواتصل بالفاعل ميره عنووا دابتلي الرهبي ربه اوكان واماحس فتقع سندا ومبرا وتابعا وتديالي والتبعيم ونتصح فوابعا الفاعل معصورا كانها اكرم عرائت ومنها الدالاصل ناجيزه عن فال قطعت عن الرصاف وبرى لفظ المصاف الم فكالملوعدي او معناه فقط عامله ويور تقديمه عليه كغريقا كدبت وقريقا تقتلون الالذكان الغعو المناعلى الفاص فكات من الفايات اولم ينو بني يؤلن واعرب عسالعاميا البامطالمه ومخفض كعليران سيكون وعرفت انك منطلق والطاهران الخفيم ويتلها مالالد فهاكفط بلغاتها وقله ونحيله الدوتها مسيع واعدل عاوي بال

ايالى ام علا وكتولك لنقطع دريته حديثك اي انتم حديثك النا صبه الفحل كذلك الوحيف لبس ولافترنعه كتص إلى صديقي بخلاف والحب حدثه في مواضع أالاول اشتقال وهوان بتقدم اسهوبتا فرعنم فعل او وصف سنعل عزالها فيه بالعلى ضيره اوفى ملاسى صيرة خُبارى صاد هذاو ماصنعت اكل من الرمت اولان فعلد تعيشاً اوصله عى وحل اسان الزمناه اي الزمنا كالسنان ولا بدا لسن مثله اي الفت لموصول حربي ولوعترعامل على الصحابح اومقرونا بلا مالابتدا فحعرر حدان اوبا مالفسور اوجازم عيران الشطيرا وبنامب والومضرل ربداوريد اصربت علامه اي اهندريد اوع النافا رب اطالني يحيثه اي ان عكوم عراب الن أكيا زيد وباعبة الله وسياق مرالحنهاص وهو ا وسو و اوجالدالعدركفتي ورتم وما النافيه وادوات الشرافيهنية لخصيص حكم على بعنير مانا حد عنه من اسير ملاه معرف لغي كعلى إيقاللود ويدم مااحسن وعيت ما زيد انكرم او زيد ما أكرم وريد ما اكرم بعتد الفقير والحبون إيها الفني اولتواضع كاني ابها العبد معنوه تكا بولز إحه و د بدا لیکر دابوی و زید لا کرمن ولمدنبدا ار ومن زیدایکرم بال منعن العرب إقرار إلناس المصنيف والله إغفرلنا استها العصايد وهو ألرمه ولن زيدا امرب وموق عل الده وزيدا فلي اهن وعاريها الرمت وي نقدمه عليم الدرم العدر كفلا مرابع م تكرم الرمه ال خراستع بموخ النتامانا وفالانفس ما حقيقة وعالفالما نعين للفصل بين أهكاو الفاكا ما البنيم فلا تفهر وامان بدا فالرحد اوكا عفيرا فيانه لانفاق بيدم الندا إصلاد نفاي الكحيرا ولاتدان تنفيمه منفصلا في انفاله إن تاحد كا باك نعد او ننصب بعدا مرد خلدان المريعناه من صمرطنك المالكالامناله و الحاطب قلللا عو تا اللاوج كاليه فاعيدة ومنها انعامله اذاتعدى لفعولين اددع فاعلى فاعلى الفضل وانه بفاكونه علاونته مع كوند عفرامع فادفناه تمعاف وله للعنى اومقيد بالحرف فالاصل تقديد الغاعل والمسرح لانه اول معموليم سَافِيمَا حِسْفُ وَالضَابِ * وَفِي لِكُ اللهُ وَيَكُونُ مَا يُعْ أَكُمْ فَلْمُ اللهُ وَيَكُونُ مُاللًا وانالخر لفظا فتقول اعطبت درهه ديد اودرهم اعطيت زيد علالضرو الوصف بأسم موفوع ذى الدوف العجسية مندا حدى خبره العود الصيرالى سفدمر الرتبه وسنعهما هنئا مروك العطبت ماالاديلا اويا لعنس حي مربه ومال تنبراكمام وبالاصافه لنج ال قليلا ولغرم فيا اوماالاد اعطيت زيداو منعهها الكوفيون وتقول اخترت قوم والغالب كون المصاف ينبن اوبيات اومعسرا وال اواهل تقوله معلاسه الومن قومه عرا والبن في دارة رسالتقد مرسه مرجع الصمر وقد عليه وسلم المع عنف لا نعياً الله الناس الأويد إنا بي منع ووع دود الجب ذلك الاسلك اعطية ويداالا درها واكفلت ديداعل لبلايلتس حسب عن بنا ف على المارف النا الطع حرال على على المارف المنافق على على المارف المنافق على المارف المنافق المارف المنافق المارف المنافق المارف المنافق المارف المنافق المارف المنافق المارف المارف المنافق المارف المارف المنافق المارف الما مع الحفالفم الحصور والكافل بغيرها وكاعطينك درها لاذ الدولمفرق البيت اذهب الله تعاعنا الوجس ونصعه باخص غالبا و بحواعني والثائ مظهرو قديتنع كانالعطت درها زيدا والدث الفيص صابية والبد واقصدواذكرفليلا وهلته معترضهبين العنبردنا واخترت القومراوس القومراحدهم ولبت مناالياب النهاواحذت مناه بده فلا محل لها وعوسى نك الله العظيي عمل صديعو درهه اذلو تدملا التبس الحصور بغيره في الاول ولعاد الصيرال ولا اخص اي اخص او افصد او اذكرا سه واسبح اي اسجاله لفظا وربده في الباني وكالدرهم إعطبته نيدالكون الاول طاهراواللا وكن ابا مدح على راى انكما ي فانه بدير بعت الضريطبل مطلقا ضميا وقد خوف بالخلام سبى الوجوب والدمتناع لا متله اللاقه ونيل سنة طكوته لغاب نعت عدح الجديد اونرهم وعوضفه بدلاعند الاخفش والكوفي اوساناهلي واي الكماي المدكور وكنخت زيداتوا وجذبت خيراعها ومنهاان الإصل ذكرعاب فيمتنع حذنه الالدليل لفتل اومعنوى اوحالي عنو لدمله الرهبي ونعفا لإن عطف البيان في الجوامد كالنعن في المستعاب والأعتراء وهو ببيه المخاطب على مزجهود ببعدل ونصيدا لزم رعاؤه واحب اي بل نتيج في وخواد أتفني ألحياف الورق معنى ولوسان عنوا الماي الجاذكرة امعاران التهييج فيه معنى الدك وفور لوا نصم على ال

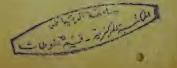
وا قوك الشاعد بعد ذكر المِبرُّل مثلًا وال عَلاقة وعُوهُ 1 دَالصَب عع احد الوجهين و قد يقال هومن شبه المثل ابينا 11 أن عدن هو وعامله من في غنو ربد ابرى عطوفا ا ب امقه اواعرفه عطوفاوي عوسغيالزيد اسله سفى الله زيد اسفيا نحذف الفعل وقاعل ومنعوام وجعل المعدر بدلامنه فقيل سقيا والتم فيم الفاعل على ال كاحتيج الى معرفه المدعولم الحدوق فائى به عجو ولا بلام التيبين حتيال سقباً لدَّ يد ونعلق بولجب الحذف اي ارا ديَّ لدِّيد وعلي صوبه تداخد عبره ايضا اي مرادي له ذلك و تباري اعني لزيد وعليها الفرة لنو وقبل موخير لحنون اي دعاى له فالطرق ستقريتعلقم عام واجب أعدب فصل فنبه المصلي ومواسواديه اله الحاري على على وليس على ولا مُبد والمسمر وابد لعبر مفاعله فلس منه عبيلا وكادما وصلاة وتبنيلا من خوا عنسل عسلا وتعلم كلاما وصلى ا ملاه وتعينل اليه تبنيلالان مصاور هاا باريه على أمنا لها الحالي لانت والتكلم والتصليم والتبتل ولاخو حاد عكل للحصه ويسارلهبسرة عن ولأمقتل ومطرب بعنى القنتل والعنب بل هذه كلما اسمامعا در بخلاف يو قائل مقائل فالميم في اولى د ايد على فعله تعنفالها الهو مصدر على إن التحقيق لاما عنو مضرب ومقتل ايضا مصدرتيمي الميمي ولهذا على على المصدر بشرطم انفاق وبطس د نصب عدالمصدار كمن بنتم معزيا والعز قيم المصدر واسمه ان المصدريد لعلى عدت بنفسه واسماعمد بدك على الحدث بواسطه المصدر فيتمكي كمصدر ومتيتى اسهرالمصدر هولفظ المصدر وتقديب حدة على المبندية ما جا تالثاني نض يف الفعل فانكران تود نصريف عوقاما نعد حرث 1 العاده في العرف إن ببدر الالمامني وينتنوا بمفارع ويثلث والمصدالة العقل فا مر نفرفنل يغو مرتم قا قباما فأع قالها في التصريف كقباما هنافعو المعدوالعماج اندالاصل وماعدلة مشتق منه وتعل الاملاسعد وماعداه مشتق منه و قبل كلاها رصلان مستق منها وقيد لكلام منتقه مزالافرى مطلق و لاجا مد فيها فكلها المول تارة وفدوع الافزاي وعليه نقطويم ونسب للواجاج وسيبويه وتدلي لاشتق شي

الحذف انكوركالسلاة السلاة او عطف عليه كالسبف والدم والد جازدكرة كعليكها نفسكم ودوتكرزيدا والتخديد وهوتنبه المخاطب على مرمده وم ليجننيه ونصه بخواتق واحب الحذفان كرر كالاسفالاسد اوعطف علبه كنافه اسه وسفياها اوكانباياك عد اباك النفر واباك من الاسدواصل احذرك النس ومن الاسلطان الفعل بعاعله المستنز فانفصل فهرالمفعول اوفي نفسك احذر المسد القداناكف لفراناك الاسداواحد لكراتق الاسدفيدن احتروانق واذا قلت اباكوالاسدفاصله احذر الاتى نفسك والاسد بنصالا عطفاعلى تلاقى فحاد فالحذر تهرنلاقي تهرنفس فانتصب الضهروانعفل اونخ نفسك عن الاسدوخ الاسدى نفسك نفرابا كالم عن الاسد ونخالاسدعنك نفراباك والاسدا وباعدنفسك مذالاسدوالاسد من نفسك تمرايا كاعد من الاسدو الاسدمنك نفر ماذكر اوراعد نفساك من الاسدواوذ والاسد نفرايا ي باعد نفواد كداوا وذول الاسد واحدر الاسد نفراباك الاسد واحدرالاسد شرما كآرادى نفسك واتفاالاسد نفاياك فدماذكرها النعت المفطوع الحالص لمدح اودماوه نزحم كاللهم اللطف بعبلك المسكن اى ارجم المسكن المنان الوارديد فل كالكلاب على البقريعتى بقد الودين المحدرسان وكليم فاوتهرادي اعطني وكلسني ولاستم فحراى افرب كالني ولا تقرب فتشيء حرورفي فها الرفع بالابتدار سنعه المنال في أوعال كور الكر اوسع لك اى تاخر والت مكانا اوسع لك من و رالك واسته امرافا صدااي والت امرا قاصدا ومنه انتهوا حبرالك اى والنوا خيرالكم وقيل التهار حيرالكم وتجلاي بكن اي الانتهاجمان وكاهدا وسها ومرحبااي صادفت اواتيت قومالها وعيسا اوم كاما خفضالبنا ومكاما رجيها اى واسعاعروب اسمالكان وفور كونها مفعولامطلق اى اهلت اهلا وسطلت سهلا ورجب معرلي سُرْحُمُا اي رَاحِها فِهو مصدر مبهى وكونها مفعولا فيه اي ملكَّ في قوم اهل وي كان سهل و في كارجب و بعدلا سي واحوانها اذا قدر المصوب مفدى بعد وف كماسياتي ويكن دمول في بنيامها

Pagi 1

فياما والاالعا يعرفناما واعجبني فيامك اليو مرفياما منطبيل الأقليم انجالمصدر اللفظى لاخاد ما وبهما وفروض واناالقا بمروقوفاوي وندفك تياما من فيل هايلي اي المصدل لمعنوي لاختلاق ما وتبهما والجهورعلى ان هذا منفتوب بعامل مقدر منافظه والمصلف قف وقوفا نحد ف قف لدلالة قرعليم والكلام جملتان النائيه موكده الاولى تأكيد الفظيا فللوادى ويتوب عد المعدد ويعرب مسدرا استبائد ما اضبف البدمن كل اويعض اوغيرها عو فلا تبلوا كل عبل واو تقول علينا بعض الافا ويل وص بنهائ مزب اوبسروب وس على المحدي وسعلم الذين ظلوا اي منقلب بنقلبون اب اي انقلاب فهو مصدر منصوب بتنقلبون ويعلم معلقه الم ماراد فه من المعادر عقص وقوقا وتعدت جلوساعلى ما مرو منه دوراله اي نتناولفه دتغه لد اي نتنا او قدرا ا ذلا فعل لها من لفظها مع وصفه كسر احسناسير ومنه عندالجهور خواناعل صاكاو الارعدااي علاصالحاواللازعيا وعندالمبردي فعك الفرقصادا بالفعدة القرفصات اسميوب كانفتيل العثماء وتعدا فرصاد ورجع الفهفرى ومشى احترارى ومسم ولانفرده سنبااى نوعاس انواع الفرر إلى اسم هينين كموت الكافاد مِينَهُ سَوْءِ بكسراليهم إله اسرعدده يدو كا حلدوا كل واجتماعهما مدد لا اسم أليم بشرط ولا مما عنها أله كصربته سوطا وعطا أومعرع ورضفته سهما ورجته جا خالان ماله يعهد فلابقال مربتهمنيه واسلمصريته من به سوط فحد ن الى رئوسعا واضيف المه المعمد فقيل مزية سوط تمحذ فالمعان وانب عنه المعان اليه توسعك ولذاالبا في فعيره خولاعدية افي العدب احدا سالعالمين ويست عندسببويه ينو الابزعدا وان اعملها لحا واذكرر بككنيرا والاصلكلاه اي الاكل واعلداي العل ولذكره اي الذكرحال لونه بغداروسا كااوكتبرا فحدث المفدد وابقحاله فكاله ناب عنا المعدد و اسمرالاشاره البه كمرته ذاك اي المصب وظنف ولكوايانكن واوجب ابنا مالك وصف الاشار في المصل كمن بنه المحالة وم والمعدر كاعتسار عنسلا ونوضاء وضوالاوصلاصالة واعطاءعطاة

١ ملا بل ا نكر كمها مرتعله عا مله وصوراي من بتكدالاشتقاق كأبد ورسنويه وليس اعرادهنا مطلق المصدر لانه فذبكون مرنوسيا كركوعك دكوع مسن ومحدورا كاحتث بصلاتك مع المالكلام في النصو فالمرادبه المصد والمنصوب على المفعول الطلق وهوالمصد والقصله م الوكد إعامله ان كان مصدل و عصد منه و منه ان كان عبرة اوالمبين النوعه اولعدده فهو ثلثه افسام ونسبه بصدر شله اوينعله الصادر من فاعله اولوصف مفقر فالمولد ما لابن بدمداوله على مدلول عامله مصدركا نكاعيني الرامكر بدااوع فالراما ومنه لذكركم اماكم ١ واشددكرا وكنشيم المداوالت حشيم مدكرا وخشيه مفعولان مطلقان بذكركم وخشه الله ا وفعالك وكله الله موسى تكلم اورتالقوان ترتيدا اووصفا عوانكادح اليربك كرحا والذاريات ورواو زيدمن صرباوهذالابنني ولايع بانفاق والبين بانوع عامله ما دل على عنيد سرور الفعد الماباما فه حوفاف ناهم اخذ عزيز مفتدر ا وبصف خوقي الله نعرعزبزا ومنه مزبته مزب الاميراي مزبا شلمزب فحذف الموصوف والوصف اوللام العهد كعذبتم العنب اى الذي تعرفه اوبلا مرائحنس كجلست الجلوس نوبد الجنس وتعني بم التكتيرة الاعد لاينيد التكنيرا وياسم خاص كرجع القهقرى وهذا لجور تنسينه وم على الإسفهركست سيرى زيد السريع والبطئ والبين لعد دعامله ما كاف على على النصد ورالفعل عد فك كذا وكه واحدة وصربتهمين اومن بات وهذالاخلاف في تعنيننه وجعه وينعسم إعمد الوقع معولامطلقاالى فتمين عنداب اى جبواب مالكرتهالكوفيين المنفاري التعالي والمازي وجاعه لفظي ومعنوي لا ما ان وافق عامله في عناه لنظم لفظ المعارية والمازي وجاعه لفظي ومعنوي لا نها ما ان وافق عامله في عناه لفظم الفظم الفاري معناه فقط فان بوافق المسدوفعه الفيجمية والذي ترافعا المالية والمالية المالية والمالية وال ومنه توري والمراديه عامله فعلاكان او مصدرا او وصفا في العفظ والموديه عامله تقصير عن المان ما والمراكة عامله للفظ الما المحالية المان النعل ا والقافا بعناه من المحدور والمسلم المعلم المعل الوعارة بالمافتان المال مسوسه وعيديه المصدر المعاوى لتوافقهما في العنى فقط



ويتكرا لله وساد فعله وحباوطرامة اووكرامة ومسؤاوومها ونعيين ولاانعله ولاكبدا ولاهاديلاك دولااهدولانعليم وزغا وهولزا وكبيع واحواتم وسلافك ربنا ومعادالهوغفا انجه اغفذ وقيل اي اسالك عفد انك فهو منفول به وسي الله وريانه اي استرزاقه ويكون استلابعتي الدعاء واحبا للمعنى الاقراد بالنعه وندرا فراده عنسان وعرك الله و تعدي الله وتعيدك الله في النسيرواصل الاول تعمر كل الله محد ف والبدة وقديد فع بعثها على الانتدا بقله الدان عرَّض بال فالرفع موالوج كالحدة لله والعيد لك والكرامة واعترة والرغم والهوان وتجوز النص وهياعيم تهم وآخرين وقيا سافي مواضع آلامركسد لالكال اي أبدائم ونقر لاحديد العرم والامع انه الناصب نفيه ممر فاعلم وقيل ناصبه فعلة المحذوف فلاحقير فيه وكبله دبيه بالاطاف اي ندك وناصبه من معناه اذلا عغل له اي التحر التقريقياما المنعودالي فيلا تنعدس الدعاكسقيا ورعبا وجدعا وكا وعفرا وكبعد اوسحنا وتعسا ونكسا وبؤسا وخيبه وجوعان ودفراوان وتريًا وحند لا وبعرا اي تبًا وكويلا ووعيًّا و ونبًا وويعًا وبعور ربعها بالابتدا وقدنعرى فانتزف بالاضافه فالنفب كبعثة وسحف ووسية ووالخداوبال فالوجهان عرالتوبيخ باستلها مغالبا بخو الزام في الحرب وزهوافي السلط العمالاوا لي واغترابا العجو اعلاقه أمر الوليد بعدما فانتنان واسك كالبنغام لفغلس وامرمنعواغلا وبغيره بلبلا بخوضولا واها لاوغيرك مولع فينشيت انواع السعادة والحل وعوونافا بني للاحوار والغي والوناه وبني مفعول وفاقا وقبلهني احواك مؤكده لالتزام تلكيرها قيل ولابعد جواز رفعها اي أثنانك ذِلا النقو هوكذلك ع والاستفها مرالجود فيواه با زيد إلا الخبر الموادية الانشأ المحدّ الله ويشكر الما ه او الوعد لحوقالت نع و بلوغائفيه ومنى ولانعلن ورعاوهوانا وتسلهاساعكا مروحا ميدخد مرف خو وقو ما بها من على مطابق ومعبى فاعل وقو والو مطابق مع الم و كا المحدود و و المحد و الم المع الم المعد المعدود وكرماصال

والابه توابا وكليه كلامااي اغتسالا وتؤمنوه وتصلية واعطالاوالابه وتكليما المسوالعين ووالمدا نتكريهن الارض بانا ولقول المنطاج وصأ صببيدها اوتفه منه وسفع الامعد ندباله وجدلاا فيسم او هدا كا او صدل رقبل هو منعول به ايد اطعه الله تدبار المدر فعل اخرس ما دنه يحو وتبتل اليه بسيلا اي نبتلا وهو حينينا مقلد وسنه عندكفيرين عووالمه انستكمين الارض بناتااي ابناتا وعوفه وقيل ناصبه مقدر والاصل وتبسل اليه بتيل تبتيلا فومشكم رباب عفد الترى احتفاداله ا ي حفد اسرا المحت نواله تغييم البله الفدا فنبلة منعول مطلق على حذف مفنا في اي اغتمامل للمعارمة ١٩ إما الاستقا عد مالدعدندااي اي وعالدعوه على ماالشطيم عوماتفي ونا امرتها منله اي صرب تضرب ٢ مهم الشطيم فوران المعما تعط تطاير وقد عَلَ نَا لا مُنتَهَى الذمراع عام اين إعطاء قليلا وكثيرالا اي ٧ يتفيا داوسط ١ وكان على فلي فلس والا تفق وفي على العاملازدم اللها فا ودونقد برا فتدخل بني اضيف البه ١٨١ كيف استفها ما وشرطا عوالم بزكيف فعد ربح وليفها نفسع اصنع اي اي معلفعل وايصنه تصنع ١٦ ما اضيف هو اونعته البه نير حد ف كوادافا متانفوع المكر منهاى سوالمتناط ت بر تا القريفل ٥ اي نضع عامتل تصوع سيواصا وغواله يغتض الخوج ما اضيف ال بعض ما مرادكان وصفالة لعتم اعدك وقوف وعوت الكافر التوك وبينه واجلده فيوما بمواصر عدلا بسوطين واعتسال اكم ل الغسال وانبتك المعاصب نبان ونبتالالبم عايد النبيل امر صفات بعناة كعا يدا باله ولا يدا به واقاما وقد تعدالناس أواتفا زب وتدساروا عاعود عبادا ولود للاذا وانفوه قباما وابقعد ربد فعودا فوقي موحال مولدلعامله المحذون وهوبالي اعود حالكونى عايد اوانقوم حالكونك فإيا وهوالمد فرانصد ان لولفه زياده على معنعامله بانكا باجود التالبد في من عامله والالعدي للاعلى عناه وهو المبين للعدد اوالنوع وماناب عنهما فخنسو بخور حذفهاملم لدليل وقد عد مرد العامل المانوقع على من معلم سماعا في عد

العالخ والمصون والخفيعن ماان عسوالان الاختلاع منه وم فالساقط في ا قاك سيمويد صارما إن بس الارض بلنزله هي فكانه قالعطيطي المولالتهي ويوحد س فولهم على اسم عماه حو الخوان له جريا عدوالغرس وليصون ص خ النظى الدالعدف بعنى الح بي والصل لا بعنى الصوت ويصبه على العداد المبين المنوع اي المصل في المراخ الفيلي فان كان تكرد جاريضهما لااي لم صون يرجع مثل صوف مرمار ويحور رمعه نكره عا النعت او النداراواك العذوف ومعرف على الحيراو البدلي قال الخليل اوالنف وهوضعيف والامع الالمصدر الواقع بدلا من فعلد يتحد صيرفاعد ولايفيد الكيدا البته والأكان مغيد الرفسل سايه عنعامله والفا مدلول مدلول فعلم فنط فصل فيه الظري وعبه وسهه الدوبون المعر ببه والمعل والاعلا والصفه وهوما ذكر فصله لاحل امر ونع در مززمان مطلقاكبو مروحين اومكان منهماكفوق وقت اولمقيتنا عقدالكبريد ومبل أومشتغا من ماد وعامل كسرى جلوسى وأسكر قال ابن هشامر وشلها ماعرضة ولالته على اصحا وما حرى محرى احدهار فالاوك البعه عاكار عدد المحدامها تعشرين يو ماوثلته فرالية ومااقاد عليه اوج يتها درع آست جدع البوم اوكله ونصف فري اوبعف وماكان صغم لاحدها كالمت طويلا من الدهر شرية الداووما كار تحفيها باصافها حدقا شرا ببرعم بعدحد فم والعالم كون المنوب عن كانا كملي بك الي مكان قربكر النابي الغاظ توسعوا بها فنصبوها على تضرير عنى كغولهم في الزمان احق الكذاهب ونعوه وفي المكان هومني مفعك القابله وعوه و قدع وم في الدوض بعايم الهيد فقائك الطروعا منين معنى في اطراد من السيروقت إواسرمكان لواسرعرصت دلالنه على احدها اوحار محراة اي مجوى (مدح) وا مارسمه فهو اسيرونت او السرحكان انتقت لفظا الدماكال منهما عي تقدير معنى في التداله على الطريد باطواد عقد العوب والمراد والمراد والمراد والمراد المراد والمراد صمن عبدك بوما وقت عبدك بوما وسرت عبدك وما وأكان عبدك والعا وينهي بت عدكوها وخودلك تتعدى البيكها مراعلي هداي فوابيت النهار وخلت البيك وسكيت ايسبته فالفكولينوت البيية ونغت البيت وعلوه

بده عن اكر مد واصلف بداي لصّلفٍ صلفا وكرم رَدّ وكبعد له وقيدة ووب عيرك و وساونا صده من معنا ه اي لعي ويورزوده منهاكا مرى في الاندار مرالتعسيل لعاتبه ماتبله عؤفت واالوثاف وأمامنا بعدواما فدااعننوش وتفدونندا وهوتفصيل لعاقبه ستدالوثان وانت فيملك نعركار جعازا وخوالم علمسرجي العواني فلاعتا بهرولا افتلا بالهوجوزرتعه اعامرك عدك ولاحاجه فيخوالبت الىحدف لعيد الرفع على الابتدابدونه والواضع حبراعن اسعين باستفهام كعل انت فياما اوالقنام اوقيا مزيد اولحص كانان سيرااوالسراوسيرالبريد اونتكويركان اوانكسراسيراأ السيرالسير وكانت قياما وفنعود ابالعطف وزيد الفري القتل والكاما ذهاباتنا أيابا عطف ويورزوه بقله صالغه معازا دهو في الكريلا عطف اقل وتحول الخالف في المتعاطفين المنفطين كا زيد صرب ولاقتلاا وصا ولاقتلفان حذفت لاوجت ألوافعنهوما فقد الحص والمتفقام والنكوس ذالوجم رفعه كانتصاف وفرينص خرا يزالى والواصه التا الخدريه عن اسمعنى بوقع مطلقا كامركسين سير والما المول سيرا ليرك سيرا ليرك سيرا المول لنفسه بازي ع بعدجله لاعمل لهاعبرة كلم على الفي اعترافا اولغبرة بان رفع بعد جله لما عمليره لانت ابني فا اوصدقا أو تطعا اويقينا اوجدا وسهمالا ستعلالا معترفا بالكلا اعملها استم ومعناه القطع ولمضمع أله قطع على ومالاسمعل المعونا بالدما فه لحق اجدل لاتصوم وما استعمل منكول اومعرفا بال كانت ابني الخي البالل ومااستعلى تكرة ومعرفه بالاضافة كهذا الفول لاقولك وهذا الاسرغيم مانفول وزيد منطلق عبرذى سك ومنه وعد الله وصنع الله لان انكلا م الذي تبلم وعلاج والامع الله يتقدم هذا المصديعلى الجلم وسمع تؤسيطم فنا سم الذجاج كانتاكت البخ فيجو ورنعه والنا قدم في فولهم احد ١ تعطم لاحل هم الاستغيام وهو بنزام احقا وبلاله النفيعى المعدد والحصاف وبنا سطعلما بعده كما وجلا يحبث والها يليخ البالا النابيه ولرولا ولن عنوا مد م لا ينومون و الجيدة المريزيا وفيه يليم موجب يتواجدي ألهك ون المعوضراي بالتضمين عاب بالمحقوا جد كالمرتفق ساعة ولبس بشي النسم به بشطكونه علاجيا اي مشعدلا لحديث بعدالم خاليه عا صي لنعيد في المسدر شمله على على المصدر في الحقى وعلى سريعاد و كلم صلة فسل و المكر و معون من المرا الما تعوالما علمعنى الما

العادح

يديه ويعتد بدابيد ففي الهسم الاولى يتعلق بكرة عامد علما مرى المشداف ويسميان الظرف المستفد ونهاعداهاالظرف اللعو والملغيسوا ذكر عاملهما اوحد فجوا رااووجو باوفى المتلو سبهه يقد بعباكاك وقدره الكوفي وخوالسله فعلا والبقري مصدرا حذف حبره العامراي إعداسك بالدفآء حاصل والظرف لعنو والاولى ان يعلق بالحاير ويكوب القلّ مستقدا وفي الاشتفال عسب المفس ومفااوفعلا اوعدها وفيالحود عسب الفا مكامره والقسم ينوعبه حلفت وغوة في التبيين ارادي اوتصدى اواغنى وغوه وتسال هوفى شفيالك دبر لحدوف كامر بعور فيعترما ذكرحد فقلد ليل لفظى اوعيره حبث لاما نع خلافالمن وهرفونع مطلقا وسنعتلى الصحاع عومن لى بكذراي من يتكفل في بكذا وكتبناعلهم فيها النفس بالنفس الااي النفس مفتوله اوتقتل بالنفس والعنه فقوة اوتفقاط بالعبن والانف عثروعه اوتحدع بالان والاذن متعلوه مارتفا الحرىالتي بالاؤن والسن مقلوعه اوتقلع بالسن وقسر على هذا نعي لامتعلى للحف Ywell الذابالالام التعويه فلك تعليقها باتقويه ولالشيعد وهؤرب ولولاولها ولالحافقات ولالحرفالاستثناع العجه يهما ولالكاف التنبيدعند فوم كالاجفن وابن عصفورة الداعرف كالمك القسمين الواع د اما اسمران فنسه ابناهشام المارعه اقسام العدود وهو ما صلح جوابالكم نقط سر منافي اي السبوع نسميدله باسمراؤل ابامه ع الامع عندناوالوافع في سآبدالشني سن ميلا فان مع فعوجع مبله بكس فسكون غنيه وهوالحب الكن المعدوث في تمعه ميك بكسي ففق كعنت الاان يكون سكسنه للضرورة ولا يصي حجله لاكان لانه الان بصدد الرمان وهوس الميم تقول سروميلا اي الما تاكاك سننا ولحوه في المعه ودفانهاذا فبللاكرسن اوكراعتكفت فانه بصح في حوابه الثات سبنا واعتلفت اشطا اوسف سنه اواكتره وهوجع شهروسي بالتعية وظهوره وهويري والماليا العلالي والعربي وايامه للنون او نسعه وعشره ناصنوط فيع فالشرع بروس العلائة واهلالفله يبدؤن كالعرم فيعاون كلدونزنلنين وكالشفع تسعير والسيات الاداللي فع الكليسية للغين وغيمها تسعيد وعشات وطعاليك المسي والاعلوالدوسه اولها النان الاله المالة بداخلوا والانافة

مخدج مانسب بتقدير لفظ في ولوزمانا اومكاناو مانسب لا تقدير معنى في كانوت بومانابعمقعول بملافيم لانالمعنى انهم يخافون دلك البوم ينفسه لانتباضروه كان مروق عااو مخف وضامتها فانعلابهم في العرف ظرف مقبقم أوان كاف التبراماسمو انا روالعدورظها محادا وان لمربدل على مان الومكان ومالابطرد تعدى العامل البه على عنى كالبيت والبلد وكوها ولعذ اكان لابنتصب اسم الكان على الظرفية الا إذاا في الكان منها لانه الذي بطد دنصيم على في دون الخنوس كابين والمسيد وغوها ومواده بالمهم عابع الافتام التلاثم المذكرة لانهنال عانمانا ي وعوظاهر كلام الالفيد بنتصب عالظ فيترمطلقا ا عصاماكان الوغيرة عيراهان وهوالزمان تلبعها لاظراد نصبه علىعنى في والنصب له لعظافي العرب وهلا في المبني بكون بالعقل الذي يه عاى باللفتط الدال على المعتى الواقع فيه سواكان فعلا وهوالاصلكا طرحوة ارضا وحاواناه عنساة المسيها بالفعل من وصدر الوصفر الوعيرها كالوبكرا فعلل عندناه فعلى والنتهان وتدلديناه فالخشن امروع بشهدالفعل كعدا علقيع يذك وحنطل لدبك فالطدفان متعلقان بعلقي وحنطل لتأويلهما بصعب اويننان اوسنديده المصنيراالى معنى العمل ما فيدمن راكتدى الاابدالم فالبعض الاحيان فبعض ظرف نرمان النسب الظرفيم من اعضاف الب ونفلق الواعمال مع المعكم لالتاوللم سنبم الفعل بل ما فيد من معى فراكالتي ع اوالحواد اوالمعروف وعوه ومثله المعرور في كل هذابعينه فالالم لكن شيم من هذه الاربعه موجودا فكر كذب في الداراعي ابن ومنه ولذكر والدالن فليل اي اذكر والعدالله عليا الكابن في وقت فلكر في و فالعامل موصوفه الذيك نفعول دكر وفيل ادني الاله وخوها مععول به لاذكر فلاحذف وك حذف متعلقهها اذ ونع أحدها صفرا وصلم اوحا لا اوخرا اورافعا لغاهبيط اوورد في مثل اوغوه بلامتعلق كالبسلة وتولهم المتزوج بالرفيدوللنين وفدنها لبني صلى المه عليم ومرعن هذا الفول في تتربه الوحد ف عامله بسنيطم نفسم وذلط في الاستفال كالومص ونيه اولان مائه فيه اوكان الحف للعدو وهواللام كليكر الد ليفعد لحق اوللفسو الحقيقي وهوعير المالكا لله لاكيدن اصالكم لكوية يوحز الاصلاد وللفيسولا يستعطاني والمكون اله بالموحدة عما لديمنائي اوللنبين بعد على تفصيل والعجب كسقياك فركلتم فأفاي في وزجع عراؤهن

للتون الا الحانونين فاحد وللتون مطلقا وشباط باهال شبيه واعامها كمرتصوم فبصغ في الحواقي اصوم ابدا اوسرمدا اوالقارظ العتري قعيسمه إلكيسه تسعه وعشرون وفي غبرهانها بهوعشد وربعن الابد اومعزى الفزر ما فعيه فهمله اي بده وحودها ومعناه آيا وعدري والاعه تلثون معلقا وبيس له شهو رمخم وصه بعينها ا بصاح المد صوما لا يصلي حو له لكم اومنى و بدل على فلاعبر عين ا وليله و هي مذعذ وب النَّم لطلوع الغي الصادق على العجم اواعلوع التي من الزمان كيم ولخوه فالكانكول ابندا كرن زمان الومدة وساعه اوميله التمس اومزعروب صويهابان يظهد الظلامر في الافق وذلك بعدعزوه أبعاء او وفتالوحيا اود هدو اوعصل وانتمايه على جهدان كيدالعنوي تطلوع الني الومزعزوب جرا الشفق لطلوع ببأض الفي او منطلوع الكوب لايد لايد يافع ولا له عامله ولعاعيره فنصبه بتقدير بالتعقياللصدلان لطلوع الغي الولوما و هو منطلوع الغي الما دف لعد وب النيسه الحاصي حولك سرت بومين اوصاحا معناه سرت سيرا مفة رُابومين اوسيرا وفيه الاقوال المذكوره وقد بوادبه مطلق الهان فيكوت مذا للهم لوسلينا واقعاني الصباح وقيل هوعلجذف المصدري سيربومين فهومنعول اوجسوسنين جع سنه وهي شمسيم وشمى العيبه ابضا ولهاشهو والعيم سطلق وقعمر من حد المبهم ان ما صلح جوابالا حدها في تص وان وله على من روسيه وفارسيه وفبطيه وغيرها وعليها حساب اعياد كفارالعيما لنبزور قدرمعين وهوكذلك كا فهرس استله الهنيل ود وعيره واناطن والمفتحان والسعانين والفقح بكسرفار فمهلتين وشمي الدارات والم مناكلير وتأوسته بعلما نهاذالني اوجه اوقدن باللامصار سختصالمهم انبين ا دمرونوح عليهما السلام الف د اردهي للقايه وعسه وسنون وتوعه حنعيذ فيحواب ماذكروكذ ١١١١ البديه النقليل اوالتكتراى يوماوريج يومرعلى الصحابح ولاكرجي العارسية وسميت عجميه لانعليها ن ماناطو بلاا و تصورا واريد بساعه النلكين سلا فالمختص لانصنال صابهم وعمسيه لايفاعدا روعن دوره من دورات الشمس في البراج موصون معمان دعل فسي تلم والمعظم اوالعقير وتقديراان ورد الانتىعشر اولان شهورها الروميه عاحساب ملتها في رجها وفهريه له نعت معدوي سم الخفيص و هو ما ملح جو ابا لمنى كالموم ويوه فانه وشمى المعلالين والعربيدابضا ولهااله تنهد العدبيد المعدم فما بعده وهي اذاسيلت منى نشير فبيعع ان تفول اسبر اليومدا والليله اوالهنا والساعه للهايه والاحه وفسور بوما وهسور مروسلسه وفيل لاكسربووله عابمالزوالهيء الوالطهراو المعرب اوقيدمتى لقومرنيع انتفول فيصاحا اومسان المقلاك وقبل لاكس اصلاو فسال وجسه وجسود بلاكس فعلى الاصح الوعمه اوتبل العلاه اوبورها اوانوها بكس فسكون اوعقها ا وفلعها اوري هي دون الشمص با ودعنر يوما ننهي إيام البين اي التفاوت بيمالسنتين ا ومعادوس الصلاتين اوصباح سساد اى كاصباح ومساء اوبو مربورنيام وسيت عربته لانعليها حسابهم وفر ته وهلالته لا نشهو وهاعلهاب اليما اي كل بوم اوسكو اي سي ما ما لتنوين الوانه وقف عليمالسكون على رويته فيعوف النرع وصماب سبره في منازله في عدف الفلكي وعدديت لغه لرسعه وبسرماؤع العرف لانه لاينع كامر الااذ الالداد الالدو ولها الاستهرالعددية وهي تلقايه وستونيوما بلاكس والاقع الاالعام معينه كالذاقلت سن سي تعنى سي يومد الذي انت فيه الفريور المامة مرادف للسنم اوالعامرهو الفرى والسنم هي المنتمسيم اوالسنه في عيعنى سوها مع المحكن هناكان يقدد حوابالمذكال لع مى تريدي والعامنيس الفيريد اوالعالد من عن الحيد الى ساخ دي الحيدوالعن الوميومك النقول المقدسي اي سي دار الموميو تم عقوة الوكوة منكل بومرائى مثله من العام القابل اوالسنم اعرطلقا اوجعما سكان المرب المروهاعلا بنسى على وقتهما فيمنع صعهما لعلي الحسن والنانشالنا وتضيرونفت وتكسراي اسوعا تسميه له باسراخ ايامه وقيل اوله المحد ولا أرحيهما ال ولا الدما فه وتنو بنهما ضرارة وتيل الذا يد بما فعدة ال عاحره السبت اورعا فاطولها اوساعه فلكهما وعلى شاه الخطه اليال باري يومد نعين سخا معليم النخص والعانية والاحتما فتنويها المياون اوقديا سنبوم وبصدات بيناب سالامتقرقه بتقايع وإناميان وعاكرتان وهوالامع وكالانقول أنتال سي اسا فعد اساء صاء العدب

وزات العويم ودانيو موداتايله وكافعله الأفاما والتوذيانير اي اول كل ننى وافعله سيهنساه وسيهبنسا ه باكسرواها لالسين اي اف كل شي و حادة للسكت نهي ساكنه و قدلكس و تصل وقيل اصلت نفي وللس عرميف متص ف كفي وصعوه وعنه وعوها ا دالمركزة بهامعين عمني لا مصرى له كارد و الماعند للمهور و قديضافال اذا السهنان كبومينة وبعداد هدبننا وكصباح مساديا لتركب وبوج يوم كذلك وقط المامني وعوض المتقبل عالباء المامني فليلا وبلازمان النعيعلى مامر ومنذومة ودلآن وامسى انكان ظرفامعينا والمراد بالنص ماستعل طرفا وغيرطرف كأن بقع مسدا أوفاعلا ا ومنعولا اومضافا البه كبومروشهي وبغير المنضرف مالذم الظامنيم الونشيهما وهوالجو من نعير شدودو بعيرها شدوداولون ارمي عادما لتصه سوك امس وسع والآن ومها نوسعوا فيه فنصب بنفر سرظرف الهان فولهم احقالك واغب وآلئ الك واهب وغيرسك اوجعة داف اوظنامني انك داهب اي افي حقولي الحق وفي عبر ذي سنك وي جهدُلال وفيطني ولحبريانها محرى الزمان وقوت حبر اعذائعاني وهي المصا درالسبوام من أن وصلتهاوله يقع حبراعن الدوات كما موان اسمالها ٥٧ بخيرعن الدوات و قيل نصبهاعلى المفعول المطلق لحدون وإما اسمر المان و هومع من الكون توهين اصاله ميه في على امكنه واماكن وصرف على فكن ولحوه ارفعا ك من الفكن فقسمه ابن هشا مروكتيرون اربعه افسام الغنص وهومالماسيس معه نفسه وله افطارفون كالدار والبين والقص والطريق والسوق والمسحدوالحامع والعزيد والمدينه والبلد والشامر البحن والعراق ومكه وطبيه وهذالايتقاس نفسه وقدا ختلف في نصب ماسم منه كدخلت البيث وسكنت العراق ودهب الشامرورجع اوراجهاي في الطريق الذي حافيهرهم ديج السبوك اب بيطريقها وقل عسفان وقالاحم بني المرمع مدرون السلواة وعسل النعلك الطوراق اي جرى فيها باضطراب فغيل عن الطرفت المندودا والسلطي التوسع عدن وينالعو وقسيل على التنبيه بالنعوال والتعلى الدرم عيرى للعدى وتسلكان افطرفت وكالشار وساع

اوخفوق النحم إومقد مراكاح أوليله الانتر يقطع هذب للمروره وتبيل هوالاولى معللقا مذقابين العددوا سراكبوم فليس بضروره أف بوم الحداق قاد مني اصوم صرفادا اوستعدد مفان اوشهريه والعا سمدا وعوه فد المحدود اله ا دافيل كم نظلب العلم فاتك تفوك الدا الحصرمة الوالى العبد اوعوض العابضين او دهر الدا هراع المدالاما اوابدالابدين ومعناهاالزمان وبطويل الذي لاخابه له فهي فيعظور عرالختص العدود وهوما يسلحوابا لكثرومني كاسماء الشهورعيرما اضيف اليه شهروكالصيف والشافانه (ذا قبل لك متى عهد اوليهمة فانه بعج انتقول فحواهما ممت الخيف اوالبيع اوالتنتا اوالحرماك صفرااو رمضان اوربيعا فان قلت شهر رمضان بن با ده شعر ليصلح الا في حواب منى فيوفاك الرفاح زياده سنع ونزلها سواو كلام سببوبه وعاعه كالصريخ في حواز اصافه شهر الى سآئدا علام المقور لتنهصف وسيم سعان وعصه بعضهم برمضان والربيعين وبهجر ابن هنام وكترون به وتضيه هذا النفسي ان المعدود لسن فنص وعليه كثيرون والعجاج اله فسيرس الخنص لاقسيم له والحاصل ان ما دل على قدر عبر معير في لويصلح حوالما ذكر فيهم عن ورمان ومياه والافختص مدود اكان اوعيرة الدالتخصيص تكوب بالعدد والصعنه والد والفافه ومااشتن عرياته عامله على ما يا ي في المكان اذب والتراصلامن ذكره والطاهرانه على الخلاف الاني هذاك واندع الوجه فسيستثل النهاني مبعها كمئرتن مشرى وعندوت مخدى ورجت مراحا ومختعك كاسحت شحاك وإنطلقت فتنظلفك بعنه عجها وسربت مسرك اوهو مختص ابدالاز غوستى بالتنكير معناه وفتا مذاوقات المسي اواليك اوالعدواوالاسحار فعونى توه الموصوف نثرهواي ظرف الإمان انشامه ا مالايتصان ولاينع في كسي من يوم معين الم متعلى منع والمناه وعروعات قطل ولذاعته ومخوه وعشيه اذااسد بهامعن فالها تعييراعالما فتمنع وهوو ويدسرمص وف لايقي كبعيدات بينادنا اربد به بعن منافع ومعوة وسحدوصباح ومسادو بهاروليل وهمه وعشار والقبلدة اصباح وداعتناه وذات مرة ودان الرمن اوالزمين

اوهنااوا مامه ساكفناركدن غلوة وهي مايه باعاوميلا وهوف منته عد البعر من الارض المستويه وقد ربعش غلوات وشعاسته الاف ذراع بذراع الادى المعتدل عذار بجمالا ف فطوه كاخطره تلته اقدا مكل قدر التي عش اصبعا معترضه كل اصبع سناتعمات معتدلان معترضات كاستعيره سن شعوات من شععالمردون او فرسخاوهو تلنه امياك او بريدا ومواريجه وتراسخ وكسرت بضفيل اويعضه وجيع الفرسخ اوكله وقيال للقدار مبهم وتسلخنص فلايكون فتعيا لاحدها والحق دنفيه سوبامنهما فهومختص لدلالنه علكتم معينه ومبه ولعدم اختصاصه بكالمعين فهوق ميزد واحذا قال الوحيان المحاج انه سبيه بالمبهم ونشبه عالل عند الجهود وفعل على المصدر فقال ابن طلحه على فامسد مضاف اىست سرورى والسهاويلاجدة ورع راو ديانان Webinder ailes ela sent sign yar sign esto IVI بالاشارة والمشتق منمصدهامله والها يلون بصنغه السرمغوله الامن التلائي معلى مفعل بفتح معه وعينه مالم يعتل فأوه وصعار وتكسرعين معارعه فتكسرعينه كمعضع ومعلس وسندما والفذلك وهونيا سي فعواناكنا نقعد منها مقاعدلسي وسري نيابي مقامة وهذا حاري آل وقف وقفاسعيا ويمل كون موقفا معدوا منيا اي وقوقا ولفيل رب ا دخلني مُذخل صدق و احرجني في جمدف وانطلق منطلق فسبحا فأذله يكن منتقا من مصدعا مله وجيجران باعض كهوفي موتف ديد وشد تولهم في قشيل الترب والبغر هواي مععد القابلداي النفسا ومقعد رايي العربا اي من الصرا وشكالا الماريه اى من المنارة ومزجرالكاب اى من الزاحد ومععد الإزار الى من المؤتذر ومنز لذالولداي من ابيه ومنزله الشغاف اي مألقليم ومناظالترواي من الدباران اومن بدالمننا ول و صومتي مراي معنا بدفا ولا بقسام عليه فالافالكياي فلواريد بعاد فيقوم عا المدرد الخنشان المتنع وارها الهرى كالحفر والخلاف وأيا علوا والتنافية المتعدد رودي منعلى سانغلومه الحار فالبران بود والالابا

على عده اشتراط والطراد السابق والمنصا نفذ دُهَبُ الأولشام فقط فالنقوك لاهت الهن اوالعراق خلافاللفرا واماعر فعين مهم صراطك المستقيم واقعدوالهم كل مرصد فقال المترامرال ابضأ تغيم الخلاف والجهور متن تعدمعني ملك مهومفعول ب حقيقهم المهم وهوما لايتص عكان بعينه ولانعرى مقيقتم الا بهامعه من مصاف البه اواشاره وغوها كاسمالهات السنطان فندامكمنالا بتناول سااما مروجهك الىسفطه الارض وعاهدا وكذاما اشههاني البهام والاحتباح في معرنه حقيقته الى المضافة كأرض ومكأن وناحيم وحاب وعنه ولدن ولدى اوالي الاشارة كها خوسرا مامنيفة الهناي قدامه اوطف اوورك وقدياتها فدام اوفداما وليب اومين أوسماك اومشامنة اوميرته اوتلف أه بكراوله اى مفاطه الافوقل واعلاه اوعلى وعنه اواسمل اوازاة اي مقابله اومَعْه بعسلون العين على لغه لربيع، ونهيروهو اسمعكانالاجماعوياتى لزما ندايعا احدااكي مقابله وفيسل فريامنه اوورن الخيلااي مقابله قرب اوتعداو رنته اي حداه منصلابه وقيل هابعت كانمقابلته اوسرقيه اوعزيد اوفربه اوقربها منه اوعناه بنتليط اسمركان الحصورا والقرب وقدياتي لزمان الحضور الودونة الوتبكة اوبعده وقدناتي تكنتها للزماد اوحناك بضرهاب تخففا وبكسرها ونتحا مشدداا وهتت بفتحها وكسرها مسنددا وفائه بانيان الزمان اونه بفتي الناوهو اسماشاره وكذا صارهنت ومنسم فولهم عاكظان جانبتي اغنها اي العذاك وفومك افطارالبلاد اي في دواديها وهرويني فطيه وهو موضع وا بدي سكاليه وهاجانا اللحيه في ومن الطريق قرابتك و قد كر وتبلك وتلانتها بعد فيه وهم حولك وقعدك ومع التنهابه هم فوفك في الشرف و دويك في العلم وعرفيتنهم اي في هدينهم في ولكونها منهمه بالمان المبهم وقعت مبراعن الذوات وانتصابه اي الماهرعلى التاكيد للعادي اناه يعالمل ابها معانة عرف إصاحا الوخلي واوجب البونيوي وصفروا لاللا لاعبدوه وعوالت موان كيس بالما يبوكو والالت مواديد

فالالاله فوقيهم عينه فتعد الممهمة اعرب قالم ليزهشا ووعم ا ك المانت اسما بعين الله والما فيد عن كثيرا وتعلى ما وراوعتدوليا بالكؤن وحذفها ومعوثلاثنهانا بى زمانا ومكاناوهنا وإحوالقاويم ودوك واخوانها كهم حولك وحواليكومو ليكوادوا لك وتنبيك ومنابيك ودنيك ولافيعي جهه ودون عندسيوله والمهورة وعدوداجات اسما بعن وف وعلها تديد نفط وينطى وزمهم يعنى جهة كولوا وجوهكم سطوة ولاد الذي وجهى زميرييس وبدل ومكان بعناه كخذ هذا بدك هذا او مكانه وبين بين موليا على ولدا بالاند زمانا و مكانا و الجدر شي من هذه ا منا فال الجيان ونياس كالظرف النصرف فلا يعدف عندالابدليل من النقل نتهي تلبيك مقاينصة على عازا نظرت توستفاا مولا ما اضيف وللظرف كرت عير الهوم اومناله ومدم كل يومعوفي سال و هوستعلق بها تعلق به الحار الحدول او بالمعد و بالعادية من من الاستقدار ما ا صيف البه ظرف مدوق والعالث كول المضاف البه مصدل الكنت فربه و قرابت وعود و تبله اى قريبامد والاصل مكانخوه اوفريه وقديكونعبره كلاانتهصبره بن قبس الامله عنيته لحذف الظرف فراعصدا وعا خطان حانبتانها الم ممان ما نبيتم سع انه من المختص المنح رفيه والداسالي ونبي العادالمهتربهكس حسه عنزيوما اربعين نرسحكا المرسفته كسي كثيرًا ومد اسمادا عمات وخابيه وجنب وفيل وبعدومقابل وماتاكف وعنه ومرادتها ودون وحولد رنصر وتر ولحواتها كالذا التصليها ما المصديية الطريب فاقتضت الدبط ببن جلتين تذنبت احداهاعلى الدنى وتكتب حبيبد موصوله بما فود كل حظها زكريا الحداب وحد عندها رئتا الاصل وقت دحوك فغارعن المصدر عاوصانها فقيل كل وتنت ما دخال نفرجذي وقشاريس عنه المصدل عوول ومن يعلم ان التحقيق إن الظرفان (أما سُرُ البعا من الفارف أعد وف لامن مه و تبل مذهده مو سوفي ود ف عابدها والد الله وقت وال منه عليها وفي مل منزطيم بمراك ما سع ال در فليستك المده والمقابه طون كاجبها ما حبا مو ينواكالابدلانها دا فتصن الريطانات كالثريا

اوهود برئان اومتعلق ماني انظرف من معنى قعله اومناصى متعلقه اومزمعني التدب اوالتعاكماك قلت موفديه اوبعيديمي فلوذكرت ون الثابية كهومني مناط الثريا من الدُرُون فتعلقها بالظوف الصيعلقان العداومين والأصل فذبه منى فرب مناط التربا من الديران وكذا الباقي والتصابها عف الظرف الخنص المنتبه بالمبهم يكون المراد بها كانا فديا او بعيد الاحقيقاع لمتعلم معناها ولاحد ف (والآل مكان مناطها في ف الهماف او مكانامنالمناطها عدف المصاف بعد منعونه الوقريم قرب مناطها الوثقية نقد مناطها فحذف المضافان وتسل المثنق فسرمن المبهر اقسد له وصوطاه الالفيم والقط وشرجه ومزمر في السندورو الاوفع باله فسيد له الم فسيمنه وهو الفلاه لا نديكون عنصا كالمت عبلك ومنهما كالمت محلسا والم الافتيا في الثالثة بطيدة النصابهاعلى الطوفيه وهوا تواجر كتم التصف كجبن ونتما لدوميمنه ومبسيخ ومشامه وذان آلمهن وكات الشماك واقطارومكان المحتى بدك وكالمقدار والمشتق م منوسط التص ف و هوالجه تعبر فوق وقت وما مركوراً وقدام وفلف وامام واعلى واسفل وكذابين عوده سنكريها اما ف ولغد تقطع بسنكرفيم وفع مع ما در التصرف كوسط بالسكون يخذين وقديقع مبتدا ودون على الحوالحوبين وقديقع مبتداقيل الصفافا البه وقبل وبعد بحوان بمن وقوق وقت بحران مدن ويستنت بعلى والبا وفلا ترتفع الاربعه على الامح وحبث بلغانها التعمير لنجياويقي وعلى والى والتأ واصافه لدى الها ندورا وقدتقومفعولا به كالله أعدر حيث بجول رسالانم وناصعه محدون لان اسم التعضيل لابنصب المنعول به خلافلابن مسعود الغري اي بعلى الوضع الفي يعملنه وسالنه والصحاع اندهناظرت ميازا ومتزاعلهما مايتعاى الفطوف اي الله الفندعما اي نافذ العام في على الساليم دره الايمياصلي المتعليهم وسل اي موسى يترعال بالوصل النعاض اعادم التصرف وهوحيث على التحاج وقيل ولون ويفوق عدية عند إلى ورودومها مروع لم بعنادة ت لا يستعل الوعد عوده

A VALLEY

بروزه صماحاعلى الاصل المرتوص في المحاليات والا فصح تذكير لفظم وتابية معناه كهذه والدلازمه وتبورندكيرها وتانبتها لا تانيت لفظم مع تد ليرمعناه و صووصف فصله مكوف ببان هيئه صاحبه اولتاكيده اوتاكيدعامله اوتاكيد مضعون الجله تبله وان بجرين الفاعل كجبت باكبالومن المفعول كركبتم مسحا او منهما معا كلعبنه للكبين اوس المعرور بالحرف كررت بعند جائمة اولمانية اليه بترطان يكون المضاف هو العامل في الحالط واليم مرجعكم معافيعا حالمزانكات وناصبه مرجع اويكون جن والمضاف البه ليصح اسفاطم خواجب إحدكم ان بأكل لحم اخيه ميثا ونزعنا ما بي صدوره من الخوالا نام وصدوريعضما اضيفا ابدو بهدابع اسقاطهما بانها لدان باكالخاه ولزعنا مافيهم لوتكون منتلج لمند في صعداسفاط لحدوان اتبع ملدا بره بيتنفا فحسفاحا لصن الرهيم لانه يصي أن يفال الدانيع الرهين يحدف المماف المه و اجاز العاربي والعربي تبعض البصريب عبله منه للانتظ وفي لابكون لفام الفاعل والمععول وماخالف ذلك اول بدكهذا بعايث فنسخ حال من بعلى و هو معقول تقديره ا شير الى بعلى او البع عليه و زيد في الداد حالسا حال من العنم المسترفي الظرف وهو فأعل في المعنى والكواد بالمنعب مابع زاب الفاعل تضرب زيد بحالها بداعرا ديدو بالفاعك مارير العنوي منهما كافهم من ناويل هذا بعلى ولهذا مع مجيث من فواسم كان وليت و فدرسمه بقوام الحالقصف النعد كاسمالفا على ويخوه اوبا لقوه كالجلم والحامد واصلالوه مادل على حدث وصاحب ايعلى معدودات فامريها المصدر كتابيدك على ذات انصفت بالقيام والنعماب لفظا او محلا بعا مل صاحبه في علم ولأبعل فبه عنره على الدمع ولهذك فالايا فيعلى الاصع من المستدالان الاستيا عامل صعيف فلابعل في سنين فاذاد جال عليم ناسخ يعمل في الحال كما دوكا واحوانهما ولبت ولعل وكاتعلى الامع في الجيع حامنه والما يعلى الاشاره والفنى ولخوة اذلكان عاملا في صاصم والافلا وهوات خالكونم المنافي (المنافي الم هيأت ما هو له وصفائه التي هوعلها وتتحصول وفعله أي دورته مراي الجد سروا مي العني العدية كالمفنعة والها املاه والابتدى في الادمق موحا الذ لوحد فالموالنداف

طزم نصديرها ومن النادر فواللهم صل وسلم على عهد واله كلماذكره الذالرون وكلماعفل عنه الفائلون إلا المقدار ومال و نه كفيد باس قاف فسكون تحتيه وقدد ولومدوفا ومن عوسر غلرة اوخطوة اوحلت شاه أي قدرعلوه وقد رحلها اوهو منالدالع اى كاناقدر عُلُوهِ اورُمانا قد يُصلبها إومن الناني (ب مكان عُلوه و رسان حلبها ومنم ماذاك مدعقية بداه أزره مكافادك خسه الأنبار ايسانى فدرطوك دوادرك طوله خسه وهومشاته بالمكا فالمهدوا يدا وللأتير فالراج بل المتعنى لويد منعولا به لاداك يدن مضاف اى ادرك ور خسمه اوظرف زمان له يزف مضافي ادرك وقت ددول جسه وحدل ابن يتعون له ظرفالهاعدف ودرمفير المعنى و محا والعيد محمد عبره ا العرب عامام على عامل عامل اولاؤرك على ما مد الااذا له يكن المداد بم القرفيص ما ما يقب على اميارمعنى في والله يكن رجانا الامكانا كفا الكرف الله واخواته ولي محنته لي موه ولسحان الله عدد خلقه ولعى نقيمه و لف عرسته ومداد كالمائه على ما لعديه الاسوطى اى في قد رعد دخلقه الانجيدي الحرب المحاف وناصبهاعامل المصدر اوقو لحدوف اوما في المصدر من معتى قعله وكور كويفا حالا من نفس سي ن الله وعمله لأن المراديه اللفظ وعامله تواف محذوف وكونها مفعولا سطلقالي تسبيعا عد دخلقه الخ وعاملها المصدر اوعاماتها المعدوف وهوالارج وعليهما هيمؤوله بالوصف اي عالاا خلفه ومرسيا نفسه وواز اعرشه وساكا الليا ته وهونعني الغلب والكثرة اي زايد اعلى دخلقه وعلى وزنع بنم الا اومؤوله عدفالمنا اي دارعدد خلفه الاري مقدرا بد له ومنها سل في موريناولك الحيا ملاالموات اي ي قدر مليها اوحدًا ما بناكها اوقدرمليها اوحاك كونه ماليًا لها اوقد رملتها ﴿ المحرور بالمرف كسن عن لينه وحلت على سا له واصوم إلى الابد وغوعلى عن بيني مرّت الطير سُخّاه والتحقيق انه نعت الدوف اي مكانا عن يسه وعلى بنماله وعلى ب بيني و زما ب مقرال الابد وقديقال أنعل وعن في المناجين اسمان بعن عاسونول وكدن سنعده ولاكلوان فوقهم وسنقت العلهم وقدلقال الماهوف حدوداي كاناعابنا منعنه والماعومل في ما برواتية فيريث

0/97

منعبده لاعير بهلالم المقامر وهوالما مشتق شالكنت ومسقلة وقدلكودلا رمهوعب لالكانكات جامده عبرمووله بنتق كهذه فتنك في اوكان موكدة كيوم العندما فلسيط كاأودل عاملها عَلَيْد دَكُلَق الاسان صعيفا وجان بم المه الحيل وفيتقدم على ماجه المرفوع كجا ساكبا ويد والمتصوب كركبت مسرجا الندس خلافا للكوفيين فيهما والمعرور بالحرف خلافاللحهور فهاجريوب عبر زايدومن وما ارسلناك الا كا قدللناس وكذا الحرور بالاضافه ان كان المعناف وصفا عاملاني المضاف وصفاعاملاني اعتناف اليه كذيد ملتونا شادر السويد الان الوعد اقاله ابن ماليكو قد بجب تقديمها عليه كان حصرهو كاجاركما الانبدوانا حاراكه وأشتماعلى ضيربعود الممااسها تعارزا يرهبد احوها وقد بجب تاحرها عنه كان حُصرت هي كانها جاربد رالبا اواسعيت في عب كا احسل هندًا من و و احسن ها منعدده او كانت من هندر منه كسنة راكما اوكانت موكده له عند بعضهم كاى القوم قاطبة وقدي فلا فاللحي مي والكساي والفرا مطلقا وللاخفش في غورا لباريد جاولسائر أكلونعين في الانبه من السمطاه فيل المامراؤلا اليفلم على عاملها فعلاكان اوعبره وتقديمها عليه المآواجب لحوكيف مازيلان كيف لها الصدر والها تفتع حبر المبندا ولوني المحد فلاستغني عنها وحيث كانت فضله تقع حالا كالمثال وكيف تكفرون بالله اي عي الجيحال اوفي اي ماك تكفرون اومفعولامطلقا ويحتمله الابه والمثالظ والماميدي حانكانت جله مفرونه الواوكيت والنفس طالعة فوعرا يكياي والواو وهشامجو ارتقديها مطلقا وعزاليه ورجوازه انعل فيها العجل وونعيره لا يقاله اوموكالعامله إلو في مديرًا اولمصمون جلد قبلها أليد ابوك عطو فأأوكان عاملها صلدلاك كانحاب مسرعا زيد اول ومعدي كسران الجي مقبلا أو مقرونا بلام فسينعله به كوالعولا فوس ملابعا ه الديلا مرالا بتدا المتصلمية في غير حنر ال حديدة وم طابعاً اوكان تعنايل ما قالمه بن مالحكم وسود و اهده و بسه مكسول سهما ا و نافع كانع ربد وقد انطرابوه صابم اوصف النصرف التفسيل اد النوالافر والتدكيد يد ركفه م ناصره او معهما المنتجب كريد معلك الما الواقال

ولابكون الهنع كولايدون تعريفه خلافا بيوس والبغدا ديب معللقا فياخ وللكولين بنما تغين معنى الشرط كزيد المحين ونضل مند المسئ إيدان كان محسنا المنسل منه انكان مسيكان ورد معرفا الول بالناسر كبا وحده اي متوجدا اومنفردا ونعكه جهده وطا قته اي حاهدا وطيعا ورجع عودة على بدريه نعوده حال اب عايدًا اوراها وعلى بديم بنين اي متعافي وقو وجواات وفي للنبيين وادخلوا الارك فالاوك اي مترتبين ولحدابعدوا حدوما والتادالغفيرا يجيعاومنه كلتم فالم الى في وعود مهاسياني فال زايده والاضائم معنويه محصم وتبسل تغفليه منويه الانتساك واختلف وحدة هلمواسم معدر للتوحيد اوالاتاه اومصدريما عذوفالزق يداومصد كالإنثاب اصلالومصدرلنعل من لفظم محدد و هوالامع فقدمة الاصمعي وحدد يك وكو كذ يكد ونصبه فيها على الحال او مصدرونع بدلا من فعله الحكية وحدة او مصدوع على حدون مصدر مصاف من لفظ عامله اى عي وحده ولفيم فيهماعا المغعول المعللق اوظرت ونعما لاوالاصل على وحله ولونكا قولهم حلسا عا وحدها وحبسواعلى وحدم وتولهم رايد وحده بالنصب مع اله خبر لاحال اي هو موضع الوحدة المعم الارابعد مناب زلد سبراسيرا وعدمالتكرا بشذوداو نصبه عاينرا فذف ولانتفاؤ والر وعلوه ما وه وا نهای و بيع جره الابعانقط اوياصافه في قولهد في المدح هونيج وديه وقريع وحده وكخل وحده و هذا قليل و و النده و في الن وحده وغير ا وحده يتفقين وبلزمراله فراد والتذكير وانا يتني وبون المفاف وسفد تغنينه في تولهم جلساعلى وحديهما و تلن ذلك وحديثاوهو في كل و لك موول بالنكرة اي سيع أفراد وقلت منفر دين وغالبايوني مشتفا من المصدرمنتقل اي وصفاعيرما المرلصاحيم بل تاره بوجدوتاره يزوك بوفواعن صاحبه وعامله معاكبازيد والباطفوقا فراكبها عالما و دو و و الركوب و منتقل لا نه قديد كب وقد لايدك وموفق كالرى وملفوفا حال (منى منه الصا فتكون من الحال المتوردة" الدوال من نميره المستتر في ركاما فيكون من إلى ل المعدا فله وعوالمعطا و مستق ب الدر وستقل وموضو قلظام عبد الوط علم ما ال

محروف الوالاعلاقط

" Support

صادقا اي نطفت اوقالي يخوا پجيب الانسان ان لان نجع عظامه بلي الانسان اى نجمعها قارين وكتولك مسرعا لمن قال كمف سرت وركاكما لمن قال فمرتج ايامراج راكباه والما وجوباوهو في مواطع الاللكوله لعله على الصحيح فيه كاسباني النابيه عن الحبر خلاف لا بن الحاج كفرى وبدا قاسا الواقعمدلا من اللفظ بالفعد في توبيخ عنو القابها وقد تعدوا اوعيره لحوعايدا بالله اب تفور فآيا واعودعايدا في مولاء للغطعاملها الواحب حدفه والصحيح افدمقبس بنوعيد عم المستدورا داونتس بندريخ ولوفي عيرتن على العاميج كتصدق بدينا رفائيز واعطر درهان اقلى واخذته بدرهم ونذا بدااو صاعدا اور لفعاوا سنتنز يند بدرهم انطافلا اوناقصااونا زلا والبعطف بعيرالنا ونهروهوس عطف الجداي فذهب التمن اوالدره صاعداالون ابداوسا فلانهجار مؤسسا وفصعه صاعدا اوسفل سافلا فيعموكده للفظ عاملها أوفارتنع صاعدا اورابداواتها نا قصا وسا فلا فهي موكّده لعنعاملها وتصل الحدورا والمنصوبعطو عليبعطف مفرد أيكاينابد رهد فزاعا اومسا فالاوقي لمعومصد ب مؤكد كادب وره وسر الفاعل اي وزاد زياده وسعل سفولا يح في محو هنگاله مري اي اد ا مرابع تعالى او نبت يك ماان فيدهنيا فهجال عينه الوليهنك مآانت فيه هني وليم الك مراكا فهجا ل موله وندرافراد مرياعة هيكاوقات بعضهم وأذاقك هنيالك الولد فدنع الوالانه السيراني بالعدل المحدوف وهنياء حالصنه وهوالارج وعندالات بعنياد نقيمه فلاضهر فيه وهو بد لعز فعله و فسل بعنا وغوه على المعلد النابيعن معلم كسفيالك إن إعاد ونبهم اذا وردت بلاعامل عوحظيين بات صلفين كتاب فرفته اويخوه والكنية بالنشديد امراه الابن المالاح ونعب باتوكنات على النبيرا كعول عذالفاعد كاساتي وتعلي اما بها تا وبل بانكانت موصوفه عن فتمنثل لهابشل سوتا اوداكم العدرون و فته مبقات ربه اليعين ليله اوكانت بنها لما حيفا كعذامالك ذعبااوندعاله كعذاحديدكخانها واصلاله كعدادان يحديداوسم اسجد الألفت طبنا ولاان عاحب اغالد حذف اي ملقته اودانت معصيل اجالد العادمون انهي الطب منه وظنا اي عدا فياك

من الكاف اومن ضمير زيد المستنز في مشل لتاويلها مها للك اونديد عبر متصرف لفعل النعي، وبعص وبيس و ليس ا وعبر فعل كاس الفعل الما د بدر الما والمصدر للعديني دكوب العرس مسطاو الاشاره كنلو هدا في وقيل لاتول الانتارة فيها بلعاملها وصاحبها مقدالان اي انظروان وه والقني كلبت زيد الحسنا احول فواحا زا لرعن عا يعتديها ع ابت والترجي تلعله أميرا ابوك والسنبيه خوكانه مسغل فرك والتبيه كفذابعلى تخاوق للايعل فيها التنبيه وهوالامع للاختلف علماها وعاملها ونها والظرف المستقرفها لهم عن التذكره معرضين فعدمنين حالمن هم العرور اللامرونا صبهاما فيه من معن الاستقدار تصاحبها ا دن عاملها او ورعاملها وموعيب وكأنه جان لان العامل حقيقه انا صوالمتعاق المحذون والمأكنو ن بدني الدار اوعند ك قابيا فقابيا حال من صير الاستقرار المستنز فلاا أنكال فيه و آلا سفها م فقبل على مطلقا و قصل ان الله به التعظيم حياكاره مار الني عَارَةُ فِي إِن حال من انت منصوب بالما فيها من معنى النعظيم إي عظمة انت في حال الحوال اوهى تنييز و اسمراكنس المرادب النعظم المن المحل على على على على على الصمر الستر في العلى الماع لانفيعي الكامل لامن الله وكفل القيير مل هو احسن والمشبه به وعزالكا أي حداد تعديهاعليه كزيد زهريتول اي مثل مهم فشعول المنهمرزيد المستنزفي همر لتاويده بالمشتق وعتمل كون غير المثل المعذوفه ا وحالاس صمار مستنزفها فه و أمَّنا كأمَّا علما فعالم ري مهما يدكوني عال علم فعو عالم تصاحب الحال ناب الفاعل ونسبة المعل الى أمّا المّا حوار فيسمى عنه عوامل معاؤيه لنفينها معى العدل دون شرف وكالا تعلينا ف لضعنها कि किरायी के हरू का निमाद कि की में ह कर की कर हिर्म में में بعردا اوجله خالبه مزالواو وعاملها معلى منصف اوصفرانه هدولامل المامر بخوصتما المارهم الخارجون وهذا تخابين طليق اي وهذاها معيولا لك وتعليفا أق يروان وبدامها لذاهب وتالله لعلى الله تولا اعزاد وسيعا بيت والديد ناديها ماها الماهو النالد لله عالى فقولك المافدران من الوساما على الي يدور وللفائد مر فوج تا الكارجون والتعرص في المرسعة ما له لا يعنيه الله والمنا والمرس

لمصل رمحذون اوهومصدر معنوى يتضنعامله معناه تضمنجاويا وأدغؤامعت بغث وسعب وخافوا ايبيعت بغنه اومصرب وكالعامله المعدوق والجله مولده عاتبلها لنضيها معناه اي جابعت بعكة نهو عزباب فعدت حلوسا عبد المهدوروعلى هذه السده ومفعوله علاق والهمع اله على يرة وروده لابتقاس الافي ثلثم مسابل بعداما كاما عالما معالمرتقوله لن يصف عنال سخسا بطروعيره منكيكا وصفه بعيرالعلم وسندله المانيلا فلا بنل له وا مافضلا فدوفصل وبعدحتر سبتم بهتداه كهورهم شفرا وحاتر موداوعنترة اقداما وبوسف منادب حبر مقزون بلامرانكال كانت الرجل على الواتد بالوكرم و فاسه المير فقيط سطلقا وتطلفا وأخاكان نوعا للنعل كحيز سعه اورجله والهاج فها داعلم الغدل وكأن معدد لكندا سراعا دون سعه ومنع الجهود مطلقا قيا سف ولجا نابن جيئ مجيران الناصيه للفعل صلتها حاله كحازيد ان يركب اي ميوراوي ركبا وقد في طوفا كنظرت العلال بن السحاب وخوج ديد في فوهم وينعلق بكون عامرواحد الحذى هو وحله الحال حقيقه في الان اي كاينا الم مستفرا وقدل اي تكون اوسنقد وفدى جله خبريه فالبه مؤدليل الاستقباك كالسين وسوف ونوا صالعا والنهنى والترجي ومزالفا مطلقا ومن واويبينها مصابع متبت او منفى بلاوس معنى التحب واقعه سوفع مفر دستهماله على العانولها و موالضم او الواو او اسمطاه باب عن العمر وهوتليل فاند بصارع خالص من قد منين كلاتين تستكثر فتستكثر حال من فاعل عن ال سغى بلائ ما لكم لانناص ونا وسائخوعودته مانصبوا وماون بعدالاكا جاالافار حبراكم وتسل اوخولا صبنه لأكن اومكت اوكا وكره كالخليفه الويكر قدعله الناس اواسميه معطوفه عامال اخرى مخو فجآها با سنا اوهر فآبلون تعبن الفهير والمتنعب الواؤوان بكريت بمصابع مغرون بعد لامت الواوعو لمرتود وني و ف تعلین ای دسیول الله التم و الا و بطنت بالوا و فعظ بی ن ای کلم الله وعن عسراو بالضير فعالم فيلوا بعد عدد الربعانة مناور ومراون وارجبان فتحطالا حمه المهم والوادية

كونه بسيل اطبب من نفسه في الكو تعدوهما فعد اصبتدا حيره اطبيات ولكالان منصوبان بالمعلى فالدول من مقيره المستترفيه والثاني من الصعور الجرور بن وقصل الانمن فلعل كان تامه صله لاذي الما من ولاذا في السنقبل اي هذا اد اكان حال كونه نبترًا اطيب منه اداً كان حال كون رطباً ونيا خبران دكاد ناقصه صله لإداوا ذا وكهذاعتزة مثلة رما وهذالبترا امورطبا اي منله رطباوالامها فعما حالان من فاعلكان فاهمد لاذ الوادوق لخبران كان تأفصه لذلك وابن مالكحالان معيلان للتنبيه نفسه فالتاني مذالضهرا لبا وزوالاور مذالصهر في التغييم لانمعناه هذابسرا ماتل لنفسه رطبا فغي مها تلفميرا عبدالعفه الاول معوف للاشار اوالتنبيه والناني للتغصيل اوالتشبيه وامامؤوكا بالمنتق وهوالعالب كاندلت على سبيه كبداريد فيرا اي كقراي عيلاوكذائكد العيكاسداي شجاعا ومند يحوونه المضطعار عَدْ فِي عَبِر اي مثلهما أوعلى مفاعله من (ع) بنين تبعته بدّ ابيد فيدًا حَال من الفاعل والمفعول معاويه بهان ضعاق بحدوق استونف ليسبين اي متعالمين و كلينه قاة الى في فقاه ها د منهما و الى في بيان الي متنافهم وكذا حَاوِرُتُهُ مِنْ لَهُ أَلَى مِنْ لِي أَي سَقَادِينِ وِحَادِ تَنْهُ رَكِينَهُ الْيُرْكِينِي المعالدين وقاع المعليه ابن هشامر وتغور رفعه مبندا عبره المحارد ج والجله حال بلهوالقياس وكذ ١١٨ والقرر فقلت فيالق وزايد الى ركبه وناصلته قوسا عن قوس فالوجهان ابضًا اوعلى نرتب كا دخلوا رجلا رجالاي وعلندالمساب بابابا اي مرتبامفصلا والامع ان الخي شي منصولان بالعامللان الحال مع وعهما وفيل النافي ناكبد فلاول وقيل صعنم له وقياله عوك له لا تما وقع ما لاحان ال الها يعمل هو حالي عمار سنتر في الاول وأنيل هوى دون العاطف وهوالفااوتم عالما اذلا يعطف بعيرها ههذا اوعلى سغر لبعته مدا بعل دهوري مسعداه ومراكمة باعصر والدانع ما لاكما بفتة ويا تبدك سعباوادعواريم جز فا وطها اي باغتاو ساعيات وخايفين وطامعين وقيالي وا بفنه ودوران سعى ودوي خوى وطح ادوال كو برينف بفته اد المسافق فالمعتد المستد المستداد عيابفته

رحل كريمروفو مرراكيين فالوعطف عليهما فيهمسوغ كهوالناس ورندمنطلقتن اوكان الوصف به على خلاف الاصل كمرت بيرقفيرًا بدرهم وبعآد فغده رجل اواستع توبرصفه بخوا وكالذي مرعلى ارجا وهي خاوية على عروستها وما اهدى من قديه الالمامندون عان الأوالود بنعان من الوصفيّه عالميج اونا حركباني فابعام والوامّا عوف كمته موصناً طكل فالآمج بل المعدج ان الى د مذ العند المستنزف المرا لأسرطلل المران المبتدا لابحق منه الحال وسدفو لمدلولاراسك مدهونا وكلما صح الابتد ابه ضع محالات منواة الميكن مبتدا فلينس منتقله و هوالغالب ولا رُمَّة في والدخلوف خالدين لان الخلودلانم لاهل الجنه ويب لز ومهاني نلك سابل كامر والي معصوره وور الغاب وموظيه وهي الحامدة الموصونه كارتب رجيلا محسنا نتشل مهابش اسورا فوالى معارته في الزمان و هو العابث وماصيد وهايكيم كاديدامس راساه ومقدره وهي المستقبله كمرت برجل معه صق صابيا به غداري مفاردا ومريد القيديه غدا ومنه احجلوما خالدين اي مغدّ باأومولد اخلو كالمرضها اذا حظم وهافي الدرة والي مبينة وسم الموسيسة ابعاوه في استفاد معناها الربعا ومولك بإن كان بنفر معنا ها بدويها أما لعامله لغظا ومعنى فق قابها والخال للباس رسولا ومعنى بغط كلا تعنو افي ولارص مفسدين فتستضاحكا وتعرفود براه واما لصاحبها لمولامن من في الارص كلهم ميا فجيعاطاك مؤمن الموصوله وانعو مرمفهو مينها لانها منصبغه اوال من كلهم فاتعوم فيدوان وخولا ب هذ امراطي مستقيما اذمراطه عالى سينفنوابد اومن محاء القومطن الوقاطية اوكافة وهذه المالا لازم النصب ع الحال وتبلسلي الفعول المطلق العامل من لعظها محدو وإضافتها من لحوالمخاص واصالحمله مرابع من معرض جامدان لسان يقين كريد او كعطويا و في خور الزيد موصوف اولضاء كيا رسايا عبد ل عبر العموم أو يعظم الموعليُّ وجي السعبادا العام الدوائع المورخود المدين العادم الماملك الماران

فقدره حيث لوبوجد اي وغن عصمه عنداكله فوشرط المصدر عاجن مست متع فعدالح عوراق المبقد ولولا مقدره والمع بنعاس تهذه بصاعتاردت المينا أوحاو تمجمع صدورهم حاريد وتام ايول وهم بقدرون قد فها دو مستعمل الارج حتى ادااتنا ا علام النوا اهلها فاستطع احال من الف أنبًا اي أنبًا منقطعين اهلها ونكل تعت سَيْقِ للفريه اي قريم مستطع العلما بينار مستطع المعمول والمعا جعلمنعتاهل اوجواب اذا واحار العتاوقوع الاستاجالا بلاتاول وتال لمعده على حذف القول العامل في الانسا أوعلى ذف الحالمراؤلا عليما لانسنا اوعلى ناويله بالحبردية أمكن وقد قد فحد فحوال وهوم الاصل فيهالانها فعلمكا مر الدان عرض مأ يُنْعُ مُن حذِفها كلونها دوالا الموال كراكيا لمن قال كيف جيت أولعير كسرعا لمن قال لمرتذهب اي لواذهب مسجا و مقصود احمها كام اعده الافضاء عملنان فعجهاى من فاع الهالك او تأبيه على تركفنى زيد افآما اومنها عنها كلانقربو االملاه وانترسكارى ولانتزهب رالعنا أوتح ألحزانا بالمعنى كاخلقنا اسما والارص وعابينهما باطلا وصاحب الحالالذي و هوالحال الذي وصف له في المحنى لذيد من جا زيد راكبا والعاديق عفهذاالعالىبينالسهاب سرنداي حفد التعريب لاندني العنكبر عنه وقذ عنالا ما بلامسوغ وهو قليله واسه سبب ويه وست الديث صلى رسول العصلى المع عليه وسلم قاعدا وصلى ورا فقو مرقطة وجيت عليارضي المعنم وبين بديه تدنعال مكتوبا فتلفه ووجدواتي عدوعان وفول المهابة بيضاحه على ما بيضاح على ما بيضاحه على عبله ولاجا ص كتاب منعندالله مصلى انعاق الظري عادولها بسواوه وكتارمقيس بانقاق كان وقع بعد نفى كا جانى رولياسقاد اويعى كلابيع رجل منسهلا اواستعام بعوراً ماح ها يم العيديات اوخصص باضافه عن في اربعه الما رسوا اويؤسف ومس قراه ارجم اندالها الع ب نعتاله على وحينين يول الذيكون الحال عن المستقار السنة النافلان اوبعول عفرمضاك المعكديان مؤهر بالحكاد فيرا ومنطوساها كالخاب طوالان (رعماع على النب اوعمرة

والمالعهلان ذكرانشي علا ترمعصلاا ونع في النعني عن ذكر المسماد عرالعاعل الى الفير فارتقع فاعلا واستتر في عامله مخصل الاحمال فيها نسبدالعلو البهعاتي بالمحذوف ويضب تييزا ومثله اختنعل الراسي وكذاخؤ احفيه عقلاوالرميه ابالنكاذ الابعيرالمحروراي احس بعقله واكرم بابه ساعا انالحوور فاعل والنازاندانه وهوالهم ومنه كنو حظين بنان صلفي كنات اصله حظيم بنانكا صلفة كتأكر فحول الاستأد للضهر المطاف البه فارتفع واستنر تفاحظين وملعن تدجئ بالمعذون منصوباعلى لنفسرومنه ايضاع الارج فوان الرطعل واصله ان الرجل اي الكامل على تحوك الاستادالي الها فارتفع واستنز في الرحل فانهمنجهم نسه الكال البه فاتى المعدون منفو بأعلى التيمر المعهد وعنيد ابن مالك وكتيرين على حاف كاهر وعند تعلب مفعول مطلق ول بناويل الدحل بوطيف ما بعدة ففي انت الرجل على العالم علاوني انت الرجل ادباعي الادبداد بالم محولهن ناب العاعلصاعب وفلهن دره كهده الارض عيت شي اصله عرس سيج عالحوا الإساد الهالمفاف البعقاستة ونصب النايد المصلى تعيز اوكفت ولألاتنا فللوقنه قول ونسن اي الكسودجاعه اي سن الجاعه فيهاسع ويردانه انكان اصله نسن الجاعه بنها كاهو ظاهر صنبعه بلصح فيكون عولاعن عودرا لحرى فعوض للاجاع وانكا ذاصلهسن جاعتها لاندالني تقتضيه الصاعه فالمعنى الداد بدقعه لانالنيه ونديس نعلها في الحاعد فألصواح الدنصية عانزة الحافف الذي والاعتديد الترام تلامه والتعاط اعادم كوبه سماعيا فالامع للخفيف لكتره الاستعاف وعول عن الدول صاعه والكره التنكويين والاري وليذاي ألدي وقوم وكان ألناظر تبعق المسلم يحول الدرف الدرف والمون الارف عمل الاساد وعراف الفراون فيعلون الالم الما عطالا القدر والماليا

وعاملها عدوف وحوبا اعاصقه اواع فعاواتبته الامعاما فتقديره احق نعني اواعريني او اعلى اوجع الت فاحفك اواعرفك اولعلا الوهو احقه و كاو يصر العبيد في الحبيم على ضعف فالمها و فاصاب المنوف العال وعامتها والكائم جلتان تانيتهما برميك عضد التحقيق حال مذالذكور وعلي هما بعنى عن نتعدى لواحد نقط وقال البخرون عاملها المبتد التغمنه تنبيها والزجاج عاملها الحبر لتاتولم عدى الدسم اللك وانامسى ديد وعلى الاندن واللاملا وفات الميثر وسي المئير والمين والمفسرابطات المصرر فيهابعن اسهايقاعل وهواس يكره فظم يروج ابها ماسي او احال سبه مويقارف الحال في انه لا يكون جملم اولاسبهما منظرف اوى ورولا بتو تفعليه بعتى الكلاه تعاليك بتعدد ولابتقدم على عامله مطلقاعل العداج ولابكون عاليا الهجامدا وقد بكون مشتقاكسه دره فارساد فضل فارساحال والهمه اندقد بكون مولدا متوالك ن يتبر مفرد عوانعده النهور عنداسه انتى عشريتها امينيرنسبم فحو ولفاعل بانادس كيا وخيراد بالاسروب وقدر سعه بقوله العربية اسرص عجامد غالبا ومشتق عليلالكره دابا فصله فوانساب بالذات المبهمه في تفسير الاسكسعين في فيعن نعيه وبالمسند من فعل اوسيه كالمصدروالوسف ولوجا مدامؤولا الواسم فعل في تفسيم النسبه كالرحل في كذوات الرحل في المراع ن في عدسعان د ااهاله وتيل فاصد عيين أكسيم هوالجله التي انتفاع ف المامهاوعزاه ابنعصفور الحققين فسالفسيم بان انالاجالها وصله ابن الحاجب مفسل لذائ فيدر وهو ابضامي ع اولذات منسور از الدابها مها تهو فلمان الاقلاب النسبه وهوانسام الحولعن الفاعل صناعه المنتويا المان اصله الصب عرق ويد في والدسما رعد العاعل المالها المان الروفقيل النبوريد فتعلى الاجال في نسية الدينساب الى زيد لمن إي عدد عواد الد م المقصود لف المحتب بنفسها إلى سي ويها النين العادل العداد والصيت المنيج العالما لي

واجلهم عالماوعلم تقول زبد افعنل اب بالخفيق افكان صوالات اطارت عبونا بعد القفيم أوعلين ل الانتهال لا البعص على العيد والإبالنصب الكانالاب عنره ولايد مع المعيار من وعا بدنكم مؤاول مع حذت المرابط اي عبونا اوعلى اسقاط الحاراي بعبون وسفلم الى اخ كافهرا د لوجاز قطع النظرعنم لدخلت القواعد بعضها في بعض وكاك عرست الارض نجل اصله غرت شح الارض و ما احسنه عقالاى ما يوتدع هذاالعلمون اصل ولابتكاعلى وهوب المريض ذكرا وخنيه فتولم ا مستعقله واصله قبل النقل مستعقلااي مستعقله فكان حولا تعالى ذكروالسكذكركم الكم اواشدذكرا ونحنثو بالناسكنسه عن الناعل معول عن مستدا مصاف كزيد ساسى المنزل والرسم الله اوالندخشيه لانها بنيس بنابا بالما معدان ولذان الذكركم ولكن الن اعلامنه مدلا واقعى مند رنبه امله منزلك اعلا وخشيه الله كما موكم موالاوج والند معطون على اكان وهي من منزله و ريستك ا قصى من رتبنه فحو الدسما دعن المبتدالها نعت المصرر محدون اوحال من مد للصدر المفهوم من فعلم اى الى المصاف الله مارتفع مند انقبل انت اعلامنه واقصى منه ما علي الحكواالله ذكراكذكركم او أذكروه الله اي الدكرحال كونه كذكركم سره العُلوو القُصُولِ في إلى فاتنت بالمندا المحذوف منصوباعلى التفسيروقلت ان اعلامتر لاواقصى رتبه والمعصلهليجذوق المر ذكرا اواشدمنه وتخشون الله منيه كتنبه الله ا وتخشونها وهوالمعرورين فتميين افعلها عمرما قبله خلاف خودارك الناس اى الخشمه حال كونفاكنشمه المه خشمه او اشدمنها او معطوف على عرودها ابكذكركم اباكم ذكرًا اوكن كراشد منه وكخشه الله اعلى منزل و رئسك افضى رنده فانه في فيه حد المييز اصافه خشيه او كنشيه الند منها أو موكدان لاذكروا ويخنفون وأنكان حال العفد البدلان التمييز منيه نف ما قبل اخل ا ذا لد ارهو المتراهسه منهما كانت نعتاً لهما فها قدمت صارت حالا اعدد كروه ذكراه الكونم الدان اضيفالي برفيين في نصيف كمزلد اعلى الاماكن مترلا كذكركم الكراوالشدمنه ويختنونهم خشبه حالكونعا لحشمه المعاوالند ورنسك افصى المناص دنيه وزيدا افصلالها س رحلاومعيار منها و واستد الوحها ن او ما معطوفات على الكان والشدط لمقدم الاول انبع مكان افعل حلول فعل من لفظه وافع لميمرة " فأعلاكان علاميزلك وقصت رتبنك ويسمى السببي لانهالفاعل كانتفالهما فقدم فصارحالاكها ذكرة ابوحيان وهوع ضعف معى لافعال لاصاحبه ومعمار النائ انبي كان افعلملولفظم العسن مهاساتي ايما ذكروة كذكركم الكرو ودكراحال كونران عابنه بعض مصافة اليجع ليمرافعل كمزلك بعض المان ويتبيك عطي والشونام كينته الله او حسم حا لكو لها الشدميها ولاي في اكان الرجعات الاولان وقد إها يبيزان وبه فرم المهوريع اعتماق التكالف فغ الاول فنه اللهم بلغ عمد اصلى الله عليم ولم افقى رتيمه واعلى مزالعيمه التدمعطوف على الكان يوجه والي اذكرة كذكركم إياله اودكراات دوارا ولل الله م لغه بعض الرنب وبعض المنازل الا ان منه مذفك سندنعن الذكر واكراني والتوله وشرشاعرا وعلى عدور فااى كذكركم الموسوف المرتبه افتي وتعالم مرا وحلف المفتقل الم أل الوالد الذكر الله المكرد الله المالة عليه إلما المن الاول لا يناع دول العي يلغه قصة ريا م اللا ي كاف كر اعتلاكد كوانا الوالي تور الله وكر المنكراي من داوي منزل وهذا يحرد معنا وعدمه باذا والمعناع وفيقه فلاوروا ١١ اي وفعل الكرام المرام المرام المرام الما المرام منت يسير العنى التفصيل والي عدم الله المتالفيل الرفية الدادا الوقوما يتعرارا وتؤاكرا المفهاعكما واودالمما الكود and the second state of th AND STATE OF THE PARTY OF THE P while the way ox sail sight of date

وهوابطاافسام لان الذات المبهه افسام السم العدوهوما فتر بجعل الخشيدة اسبه محا دا أوعلى الكان وهيمال من والخذاف السمعه وسعين كاحد عنن توكنا و له نسع و سعون نعه ولا برنيبرالا معناف اي فننونهم حال كونهم كا ملحننه الله او الندفننيه سهم اصلاولابن الاعرف معهوعا كاحدعن والكوالب او منجوم السما ونسع وننعون الوعلى اهل الحدوق اي كا هل حنيه الله أوكا هل حنيه الند حنيه سم من النعاج الوسوالعن وكذا تقول إيه من الخيل وسع من النفال وأننا نمن الهدل اوعالى فسنبه اي كننيه الله او كمنيه الندهسيه بعلمسيه المناهد ولحاز الكساء اصافة عنفين ولعواله الى تبيزها المعرفه والنكرة كعش ولا زخ مجازااوعلى الاسمرالنزيف ومحله النصاع نه منعولخنيه وفذت فاعلما والنيفة وقرهه والوحان إصافه احدعش واحواته البه والألن اي كنيته الله او كنيتهم قوما الشد حنيه منهم لله او كنينهم شه والثلثه والعشرو ماسهما فيحرضافتها المقييرهامعددا معالاولين وحيقا مخسيها وهذه الاوحه اوغا لبها تاني دم) اسلفا بتعلف اشدوالوب فى الهاتى ولومعناكاس الجع و فنجرين على مامرة وإصا الواحد وألاننا ن ماذكدناه اولاوان د عاواعنه و معول عن مضاف يو و يالحوث احن فلابير أن في الانتيار بيضوب ولا مروريا منافه ولابن الاعلى المروكاندد به عقلا او إبا المامر بكن هو الاب اي و حسن بعقله اوباسه ساعا راى الاسن العرع العدد المبهم فبي فيس غييزكذ اوابن وكوله ستفها متر مطلقا مالي والذجاج والغذا وابن كيسان والرمخشري وابنا الطواوه وفلحه وحريق خفص ليالحق بعي نييزها بنقدرين على المحيع لا بالاصافه وكذا نييز للخريم انه فعل أمر حقيقه كاعله مسترنبه والبامعديه فالع والعيرورة اور ان معليه فاوالا وجدم وبالاصافة و لك مووجة قيم كاين عن كاين ين فو زابده فالهن للتعديه لا سنبيه بالحول با نبعه اساد مطاؤع على وكابنا بن دابله وكرمن فريه و فدبيص عيم الثلاثه واحواتها ان كالحاصدًا الله بغني واو مطاوع كالمله ؛ الكون مآد وتقفابكر شي لانك تفول المالدي كالشترية النفالقاكاننعا حاغبيلارع منصوب بدوهوط وراعدالبصيت فامتلاو قفاة الشي بكوا اي ملأه فتفقاه الترع يحعلهذا مالقس لاق والتياس وبع بعاج بالامناف وقاسه الغراكافاس ابتكبسا كالضبه بعبار وتعفاهم برحله في المفول عن العاعل لعجه اسا دالطافع الب المائيه والأثن وخوزاعرات نعاجا بدلامن اربعا اوعطف بانطالهم ارفقا كالمنقوك ولانتسه بالمنفول وبعلب فيالشي كالحسنه وجلاوالرمه بضعف اسمالمقد ار وهوور كانتعت منوين عود ا والسيريت الويظامة المانكان هواى المحدور الاب وهوغيين لحمه نسماكسن والكرماي فسا جانبير لرطال منعموب به و كشر راد رطلاا نعد من فقي ما والساح نتي مود الهاوها انتجار المعتمليم يستمه العظمة المستفادة سرما الاستفاد الجلب خشيه من العناعالبا و هوابطالطيلان الغليظ او العضور وكماليون المشرب عنى التعيى الحانت وكذب لله دره فارسافه ولميتر لحمه نسب التعيدالى زبله علوحذف ربعاواعدت العمير الى المتر نفسه كان مرايين مكتلة أوزا و تفيرين بدًا فارد استصوب بكيله لانه ننه له وكذا الر المفود النبيه بالمغدار وهوها العيم تنسسه اي للهدر فروستنا منعوب يقفيزان والاركاف معرون والانعم فتخطي مفصورة وفراله عكون التيم مفسر اللعم واعتبارين باعتبارعود والبه وباعتباراكف والهدله وتستنديد زايه المعيله وهوماني النطر وبفا لينسط للأرضين فتناس أو المتين الويفي فضم الرائم فنكرى والدر يده خ في الناورة عذمقيند وعيمزهاع بعدم ومسمعى المعج يخونع رحاد زيديه فيدا بالمشديد وريتزيا بدال زاد الدولينونا للافي انهما الصاح وهادي زيد مرجلا لهومفسر لله نسبه المادي الى زيد و فسل هو مؤلليراند المعته فريطة ورماأة ودر والع فق فارعا البار الماع وهذاو دونوع من فهو معد الاسرالاندان معديد الوالفيد السنة في فلوة المير المراز فبالمالذل لوعيدة وورضهات والدار فالمن المسجع عشاب فسرالهم راعتان ود الموجود عد العاما و المعالم المحالة الدخل و الدفع في الاستاد الدائم المورد الإنتاج و ما الرفيل المناع ال the state of the state of the state of the state of

وابن الطراوه تعريفه لفولهم وجع زبد يطنته وأيمر الشة وعبراليه المولدين استبعال لغدار كعلى النره متلعا رند اؤلى مثله عارساولو وللنعه نعسة وفرف الاهوادب الدخين وحغو المرمعني كي وعالى جبينا بثله هدداومتناك ذره خيرا ولناغير طاأبلاور بهرجلاوعنك معنى افسدا واصل وسيمعنى امتهن امتحل اواهلك اوامنل وفرف سقا نبناويني سهنا فالمنعبوبات نبير مثل ومتقال وعفوالعاوسفا ونحى دفي معنى خان نتعدّت بعدما كانت لازمه و نصبت ما بعدها مفعولا بسيه منصوبه بهاومنه لدن عدوة فاشروي فيزعدوه بالامافه وهوالقياس وتياره الدم والا تنعذي منعير تفيين وقيل الاصل فيطله لان لذن ملازمه للإضافه وبرفعها على الماركان النامماي لدن كانتقلاق وفي راسه ومنابيه فنصبت على ترع الخافض وقيط لفست على النسب والخله في محلموا طانه لدن اليها و فيالى تشبيه لدنها سرالفاعل الدرم بالمفعوف به بآء عاراي الانعنس وجاعه ان التناسية قد بكون فالنعل فهالالفعه لهوكاحذف وبنصبها علاالتميين للدن وفيط على التنبيه المعص كايكون في الصفه والتكون طلقاذ الأكان اوسيد مُقْصَرا عن عامله به سنهمت باسم الفاعل المتعدى وقيامى الخبر كانالنا قصه مفعدهي مطلقا اسماكان افعلاها مدالاومتص فاوسمع تقديمه عاالفعلالتص فاسهماا يدنكان هواي الوقت عدوه والجلدمضاف البهاد فبسل فقاس عليه ابنمالككا لانى والمردوالكساى وعلمالي مورعلى لفندن الاصل لديفاعدوه فحد فالعمروعليه اذاعبد الفمراليعدوه نعى والناويله وفف ويه الإستناد وموالاخراع مقية عيين له منصوبه به كريه رويا اوالى مذكور عبرها فعي عبير المان ولا اومكا بالااواحدى احواتها فن متعدد ولومقدما فالحقيق والاست بجورفيما وقع بعدلدن منعم لفظ عدوه الاالح دفقط بالمضافه الزبابع المتصل وهوماكان فيه المستنى بعض المستثنى منه ولا كون الاس عدوه بالنضب اوالرفع فيجب اتناعدا باهاف مما لاغتفادهم في التواف حنسه تقام القوم الان بداا ذاكان زيد منهم والحكم هوالاستنا ولالحورج الاباص الدن اويالتوهم لابغيرها لاتفاهسد منفعوب المنقطع وهو مالم يكن فيه المستثنى بعث المستثنى منه شواكان من اومر فوعه لفظ و محلا كليف شبع بدلافه لم و مع المييزهذ الموقع هيا جنسمه فحولايا فالدي المرسلون الامن طله وتقام القوم الازيدامويدا وجانبيجديدا فالطوف فدع الذهبالانه معوع منه وكدا انحاتد فوع الحديد بذيد شخصاليس منهد املاكفا مالقوم الابعيرا ولاتكون الهالاف لذلق ولك فيهذه الثلثه الإءالقدار ومابعه تكن اوجه تعود بالبسيط اوالاسردون الفعل وتولولو مقدرالا دخاك المعذع فان المستنتى سعه نصيه على التيبيز وهو الراع اوالحال وهوضعيف وخفضه برطاه ملة مقدرمعه والمستنني وشماه بعضهم المفعول عنه هو الخرج الا اوالاطافه عامعنى من واتباعه فاقبله عاعطف البيان وهوالاحسن اواحدى اهنواتها من حكم ها قبلها الحايا اوسلماكما بفهم مزقوله اخرجه او الداد اوالنعت وهو ضعيف لاربه رحلافليس فيه اللالنصب عبيزااوالحب اي بالا سنتنا مواليلاما لمذكور مل الادوا حرى احداله الماق عاديا ب والعداف المرابية وفيدماعد الاصافه مع شده صفف وجو إنعت الال تعليه والمال انعكان في ظاهراللفظ قد الدوج الماعار فعندا. مسوبعوز في عوملي التي منهما ويداولنا عار عاابلا وفع زيد وايل بالا تعداونديد ته حقيقه لان معن إحراحه كا قاله الشاطبي الآذكرة العد الاشبار مناه وعير الحال من مع والاستقرار على الامع لامن المبقد ا وكليد على المرافعة دخوالم نعاف مفي دوسها على بلك القريد المكانواد تناس العدرو فواعل والبه اويانيه اويف ول أومند (بعوره بن وحي المتكرة وأوقه وزارف والمراج والماليان الماليان والمالية والتبعيض اولينا والجدر اولاناكيداي راده وتعجفض فالمبيزالف وللوالنولا فيروا وووكلام لغسران لاعلا الولفظ المراسان ولدعه والمردي المساورة والتراسية the state of the latter of the الما المان ورد مسرع المعلى المان الم المعدلة وضعها والعائن والمرافعة الأنافة المرافعة المرافعة المرافعة

وهي إلا وهي ام الباب وحن مطلقا وغيروسيوى بكس السين وسيوى بنعها مقصورتن ومتكا بنتها وكذابك فالمدودب والناقم سع الرفع بعد توفر الش وطكفوله صلى السعيسه وسلم الدنيا سلعوم ملعون مافيها الاذكر البوء ماو الاه اوعالي ومتعلم وقرو فينتهوا صروره وهذه اسما مطلقاو حالا وعدا وطاشا ويقال فيهامت مندالا تليل منهم بالرفع في والاصع ان المرفوع مبتداحين خبره لدلالم عذف العد الاولى وماش عذف التابيه وهذه ان نصب ما بعده فافعال ماقيله ايدالافليل منهد لمناسر بواو الاكتراس الخفليس بلعوف الومقص محرون فع الاانصب ما اخجت مماقبلها مطلقا الانقدم على والجله استننا منقطع فحلها النصب ويجودني الديه اذبكون عامين المستننى منه كفام الااهاك الفوق وما قام الالباء احدوسمعما شربوامنه الاقليل وآمانى الحديث فأن صعل النقديد ما الدنبا الا فامرالا الوك احد بالرفع والدال احدمن مي و الاالوك بدلامطالفا معلون الخان من باب ما إكل لحد الالكير الازيد إ ووب النصابينا يهوفي قوه ما فام عير ابيك احد وه لغيه ويوركون الاجنسداما و عي الستنى على موماعليه ابن هنام تبعاللفذ اوا بنحزون وعبرها بعنى غيرظهراعرابه فهابعده لكونديصوروا لحرفافان ناح وهواستنا وهو ألامع ومصم عنده الامن تولى وكفر فيعذبه المسالعد إب الاكبر منصل نصينه حتما اذ كان مؤكلام في تهام بان ذكر فيه المستنفية فن مبتداحيره فيعدبه والحله استننا منقطع ولابلتف منكراحدالا موصا فالمستقدمة نفي ويشهد كفام كالفوم الاداف الفواحدا ومراتك فامراتك بالرفع مستداحتره انه مصيمها مارصابه والجلم استقا وادب النص لانه مستنى منكل وله يتقدمه لعي اوعوه بفونا مووب سقطع والاستنتاس كلامرد تباولكنزانها معنى بالتقدمه ومثله فدراب التوالعالمان لدامستنني من القومر ولانق توديب نفي او شبهه من بهي او استفهام او ينرط مندب معني النفي قبل اوامتناع بلو وكذا فشربوا منه الاخليلا وهو مستنتى والواوع والمرلد بالموجب مافو ولولاولومالان النفيهن لازعها فالختال اتناء الستنتي الستني سندي عراب مثبت المعنى ولوكان منفى اللفظ لخو ما اكل لاحة الالخيز الهن بدا وماجآله قال ابن مالك الاانه رُدّ به كما مُدّ نصينًا سنتنا المعتقدة ما قا مرابع ومالارية الفوم الاركبانا الازيد افزيد فيهما ولجب النص لان الاستثنا بالنسيم رد المن فال فامر القوم الازبد الوتراخي المستقى كما نبستا المر عثاناً البعامين زام موحب وانكان بالنسم الىماقيل مفدعاتي المفعول يعاولى ننع الناس إلاريدا فيختار النصب انتفوعلى الاتباع قال الكوفيوة هوطف الحاك والمعنى حا القوم ركبانا الازيداوكل احداكل الخنرالازيداواصبه نسقلان إلاعندهم نستعكس لاالنافيمكا مووالبصريون بدل بعضدهو بوراهي نفسها استقلالاقالم ابن الككيمويه والمبرد اوهي بتضييفا الصحيح البالت ما بعدالا ما قبلها بدل بعض من كل ولذ ليركن فيدهم رابط معنى استنتى اوالستنى بنه بواسطنها اوتها مراكلام كالنفب درها بالمبدك منه لا نقوه نفاق المستثنى والمستثنى منه اغنت عن المنه وتسل بعدعش بناوا الخالفه وعلهذه الخسه هولوع مستفلآ اوماقبل الاح بقدر له ضير محذوف حيث لحريكن كنوما فعلوه الافليل منهم يرتع قليل يؤاسطت الملقاقاله السبراني والفارسي وابن الماذن فاويف ملا منواوفعاده ولابلنف مناصا حدالدامراتة بالرنع بدلا ساحه فيلهانه والسطيتها سلقافال ابنخدف فاويواسطنها انكان ففله والواستغلالا وعلى الثلثه موكا لمفعول به أويا منتنى عدونه وعلى مؤدو معييها الخصتان ومذبقنط مزرجه ويه الهلطالون بالرنع بدل منافري بقنط المستترينه العابدعلي تن الوين من نفسها وبجودكونداستثنامفوعا مقبقه والغام ملئاة أوما قبلها عا الطريب والامهيث لهااى للظرفيه في العاعل فلاضيرني بقنط و الرابط بالمبتدا قار بعد النصب فله معقفا فهوالفعول بنه او بالمالفيج والتنديد عن ونمعي وحفرها يالآ الج بالنسبه الداد تباع والافع الماع في نصرح جيد كمن وقد تهم فالمان ونازيد الزاعلة اورا بركب من الالعفقه الكسورة ولا العاطيم فقدالبن عامر مانعلوه إلاقليلا مائم وقراعيراب عروابن كثيم وخلا ويعتوه اومنان المخفض ولااتجاناه فالنصب فالالرفع بلا وعليم فوراعال سالعشرة ولاينقتهم احداله المرتك بالقسيفهما فعالفكمالنياهو لافى للعربدو الرنع بعفالتامر الموجبة وعلى هذه الثلثة هوالمران وقد

بايداك البعامير والعيس سانيس اذبيع انيقال ليس بها ابيعانيرك واللالفالينمذابده بخلاى مالداله يعج نسلط العامل عليم اي مع التعلواني خصوص المعنى المراد لامطلقا فخ ما قراد الما لاما لقص و ما نفع هذا الاما من فا مصدريه سبوكه مع صلتها عصدر منصوب عالاستث المنقطع وجوبا باتفاق العرب اذلابعه الديقال زا داللفتص اوتفعالف بناء عاخصوص المعتى المقصود ادالموادرية مازاد بل ننص و مانع برضرا والافا لنقص اذاكان قليلا شكترفق وادوالفر فدينع كالاسبروقيه من والالتحفرفيِّشيل اذ لؤلامؤرٌ الأشروالامتهان لما فالربعنع الأبيان وعليم ظاهر فولم صلى إبده عليه ولم عجب ريكم ونومريقادون الى الجنه بالسلام معلى هذا بعد ان بقال و ا دا لنقص وننج الض و هوتي المن لاول فريب وافع حة ا فَتَنْبَتُهُ لِهَذَا وحَقَّقُه تنفعَ لك بدابواب كثيره فلم ارصرعاج عليم معاندتنيس معرحداويه بعلدان سبب اختلافهم فتغريح فوالمثال المذكورانهاه وقطع التظرعن المواد فقاك السيراني ان المصدر المسبكوكسيدا حذف حده اي لكن النقصان او الصريالة والشكوين هواستثنامتصل معزغ والاصل ما والدسنيالاالنقصان فيذ فالمستثنى مندوفرع العامل وابن الطراوه ماد آبده اي مازاد ولانقص ومانع الاصرولفت والمتعال بالاا ستغنى عن الواوكافي ما قامر زبد ولا قعد عمر و فالمعنى مازادالار تلازيا دنه النقف وماننع الانلاننغه الضرفهد والعان المعاصيه ويتعين الواحد منها عندالاد تهديب ألمقامرة والمنقطع قدره العوفيون سوعة والبصر بون بلك فدهب فومركا بن سعون ألى إذ الاجتنب رز التنصب بعدها المستنفى كلكن المشدده حرف استدرال بنصب الاتم ويرفع الخبر والمستنفى اسهها مضوب بهاوحدف خبرها لدلالهاليات اب بحرات ع شامه و فعليه ا داارتفع نعي ملكن المنفقة المدايلة وسي متداحدف خبرة ايكن البعافير والعيس بها والصيح الغمرانا قدروها بذلك منحيث العف فقط ونصيه بالعامل الذي فبد الا ورفعه عا البرلالفني من التاريد كان يكون اراد بالانس مايع اليعان رفيق أن مايدي بند اؤل. عبرالحسومة المجازا في ابدل أوجال و لعب المعنى الدالمقع وروالمعنى = خواده أيس مهاالا البصافير فذكد وله فيس توكيد البعل المايس فرا دي فايدل

احتبارا لاتباع على الاستنتا الماصواد ااستنتيته استناسطا بان كان المستثنى فرجيداي بعض الستنى منه وعاسمواه وهوالاستنا المقطع المنطب فيه على الاستثنا اولى سالانهاع والعسم معايموم العوم الاجعم الارفع بعال بعض من الفوم وهوالا رج والنب على الاستننا و مامر وتعالقوم الاحعفدا بالحديد كا وبالنصب استثناوها راب القوم الاجعفرا ان قدرته استننا فلاحدف اوبدلاف عامله مقد على راي الجهورواد انعد رالاتباع على الفظ لمانع الدل على الحل كما واف من احد الا ابوك الرفع بدل بعضها عل احدلا نه فاعل وانتع خفضه على اللفظ لاذ البدك في شد نكر الإلعامل عدد الجمهور فيكون (التقدير جالي من ابيك فيلزمريا ومن في الأنبات وفي العرفه وهومستع عنه الجموريعيم من لربر البدك في فيه تكرار العامل كاب مالك اوراى رياده مذي الاتبات والمعرنه كالاخفش اجاز ذلك والمرا دبالمنفي اهو مفالعني والكان مثبت اللفظ ببترج البدل وغوالقوم عنبر تايين الدريد وقل بصل يقول الازيد فقل مأض ما مديعي النفي ورجل فاعلم ويقول صفة وربدبدك مابهل اومزميرة المستنزي يقول وتلمايفوا اخدالا ديدنقل ماض مكفوف عاالصيع باعد الفاعل ويقوله احد على سئنانفه و ديد بدك من احد واللحل يقول الاابور فاقلها يعنى الع معاف الى جل ويقولم حدرة وابوك بدل من عاعل يقول المسترسي وأبال القوم الالبدا من الإيامالموحده اي لوبريدوك ومض الايبوهي الد عالد بالرفع بدلام بوهر الك قلت اتاني هذا اذاكات المعنى عليم والظاهرية الانباع فيمتله هذاالبداعلى النفي المتوهم المغصود واذا الربديالتقليل عيقنه ٧ النغي فهوالبان و قديبد كمن المحذوف كفول الملحه تقول ماالمعني الاالكرووهد علالابن الاالحرمد ايماللغ يتى وعلعل الاسكا لاستثنا والابداك لا للتفريغ والمسعلى الاستثنا والاستثنا المنعظع كلن بقو مالعوم الانعم الكرا من الدراك ملاوحه اها الحان مطلقا ويه فد الانعش في تول نفالي ما الهريه من على الارتباع الفان وقي في الله حيثه المكن تسليط العامل عليم كالايم والمثال ا ديجها نزواك ن يقوم الايعة - وماله والاتباع المظن ولقوت والمرة لبسي عاليث (الإلهانيروالوالعاب

فانكان ماقيل الاكلاما تاماري جله واقتضى منصوبا اومعرورا كماراب الااباء ومامروت الابابية جاريضيه استثناعا اضار المستنى منهاب مارايت احدا الااباك وما بورت احد الااباك فالطولية المتعنى نيد ومنزراته اي بريني بني والمنع جو ان الدالم بفع من المعدود أي ما دائد مَرْنِيًّا الااباك و ما مورت به مرور به الابيك و الكان غيرتام ظعكن تقديد محذون وله بقدر فالتقريع إووقد وقالضب وكذا الهدال ع الاسم قال هلهوالالذب لاتي الذيكالوروي برفعه تغريفا وابدالا وبنصبة استثنا أي عله وشي الاالديب اولم يكن فالتغريع كا فامرالا ربد واجاز فومر كانكساي زعمه بدلا من محد وفوضيه استنا مذانحة وف ويجب كون إلنقي محققا في اللفظ كلم يقورا الالوك اوفي النعمين كفكًا بقوله الدابوك مباش المدخوله كالامثلة والجديِّيّانَ و وجب كون مدخو له عبر مقصود بألنغي والما يكون قلبها مفيدا منحيث الجله وجواف وجوه الاعتفاد كماعلت انفيها للابداف وماظنت المعوله الازيد وكن اسمعت وستعدت وعوها وقدعدف الفهدوة ارى الرهد المعنيونا باهله عالى ماارى الدمر خلافان دعم كالمسعى والبنجني وابن مالك ان الافيه رابده واعتصون عمدولك منات العَيْلُهُ وَلَيْ سِنْفِي عَلَيْهِا لِهَا وَالْمُرْدُ حِنْ فَهُ فَيْ كُو السَّدُرُ بِاللَّهُ لَمَا كُتُ وبالنص والايواء الاما جلسن الجاما استدك الانباها ومااساتم بالنعى والايواء الاحلو سكرفاله ابن عباس للاتصاري رضي المنه عافيم فهوتفريع في المنعول ومعناه النعي المحصور وماسوله ولما في ولا مسدر حدي سابكه حيث لهريد كد والطاهرا متناع ذكره اي النع في عود لك عومان صدوالترك بجرى المثال فلا تعبر عزما لها كالمتعبر الاغاد البته وتدبنع في الافاب عند وجود قرينه تدليعا اللازدا بالمستقني المعال المعاود و الديا جامعا و و معامون معمى يدخال فيه المستلني قطعا لعرات الوبو يز الجيعة اي فعرات كالمام الاسبوع الابو مرائعه وهذ العنى دي علان عوا في الارب الي بالي كل احد (لا ويورفانه معني رحميري من الله في عد

منه ما كان مفعوده بالذات من ذكر البعافية إلى للذالاب تشاعر كلام مانيس وهوماله بدكرا استنفى منعقالا فكالنعية فصاد وجودها تدمها مراحبت اللفظ والأعراب لامن حبث المعنى والعامل شنعالا حبليه لاعمل يما بعده و لهذا يسى الاستننا المعدّع بالتنديد لان ما عبل الانفغ للعل فها بعدها فاعرب عسه ولابد ان سقدمه نفي ووشيهم ليفيد فابده صحاحه كَلْ عَلْمُ الْوَلْ الْوَلْ الْوَلْ الْوَلْ الْوَلْ الْوَلْ الْوَلْ الْمُعْلِقِيلِ وَالْوَلِ طُولَ لِيمَا ن ليقي وَلَقُولِم تعانى فعد بعلد الالقوم إلغاسقون فالقوم فاعد بعلى وقولم صال عليه و سلم من قد البه الكرسي دبركل كاصالاه مكتوبه له لينعه من دفول الجنه الاانيوت فانه يوت فاعلينع لكن الاستثنافيه مجازا والموت لينه من د حول الجنه بللا يجون شرعا دحولها الدبعده فهو من با نفي الشبئ بالجابه اي لينعه مزد حولها الاالموت لوكان ما نفا تعطم المنشرط المانع فلامانع له ادن من دخولها بعده ويجوزان بكون على حذف مضاى والإ حقيقي اي لم ينعه الاعدم المون وكقولم تفلي هل بعكل الر الغوم القالين فالتوم تاب فلعل يعلك وما عمد الارسول فذسول فنرعد وكالرك لالطاك مقيلاناخاك منعول ارى ومقبلاحاك سنه الكانت ارى بقت يدا ومعفول ثان بهان كانت عليه ولانقولواعل الدالالدينسب اليق منبولا لتقولوا ومامرات الابديد والخادلوا اهلالكناب الهالت هذ أيسن جوهما بعد الاباليار لان ما قبلها بطلب محدود الهاولا عَلَى الله عندي ولانقرالاني الدارسعليق الظرفين ماقبل الاوعد ومزبوله فوصد دره الا معي فالقال و معيرا الى فيه بنصب منع باحاك من فاعليول المسترفيه اي لا يول احد دره الاما لكونه ملغ فا اومنى را نصو سكم موول بالنع ومن النفي اعووك ذيد عنواكل الاالحير وقل ما تقول الازبداي لايقوله وباي المهالاان بتحديق اي لابد بدالااتهام نوره ولحا فالمبرد التفريغ بعد مادلعلى الامتناع كلو ولولا ولومالد التفا عاديعي لذوما والاستشاني ذلك كلمن لسمعام عنوى اي لم يقراح الااور ولاعدم عنداده الاعتدى ولانقراق ودع اله في الدار ومنواع يع ميدوس بن حال الإمني وفا وياى الله بشبا الالنبيد وهوم بنيدل المند المركون وكر معروك الالمصداد الموكدوعوان نظن الاطنامؤة

تقع الابتا ليهاصنه بعت عبرفقيل لمعرفد ونكره لظاهر ومضيفرد نتجيزته والانتاع اوكان متصلا من المرموج كفا مواعير زبد ومرز وعبو لمنفي ومنبت وهو محالف سائر النعوت قيل ويعوز فيها البدك بهمر عبرازيد وبترج الاتباع ع النعب بعد النفي وشيعه كالإنتما حدعير وبد والسان والحال والامهانه لا يوصف بها والحجم منكرا وشهد فالجع وابيت وذا مو باحد غير زيد و معرق عسب العامل بعد المنفي الماقص المنكر كان فيهما المعه الابس لعنب تا اي غير الله فيمتنع الاستثنا كما قام عير زيد و مارات عيرة ومامرت بعيره وسا وهاع الفي مطلف لان معومه لونيهم الهم فيهم الله لونفسد اوهو باطل ولان الله التفهيها معنى الالغذ لقضاعة واستينقلها الفدادعا همروبغا رق الافي في الاتبات لا تعم فلا يستثنى منها و تصلحو زالاستثنا والاسهالية جوازتفريغها مطلقاني الاياب كقام عنروبد بالرنع معامتنا عقام بدك بناعلى انحف الامتناع كالنعي والمعترق الشبعه بالمنكولد وف الاذيد وقي والااتباعها في التام الموجب كقامواعير زيد ومورد بمعير المنسيم عيا الرحاك الازيد الخاارد ف المنسلة العقداي غيرزيد حشيم زيد بالرفع اوالجد بديلا وبالنعب استثناوني لنانا بع المستنى بعا الجع علو كان عبري الازيد لتغير فعنرى تشعد الجمع في العرور وتفارت بجوز فيه رعايه المعنى فنقول ماانابه الفوم غيررت و ابيكراووابوك الاهده عدا في الله لا يور حدف موصوفها فعسع ما في الدر سروا لأن معناه ما انايا افوم الازيد وابوك وحاول غير زيدوابيك اوواباك طانى عير لا يدوانه لا يوصف بها الحيث يمج الاستثناني ورعندي لان معناء مآؤاللازيد اواباك ومومن الانباع على المحيالة وهم درهم الاداني فيواز الآدانقاوينه الاجيد لامتناع الاوييا وفيل عالحد لاعبرنفسها وكاصبها عندابنح وفواهد الاندس الجله ويور عيرجيد وعكس ابن الاجب فنشرط إوفوعها صعه تعد راك القي النفيئة عن نهامها عل الاستناكونها جات فضله بعدتها مها وجعد من السّا ده وكال اخ معادقة احدة لغرابيد الالفرقدان وعند الفارسي عامل المستثنى منه ع الحال منه وعند السيراني وهومقتقى متبلهم الايه وكفوها الالتعانواله صحه الاستناولو وآبدالبادش عامله عاانتسبه بالظرف المبهم لما فيها منالابهام منقطعاكاص ج به بعفهم وهوما ع في الايه والاظهران الاجنب وعن بعضهم المستنى منه بنفسه و واما سوى بلغا تها فناللبهود السريعين عير لكن ظهر إعرابها فنما بعد فالكونها بصوره الحرف لا هي ظرف مكان ابداو ٢ يجي اسمالا في الصوره في وابن مالك كا بنجاج الموصوله عااله مع فيها وخفض ستنتى على الطلالي تاماكان اونافنا وابن فارس اسمرا بداكعير معنى وتصرفنا وابن هشامر كالزماية موجا اوعنى متصلا او منفعلا يجوزوع اله لفاظ السيعاة وابي اليقا والبزعمعور وأكثر الكوفيين ظرف لتتراء اسرقليااوهو الدولي وع عد وقابعد هالابعد جيعها لازمنها عبر اوسوى ال الانع فاذاكانتظرفا فع منصوبه ابدارا تعامل قبل الواس ا عنرته بلفاتا والحقف بحدة واجب لاجآبيز لماد زمتعااله ضافة اماغير فالعل جبع اخامها السابقه وبظه اعرابها مهدوده ويقدرمقصور واماخلا فيهاد المار صفه بعن معايد كماي رحل عبرويد تكنها حان على الاوالما وعدا وما فالبغانها التلاث فيجوز حيا بعدها على ونها واحتثنا و الاستثنا وتعرب اعراب ما الله الاستفصيله السابق بني تعبي ا تقامواخلا ابكوعد الفكر وحاشاهيك وعدى ورهانص عناطام العلامرفناصيم الجله القيانق عن تعامها ولاستعاق لهالافا للنتيب ما قامد الالح كراحد وهي محتصه بالنع وعوه نجول الوفع وموهنا مترانعديه وقال الجهاني هي معد ان فجرون في حل المفعول حوي منه اوكان منقطعات مالقوم عاريعير الان امكن لعد به كمرن بديد وتعلق بهائي إنهاد سن فعل الديث عوالا ان تعديدي الله وشهد لسناط العامل على المستنافي كما فيها (مع عام الاان عاجم السلب وجو رنصبه على الهاافعال استثنا حامد مدد العكل بعد الفي وشبهد تماط ألعا على على المستنى كما فيها (ص عبريد) معسما كاو افلازيدا وعد عمل وحاشا بكرا فالمستنفي فعول بروا

ادوات الاستثناوي قاوحلا فاعترون آالاوهي امراباب وعبو مُعْمَنَهُ العَالَى الرَّالِ موى بلعاتها الاربع وزعم ابن عصفور الدليس. بهاسعتى الدستتنا الاسيوى بالكس والقصرفان استثنى بعيرها فقياط عليهاعم حكاينا ودونها كا عد أكد له واعتض بهما عليل ولم يتمنعه سيبويه فنعه وعاشا بعا تها الثلث وزعم ابوحيان انه لمستن بعدوفه الكن واللب بعاقليل ولمرينيته اكتراليص بين الابلون وهي مركعه مي نفي ووفعلها مدناقص آبرويني المستثنى بهما لبدالاند ونرها كقاموا لأيكون زيدا و بسرع ولايكون جله ولايد بالتاروي فصلان كان ضيراكاموالبس إباى ولايكون اياء ولايبون بسنى ويبكر ويكونن اولايكونك وانجاز ذلك في عير الاستننا فيهماواسهما ستنرفيهما وجولاعلما مرفيخلا واحوانها والجله استبكنان اوحال علما مرابباولات تدخرعلهما الولو ولايتقد ما زائيله ولايقطف عاميرها بؤلافيتنسيج حاواليتن بدا و لاعرا بل تقول وعل و قد بقعان صعر حيث يعوال بعماعند الجهورومطنقاعنداب عصفور فبخ جان عدالا عثنا وبنتي فهما مند موصوفهما مطابقا مطلقا مخبر اعتهما بعدد الموصوف كميا جآذيجلان لبيا ابويك ولايهاكلكونون الأذك واحاز قوماجاني رحيدت ليسا اخاك ورجال لا يكونون اخاك و قد بوسف بهما معنول مرايش على الماس ليسو الحويد والتياد المات وعمان الحال ايما حبيد ولا ف خلا واخوانها فلابوصف بها اصلا و فدخدت بدايسد تالي الاكافريد يس ولااي ليس هو الهايا والادباه فاسهاستد وحدفالغبر اوليس الدهوالحاكي فحذف كلاءا وليستجينداب استثنا الاان بكون ذكر عاال حاجي قال والونع بعد ها اجو من النسب القامو (الانتيكون ابوك والأكويض قرى قول تعالى الاان تكون بجارة والفنواب (مالاستند) إنها هو بالافقط وما بعد يكون ان شب نفي باقسه و استهاستن او رئع في تامه والمونوع فالله واحا زالافعت الدريانا المصة حد ف حدر عادي للافكالكونة الوكرة المالك ود المالك نفسي آياء ديواها فقار ان كارليا جيع في قراه التنديد وان نامياداي ما كان المالاعليها فأاكارالهم وقانوا تفدتك البدالا غفلته وباللد الالبت

صرر ملا زمر للا عد ا ووالتذكير والاستنا رعابده على البعض المنهوم مما قبله اوعلى اسم وصول دل عاصلتم الكلام اوعلى النعل المفهومين والسياق الوعلى مصدر مفهوم والمعتى الوطى السي فاعل لذلك فنحوالغوم الحوتكعدازيدانقد بره عداهواي بعضهما ومن افال اوفعلهم أواظرهم اوالمواجعة مريداافوال التهاالاول والصواب الدابعين تقديره بني واحدبل يقد له في كلموهع ما بنا سبه وجمله الاستثنا ستانفه من ين العرب ٧ المعنى ملا على الحادقيل حال تعلما نصب وهي سنتنا معا لا كالبعيين من وجوب دخول قد مقدره عالما مني الواقع حالا قان دخلت عليها والمتناه الدنيم ما فقاف والمسالف المستثنى المامي (وانع ما لا فاندخات عليها والمتناو فا عليها والمناه في الاستثناو فا عداو فاضا والمتناو فا عداو فاضا والمتناو فا عداو فاضا والمتناو فا عداو في الاستثناو فا عداو في الاستثناو في ا وقضيته موارد المربه عانقدرما دابده وهيمون والنصب على قديرما مصديه وهيافعا دوهوراي بابن مالكنها لفدم والعجج وفاقالعمو وعدانعناليسك ان ما لا تدخل على الافرض ور اوسدود وهي حينيد رابعه والنسب ماه مدرية والسبالة ما على الدخل الديد التنعبي وعليتهما عوالا كالمخاطلات لا تصلابا الرجاء الما تدخل الديد التنعبي وعليتهما عوالا كالمخاطلات تل الندائي ما عدائي بنصب المنهر لان دون الوقايم لانتع المع المند المنعوب في مصد ربه مؤوله مع فالعدما للصدر منصوب عند الحيوار على الطرقة بليابه ما وملتهاعن الوقت اي كليسي اطل وقت خاوه عزالله تعالى وعلى المداع وقت مجاورتهم الإي وعند الميراني علاكال من المستنبي فاناو المصدر المعبوط باسرفاعل ايمكنني باطلحال كونه عاليا عندلعالي وغل الندائ الكونهم مجا وين لي وعدانه ود عالا سنتنا عا قبلها ما عبها الجله التي انتصبت عن المونهاجات فصله بعدتها مها قال إلى كهي بيعالاين الجاجب والرمني ولايستنتى عاشا الاعنا تبريدكم في والعاديد ولايسن صاواها نباريد نموات عنى النتن بمانتهم وهو منام كف استرواح الى المعقول منهد المنفنوك وقدتكون فعلامتعدا متصفا كاشبته احاشيه احتلقته واسمامريد فالمتتزيه منصوبا على الصدر الواقع بدلا من فعلم مينيا غانيا ومعربا قليلا فقان حاش لاء ماعلما عليم مزسر و واللام للتبيين كسقياته

رنعاع

فكألوجهان بالسوب

ايما اسالك بالدالانعلك فلفظه الانبات ومعناه النفي المحصوردما به كقاموا بله زيد ففتي اعراب و قلير بالحرف كأعدد في معبادي العام بعدهان تاويل مصدرجذف سابكه استثنامفدغ كامروهي قليله الدور مالاعين رات ولا ذن تعمعت ولاخطرع قلب بين من بكه ما اظلعته علي في المحمد فينبغي فصرها في امتال ماسمعت منه من التركيب وقالع الما ري من عيره ١٩ ٢ ١٧ سيا وبقال ناسيا بالنون ولايما بالقو قبه عدهالنيرون الرجاجي فجعلها كالأطلقا وهوا يما وجبه [[دى ادالتضب بعدها الملاخفتن والجحان والرعشر وبت راولما بعدها عالعكا اعصابع فالعاقد تواد ف الا في الاستثنا المنقطع و فاقالسيبويه والحضادي عا فبلها بالأركوته كفاموا ولاسجان بيداونا سيجا رجلاً صاى والامع الغسا وابذ مالكوابن هشام وخلافاللجهور خولاقتلن اكاوندهى سلماي المعدد التنبية عا أوكوته ما بعلها بها سب لما قبلها ولانبويه وسيعن الدان بسلم الما قالوا كل سنى مقدة مًا النِّسَاء و وكوهن وكل سلم ال عل وعينها و او اسهها وحد فحيرها وبعود بها بعدها رفعه مبرانحدو ما النسا وحديثهن فقبل مانا بيدا سنتنى بها الميس فهي جازيم حذفاتهما عاموصول الوموصوف مفافة الها والانفشى موصوله ديرلااي ولانك سندودا وهومنير المهدا عماهى الناد ونيال في كالا معن وعلا الذي اوستل سي هو زيدا وفاعلا لحدوق فا مصدرته اي ولاستل ما قام فنصبه عاالاستننا وقيل مصدريه خدف فعلهاا يماخلاا وماعدال زبداي مثل فيا مه دوه وصوفه اي لامثل قيام تا مه زيدا وموصولهاي النساء والمقة المنظد الجيل دو الطراوة والمقاة اللذه اوالحسن والتفاره مند القيا مرالذي قامه زيد دولا فه وضعضه باضافه سي اليه صارايده اواسطاا والقصد اوالباطل وهاؤها الاحتره اصليه فلانتقاب فيالوصل بجور دد في المعمر اوي و نصبه كان نكره فعلى القيم المدهيد تآء ومنع الجهورالقياس على مخوهدا المكثل واجازه فومرا (بُيْدُ الموق تامه بعتى نئي اوعلى الميير لسي فياكا فه لهاعت الاضافة ولذكا نعوفه ومبد بالمهم وتكون بعن عبر بالغا ف فيستنى بما في الانقطاع ففط فعلى حذف فعل ناصب من سب وماكا فه اومصدرية اوموصو فداوهو ونعنى ورافل وعلى خلافا للجهور وعلى النالانه فرسخ فولم صلوالله علب الوعلى انه مفعول بسي نفسها لن وبلها باسرالفاعل وما كا فعلهاعذا وسلوانا افع من بطويالصاد بكاد الى من قديين ومهنعت فيني عد الاصافه اي ولامسا وبالوسساو زيد افيه في وقصل على الاستكناللنقط ونائي هذا التلا ته في النكره ايضا و فيل عالد دنها م ومنع الحد عوا اي عنيرانيا ومن أخداني اوعلااني رصعت وطل الاستنتاه ومن تأكيد المدح لنب العرفه بعدها وفي عو النحدي الواوقبله علان وقد فقف ماسيه الدورولا ومالصافه الحان المصدرية وصلتفاو سندحد فالكيمة ياوها مفتودة وساكنين إلا سواما بفتح المري صدود المرا ٢٠٠٠ الحالي ا دون قال الناسعود العُربي هي مناحوات الالكتهاللالم الاصافة والندب عاالظرنيه كحاوادون ربيعا بكه بفق العاللوس مثل لاسيما معنى واحكاما في كل ما مروقد المها ظرف متعين العادة ولا سمائ الحامع عاموصوفه اوموصوله وفعل كالحسن كلامنك ولاسوا عرها الكوفيون والبعداد بون وعبرهم واحار والاسب بعدها عالاسته مانعظالناس بعقاعم الاسعه عمرالزباده ومزط كهوكرام لاشل كالاتقاموا بكر زيدا والامع اعاتدا على التعابعرها والدوزالوصف الله تلقه قاعما فاكا فه وجله لاو عود لها نصب على الحال والرابط الراو على عائداها و الفائلون إسمالا و كنهم منسعب ما يليه عفعوا بمكيلم والعمر الحدون الحرور الذي هو حبرة اي لامثلها زيد فيها وبينهم ويداا باذعة ففته بأوتيل مصار وقعيد لاطعال المراع الكالما والفارسي لا معمله و ما بعد فاحال معرد اي عير ما تكين ويدال لانزما منعي اعراب ومصدل بعنى النزو النر فيصاف ليعد الموالفارسي بتالنظاب م دوترهاوهاملخان بلاستماموديا نامناها ما العويا لفاعلي نسخه اعراب وبقال بنم نقل بفتي العاوك ها يعنى ينيد كتام الونومان بدائكن لايعض بعدها الأر مخادع الك عبرت أليثة فليلا بمنع ما يعده بالانتدائقي بناويا فلنروق تدواله المضاما المتلودا ود لو الا عند من فاس المبن م يما الملقا وكا العدلا الكانت نا فيم لا الأل الألام وصد وجواء الهائمة الي ولون الناتا هود بديدايه

ازلونسل ماجازيد واحود احمل معي مسهما مطلقاني كلحال ونفى منها فيحال اجتماعها فقط ومع لايصيرا تكامرتما في العنى الاورعالان عووماستوي الاهاولا الاموان ولااختص ريدولالفوا فهي فيه د الد محرد الوكيد لانالا سنواوي ومن الامور النسب المخ لانقتور الاسرائين فاكترع والواقعه وعير فالتلاها ماض متفا المعتوكلا شكن بداكلاراك القطرمنها والمدلاعة بتهم يعيعاسف وهاو مصابع الم يقوم اواسي معنوا عصابع كلانولك ان تنعله لريحب تكوارها وانتلاها فعلماض لفظا ومعنى اوحله اسميه صدرها تكره ولرتعل نهالالومعرف وحباتكرارها خلافالامدوابن كدمان عوفلاصدف ولاصلي لانعاعوك ولاهم عنفا يتزفون لاالني يلبغ لهاان تداك القروك اللمل سابق النهاك وكذاع ونكوا رها خلافا لهما ويضا الدخلة المخترمطلقا كزيدلانناعرولاكان وتكزلاني الدارولاعند لاولفول لاهوليته ولاابوه فاحر اوعانف اوحال مفردين لذبتونه اشتثم والخيت وحاريد لاصاحكم ولاياكما ولاالناب فيجيع داوراس لارية العامله علايس وسمولى زيدو تتعالحنث سحان والوظ المادية والمداحا فالارجل قاما بلهجلان وتكون لضائي احدها بعييه وفد ورات العامل عدان مالتركولا فاتنفي عافراد المتس نضافيثلا يقود ما فراد الحالة تدلي النبري منه وكلاها مصدر تفعل والماستع لا جران الماليان وفادلا ولنا مراه وسم النافيه الحسر ابعاولا طال المدافظ عرفاواناننا احتهاف الديه لافالدداسا والدان العاديه فغالبا وعدا فر تعل المع الما الماس على المستدال فظا او عدارا فقاق وسم اسها وارفع لها الماره علفاه الاستعنال والروائرين أما الاحفش والماز يولمردوس ونرها وقالسنيويه والجهورة فاستطامه بالفعالوم المالوم الماحي واسبها معاصلها مستدا والخيزل الهالا بطاصعف التركيب فليتحال اله في الهمها فقط معل إلى المختلف المساكرة الظرف وينو فلالعو ولاكالمرضا وفخولامو لولاقوة الابالله ضراعد احدالاسي وعد فطاله والملامع الان ويدم بهولولا لدواه كاجانبل تقول قايمة عاد فاحدا الوناء فالخداب فيدالنانها الوالميلادي والإسامة و هو الاصل علي سيروا و يون الدين الدين على الله الله الله الله والورا اولى منهم في القيام اوولات الشخص الذي هو زيداي فاته كان اوكام به فانرفعت مابعدهما فهو عبر الحدوق و مامو مه و اوموموفه منعول تدكافهم اونرقا وهي الاستفهام النجيئ معلقه لتزاى ولؤمان ولاتعا ا بيديث كان اولى اوولى ندريد الي فانه كان اولى او فاعل عدوق وسا استعمامته اوموصوفه اومو صول اومصدرته وان نصبته فهومنعول لأؤما فاليده ويجودكونها مصدرته اوموصوفه اوموصولم والنصب بعدا اعدوف مناسب وكونها نكره نامه فالمنصوب منكرا نبييز لها اوبدل منها اوعطف ما ومعزفايدل وكونها معرفه نامه فالمنصوب معرفابدك اوبيان ومنكراتي بم اويدك وانتلاها ظرف نعى وصوفه اوموصو له او نعلفهما اومصداب اوسرط يوصولم اوموصو فه بتعسف فهما والحمله التنظيم اوالمنفيراك والطلبيه عملاحانهم استينان فلاحداما اوخبرلص وفدوناي وانت لانداع والجلدحاك وقدبسطت الكلام علاسما واحوانها والتثنيف بالمراسي اليما الا انكفولم نفالي لهرفيها زفير وهم في كالاسمعوف اذالنين سبقت لهرسنا الحسن اولنكعن مبدر واي الالابنذكره العليم والمواب العالمة كدوالكلام سالف في العالمة عنا الحفلاعلا ولوفاك معلله كان اصن لازالتمود من اسماع عي من علدا لمنصوبات والتبويد بوهم إستفلاله واحسن لوقال ١١٤ من المحنس اولا البريث بدون فصل اوعيره لنستوي التراج وكارينيغي والرجد هافي المرفوعات لانفاملحقه بان وكالمرتزكم كاصدران الهكم حدثه كاسان وكا تلت السامانا ويك تتنتص بالمفائح ومومد واليه لندخل الاسم والفعل وتدل وكب النكره معهاكمولم لولم تكن عطفا والأولور الفاح الى لامت دو و اخسا بها على له يولم يكن لها و يو كافي م تعطيما الما راهي اقسام العاطفة كالفشر وبدالالخام الواقعة حيان حواب مافقا البغد والترحد فالهديد للك أمرحد وفالعواد بقال حازيه تنفوا لاوالها الاستعادا كالبرطاء والعترض بالكارو حدود في فويتهاذاد وعدست منالاتني وعنو ارجل على اسم إدره والتوفيق رحله لاوان وكالمنساق وتسيمز من العامل في المان الله وان افتل المعنى باسفاطها والمعلى بإن المانعاي رائننا والمانور فالوس الواوو معطون المستوقادا بدولا اعوه وجروفات والماوليين ليدايد

والمنظول لارتيقا العباد عير السنغال والمسناوجيه في الدار ولاطالعا صلامفقود ولاعشربن درهاعندي وبالعباد متعلق برفيفاو وجهه فاعلصنا وحبلامنعوك طالعا ودرها منصوباجنين عاالتير ووس عندهشامرواب كبسان وابن الحاجب وابن مالكوازين الابالك واخوانه فالواالاصل لاابالك بالتنوين ولابدين له ولاينين ولاغير فننعيته بالمضاف في نرع تنويفه ونويد اي وفي الاعراب والمعرورنعت لماقبله والخنريخذون وقسل الحروردنر ولسرسني وعقله ابصاغوكا غلاصلكاع با ذيكون الاصل لاغلاما لك الي التنوين وقيل لحولايدي له انا قاسه الناه وكولا الاجاع العمالفت وعلم قال بعضهم معمله وابا ميندا مابعده مراونعت وبرده عدم تنويعه والنارسي وابن اسعون وابن الطراوه لاتبرك والااسهاميني معماوي بكروز معول الممطوك فلو ثلت لافابه فالمنا اولا قابها هو قالنص سواكان المنبر فلعلا اوتاكد اولو قلت لاقانا وزيد بعطف زسد عالصير المستنر في فالد والنصب لا نه مواسطه العطف على الطاهرة واجاز البغد ادبوت بنا المطوك انعل في ظرف اوسيقه واحتاره الذمالة كارفيق العباد الاالله تعالى ولؤع تتوينه وووكه مطلقا مالعالصان لاحسن وجفة ولاطابع ببالا وعلىهما فرح لافع العملية اع وحديد عان مانع معزد والحدور مد ودالا عاد عالرفية عوالًا بالله مطلقا مع نقله عنهم كعيره النفحة المعدد اعرب لا بنائليف بوجبون اعراب المفرد ويحين ونبنا المطوك ولعل له وكلمن الله من الذاللورك كالحوك والقوه الابالد وكاختراس وبدوا طالعا حيلا ومعالسل العالمان فلفس الحي بن لفظار وعلا والعد حرها اواعلنها عداس لترفقنها ونصنت درع الوالمستاء أالعد تريعتهاعالاتدا واغارا وخالفت بينهما وفقداحركا منداعل العابة اواسالها ععلى عاريه واصت الاخر القاللا التم فماورندت احدها مستدا والاخراس للالعماد الماحدة كالنائية والاعبعطعي المادر ها على المناعلة على والم وشرة المركون ليكون ما (و و وز الماريون والرجه في المفاق وطيون المعادمي بهل والهلائل الراو الافتديم الم

لاوحل ولاامراة فامان وكان القباس الانعاد اطلالافاشتك بن ١١سروالفعال كما مر والاصل في كل مشترك ان ٧ يعمل بشياكتهم احرجوها واعلوهابش وطاكون اسهماسكوافلانعل فالعرف واما اعالها في العلام كِنولهم المنته الملك ولا أعبت بالبلاد ولابص لخم ولاانا حسن لها ولا لسرى بعد البوم ولا فيطفي تؤول اللكوه عرجذف مضاف لابتعرف الهلا مئل هينور اوعلى انه نغى تكليسمين ائ مسى بهذا الاسراولاو احدمن مسمياته اوعلى انه تعقلانيم الشيوع فتنكد وأعكها الكوفون فيالعلم كنسدوا سمامعزدااومضافا الى الما والرمز إو العزيز م كونهما أتصر خلاى للرما بى احار اعالما مع العمل بس طنوبن إعرك كالعندى دخلا إلى لاسطاعلها عاروفيال الانتعابين عامل ومعول نبح الحرفي وجيت بلايه والخوس واعالها حبنيدى استهاا لمعرد كحت للازاد وعض ملاتى سابه ففيل فليل فيقاس وفنله فنادفلا ففاس آن انتكر كلاول ولافؤه والعارالعاوهاكماسياني كون حمرها اسانكرة والملكو لارحل الت فاصله لاجلهوانت والجهد فيرهاو خولاموضع صدقه انت لكد لك اوانت سنندا وموضع عنره وهوظ فالسم و لمنكر راصرونا التل كوله وحداعهاوعد اسهاوالاالعب وحوراواسها اما منان الى مدو العار رجل عدى اولى معرف وهولا بعرف الاستلك المدوا ماشيه المفاف وهوما اقعليه ماهو من ارمعناية مر فيوعا بأن المستعنونا الوسرولا وبيم إيصال المعدل والمعدل والمعدلا والما معردوهو عارعافان كاداسهاما والماسا سابعد فاعرنه سندو باوحوبا لفظالولقدير فاعفاى واعلام الم والمريضان المحامر منصوبة بلالاته اسها ومعارفة مروقوع معم مقدره في العقل المقلمة باسالته في الوقف والمن عند الهوا ١١١١ و١١٤ الكود ١١٠ و ١٥ و ١٥ من و ١١٠ من الم الدول ١١١١ من ١١١ من ١١ من ولالمال ولايد به ولا بنيه ولاعتثى فريدك اللامرين المتفاقين الأعادة الافتهاد ولامتعلق لما فهل معارف سووله بالكرات وعقله لاوكفالم مع والطري للا ولا عان و بالالاصلية الماء ولاحا وللتوفريد تالله

المالاعيل لهاميم لتركبم معها وقبل هومنصوب لغطاوي الاوالها حديث توبنه للخفف وعليه كنرون تبعالكوفيين والحرمى والرجاج والسيراقي والرماني وآخرين والاول اصع وعليمان أفردت لافا لزمرا لبناكالاينكم السابقه وان كورت كلاحول ولاقوة الابالله وكلالخ ولاالكفالزما اوردود معنو تاحيث لامانع ستنوينه علماحان بموالرفوع اسمها رومهمله والمرفوع مبندا كالح ولااع بنتههما معاوان رُغِتُ البيتِ لانه بحاف حايز علوى او ير نعهما معااويفي الاول ورفع الثانياويج الاول وفتح الثاني والفيب اتاابعنا المنتبت مع بنا الاولاولكن التسم احالانساابال ارنعمايمااوافتيه كامرفي سه اوجم لااخ ولاات بنتهما فالكام جله إن قد رله عبر واحد كالحير سيبويه الحلك ان فدر له خدان واوجيم الحفش كانفد مس لا اخ ولاريا بفتي وموب ونصد الناي لعطفه على عمل سورالاولى او على لفظم فهو عله و مواضعه بل منعه تحوم كيوس لابعدل مقدراي ولا ارى إما خلافا لنريخ نروب فعوج لنان ٢١ في و١١ ك بعني الدوك و رفع الناني بديا حدالنات وعطفالا سمعلى مل اسم الاولى الذي كأن له قبل دحول في راعي البنترط الحداد وهوصعيق فهوجهله اوعلى الاولى مع السهاف راي سيسوا فهوجله والكانكا لعطف قبل استكال المتروجلتان العله الكانبعد واستكا الراوراعال النانيه كليس وبالغايها معاجه ها مبندا نعوج النان ولا أن الم ولا يا بونعهما باعال الاولى كليس والعنوى دا يده وعدادالهم. والفظ الادل في الصحاع فعله اوجها لايه المنا اوطفاة ما بعدما مرتدات علمانا والعاء الاول والحزى دابده وعطفاله سرعلى الاول تحاسب الم عاديه لوطا الميس بسلالهاتان و ١١٥ و١١ برنع الرود والك الحال الاولى كلين لمنات الرافايهاونابعد طعيدوله انعطفه لامع اسوا عد المسدر بالما لاي سيويه والمال النان حولي الدالاسة ما موره مرتابه عشرجها وهذاعلى التالة الرافع والشهورة والافقد كاورالابها قد وكرن في الجواب السامي معاص عام العواب تولم مدا الدوعد و مام وهوما فالدالديدا واسعه روحودىء ولاصعف الهوا بالعرار عليه المااوليا المانع كالعطيته والمعط المستعتب المتودن ما بالنان والنون ورسي وجوا

عاملتن فالواوعاطفته جلمعلى والامجلتان والعذوف فبرالن افتروت الناسه دايده فالواوعاطف مفرد عامفرد وانكام فيلم والمحذون حبرواحدا لاعلاما وحلولاعلاما امراكان فدريقها مجا زيتين فكلاما ذخذ فعبراهم اوالناب دآيده بعطف الثانيعلى علامرخنين حبرة وان قدرتها مهملتي وعجلت كالسهميندا مستقلافكامان اوعطف التاني عا الهول بزيادة لا فكلامروان فدرت الاولى عازبه والثانيه مهمله مابعده سندار الوالاولى معله ما بعد كا مبندا أوالتأسير عا زبه فيلا ما يعر لاغلامان رجل ولاعلاي امراه الاولى عاقد اومعمد والتاينم نبرنم وموما ولاعلام والمتال ولاعلاما امراه الاولى تبريم والناسم مجاريم او معمله وهوكلاما ن الصافعلى لذاله ربعه ما حوده من التى عشروص وانكاناسها معزدادي عنرمفاق اوسيهم ولومتني اوجوعا فعندا فراد اسمها الزطليسا له ع ماكان بنصب به لوكان معديا حالكوند والمعاتركيب خسمعنشر بان تنصيرها اولانفر تخذف التنوبة وعزح النفطين ولجعلهما سيا واحداطلباللخفيف فبني المتنى وتع المذكذ السالم وما الحق معماعلى البابيابه عن الفخه بناع اناعراهم بالمرف وعلى فتحه مقدره في اليابنا على اناعوابهما مقدر في الحف وهوالكم وبيعى عبرها علق كاهر حبث لامانع اومقدره الاماحم الإما واستد وسنبعده فيتأوه عا الفي اولى من الكسروان كان نصيم بالكندم فرقابية معرنا ووكتم سنبا والحافظ بعضهم تتوينه مكسورا لان تنوينه لنوك سلين لاليتوين بهل فنفوك لا رحلين خاصران ولازبديث خاطرون ولا رجال فالرولافو مرعدى والمحاصر ودولا هاور خاصل و هندان الم أن الوصل الم سَالِم تعلى من الاستعداقيم ١١١ الراب رى معلى إصل لامر بحل في في من للعد تعمين ولاس ونعاما فيني في وفيل تفيد معى لامرالاستعواق الحقيق وعلى هذب الاستغراف في المبنى الحوى منه في المعرب و كلنة (دُالبق عن عمام) الراف منه في المعرب و كلنة (دُالبق عن عمام) الراف منه عَمول و في الاس تعلق في العربي عيرة المانات المرافق المرافق العربية المرت كالحذوذ الكام فتضعف وعيان المسالين الطنيعية الخلافاعلاء

كا موضع صدقه انت فنال بكرار العرفه كالعام المعافرة خاصر وعن معطو تعلى المستر في على صروسوع دلك في داى الجهور فصلم للا وتصل مبند احذ فحره والكامر عبلتان وعليم البرالسراح والفا وسوفيل معطوف عالمنندا والهااورد الحتر لاندلاول فغط ودخل الفان في معناه والكام جله وعليم سيبويه وقوم كالما زني والمبرد والخفش الصغير وكداالكلاف في كل ما اسبه المنال المنكوركزيد في بعرواحوك 4 واحتلف الما في لخو والمه ورسوله اهن ان برصوه وزيد وع رقابع هدحدف صراله لدلالدالثاني وعليه ابن عصعور اوحترالثاني لالالدالاول وعلب ابن السراج اولك الحبارين الوجهين وعليه الفارسي اوالحبرللاول ودحل الثابي في معناه وعليم سببويه واصابه اوللتائ ودخل إلاول معلا اوانت عير فيذلح اويدل الشياؤ منرلة الشي الواحداشا والمنتعاقالها وهذا دست لا فتربعه والاعلى الربد وهند قابهه فقد حذف خبرا الدول ويعكسه زيدوهند فامرع واختلف فحوار عوم يدفانها فويكروشال لكوارا للكره لالناعبة ولاما يتخرفعيه سندا ومايتخر معطوي عيده فالمحر ورجيرعه والمعراوه ومنى اي كابنان (وعيد مستد حدود لنا ومنا معطوفه عاضم الاستقرار المسترفي لنااوع عبدوددل ومعتهد اومتها حذف خبره اوعيد فاعلى الظرف لانه اعترد على النفي فحروا ليرفع القال الماهر وماعطوف عليه فالحرور على الديعة مفرداى البانوور كونكاحجا زايدا فريشط انفاك اسماعا كاحوظاهر اطلاقهم كالجوز كون ما موسولم اي الزعيد حدر ويتركب من لك مع رعايه مرهب س بعدلا الحازيدي المعرفة اربعه وخسون ومها لازعتد إغااسة كالورى تخطيا فاربه وما بعبارفه عليموا كبراهما اوله و خلت قيعناه اوعامي الاحتقرار فالغلام هاه توسينه احذف حنره اواسي للا التأنيه بعدلها الفنا مجازيه وخوجهلنان ووعا سنداوي ما الاوجه النهيده جينها وافافاعل و بالعرف وكالمعطوف عليه والعارق لهمة اوله ولاخلاء فالخفالة فالما وسنا حدف مره الواسم العاليه فعلنا فالوامانات فاعل به وفي والارجم الارجه العدام لهده تهايه عشروهاماهن ويهني ارجاما النائم البعد وطستدوي اليعهديها بالموصوله سريلاوسود الحربورة وصلتقي فكدارها ساعلى

في لخويد من وله في مايه وسنه و تسعيل وجها في ما والفعل فيلغت احدى وحسين الفا وتلقابه والنين وحسين وجها وتوفوعناهاعلى واي المخنشري فيتقديرالاعل معضعف حادمع المسه ثلب اوحه اخرى منسقم تضبهما ينعلبن فجلتان اوسفل نجله ويضب الاول النعل وزفع النان فيعالا جاريه اومهله بحلتان وعكسه تنبين اداعطف على سراولتان فانكان مستبالضب الفافياورفعته والآمع ان فقه لفهضعيفه خلافالت نفاها كالجيهور كاداخ وأباواتي واكماومعتريا بضيته اورفعته وادالعت فانكان منبا ونفته مفر متصل فتحته الويضته اورنعته كلاحل طاب اوظها اوظريف فيعاوالافالنصب والزيع ومبغه ابن رجان وابرالخيار ويعتالعدب وموقوى عاباتي وقلهن فاتوبر الفصاور للسناكله مقط والحرابم والم الصابصعفي بد بعور في فولانس لعاسالله نصب ساله بالتنورونيك وو وفتحهو لمرارس ككوالنعوت بيله اوشهها والعظهرانه بالخادة الخلافالاني فيندالنكرة المعصورة الموسوف ويعطى الارج اعرابه مطلقا وكالنف مطلعاعلف اسكان والعاكيد وكذااليد انكانكان وتلناعامله نفسها مل الميدل والاذكا لنعت المفصول فالرنع فه فالرنع ولابيعد جوازنصب لشاجهم فالتق على أن في والمضاف وشيعه النكاكة قويا لانه اذ كان نظرال علامع اسما على الدي المبدوية تهومفقود هذا لانه لمريقل بدلك الدي المبخوالكان تقراالى اناصل هل الاسرالولع بالمتدا فذلك المحل قد زال بدمور النام عيذيبون اعتباره فكلم افلهفه اس اجع عاراي مركايسترط في الهناع عالهل وحود الخيرات اى العالب لذلك العلى اوعلى التوه عند من فاسه اوعلى العطف على العنم الستتر بى الحبر عبات غياله و المراح ما كان بكون لو ١٧ المانع ما فيلوله محله الوصلا عنهامع تنكبرة فاهلها وجوران وداكرالاسرعلى الانتدا والخبر فانطح جعد لاجعادته فعليه اوعلى الاسر والحماها وفق ه حيث تبل الناوين دلانا للرمزي اعلها في النكرة المفعمول على ما مروفكوني لعلمًا في العلم كالقدم وفي في العلم العلم كالقدم وفي في العلم و في هدارو ها تاركا هديراك و اها نترك على الحكم عليها بالشكيرو هومسموع كليم شاد عنداوالر معنة عبرالمبرد وابنكسان كالكالا مال يحعلا حيازية بتروف الويكن الاسم بعن النعل الإسلام على زيد و لايكراب و و لانفر لو ان ضعله الأدوار عيالا الما المساولة والمرا والمناولة فعلم والملك الماروة إعراللا

House

لحو فلاهوايدا فاولون مع فوقه من الإستله ان الداد بتكرارها الاتيان جاز والاتوصل الى ندايه ب فتبنى على المعد وتلزم بعده ها التنبيه بفئ بكلم اخرى منفيد بها لايكرال الاول بعينه ثنية محرية التيريم ان حمل وحب دكره كفولم سلى اسعلم وسل لا اثن اعترالان الله تعالى إلها في لقد الجمهو رصكت والالف و بضها الالمريلها المراشارة فيلغه بني الدة فتكتب للاالف وفذى بهما في المتواتر ويب اتباعها بالسروب ذي الكاابها وانعلم فالاكتر حذف كفولم عليم الصلاه والسلام لاعدوى ولاطيرة ولاهامة العزبز اوبوصوك ذي الكيا الهاالذين المنوااوباسم الشارة مفصول ولاصفر وكفالوالاصيراي علينا ولونزى اذ فرعوا فلافوت اي لهم وافيا عن التنبيه لا ته لا يه لا يه و بدى ال كم فال الدخل و قديقته على الم حذفه تهمروطي وقال ابن حرون وابن عصعور تميم لفله جبرا سرفط الاشاره في اللامع محو الهادُان كُلادًا وَ الْمُحَلِّدُ الْمُوادِّ الْمُومِي والعُدَااتِيَّا وتظهد الظرف وعديله و اكثرما يدفه اهل الحازمع الاكااله الااساى بالعلم المحكى بالحكا لنضروالعباس وابن كبسان اى الدحل محذف التنبيم الداحد اوحق الاالمة فوقال الفي الوازي لاحذف المنه في فولا المالم وتانعها نغت على لامه اوعطف بيان او بدل لتسامحهم في النوايع وهوضعيف ولاعدوى الي تصه العنى بدونه فعليم بكون كلاما مركبا مزجف واسروه ومرقبه ويب رفعه واحار المازي تصبه السرالاشاره فان قصد لغيره بان وقد جذب اسمادون اغبر وسنه كاعليك اي لاباس عليك والاصالها جعل وصله لندآرذي ال محكه كاي لانالمنادى دفيقه هو مابعده فيي الباس و الماله عرى ناب مناب بدفيج ذي الكياهذاالقابيروما هذاالذي الرمني ونامعه نعت أوتداك الغولفظالم تقديرا وليدوآت الهن للعرب وآالسعيد فوالاوماكذلك وكي فيه خلاق الماري وان قصدلذالة بان لم يكن وصله الافريفوالمادى والمعيد والمحال والمناوات والى للبعيد اوللقرب اوالمنوسط ووا المندوب وا حقيقه فبعورا لايتبع كاهداوا هوا وباتله والابتبع كما هذا البول وبالوليك ورنيني والمتوسط للبعيد حقيق وحكاكا لنابع والساهي الناو للقريب والمتوسط كثيرا وعلى القوم ويوزاني تابعه رفعه مع اللفظ لانه مبنى على مع مغدر ونصب على الحلاهو ويعاريا للباب لاخاا مراسنوا اواع تصافا كالقدر فوالحاف سواها ولانادى اسم نعت اوبيان اويدا فاخ اقلت يا هذا الرحل فائ فدرت هذا وملك فندا ذي ال معانى والاسمر المستغاث وأتفاؤ أثبتها الهبعا ولاالمندوب والنعي وحبارفع الرحد كاوجه رفعه بعداي عندالج عوروان فد ريد متعدال بنفسم النبها أوبوا صوهده الاووات عن عبدالقام استمأ تعليه لادموويوه ونبها جان رفع الدجل ونصبه ومنع السبرادي وذاك الرجل وبالوليك وباعذال بكاف الخطاب مفير مستنز وسوسفاعا بالمادى منعولها رعيدعنا ورصفناك والطعير فتبدل سناذ فداوه ودبن مالك مطرد بقله والنعصفورض وره والوجان المدود وهي كيوك من موالاسم بنفسها بانادى فعو فسر فلتناه المناعة معنى مطلقا والها الحلاف فيصارا لمن طب ويأف بسيغظ الموموع النا والمصوب والجهود نامسه فعلمض وجو ما بعدها تقديره اطلى او انا دعداوا بعداده ساراك عا أيانا و احدواعل منع بداحهما لتكلير والعابدة الانعرى وعد عدره و فيد الماسيد فسور من المتعول من كا هوكذاك في رائ عبد العام والعامد ف المقدمة لعتمير واغابيب فتلوفق استنجاج لي لسان الايد تلفا عن سلف في الداية كالعب وعوص عنه حرف المداعن وللنفيف وللدلاله على الانتابا ولنعفل بالصو والترذلك في الالتال وأعلم ورد من الفظيم السعيدة وسراتها والعمل والمالق العالمنا دى فيسمع الشهور كافات من الكات اديا دلايه من شيوخ سنا بننا مولف داف ل يدين مناعبره تعالى بدرا تها الهدد تنادى والافع نسع اعوصو اكيامن لالمدالاهو ويا ووقامتاها المشهودة والمعادد وهوراق عانع السابق العالم استعاراك والازمذ باعرة ويامرسج الرعدعه فانكان بالمكالذي واحواتا فنع نداه بهدالله الربيل بل سلب معرفت العلى تسل الدائشكر ويورى فيقد ف بالنعوب سببويه مطلق و اجارة الكوتبون مطلقة والمبرد في قوم الدسي فعط وهي به المكن المتسورة ول دوان بنه ما لايتبال التكاير اصلاكالاسرالاهمار وسية ووالعيراليوصول والعلم ونيع شاه البص وتعيدا ولعانه الكوفون والاعتداسيا وموسفه ومهاته والدودم والمتاع الكرود والمدوسيان والبقداة وولامع انكار حشيمابه كياالخليف حبية وبالاستشجاء عيا المنظلا للبيا عليه بأذ والالكالمية لالطائدة العيثا المال

nivers

كيازيدون وبإسلون فوالمنتخ وطالحق به عظ الان فيا به عذ العندع في المشهور كفو لك بارحل نرب به سنخما معينا والامع من اربعه اقوال تقدمت انتفريه وعلى مندره في الدن عوالامع كيار بدان وبالرجلان وكذاتعول بالتاعيشروبا بالقصدوالاقبال ومنع الاجترون وصفه بالمعرفه واحازك يونس ووكاه التنتاعشيج لان ألجزه الثاب منصما متزل متزله مؤن المنتى ومعذا بني وشبقتها عن العرب و معود مناح اي سو والمفصود بعنه و هو الله المرادبها الكوفيون بالمفاق فنادوها باليا وسنتم فوغ منهم المنتى والجع ابينا بمفكاد مردمبهم مافرا دعالقول الاعي اوالغديف بالمجلحد بيدى وباانانا باليا وبينى ماعداد لك على الضم كيار بد با رجلُ يارحالُ يا تعمر با هذات انعد في وانكرا عادي وجودهذا النسم دمنع الكوفيون نداة الهموص ياسوة فورتعم الكساء والدياني نبى ان الصماعط بها وهوعيب ويقدب كيام جلاكرسا اقبل ا وخلفا لموصو ف إلك كديا اقبل لعز المصا فكياعب الد الضرفي لحفوبانت وبالعيدة وكذا مأكان مبنى الوضع كالنب بالسكون وكاش وباعلامر ديد وبإضارب بكروبا حسن الوحه والذى فا كالنبيده المقلة بالكسر وبعكبك بالعنج في لغيم وسنة بالضم اعلاما وكفساف بالكسر في سلون في شده نعلقه بابعده بانلاه مابه بترمعناه منعم لبارزا ومسوق واحتظنن وكالعم العكركطاب الزمان وللزف يخ فالدسق علماله ويقدرفيه وبعي ابما المهطوك من معلت الحديدة اي هددنها والطوب والمطول صدالينا وعكم على عدر بأسمب وبتبع بالمرضع عاللغظ وبالمنصوب عالمحل كما فابضًا حَبِرُهُ وبا مُعَيِّفًا بِرَّهُ وباحبرامن ريد عيره فاعل فأبضا وبرهعول كمامنذ الفاصل والعاصل وبإطاب الزمان المستاد والمستآده فالما وتوسف منبغ والظرف متعلق عنبر وكذابا تلته وتلين على السخص وقال التكن المقصوده عنبراي والافان وصفت عفد داختير تصبعا كيام فلأكرتها ابتح وف العلم فكحاله فبل الشميد رفعالونصا اوجر افعليماعرابه افيل ونعوز بارجل كريرا وكربها بالرفع اوالنصب وان وصفت بحلم اوشبها مقدر ولوناديت ماعه هذاعددهم فلينب باثلاثة والللتن اوواللت بضر الاولدورفع اللايناونصبه فرو في الامع جو ازجى الحال مرالناك وجباعدا للمدين نصبها كغولم صلى المعطيم وسلم باعظمال في المعظمة موسب كالت كيابهل قايااوموكده كالويد مطلوبا اومدغوا ومفعد وسنم جبف لزفى وقِيَّكَ الاسباق باسمادُ ماطاولتها سماء و ولقو المالخليف دادنونه فومكالكوتين مطلقا وقوم كالاخفش اعوستسه واهتناع الفصلين عليد ورجم المدالسلام و فاك ابن مالكا لكساي عورالفتر والنعب وبين اذا ته بيتي في الاحتبار واجازه اب مالك بالامر فقط عو الها قابك والا مطلقا و الفرادان كان فيه صرعاب كالنصب كيا رجلا مرزيد الوضي المب مستنفان انب العيف و وقع مر لطيفم واحا رايضا صب معلدا في وفالقل فالصم مطلقا كيارجل نفرت زبدا ومنع بعد بهر المصد الختبار والاسمعي كيا ديه في الدَّار و لمصدره مو بإهنه وعوه صبَّ حابَم كيف ع قد عوه منعول ال وجع توق عصف المبلى مطلقا قال النارسي و عوالتياس أي والعناء عصفه لاأن عنب فافهر ما ذكرنا ، عن البعر إلى والعفظم ورد علط هستا المعقاطية وفاوالافلي كؤام منعولابه اي اجيبى وعوته والور رفعيمرا حَيْرُ رِنْ مِنْ وَفُرْفِي مِنْ اللهِ فِتَارِهُ عُلَّطُوْارِ وَأَوْ الْعِدِينِ وَعَبْرُهُمْ وِمَارَةُ المزوف اغيمة ودعوة وفهم ماذكر لفظ المعزدة الثلثم الاولى ووالامري خلع بني ما مذن اضطرال أمّاديث فلا وراقيما الإله ما من المات فلطم الفاعدرا يقاعاهماك وشبعه وحوك للافانديقالله في تاعيلان اوكالقارع الما Prettille الغواء ماعروبالسناعة وليبيعان ظاهر اومغد كياالساطان دواء المفراب المفراب دلناي والمهوع ويهاب المناس بالماعدة بناء المراكم الأساد عاوالاما يدوعك الابتداو والحم العَقِّ وَ اللَّهِ وَكَا لَهِ مُوسِينًا مِنْ أَلَا مُنْ وَأَلَّمُونَا وَ فَيْسِيًّا عَالِمَا مِنْ إِنَّا مُ المتعلى وتقدر ويصهامهم المدادي في المدين على المدادي ومايقا كاللذون واللاثر وشفهها المانط وعدله والاسلام الهاسر الفردوالتكو المعاود رفعا قال المعالمة في الإفاد المعالمة ال السفار بعطار تقديد أرق على المنكاني بعلى منعانينا ويقدر الاحماد المنافعة المرافعة الم المراجع الم Miss 105 to the law James I band I be

سنوبنه للبدا فنفود البالزواك السالبر فقول بإفاضي بانبات الباساكم فغط والنعبواب في الثلث المواتي الدالكره المسهم والمضاف والمهطول خلافالنعلب في الصفرا المنهم كياحسن الوجم وقيل في المها اضافته لفظتم ونقدر الصمعبية وهوالعجج وبوس بقول يا قاض بكسرا لفاد بالتون وكل وتقدر الصمعلى البالعدرية فانحان قد حدف منه مكريت منه مع التوين حبث اجا دصه نظرا الى عروض الاضاف فنال العلم لباعلى امله ادعوعليا الااسل واحد ودن إليا اجاعا تتقوف فيمر السر فاعل برى اراة بامرى فحذف ادعوق الباعندوف الشدالفظ اوتقديرا وبني فيلوله فعل كأف ادعوك مع مشابعتدلهالفظافي الافتراد ومعنى في التعريف وتفيز معنى الخطاب ولميين وكذافي ففعلا منعولا من مضارع وفي بالتخفيف بانفي برد الباساكيد ع السكون الذي هو الاصل في البنا لبعلى ان له اصلا في الاعراب وكانت الحركم فهم في ادا اضطالي تنوين المضموم على اوغيره جاز وقعم ونضيم واحتاري اعتبار وسبيبويه والمازني العنم مطلقا لارة الأكثر في كلومهم وا يوعرو وعبيتي انتارا له با فنوى (عركات كنونه معربا في الاسل ولنخ برر ما لحفه من الضعف بوجوب والجري واعبرد النصي طلقائه اصلاعرابه والعلرواب مالك فتم العلم لابنعب حذف عامله واذا وصف العلم المضموم ولوتقديدا في المعم بابن اوابنكم مفرد أاصلا في الدخنيا رون اللكرة عا مرولا نفا قد ننف معصودة والذي را انت متسلامضافا الىعلم كيازيد بن سعيد وباهد ابنه عاصم وياييي بن عيد سرج حلاقا العدر لامن اللبس وضم النكره ليلا تلبس بعير المقصوده وظاه كالمهم اللاسب المبردنتي الباعالفتي ابن لابنا خلاك للججاني وحال أؤوكب حدف الناس اعواب فلابتبع اله بالنصب فقط وفي المعرضنا ف ملغالمة فانه فا لنعود في المعرضا عظا ويكوالح ففن صداب اتباعا لعم المنادى واحا والكوفيون فتحه ويكو المضموم المنون رفعه ونصيه بنرط وكذا في نابع المنصوب الا متدن صيم بالرسواب الكرم واذاست بغوداع وزبدين وربدين معرس اعراب بازيد لاتحرامة والافالنصبانتي وهوالعجع وقدموالتحقيق التوبن وشاواسم المنفوالجع فلتعلى لفمالفتح باداعى من زيدوبا زيدين من سعيد وبازيدين الجنس المبهم بإغافلاعد وكوريدافتهذا مغنتنى سيأفتم وهويأطل لازالجيرون النعد وعليده إلفاع باداعه وبدوباد بدان وباديدون وفي وصلان الحب هِنَا مِنْعَلَقُ بِفَافِلًا فِهِو مِنْ لَفُهِطُولُ دِا نِنَامِنَا لَمُ قُولِم أَيَّا رَاكُ إِمَّا عُرَافَ الْمُ نافق عد لعم الانباع واذاكان العلم مفدو تابال عمر اسمه نعالى الاعظم كالرجد تداكاي منخان ون لألانيان و اصلم اطلب والها فحدت اطلب والبيعندي عايمها وكالمضوالتهن والحسن فلابنادى اصلااوبنادى بال اولجذفها النداولا يوذكون جملم المأعرض الخ مغتا لواكبا لكون جواب النفاضيف اودنان على عليه كالرحد قالد فيها او مفردا كالنصر والحسن فيعدفها طلبا وسيسم عنو بالبارجل وبالخاصد ف لانه لا تعدف بالمد المسلع المسلع و مدالام اوان فارنت العضع او الغلب فيها والانبي فناو موتري معنى خلافا للجحالة وكذا كلما اصافته لفظية كعاصن الوجه وبالمكوم رقد الان ويتا الماعوالنف اوالحسن اوالجل قايده اوان كالحديثها (ومفرة الاعدا فالملابتعا ذبهعلى الصحيج لعروض الاضافه واحدا فالرسيوب صايرة ويقال في بدالا المرالاعظم كا ألمه بقطع العزف والما ت القال انعبو باعكرمدب المن موالمطوف ومقا (المن في المسك الملوث و وصاعا مع النبات إلى الفيا وحد فها و لايقال في مد آبد تعالى العالات والبلدا وعواسف البادي واطلب اهل النفاتي والعول المُعَالَقِينَ اللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بفاعله وابني عنه ياومثلها خوابي وبالسجدي الخال اعزابه حفدد والكوث منزعى مؤكن و أو أسره والبندو ليريو و في النازع المالان الواشي برمدانها الداريها والى منه والحفاظي كياغلامك وون ماوت لد بشاء كواغلامكاه علوندالي والإوالي عمر الأرزول والعشارة بيمكوم المويشروني وانظاهرات مثلمه عو باغلام اخبار وشاك المطول باها طلاالذك العالى فا معلام العبد كي عبد المساكل و يا مريد على العدم المعدد العدم العدم العدم المعدد العدم المعدد العدم المعدد العدم المعدد العدم المعدد العدم المعدد ال ولا مديماً احسان والعليما العماد العلمات من نعامه داعل العلما والما العبرا بالعمران و ف السرالمس المتعود بالعالم يوافظات والمراب المراسل المراس مز احق فلوكانا معول الغيطول مستقرا لوينظر المرتبة والأاهب فالنووات ويم الله وي مع المعالم المالي المالي المالي المالية المعالمة المالية المعالمة المالية المعالمة المعالم

النفيه ممم مستتر واذا عطفت عليه قلت ياداهب وزيد بعنهما فازعطفت الساكنة والمحاج إن الالف زيد الأوهاة كلسكت فيع ساكت وقد تضم وتكسر على العمم المستتر فيه قلت باذا هناه ووريد اوباد اهناوريد بالتصيار فد والقياس عوار بنغ بابالاولى لانه اخف منهما و هكذاكل هاسكت بعدمك عد في الظام بواسطم العاطف ويب رفع وبد مسيد لانم فاعل لاستادى ولدا بكن الطاهر امتناع كسرها بعد الواو وضهابعد اليا وتعول باهداويا هناهاي اذااظهرت الضمر تلت بادا عباهو أننصب سواعدلت المنهم النفصل اعلاكا بارجل وياهن إوهنناه أي براه وبإهنان أوهنا بنم اي رجلان وباهنتان العازه سببويد اوتاكيد الاستترلام معول بالعالم وكذا الزافل بالعتما اوهننا شداي مراتات وباهنون اوهنوناه الجيارجال وياهنات اوهنانوه وزيديا مستنزعا وزيديا عنها وزيد باستساوتا وزيد يبالف ورفي اي بالسوة والمده رآيد عوالها للسكت وليس بعي الذي من الاسماالستم ويدلانه معطوف علالمستر وقدموفي باب العطف مابعهم انالاكثر في متلها والظنباس في ماسى لدمغالبا ومدح كتبراعلى متعلان بالنبك النبقال بالفضماهووريد فروع اوالفرياسي المسافلين مَكذَبًا بِنُ وَالْمُغُلِّنِينًا نَ وَمَا بَنِي لَسِيَّ عَلَيْهُ عَالِهِ كَلَدْ الْمِرْكِيا يَحْبُرُانِ مِافْسُنَا فِالرَّلْبِ امنا فدمع وفي وهو ق بااب المرجيزة اب والقالكس حليلاعلمام مل كوعلى فكل كعركيا لك يا فيك وبعو وحدف حرف النذا وهو يا خاصم بادي بادي بكو تاليا مباي بادي فنحمام يدايا يا المعند بأب يد الافي تعبع مسايل آالنادى البعيد مطلقا والاستغاثة وهوندامن معتف الالف والقالفته وليلاعلها ما المراع بالمع بالعموت ويعمرالامان يُخِلِّص من سده اويعين على مشقه و ما مع بداؤه مع ان يستغاث بعرجب ملنوفة وتبل بالقصد والاخبال واختص بها بكير ان لاينا دي المصافات يالاي منه وغ والمستفاف به بلام مفتوحه الامع البانتعلق فعد الد ابعضيته بالتاء بالات والياوعليم قداه معذ باحسرناي ولبسمتني وهده السدم معنى الالتجاوتصلاب النداوقصلهي زآبده والمستغاف لاصلم تنزاللا الجدي ويا مناف لليا وهي في المضاحة على هذا الترتيب رريا اب يا أثب مكسوره مع الظاهر والبالبالفوى لذيد تتعلق بععد البدا اوبعلى ود سكيس الترا المنابال من عند الما المنابال المنابا سنائي اي ادعوكم لديد او يا ل عيد وقد اي مدعوين لدو تليلابن كبالكرُّ ولى مزريد وقد عد فرا مستقائده كبالكراك لديد اوبركيا ود فالماليم منوره ولابيع حواد تثنيث التافتكون سنعش وماعداالسوم الذعدا بكس الامراي بالغومي لصريجهاها مخو بألي ويألك وتبل اليا الدولي يحصوبالإدوالي ولانكفهاهذه الناله في الندا نقطفان لا معينا الدامستفان لاجلم وقديوموالمستفاث بدويستفهم كالمنادى المقيقي الاذ فليس مرالعن الرين مولاي وبإقاضي بالنشديد وكانق المافية وتعدتعاقت الانف اللاعرسا فوها لربدو فدع فتوان عنو الايانورينع العيد الفظية كيامكم يجوالان الاعتدا فليس فيدالافتح اليا وسكوف والصالادلفولان التعيب الشيخه باللاستفائه وهومتلها والمام المعتاج والدانود وسال إجان لها كاعلام الحي لمسل الدانيات السامورون من تعرفها وتباللعد دريد اوهنم ويتعلق الخير وزان بعد المعدان اوسالنه الإارة والمفانسة مطافات الدوملاد في عاضا الراج معنى التع على المعع وادائم ياؤ قلَّ وَاكواعَيْقَادَ وَالْحَالِينَ الْمَالِينَ بناليث المبي وبالبريمي بالباسق ومسان وتسان وتسال التابعة أادار الع وفيسك الفاعجيا بداوس إا النفس المخاذب الا ووتعلوا الديد المدا فلاستعدى في المناوره الويندود والما المناورة بعود فيكون المعالم العالم المعالم المعالم عالم المعالم والعالم التنابة وهي اعلان النفياج بالسيامة إفقد ميوند اوعلا فالواراداة وبالبنوموامت بلغانهما ومامتالهم كفغ لمرانع ومانع فالدبعم ومراوم وع الهنواصع بنفاص مجل الوعو البدا فالديستية كالمنا وغيب واعتد اللسم بعاليا عدراف بفتح الدين النوم وبافلاي بارجل دافه اي بالمراه معرفة المرابعة المراب معمالات في الماقد و قبط العاقد و فالم العلان و فلانه و با عاماي با الموسود المتعلقة والمعالم عالم المتعالم المعالمة والمعالمة والمعال السان بمكروالا فيوسلا وبالهدار قلاقال الانتخار وتعافينا وقروبه والبوا

الموخراعنه في الوجود تبكون باعثا وعايه لذرنك تعظمالك تنعظما مصدر ذكرعلة عاليته لعفل الذيادة فان تصور ان التعظيم مصلح مرعوب فيها بسبب باعت للفاعل على الزاردة وانكاذ وجوده في الحالاكا في الذهن مناحد اعز وجودها الرام يكن كذلة فيكون باعتا فغط كاقدمت عه الحرب سياعه فشي عدمصدر ذكرسبما للا تلدامروليس عايدله ووجوده سابق عاوجود الاقدام ويك هيند شروط كونه فضله كالمنالين بالانع حسلني مغيدي الخبرس أن بصلي فيحواب ليد ادلوفنل لدرويتي اولرافيات ع الحرب لعي انتقول تعظيما لَحَاوِسُها عدم انبعاع جعله حبراعنا العامل فيه بعد جُعْلِم صلم للذي وكم فالقولك الذي على على زيارتك التعظيين والحاملي عاالا فدا مراسجاعة اومبقد اكفوكد التعظم يعتني على الالد والشجاعه ه الباعد لي على الافدامة النبع تعديره عن التعيانولة زرنك للغظير كرواف من للنجاعه كون العامل فيم من عبرانظم فمتنع خط فحلما في فو كام المدموسي نكلما مفعولا لم لان اعصد دهوالعد فالمعت والشي لابكون عله لوجود نفسه وليصبه ايضا نفروط كاكال الى مندول المنعول من اجام فالها عايدة الى الترجه تكن المنافقة من إصا معالما مرافي الى من وهي بعن سن البيانية فكانه قال العب معني موالمعفول من إوله و ماكان احسنم لوقال المصدالا بالسه معنى وطعند التراعتنا حربن شررابته في عيد قال والمعد بالفيد الت المول كوله معدراوالداد به مايم مه ايفاوالح و الموالة التعليلة وصفية الدالم واجار يوس كونه عارمصد وفكي افا العبدة واجراد منعب العبداعي حمايدكر سخص فالعراقة فالمذكورور ساء والمتعربينوية عت العيديون - الدعد الدار والعداء والإلمانية فاختخابها بالماد العسداي بهايد الخص The line of the Control of the Contr وتناه إلى المنابع على والله المنابع ال ا و تو شاخال الصادة الله الله يه داد عواليه الد الرواد عاد ال

كوا زبدا ولفلا مرزيدا واثلثه وتكينينا أو وَاهَنْ سُرْفِعَهَا وَامْقَيْبُكُوبًا واستبويها والأبط شراهوالحفهابوس الصفركوا زيدالظريفا وفديكون عند اللبس فقط عالهم والوابعد الممه وياء بعد اللس كو اغلاماي واغلاماو واغلامكوه وتلحق المده موان هاالشت وقفاوشد عندعيرالفرا وصلا الكرة البهم على المعرك الضميركيا النويا اياكل الاسم المعظم ليّا الله الانعوض عن وف الند الليم المنسد ، في افرة فيجب حذفه الامزورة اوشذوذا كاللهم ولعاز الكوني الجع بينهما وستذعل الصحاع حذفهامع عدم التعويض اسم الاشاره كياهذا باهو و النكرة العبندكيا جاخلافا للكوينين فنهما محتجين بهاقص البصريون في السماع والحقصوارة معالكرة لكنز نهنظا ونترا دون اسولاشاوه فوواف حذف المنادى وابعاري الندا بنعه كثيرون مطلقا واجازه آخرون كابد الحاجب لفزيند مطلقا وابن مالكة بدالامرو الرعافقط فحو الايالسي وافي قداة الكياى وباكرم المد تعالى وجه على الوردولاهو لاوناقل المانعون عاديا فيذلك وكوهف يه ليتنا عد حرف تغبيه وعلى فوك الفلاه امتناع حدفه بعد عيرياط النادى العدب يب نصب تابع مطلقا والملحان كان تابع فنكف عدد امذال وجب نصيم وقد يُرفع عند بعض كما زيد والفصلها عن إذا عد والتيم كلهم والحاد لرفعه عاللغظ وهوعدالتعوق والناع لاعداب لفقه عامله ونصبه على المعلى كبارقائل الكريمة الأليهة الاب وعالم عشر مصارا وعول واجعين كالمنسوق المغرون بالكاملاء وال معدوا اطام فالطبر معطون علي جبال وتضيد العشيع ورعف غيرة والدر المسر المفعول معد بالرك والعدل والبيسي المعروما المالاء المستناد مطلقا والانطاف متوجهما الالان وتعلما والمهار عاملهم مود الماليان المالي والإعدام الإليام والتصويح المالي التساعدم في إن وابع فيكون وروسا فيه والمسيم درويار ما والمات والدفع المعد عالم الوحيان ولايكون البدل كدور عنه اراشارهاو والأران والعارساه والحراب العطف كالمراد والحصيل Pales were for the party of the same of th المساولات والمساولات و

مهما تذكر قرسنا ومهما تذكر البعث ومهما تذكر ابال وهوالراج باعلى ففاعلها الخاطبون وعليم اب مالك ويوحد شدان السرط عيد الحارها اناماكا يتعين تقدير هاجهما بكن من شي بالقدري كل معل فعلينا سب ودو مزجن المعنى فقط وظاه صبيع الجهوديا باة اواليون والعع ابتكا مصدل وهوالامع بدالصح فالتاب تون قلبياأي منافعال النف الناطم للتويف والتعليع اوللافاف والمعاع لامصدران بنتى العاعل وهنااص المرغب والرهبم والتعظيم ولان عف والنقاوا اوالادلم من املاق نيب ولمرارش ذكرة اصلاوقد ذكرت فياخ كشف العراضسه عنشروجه فانسب جه قال الدره ي كالشاطبي و للذا الشرط مستفى عند بشرط اتحاد ازمان امده الما المصدر المؤول فلاعب معه اتحاد الزمان اوالعاعل كزرتك الكرمي لاناتعاك الحوارج لاقتمة والعقل العلل انتقى واجا زيعمنه كالنارسي اوالكرتكريني اوكي تكرمني او ما تكرستي اي الحرامد الاي فيواليا ص جيتك عن بد اي لتضيم وطاه والارتشاف وانقتم وقضيم الملايتم ان ماجع هذه الشروط ما ز نصبه بانعاق كعروبد انعام فاتعا معدر علي الاتحاد في الزمان ولا الفاعل لان العزب منا مزعن المحدوق علم العاطب وتعلى ذكربها نعدرالقيار وستارك عاملة في زما نه لان الأنقاب الحوف موجودة ومع المناهم الثالث ونمائى بمانا لعله الفعل الذي الماسكين القبا مروفي فاعله لان القا مرهق منعسه والمصافحالا المقامرة فا بنعا معدرتلبي فاعله جرايًا كان كالجبر والشجاعه والكرم والبخل اوعرضا زا بلاكارعبه معكلة القصد ومشاركه في زمانه وقاعل ومثله جيتك محمة لك وزيكمها والرهبه والاحلال بنلاى عوفتلته صبرا فليس مفعولا لهلقفد العليم بإطال في الرامك وخور توييم بالكررتك الطيع في الفراه ومنه لا ا فعللين اي مصورا اود اصراي ديروب والدامي شطه ايها الكاف عزاله يتأواي للحن وبالاضافه كمنالى النظور وقال الموق والراتبي صربعا عادة وعالمه فيهالها ليحمع العقل العلك بالفي والمصدر المعلل والمرديب تنكير وفاك فيم وآبدة والدما تتعلقطن أو عفقه، وما اختلانم بالكسية العان والاوجب م عف فحيت وقد نضت بخورتبابها ونصنابة منبط عن أكثر المتاخرين و في التعليل و هو اللا مرغو والانعام الماد المعيه وان زحف البيت من النصواع خلعت فنلع التماب كانتحص طلعها لحم وفي كفوله مل المدعليه وسلران ا مراه دخلت إلها رفي عرف ريكلت النوم لاوقت النوم فلي يحرنص قالم النر التاخ برفي و قال ابرجاليني وألكا ف خووا ذكروه كما هذاكر وألباء لقولم فبظلم ف الدان عادواوعن ابن المالع مينترط سيدويه ولا احد من المتقدمين التي وهو تضيفويز لنو الاعد موعده وعدما لياه في وعلى خولتكم والسمعلى ما هدالوري ورتكميا الناديبي كويد عد عليه المعوض في مقالم السابق فيعليم بو دجيد اسى للرجونن والصعيع ان ناصم مًا في الجمله من العلم وينسود الصعرى للحب موادر عفر بخالات والحاصور اعاد مركام مع عامله و واعلم والاروق النهاء نفعك والرطاح هوممدا العلى الزون مزلفهم اي والم يد فاعد معنو فاعلما علم واحداوالوحدم وكاقالم الترليداوي عديا إنتي البنائد وعليه العلم متنائم (وحالوال الدائد الفاي الموادف والعوبوا موق بعد من للفان هادواح مناالخ قفاعل العنام صفيرا لمتكم وموات مسرر معاوي بنضم عاملهم ملاه فكانه قاليانغ عليا النفاء يده ويبون عاعلم مساغقده حراكات والمنتوط المنكورة بكترة الأكان بالكفن مالكاديب وررته بدخلاف ويعكم الأكائ جود إمداله والاطافه خداف للجء والواوحب المراعل كالعابد المرادة والدعاير المراسر فاحزا والمعا فالكالم والدعاير معمره بمان والمعلول و المعالم عراق والماديون فالمولونيون والماديون فالمولون والماديون فالمولون فالمولو على المن ورده ويسنو في الضبه ومن في المدناف منو ينفقون الموالفير التعاكر ما إله الإلكالية وفلام تعافى بدويه المنعور الموازاني ومشع إلهار وال والإمان الما عبد المان المان والمان المان والمنوه ووادا بالموروب والماد الماد الماد والماد وا Little Toller Ligar Francisco Land Committee C على مد دين المان و يقع نعد ره المعاقف الإس المان المان العاد على الم ودار الم المراج الم



المهوروا ماعندهم فينتع كامر ولايعز بعثك ان جوان الاسرين الماهو بخلاب مالوقال والعسكس التعديف كالابته بعدي شخه مع فوالم قادس مع قطع النظرعن وصد المنكم والافان قصد النص على المعيم لعين النصب على الدال عاضعت وللأسوا جعلنه حالا او معطوفا وهو الاحسن اي المفعول معم اوالشن بكالمحص نعين العطعت فأن لويقصد احدها فكا لوقطع النظرعن قصمه وسنناعهما وتعبن حدف العامل كوعلفتها نبنا وماباردااي به شركونها ع بنداك اوالاضافه اي عسكر فلا بتعين كوينظروا معنضا والمكون وسنيتها ما لان الما لايعلف بل يسقى ولايصاحب النبن وقت العلف ولحفظم اضعف ومتلم ديد متلك واباك بالنصب لاباك معمولامعه بناويل متللها كرونتنع إذا ما العالباتُ بذُرُن بِوَمَّالَهُ وَلَجْعَنَى الحواجبُ والعُيُونيا الديوكان العيون اويصعن صَاعَةً لامعي حفضة بالعمل لان الجمهورين عون العمل على العيم النالعيون النزيج بل تكهل والتعاجب الحواجب في الترجيع وهوندقيق الي الم المعرورا لاباعاده فافعنه والامع حوازه بصعف ونقلهما س والاميرايمه وغسيهما بل في آلمان وهوالرج و هذا معلوما لعز ورة وليس فصده المحلاما الامير القرانيمتنع عندالحهو رعطفه على إنيا الايفاصل ما ويضع كالام تفيك السناع العطف وجواز العتم والامار خوفاج عوالمركم وتركاتم اعج للاسريود الواوحالات وحوب العطف كالخوك والصبعة لعدمسق والم شركايكم او و (جنفوا شركادكر بعن الوصل لا نديفال اجعت امرى وحفظ كاي وهذاريد وابوة لانتفاح وذالفعل واشترك زيد واحوه ولصطف اواختصم وبد ولايناك اجعت شركابي بهن الانعال وخو والذبن تبود والدارو الدماناي والوكلانتفا الفصله اذ العامل مفتغ إلى فاعلين وجآزيد وبرهل اوبعده لانتفاالمعيم مع الإيان او واعتقد والابهان لأن الإيان لا شبعة الزوالية والنزل هذا الزهي المنالك مع الحادان مان ومنحت عسلاولسا لانتفاوا والمعيم الاالمصاحم مد ها ابن ماكير وابن هسام وكثير من المنا خريد او الترم تبك العراوالار ان استغید د مزالعامل و صومفتغ الی معولین راجی نم کی زیدوابوه وکت وجاعه من البصرين والكونيين وهومن الاحكام المختصر بالواو وشرطم اناوذ بدكالحوبركان الاصلاقدامك بلاضعت ويجوزجان بدواباه وكنانا وزيدا بالتصيفعولامع ويتلم هاانت وزيدو ماشان بدوليك وليفات المالك العامل المذكور والمحذ وفيجمعان في معنى واحد مزغم تعمر مالا من تربيد الاان النصب هذا اصعف منه في الدولين لاحنبا حم الحذف العدلم الم فيانسني والعلف معنى الغذاوتي المزجيج دالكحل معنى لحسن ولالنبؤا والاعتفاد معنى الملادمه وقبل هومعطوب علما قبله بلاحذف بلعظاويك مرود المعبر فولاتن عن البيع واتيان ومان زيد وطلوع التر لساداني العاملة الموجودين مليمي تسلطه على المتحاطفين فصي عليه على اطع او بالعدف ولوفت وزيداوس وعرالامتناع العطف صناعه عبد المنهور الاسا علاور معتى دبن اوصة بالشنديد وتبوا معى لارمرا والتربالد ووس والروك عده فو ما لكوريد اوما بالكوريدا وما شالك وريدا و عدالك المعتد سنم العامل الموجود الى ما يليم صفيقه نعير الحرف كي على الما والمعتبد والماع الخالفات نفي معولاهم بعد معذون الماء العاب الوالمستفها مروف وسيم تقوالفعل حلافاللغاري كماعل اي ماكا تراك ماكات ومالكوت بالله اى وقاعيد علغتها تبياوماً يُلك وسفيتهاماً لا يتحارا وابتابى وسيداري والدان المام مستهاايم حقيقة نعبن التضمن كحدهم المدنوال عند والفن الماذي وباوقع عاى وكان ود الكوف ل هوع حدق مدر لاسي معودا ب زيد إو مردود سأقطا ربيديد اعامسو وعادلها فعوالذي والوقلفا باوسناا واطعتها اوعدو فاواكلت لاا ومزاايعه الو وعلمد بن وهو حسر صفيق بالعما وعن السعى ال عال و المتقالول وعلى ما والم فللعد العطار والمامعطوف معمولالهم لعدراصب مرج الحدق العبن والمهنئان احلر كالت ساح عفود اوو المراع المراور في المعول ب و عوممور ع المن و وساء ا THE TENTH AND LAND IN THE STREET المتحاف وموما المتماع أعلى الاصافية عوالح يسته الونوال المناعظ المواميات الميوورالف ولاتلود الالمواديور في الموون المتوالي المراجع المالية المالية المراجع المالية المراجع المرا 沙里 对自己是是一种

ومعلا منه يوسي من الهولاسمونه فين عناهام ف حافظهم وينه ما الجارزم الشهر مقد اما ولابطارة ان لويك المهوى التي الله والصحيح الفاح فالمدا فألحله صدها مستانعتم المصاف المكفالمرتب لاعض بطلعكي معنى مااليازه وعقدا مرواحا زيعضهم ماقال الازبدواب وفد بكونجد كدا بوملا بنطفون وبوم هر بالزود ولايما فالعلم على معنى ما قامعير تريد واحية عوالظا هران عامله هود لكالعامل المتوعم الااسم الهان ولوعيرظل وحبت وأبه بعنى علامه وذوفي فولهم ادهب ٧ التوهم نفسه وانحركم اعرابم الاصلي مفدره فيه فينابع المحرور لفظا بذي تسلم واد هويدي سُلِين اي في وقت دي سلامه فالماظر فيه ودي او بعلا دفيقه او وي كررت لجسه عن ولاكرين و برجال باكلون يعنى حاصانعت ودمن وزوف وفي لهي طابت مذف عابدها اي في وسنا دين ونوك مخفوصات الاسمالهود الابضاح وليبان الواقع فننس الوقت الذي تسلم فيه ولداولدن وريث بالمثلثم بعد التحت العقدار الاس عاصا فته عدى من السائية الي من من عائ هي الاسالان الحقيق وقولوقابل والظاهرات كالغول مأوارفه كروى مسلم حدث عيشنا لاسد خلعاد الاسم كما مراي نعم لا في المن في عدد الو معفوهم فلسرمناوروك الهاخبر لاامان عن لاامان له ولللازم للاضافيرا لالجلم مها الدين بن عيسى الاستعدى مصنف المحدرو الارشاد وعيرها في النع اذ باتفاق واداو حت عندانع بورس الحوور بالحوارو الامع اقتماشه ان العمل قد يخفض على الحوار كفول النابعة في داليت المكسورة في بقله من غير فرق بين المعدد والمذكر والمنكر وفروعها وهو فالنوكد الخضب بخض كانتبائه عنم وكاد من اللطافه يعقل وعضو بقف وكانت فليل الخوياصاح ابلغ دوى الروجات كلهم انليس وصلااذاانيت غريالاني عنى عاورة القواتي الكسون اوعاون اللطاف وكلاها غرب وكالكان معض علم الماورة الزوحات مع المنوكيد المعول اللغ وي النعت لقير يعقد مع كوند لبس من التوابع بل هوجيركا د ورواه عيره بالرنعيوالاقرار والقوالم هذا في في خرب بحرب لمجاورته لصب مع الم نعت في ولفوا العروف وعلم القوادعلى ان الصواب انجله الحوار ليست اعرابا بلعرد وكارا العقيق ومانش بارد يخفض بارد لعاور ندسن مع كونه نعنا لما وليسرس إنفاسته حافظه اى الاسماللا تعالو كالحرف بعن و فالحراس بهذا وروي برفع العفيق وكذب هنا للاعد اووروي برفع العقبق وماعلالا لانها غدمعاني الاعفالالى الاساحيث قعزعنها والكوفيون بسمونها ووقالهافه و الوسطة الما على المروق الذمروق الما على الما معن الذمروق الما في علف لا فأنضيف النعل الى الاسم اي تربط بينهما ومرون الصفاف لا بها تحدث ضغرفي في النسق فعًا سه العقما وكنبر من العاه والفراو المنسون وعم ع وجاوا الاستفلافيماوعموا والعماف بنفسم امالة واستقلا لاعل الربي سافيم ودر وعلم الأنواسان كفراه واسعوا بدوسكم وارجلكم بدسل علم النواط مل وهني الحوف المقدر ولابواسطه الحرف ولا بالميالي عندولا الحرف المقدر والمن اروقاس ولحم طرسا يستهون وهو رعين خفض ارحل وفارع دور والسم ولامعتى ذلك الحرف وكالعما فم خلافالزاميد 3.3 في المنظائد في ورته لروس ونا رونج ولابكون الإبالواوع الما وراد والعا انعاطه عامل شهوعه في غيرا لبدل كامر وها المالية وله الدروسيم ووالعاه وناولوا ما اوهم لزوال الجوارع والطف العروف المناف و قديمًا لا فيها منايا الدُّ بعدُ الحدث وهي الدي ويؤهد منسوارة لبدل وعطف البيان ومدع في المدالة والم وعاد الاصروره وفدي ونويها والفيت الدفتي والفرة المناواة فوالمست على والعالم المعرف المعرب ومع لونه بد لا مرجا لحرين الفا عراد مرا الملام كناريت والماء الامتاع وهومن وه والالقت ماكاكت الملك العواد مردانيا والعامل لوالته اوعاملوا فلجارة بوسعاد الحاد نتعه وهالبندا الغابر عانا لفرانة من الفراو زمان في الواله و عبوها السه عدما فتشاور ويواد وعلكا والحرار كالتمام مقد للعدمية الأحال والقامل الماعليم وسل ومن عند المدود الله الدواد وموم المراور التنفالها وأنجالها المورة الووجية الالتاليان ではこれができるとのは、 はいいのは、 はいはいない To the latter of the second state and the first the

مند الغصل و منتها و لانتعيض ويمل ما ما بعض عنهم منهم اليه ووعدب بهلتين اوذتار اومصوات اوطوني اودبج والعابعتى الدوملازمه للنفي ومثلها التكرات اكلازمه للنفي في وهي يونتها ولبيان الحنس وبصلي مكارعا هواوالذي هو عو فاحتنبوا الص مؤالاة الغايه كالاكوالي المسجد الاقصى ورما نا يخوا كو الصبام ألى السيل اى الذي هو الاوتان اساور من ذهباي هي دهناك والمتعلق عنو تعطون وعيرعاعوالى وتدعظم الرومطولابتدائها عدايسقي ملابروى الى الناتل اصابعهم في اذا هم س الصواعة وللدل ويصلح مكا نما لفظم عو كعلنا ايسى فروالمعاحده اذاصهة شيااليسي كالذود الى الذود منكرمليكم اي بدلكه والهاوزه لخوفوبل للقاسيم فلوبهر من ذكرالله اللومت من الصارى الى الله اى معه وا دا علوالى شاطب في وللنعيث اىعته المومن عند ابن ما لك انت إ فضل منه العجاوزيه في الفضل وهي المبتنه لفاعلته محرورها بعدما يغد حبا الونفضا مزفعانعي اواس تفصيل كرب السين احبالي وما أكرة من بدا البكوما اوردال طرف فع إي بقو للسيته لخ لحفظول من المرالله اي با مرة وللطويد مخو ادانورى للصلوة من يومر المحماى بنما وللعند له كلن تفييهم بحر وقديقع لدني عبرها فينعلق بعدوف وعويا استولف للتدين وموالهم ولااولادهم من الله اي عنده سنارة وللعصل المهمله وهاللا كدنته فاعالى فتح وللعندته كهذا الشهالة اي عندى وبعثمالا ع نائي النصادين لحو والله بعلى المعسدس المصلح او المساسين كي عيد الاحقش وحجل منه وادا خلوا الانساطينهم وبعني اللام فحووالامد بعرف البعوس الته المولقويين كعرفت من عين اصلم عرفت من البيد اي دفوسط فيد عهل بدالى ان تركى اي في الم وللبعديد لحوف عديد منه فحدقت منه ورزدت منقبل للعصول عوضا فالمربن مالك قباسا برى الي جسم لبله بعدليله وتوما الى يوم ريشهم الىسم في اي بعد نوم وللتكثير والنفليل مع ماكرب عندابن مالك كالسيرافي والاعلم والخطاع ولعد سنهن و من والت الذي حيدة سفيا الى بدالما ي بعد بدأ لغولم بعده وجروف كالمرمه بعوم ايربها والاظهر الاما مصدريداي من فيا مراد مستبهنا حالم بعد فه اعتاد اصاب إلواد بان كاها عاد التعويص كعرف لكيد المد ومنها النعد اي من امر فيام وهو مبالع كمان الاساب الى الذي أوَيْتُ أصلم عرض الذي أويَّتُ الله في ذفت الله وردت الي قبل الله مرجله وللاستعلاكنون مرالفومراي عليهم وللتأكيد ايالزايد عوضا قالم ابنماله فياسا وللتوكيد عندالند كفراك بعضهم واسحلا فيده لعجعوض سترط تفدم نفي اويفي اواستفها م بعد تعدل اونشط وتلكم عن الناس بهوي البهم اي تهوله و الظاه العالم لفراه المتوانود فاحق ورجاوكوندميندا ولوفي الامل اوفاعلا اوتابياعنه اومقعولا بدالتابي عالغه في عالمفريفتون عربال في اللامر المفتوحة عثاما فينافولا على ونان اعلم كا قبل لاهما ومران في الاصل عوما كان معه من المماما رَبِي رُوسِي وَسِنَى مِنْ مِنْ وَمُنْ يَوْرُ وَهُولِهُ وَيُعْدُي مِنْ فَالْ مناستهرمانوي وخلة الزجي مانقاوت قل ماعليت مفرجل في الدارفيل ومدلك فالسماكا لفرفت من المكراي من عدد و والوهي الما الماكا المدندوة مطلفاع اعزاب موحر بعنديد اوظها كاصمت مزيوم الحا بعاى الصفة مروري على نبقب منه وللنفلاك الله المنه والما والماونين الماونين المادة والعراء ووالعراء مالفاعل معولا واكترمانعتك الدان عركنات الله الورا المؤر من الله عدي المناع عدم التناس المصدر والعده خلافالما به و قد تعدى المتعدى كلاكك العراض واصل المالي الى الل والمذاحا والاحتشان والاتات وفالعرفه ونبعدان بالدوليم والاستفاده وهي الداخلين المناطبة المناسكة المناسكة المناهدة فيله الداخل على على وبعد رايده فوقا لما الحجور هي تما الفاح الدار المراج والمستقلة اللوم ومع المحصر المجالة ولادال المراجع الماسيقة وهوالتعادي التاسي والعوم والاستحاق الرح التردس THE RESERVE WE PERSON OF THE PARTY OF THE PERSON OF THE PE كادل ورا ووساور بالأرد الرعاف والمراها

جواب من قال كيف اصحت اي على وره ومندكن كا انت اي على الدي لنما قدنوى وانت خطيبه وقعل استفيد التقليل من قد واليا سعية انت عليم وقيال يكن كالدي انت هو أوكا لذي هوان اوكن كانك وامصدرتها وللعمليال وبيح مكانها اللامدة انكريلانتم النسكرا كاذكم ومانا بدة اي كن فيها يستقبل ما ثلا لنفسك فيها معنى وماكما فد وانت منه العراه والمصاحب والمل معها الحال ومع كو هندك المد سواسي الى مع حذف حنري اي عليه اوكا ين وكافة وإنت فاعل كا ن محد وفة اي كالت سرجم الاصرجا ا دخلو فأسلا و وللطرب كبينا هر سي اى فيه وللقسيم وللنافية كولوراء فيم وللالعان كالباعوكيراى عيراي عامتفا بملحير وسنانج وتعدك ويملح كايفا لغطن كليت لى الم قوما اى بدائل والمقام وللمزجي عندا فليل ذاكفت بهاكا سطري كالتكر لانتخالناس كالاسم والعوص وهى الداخل عل الاعواص كانتريته بالف حرا عاكم فوادعاور ع تشتراع لدلي انبك ولعكرلات تنتم والظاهران المتعليل بالتكروليلا وللما وركك ورنسفق العائي العما مراي عدة والشعبع كعنسا دريها تشتروالف المعيف مسر محدوق وما مسرية اي انتطاف انتظال عبادانساي منها ف وللا تتعلائو من اذتا منه بقنطاراي علي وكسف سادقا مثلاتنا ب والله عن شهدانتها كالتعاية ويشكك الفا له كفد لحسن إي الحالي في وللنبيين أي المتعلقة عيدون وحواات في وللاستيناف عندخوم مكعوفة عافكون حرونا بمعا يخرجه لفديث كأريكم للنسين ليعتم يدابيه فوللتنس عند لخفاوى وجعلهم رايت بجيع كاما المكاجيع والامع ان مامعمرية وملت بألحلتم الاسهم نفروا بزيد الاسدولفيت بدالغ والتعويض كالطرين تتق اصله من تتق بم والالمادكاف والاح فالمتسرجلن كلة ومتلم فالمركا القاعة تحذف به و را د الباعل الموصوك عوضا قالم ابن جنواب مالك وللتاكم وللناكم عوليس كتلمشي اي ليس مثالي والخفيق يفافي الايم للتنبيدوانا وهي الزابدة وكنزت زيادتها في فاعل كفي معرف عوكون بالمه سنهيدا تعالمشيعنى الزمداذ لووجدلم متالطان غلالمتلم فلابيج تعينل التلا ومفعولعن وخوه والمنتذا بعدادا وكيف كدجت فادابه فالمنظ وللسرعنة الى عبيده وأداريد تعجدها ماكفتها غالبا وقال وكبف بكراداجيت اي اداهو وكبف انت والخدالمنقي كاكنت بقار وليت على مسعود العدمان لاتكفها ما وتدر تائى اسما وعن مثل اضطياط سآله وقلت في فاعل فو بكر مريز بداى الرمام ومقعول ها نبعد ك عند الجهور واختيال عند ابن ها لخ كالمخفش والعارسي بتفع ببندا عنعولين والناكب بالنفس والعين واسم لبس انالا خد وكان أوانه سايلا ومنعولا وعرورالاس اورن وتعمر عدالامع ويتواذانه المعدد ويتين كقراه يره وحفص ليس الهركا فالأفا بنسب الهر وتخواليب عله لاسروق وهي للظرفيد ماتاكفلية الروم وادن الارف عبال عوولامن في فق اسمع بعرفي راى الجهور وشدت في فيرا البيت والمنفيش وتخصير ودوالحال المنفية والمقاف وتخنف وانه ادخلت المائة في أصبع لكن فيه قلب او نما تا في سيعل و تا فالمناخ الله ومنزوها الممرغوان في باللس واناكك وانتها وما سدر وحانا عووالم في الغنماصحياه لقد كان في وسفا و الماديم الله الد في التيم ويدكا لفرواكنه كالتمس وللتعليل على المنا النوالي الراي معرف وللاستعلاك والمستعد وجد والمل اعتباطه ونعنى البافو بصروان وطعن الداه والملاه ساق عووعلي عن المرت المفيدة والأليان النصال في الله وحوالي والمعليل وسعد مندوى وألا لفاراك ودوق عام معاوا فافا فالتعليا إد النسا عاد الله والمادرة منطوع جراف وابع الماواد ا ين السارية المانية المانية والنقل المانية والمانية المانية السلب بعاما المناح وحل الفي الخالف العلى الناعي الاله المالي والعاللة علما من ملتم الاستارة العاملية من فو فرستا والعود الوسا درال العرب المراج وروا عندا والأهدة الأوراد والمراج المراج المناول الما والما والمواجد المراج الما والمناطقة State of the sound of the state of the state of

بتاخر كلوبهم برهبون للرويا تعبرون اوبيز عبندفي العل كمعد قائلهم فعال المايديد وهي د آيده لكن ليتجين للوياده فيعتي تعليقها بلعامل المقوي وللالطاق عند المردولم يذكر سوله ولعلم عنى بم الاستحقاق او الاحتصاص لان فيهما الصافامقنو بهوللقعوبين عداب مالكفياسا منه كعرفت لمرتد اصرعرت من قلت لعا وللتبعين وهيافسام (ماشن المغعوك مذالفاعل وتنعلق عذكور والماتقع بعدعفل تعيباواهم تغضيل مفهيئ فترا اوبغضا لحكوا بشدهما لله وتفول ما احبى وما ابغضى لعلان فأنت فأعل ألحب والبغص وهومفعولها فالت قلت الى فلان فهوالقال ومتاله هذا لحب اوالفض لهذا اوالبه م ما تعين مفعولي المعلقب يفاعليم تسقيا اورعبالك وجدعا اوعفراله منكل مصدر لفعل منعدم ما تبريعالية مه تلتبس مفعولية كبعدالزيدوسي فاله وتعسالليسودونكيا له ويتوكيب للحقود وضيبه وحوعاله وهيئات لما توعدون واولى للأوهنت الامكل مصدرا والسرينعل لازمر فالدامرفها مبينه للمدعوله الوعليم ازلركة ومعلوما الوموكده للبيان انكامه طوما من سيأى اوغعره وتتعلق تعذوف استون النيين اغادادى له لا لغب خلافا لا بدعصفور قالداب هنسا م وعليم لابد مي دير اغبرمصراي الرادي لم كلك الوكوة وقيدل هو خبر لحذوف اي دعالي لم وقيل في في في سقيا لحرابه ويعم اسقاطها كيفياليال وعن وتبلد على فَ فَمَا فَي لَامِ الْ كَالْقِرَاهُ السَّادَةُ سَالُونَاكُ عَلَيْغًا لِ اصْلَمِعَنُ إِلَانِهَا فَعَاقَتُ عرج الناصعد تقل فتحتها للامر ولدعا مركف وسها فسقطت الماه والوا منون عن وانصل عينها باللام المسلده للادعام وووللها والمام عن البلد والمعتمعن جوع وكسون عزعزي لعد حدل العوالور ماروا ولا استعلا بحد دام بخلعا نفسماي على وللنبيين فيده ويأوق المتويف المكنا صليم فوساعن فوس ويلعه يعد عدام والاعتام ولا سنعا فأكرميت عن القوس الم يقولون الما زويت والالحالية وال المن المسهرة ورهاد والمعالم عنو وعالمطة عداله والمعالم المعالم الما وما فيام بتاري المناعز و الموليو المواجدة و والماسان الماسان مند و المراجع المراجع

اي الزابدة مرورة معط على المحاج عود فيال في سواده ير ندكا وهي حلود سورد اي الله سوادة فعوالناب والاومان اللاب صعر في ينال وهي إزالظ ف حال منعول م وهي للاستحقاق وتقنع بين مفتى وذات كالمرسه والعرة له ومنم وللكافدين الناواي عداها والمحمل الاختصاص بضعف فلاحدث فولهلك عداما في الهوات الم وللافتصاص اى شماللك كالحندللومنين وتحمّل الاستحقاق على حذف معنان اي نعيها ومنه ددو رك ماتدوم لي وقديع الانتقا المعنيين قبله والمعنيين بعدة فتوللملك تحملت لكهذابلذا الولسنيا المليار كجعل تكتم من انفسار ازواجا والمنس من لذيد عر هو ليكدفال قال اهللا ندلس ومعنى الانتصاص فنه ظاه وللتعليل قالق الرمامي (الارض ومنه لا مرحي ولسان الحكمة وماخلف الحد والانوالالبعيان لازي معلماللعلم نسته افعالم سيانه للاعتراض والعلل وهومالهديم سجانه اللهم الالن تخعل عما زالتعليل كلامرالعا فبمعند البصيب فألوا هي منتهاره كالنفيد التعديلة ولتوكيد النقي وهي المرابحود كا كالالطاب الس ولاسكا العايه عويزي لاجل معياى البيرة ولابتدا بعاكسمعت المعراقا اي منه وللاحتماد فيقركين وللادقان وتحارا بدوان اساتفلما اعتملها وللطرية كلافيلها لوقتها الاهواي في وقنها وبعن عبد لا و لننته ليسجلون ومعى بعد فيواقع الصاوة لدنوك الشمس والم الدايدة والعقيم في والما تفارقنا كان ومالكا "لطول احتماع لدين ليلي والمعاد المالق قبلها اى يورطول وللتبليغ وهايان الساع العول الوجوة تعلق له اذنت له مستر له بعنت لكاست سالة والمرافية ومناه والمعول المكالي اوراهم لاولاه وبناهر اضورا الدعار اولام وتبلا عي للتعليل والتبليغ وللصار والدخرال والدوا والنواللؤ السائه النسوال والكالم المقالة الخوصالكلابيات للا بد وطا الصدالية و المالكانية وبالبطف الوالله واللوسالي الما الولا الروا الولادة المتاريخ المتاريخ المتاريخ المتاريخ indicated the property of the second of

اصله فهلا تدفع عذالتي فحذتت عن من اولالدومولوريدن بعده اصله الالرزعيد مزينكلهليم وهي وعنوالباعل الماععلى خلاف ببدويها عالماب مالك كابنجي وللتاكيد عند العجبيدة ففي الغون عن اسويم فاسياب مالك ما مرعم المتوكيد عنده ايما ومعد منه على لا فنان العضاة والمحيح التخالف مني معي فيرح اوهو قد يلام سيعت الحدة وقد الجانعي والحسن بالمنعين انفيعن تتقدم او تطول فعلى للاستعلاوق الكوناسم المجتجاب وتنعبن لها المجتنب اوعلى بالوكان بحرورها وفاعل لقي تكون اسما مبنيتاع الصحيح بعمى فؤق بالمرت بن كتركت من عليه قبلا وكالحرو صغيرس عستى واحدكدع عنكد لوجى والفع عنكدهذ الانم لابنعرى فعل وفاعل منعلفة احتيرين لواحد كاسك عليك ذوجك وهاؤن عليا وستؤيث كي المفيمر المتصل الى صغيره المتصل في عنرياب طن و فقد وعد مرفد الفال ثيابي وحجل عليه عا منه عا مره و اجب بانه على حذف مصاف اي على نفسك مَنْ بَنْنِي وَفَحِتُ فِي بِصَمِ النَّالَةِ وَاجْبِكُ بَاللَّهُ وَاجْبِكُ بَاللَّهُ لابِعِمْ وَلُولِمُ البالحلود والنا اوعنى التعلبي عددوف كسعياله وقيط هي الدااسم فعرب بعني فوق وك على ون معناف أي عنانسك او متعلق عد روز كم في سقيا له وعلى اله و تكون مفاالاعند الكوفيين وعلب ابذا لطلوة وابن طاع وابن خوف والزندي وابن معزورالقبسى والتلويي وكن ومندولا إدرالا يقا ل صربتني ال اي عزيد نفسي و فرحت بدفسي وعلى وفل فحد فريندودا لاصهاوالمقامع ال فتحادد العرف بينا ونوصل العين باللام لكزلما اسهر الزيان معين غير مستقبل وها حبنيذ بعنى مذالابندا إبرانكان الزمان مأصيا ولايكون الامعرفه يصلحوا بالمتى كمد اسى وهند بواعدم عماء اي عالماً وهي للاستعلا المستحقيقه كووعلها وعلى الالت تحلون ومحاذا خوأو أجدع النارهدى والمعنوى كالرجزع إلوش ومدعام الهي وبعن في الفافيم انكان حاصل كالرارة مُثَدُّ العامروميد استنوى وصلى المدوسل على يحل والمف والمعتب الحدوا في الما اعلى والنسين الملتنا ومندستهم نا وبعني مزواني سوا ان كا ن معدود اولا بكون الا مستعاق بعدوف استونف للتبيين كرجع عوده عا بكار الوللماورة الكرة يصلح حوا بالكوكا وحدثه منذ للته ومد شهرين اي من المداهدة كريني اله على العشر الم عنهم ومنه الواجعه بعديعي وبعد وعدت المده الى التهاميها ويخرون ماستفهم يه عن الرما ن كمند منى وحدث واستتروغوها وللطربته غوما تبلوا التعاطين عامله سلمناي بيم وعد كم يوما فقد نه وكذ [المصدر المعين دمانه ولومؤو كمند تدوم ويعنى من خواد الكنالواعلى الناس بستوقوق وتعين الماخوصيوعات ربياؤ مذان السخلق فيمن فتحان وهوعلحذف المان إي منذؤمان الكاتون ويعماللام مخرعته اشهاو خلاعلها وتعمالى عندعه فلاومه ورمان خلق الله الماه الماه الإيران الالذعان طاه والوهفال المعلى في المعلى العنس استوى موولا الاستقا بالفقد المحلفالي والحاز المردج ها لعيم وكبوم الجعم لمارك منذه او من وانتلام العريث وعوبعيد ضعيف لوجوب تقدير مطاف بعي بم المعن وأوليا المد ومان موقوع كلمارة مذيوهان اومند يوم الاتني في المنكان المستها ومتقتم المتبادرة الى النهن في حفي بحالها عالية اللها ومانعه فاحبر ومعناهما الهداي جبيع المدال كالحافظ المعاد ورس من على فالدسف فاويلم بالاستيلاو على الاستعاد كم الموالا مناه واوله الده ان كان ماصيًا اي ا مده اي انتفا الرويد يومال واول دو والمسافة والمساداليه بعانه كاهومذهب السلف وعدا ب القطاع بايوم الانتين و قبل ما معكش ومعما السابين وين معاوين الماعة فافضون المد ليلغو الكرو السعط عاصلك اي العد المدال الي بيني ولين روين بوامان اويوم والالذي وعلى مناس الما الملك مستانتكان المتهاد هاجله مندو مداورا والسرا وعاف الوحيد المراد ال عال وتبيلو فرواله ميان عليه رد و فعلوا أسو مد الما و دورا الما و و داوله الله اليس سانعطود الان مذاه واليك بدؤ يؤوا Louis Company of the ENGLANCE SOFTENS

تصديدها خلافالكوفيين معزعهم انفااس لاعرف وبالنكوات الانابع حجر محذوف والجلم صله اي مارايته من الزين الذي هويومان اوالذي محرورها فتخور اضافته للصغيركوب رحل واخبه وهو حندينه نكره معكى اوله بوم الانتنى وعزاة ابوحيان المصيدن عطيه هام فانخا مضان لزمن عذرالامع وتوجو ماكون عاملها ماصيا وفديكون حالا ومتقبلا في المع لدب كن و ف و هو و نعته الموضول و الاتلاها جمله غد وما يستابع الما للذا أبافع فنى سينكي اوهو وخوة ممائيد ل فيه المستقبد اوالمال منزله المامي لتحقق وخوما ذال مذ عفدت بداه ازاره فغما ظفان مفافان بجلم على المح اور وقوعه ولوفي ظن المتكلم لفظ حقيقه اوادعاً 4 وجواز مراعاه بترويقا مصافان لامن مصاف لعالي مفرد من انايا فع اوموصوفان بالجلسو الرابط ي و في ولاشاع بكثرة كوب بصل كرس عالم واحيم او واحوة اقاماعندي وربقاضل اي مازت مده الايافغ بها أو مبند ان خبرهما زمن مضاف الجدم اي اول مده والخبه أواخاه لقبت ورب صاغ واحبداوواخوة اوواخاه لارمتهما وستدفع ابتغاالال رض انايا فع أوهاح كان خا تضان لامن في وق موصوف بموسول رب انيم وربايه ورب واحداهه وكذا جها ذاال خلاما لمن قاصه ويوجوب عيد وف صلته الجله وحدف العابداي من الزمن الذي الايافع فيه وعلى الهال بقاعلها اداحدفت وكلك بعدالفا كتيرافع فجور قدلهون بعزعين في لابتقدمها الافعل منفى لفظاومعنى كالابته مذبومين ومنذنشهان أو نواعرني المروطوي الرباطفاي عزب حور وبعد الوأواليرغووي في معتر الحاقة لفظا فقط كما ذلت اقدُّمن سنه او مُؤجِّ متنك متنك من سنه وسي كا تالون ارض سماو ، ١٤ اب ورب معمد وتعديل فليلة وبالملدمل الفاح قدم مذ يوم الجنيس ا ذارد ت انسال السير اومنقطع ما من كوايت كمذسن تلب الميشتري كتأنه وجهده المياي مل رب بلد وبد ونهن المل عو واله رأي وينكا منع الم كذا الداحبن عنهال له ينقطع قلت اراك منه سنه فقول كذا وركب بلعة ورته عَظْنَا انقذت منعطنا اجربوا و ورأبت الموصدة اي اصلحت وربعام ين المنظر المناكل المنز وهي يعنى الراوقتي ع يستديد الباوقيفيا مفنو مدمع تا التابية النيز ولدونا وصهامع ضرالباوسكونا دونا اومع فنيها تقيله وخفيفه بتاكان معمرعاب سلاز معند عبر الكونيين للامواد والتذكيرعابد المنييزمطابق المعتوكدية بهااوامواه اورجلين اوامواتين اورطالااونسوه لفيت وصو ورنتا بالتا والدن فع تلت عنده وعد بعنها نسالما مع العاما فتكون منا مند في وربه إسر بك المنع عزه في ومفعولاته في فع وبدربه علما صحبته وعنتريد وقبل لانتصدما الإبالثمانية الإدلى فهامدى وعشرون والمحالفا المنصر كثيرا فع زت و رقد هوتتم البواد واسرى منعفشا أيا الوالتعليل الصعيقاطاه واختلف في العنير العالد الى تكرة نقبل لكن مطلقا وقبل عويدمطلقا والاسترانية انعادالي وبعب التنكيركالتمييروالحال ومعروري فتكن والمتحدية تلامعنوالد بولود وليس لمائ ودي ولد له بلدة الوان عفى الاواجاء والوالد المني فلفو ومقية معترو الإقاد اس الحاجب وفعالم بمرج والمارة وعلى نبياوعلهم الصلاة والسلام وانها لمست بعديدة والعرا والكونيين هيح فكرب معنى وعملا والفاف فع و يقدلهون الم قال الميد الانفاق بشي بل هي د ايده من ديث الاعواب لا المعنى لا عرويها ويواد فليرد والزماجي هيرو كربمعنى وعكا بتحدان بنا وسالم ولايا ما الماعدة ي الماعدة على المال المال المعول به وي المورب وسوط في المداع قبل هي الخافضم بنفسها بنابه عذر ب وفي الحد بسه المعلى عام لفت الديه اطاة مبيتك الومفعول به عم الدينت كالحق المستحد -العماع الذالجديد اللهافة برجمه الكامونيمون والعالم والساد لاال المساح والما المناولة المداولة والقاعام عمان ولوعلى مغدري الذاب وبالحرف النداوان وبالافقال وناقع وب الديد كالمهور والوادب وعليم الواد النعليه فيعو و لوقات أوالايطال ويولمقدر في الدهر وقد الثارة في المربتولد المنعد في الدائد الدائد الدائد الله في مون المُعَادُ في الله المراجعة والمراجعة المراجعة المان المعنى والمان المعنى وصا Sold of the state سن الدوون العرب وساد المانية TO THE RESERVE OF THE PARTY OF

الدلنى تليدالدبع عن الكونيين الفاحرف حد مطلقا فتحد الزمان وغيرة كول اخلافا لمرد والكونيين وغرالاسم الموول علمامر في نوامب النعلة المنتني وهوكوني أليله والعربية الفلات مرت ديم التعطير المنتني وهوكوني أليله والعربية الفلات من المعرف المنتني والعربية المنافرة المنتنية المنافرة وكذا الاسمالص و لاتكون معه الاللغايه والمفاشط انتيلون خلافالانهاك آخذاكس ن البارحة فتى آخرة او منصلابا لآخدكسن البارحة حفى الصباح وي وانى كام والبح يرى و الصولي فلا يستشهد لشع فالعند الرخشي فانستشهد حرة المستقدم العطف عليه فتوليس فيتم منى حب اوتقدم وكان اعتمادها مكلاً معلاء العربيم حعل ما يقوله كالذي برويه ورمه استسفعه بكلانفسم عيرد اخليا تبلها لكونه عنروج لدخو سلام هجتى طلع الغياوجر ود للغيم على ف وجم كعهد الايا فرحتى بو مرالعيد الاات اردت الكرخ في النزع بصور واحد الجح اب جبري العرم والدما مالشا في يضي الله عنم لان جبه في للعد الله * بينا فالعطف ويحب العطف الكان ها بعضا عنر آخ كسرت المارحة حتى كإقاله الأمام احد بنحنبا وغيره مذالايه واول المولدب بنار السع اوآجنا ودلت الفرينه عادخول كسن البارحه دي افرها الفاويب فلل وقدا عتشهد سببو به في كناب بيعض شعر تغذ باالب كونفا حرف ابتدا فيد محنى الغايد انتلاعاجله استيم اومفارع مو فع ارفحل لانه كان هياه لتركه إلاحتياج بشعره فأن مع هذاعنه بيبان ماض فالجله بعد مستانقه واجاز ابن مالك كون الماضي بعدها منصوب المعل لابكوناتي به الامعذوا اليه ليعرف اوغتيلانقطالا مسنتها دادو عان مص تكونم ف ١٩ منى في لخده دل وناي بعنى من كا خددتها الظاهر وعولالببت فيراي البصرين علحد فالحين المضاف شذوذا مَنْيُ كُنَّ وَيَعِينَ لَوَسْعِهَا مِنْ أَسِمْ الْعَلَّ فِي لَعَمْ عُقَيْلُ السَّعَمْ لِخُو ايهان حين مصطبراو مقتيم مفسي بسننهد في المعانى والبيان بناو المخذيتين بسكون انحالي الموكدين وكلمن الشفرو الشاعرية يمخلا بعل أنى للغد ارمنك فزيك ولهم في لامها الاولى اللبنان والحذف وفي لامها العابيم الغني والكس وهي زايده مزحيث الاعلاب علامتعلى لها فيهل ومخدنا باسما كمعولهم كي التعليقية والخداله ما الاستفهام بقالجينية اس فيقوك كيمة اي لمه والعاللسكان وحدقال تعدورها دفع بالابتداء و فدسهم فعدل البيت وقب لغف عالاستمويل ما للخفض وان المصدريه بصفتها تجبت كي تكريمني الدافدرت ان لاسداها مذ متعلق فلا محل لم سوى الخفيان الع لعابلام في عهد فالف و م للعل بعه حاوما المصدريه بصلتها كاكر زيدكها تكرمونية وقيل ما هنوكافير معتني وعلا وحكى الحديها ابن الابناري وعبره ومعل معرورها الرفع كالمصر والمار النبر الخبر الخبر بعدها الم لو لا الا متناعيم الحاللها مزومت ال لعيعنالعل فاذ قلت كما تكوموه بالتصب فماز ابده وي نامنيفها عيد معدويه اوران مصرى فنى تعليليم حارووا بلا بفتي الهاوكدها المعلاء لدلال لولاك نهر وفي مختص بالمفهر وهي كالنالد فلاتعلامه انا خفض بعاقاك الاخفنس والمحابه هيحرب والعربالدا وعد مد وهارفع بالابتداء قلابتها الابالرفع وقصل مد نصب الموقوقة منتبا فعدر بعن النزك له ينطق بنعلم فبالاند الصب او أسروي بمع نسب وأب لاحل له لعد م العامل و في ل اب مغير الحرون مغير الوقع عام أوسوى فيستنى به ويعطى كها المام عع سالمه العان قاد ... فيه مزنوع مطلقا و تعلى معرد المتعاقب علمان وحواله الملاحد المعواعليد فيتها منها المكارة والدار الما القيما مرد والصف المعام المناعل مناها الذي هو الامتناع علا محدود بتتهاوا فاسكون فالعنك كاستواس كما لخبرات فيعر هرم ل كلام سمرعوالم المالانتيجالها مع اولاتتبع العلاوالاكثر المظاهلولان معالل وبالمتقليل فأكدوى الإيتناق فناول مروالسي والمعااسروراد الرا عن الله ولاده مع فوا الاستاعد وهو الولايظا ولاوناكا المالية المالي いるのであることは、これはいちにはないのでは、日本は日本日本のは الما والانجار المراهد والمرود المرود المود المراد ا A STATE OF THE STA

بسان جامعان كوانات القسم للسيري من عبد العتالالاهدار اذرمت عرفان جو ابات القسم و فاحفظ وسلمعفره لمن تغير ادوما والام مفتوحا ولان وقدوسل وان وفاجعي نهره عليه وسلم ألله مااحدام الاذلك اصلم إلله فعوض الفاعدالياء عي على حدُف وب مضافا فإند لاينات معرف بحارد واجيب بان ذلك في في وإمّا هن فرقطع مقصورة بقال والله لاحزجين فتفول أفا لله اوفاً الله العبد والمعبود ان يفعل ما شآ واحاز أبن كبسان ذكر فعد القسويعها اوأله لتخور بقطع الهرواصله بالله فحذفت البا وابدار منهاالهرة و ا وموحده وهي اصل امرة القسير ولعدا حصد بعواد ذكر لفعل والفاعاطعن على كادم المحاطب والهزف الدولى استفهام والماه ورصل القسم معماكا قسه بالله وبدمولها على الضير لحد بك اللهم حلف واستعالها عندالمرد فع افالله لتخون بالوسل و ها التي بيمها المعاريم ها في الفسى الاستعطائي وهو ماتلاه امر اونهي اواستفهام وكنوه لخوه التنبيه وتختص ابصابالاسر الاعظم ولكنى الفهاالانتان والحذف وفيات يدينة هليني البدنعي الوهل قبلت بعدالعبي فاها اوشطاحيب الوصل والفظع فالصور اربع هاأسه كاأس ها الموكا الس وعلالفن باحد ماذكركاله اززارك زبد فاكرمه او فلاغتثه او فعل تكرمه ومدم معهاومع الهن المذكور بهما انعسهما لنبابتهما عذانحرن المحذون الايد لحف بالنص والايق الاما جلستند وباللعلما زرتني لأن معناه الطلب وبجوات القسر المحذوف وصوالبا عالاول الاخفش واصابه واختاب ابتعصور حذفهامع الفعل فأنكاذ المقسم يدعونلي الله وقضا السوحرام الله وابن الي الربيع وابوحيان ولحزون وعلى الناني الكوفيون وقومواهاره وكعبة المدرفع حبرا لمحذوف البيضمي عه بكاب الله ا ومبتدا خان و دنرواي قضا الله تنمى الواطف به ونصب بفعلمتعد بنفسم ابناك وهوالامع ما الهم مثلقه الحركه من بض اعبى وكسرها ذكرها ابوحيان وقوم تبعالهم دوعيره وعتصان بالمدوري فحوراله اصاله كالتزيت يمن المه اوسغد القسم المحدد وفنع نزع الخافصن والاصل افسم بيمين الله فحذفت الها فوصل الفعل بنفسه الى مفعوله فنصبه نني ويُرْزِي وَيَن الله وَيْنَ رَبِي و الصحيح الفي من لغات المناح الكاف حذف النعل وعليم بمورزه ابصابط عفالم بنم الباوان كان الاسطاعظ عند الى عبيده وحمل منه كا ان حك ربك من بفتك الحق والعجاوانها المنتنية وهي عبر لمعدون اي و ذلك كالخرجك الخ والاشاره إلى ما فهم كالمدلافعلن نصب عاندع الخافص في الامراوعلى ال الاصلالترميدوسا من سياق قبله اي هذه الحال في كواهنهم إباها كحال اخر لجد للحب في اوالامرنسي بينه فيدن المصاف فناب عندا كمصاف البد فرحذ ف المعليقاعلم كراهنا له و المن عند الزجاج والرماني والعديم انماس فنعيد اوجع على نيد الباتيل اوالواواورفع مبندااي الدافسيد به اواليتي العدارا النسود ووسندا حذف دبره اي المن السفيمي او حمد دواي بعنعت العدوان كان عبردلد كالعزب والرحر فالنكت على المدوالدي معملين فأن دخلت عليه اللامر تغمن للابتدا وتخده لفان المذبوعا اله قد يحد على نيم الحرف إو يو فع سبتد الوصر المحدوف لكنهما صعيفاه الهن مفتوحه ومكسورة وبقطعها منتوجه مع منم النون وكسرها ولتأويها والمندا وخوفية والعالب دحولها على الاسهر الاعظر كنا لله لا كيدة اصاما والزيع وترب الكعبروالالرحين وغيتا إذو لابعطف على ورو بغره والعصل والمحربينهما واؤ والقريكسروع الوصل اوالقطء ونعيها عدما كرفه تنعري ورب وبداوتا للمواسمابه اوغيان عاصداوه المسترا المراوا في غان وهي مكر العاجعة المبدول عاد إلا المرا حد المرحد الوقعة الانتفاره في التوابع والطاه الناب بالها وعني قصم أوكر وتكسرته او فق في سنا ومن سنهم امعا والعدور العدام وماليدل افذ والمحران من النوق والبدر ففارة الدوق وسكون النون مع كسالة عد وصفها في خسو وغر السريقة المراقة الاستعار في العامة و الفسياد الفيد والالد الاليم الصاعر اللام Commission of Long and the willing - hite. Les Milay Jase Vall Sent and Comment of the Market Sent and Co a discount of the second with the second of the second grounds to the year of the property to stanged which will be a second to be a second to the second without as a place of the state of the state of

of the state of the state of the state of

عَى مَنَى لانَ كِي لا مُلِعِلْهِ العَلْمِ الْوَلَا وَلَوْهَا وَكَانَ فِي وَرُبِ إِلَهُ لَسَلَ مِنْ ص معها خلافاللعرافي مواب عوعن مرات اوحب ذكرالحرف التهي وهج مدينه معروفه سميت يتانيها مصرب النقطاب فامرب نوج عليم الملام اخى وقالالكنكل لمارخل اي مزرجل فعاسدابن مالك ومزالهاعي احمام ساالنقطابا في مدينه اخهم الني هي منعياب الديا في مصرفيل سي فيل لمعضه ليف اصى نقال كروالي للداع على خبرا وعنما وفي خبر به لتمصرها اي غلاما ولك فيها العرب والمنع لانه على مونت ثلاثي سأل الوسطوف و قالوا في لله ابول لا الول في في لا مي العدو النفريف والقالاء يدلدنيص ومطلفا والمصراخه الحاخريين النيتين والحاثرين الارضين والطين الاصل نف فالوالعي بالقلب والدال الفه باكا قالوا في قلب قفا قوف المحم والكورة الى لعراق وهو اللهم معروف من عباد ان الى الموسلطولاوس بالدال الفدواوا وفي قل وكه كان بالدال واوع العاوقاك المرد القادسيد المحلوان عرصا بذكر ويونث سي به لاشتبال عراق الخلوالتي الباقيه لام اعدو المحذوف لام الإسل والتعريف ولا يفصل بعنه وبين ايعروقهافيه اولعراق الفوية لهارة تجعاعلى المفقط فالملدا ذاخرزني عدوره احتيارا ولدرافتربته بوالله الفلاره ومناقع العزورة اسفلها اذالعراق بيناليف والبراولانمعلى واتدولت والفاتاي شافتها ولم والتعديد المنتقوة ولاعلى الناوتشيط والما التاجل التاجل التاجل المناف في والمرينعول مذالونا اوتقومعوب فالسبنم إثرارسهاي بلدكترالخا والشجو والعرقان المونه والمعة اوهاعواف العرب لاون عدهم الحالعيم وعوفات وعراف لجراد وعدهم وهي لعنه الذالك الضيف واها لنك السني واحاطنه كالوجل فالحرج الحالعوب ووترخون الكوفة منزرها تأسنها الراح بالومال ويتاه والم والنفاقك من الامر والنسب الى الشي وعرفاض بني الى الاستزياب المهاولاجلم باستعاف وإنباللالماق اوالمعتذا والسبعية اوالاستعانه من الأول منر له النوين أوما بعوم مقامها مها قبلط فأن التوين كازم ف وي ادامدن المرف النصب مجرورة على ناع الحافظ ويفاسونه حاله واحده واخرما فلها فنتلف لفظا اوتقديرا لاختلاف العامل وهكذا معان وأن وكالمعدريات مع امراليس وعلها بعمة قاك الملك المصاف البه بلزم حالا واحدا وأخى ما قنله بنفتر انفتر العاسل والفائم والغوا فيلوسيبونه والاتثرون بفب والكساي فيلوا فليله وسببويم مقامر التنوين هونون المنتنى والجمع وما الحقهما فانها الصائلزم حالب عتملها وفيدلينقاس مذفدمطلفامع الامن ولاعدن وسقع لمفاسا واحدة وما قبلها يختلف للعامل ولهذا فالصحا الاسوالمضاف ي الذي الارت على الرومن لخاوص المبير لمرالا سفها ميه بشر الحفظ محرفته تريد إصافته اسقط وجو بالتنونياظا هه كان وهي تتعين المداعية وال الجهوروبلاسط عندالفروا والسلاه ووزمكما كمي عنع بالكروبكرورعاتهم مقلك وهي تنويد المهنوع لائه نبه تنوينا مقدرة منع مرطه ورفاسهم العارض ومرورهم والزجاعجره بالاصافة الابن واحرون حب سيلبا الفعل بدليل نصب المفعول بعده و فوهو لا يواصرع مرا عام المالعاعل فاشدان عامري بغيها الهذامى وفا فيجواب ماتضي مالك كالبارين ا دام يكن صله ٧ ل فلا يعل الامنون ويضب الهيم في فوانت احد والحا فال من مورت اوعل مورت بأحدو الحافيك عن قال ما مورت بأحدوق على ف والانتعب لحوهذا الاعن تهام الاسم بالتنوين واستعطاف ووالنوا على تنسب واستعار في والعربيري والتوفيه مارع اليواليتوفاو المعه بالمنوين في كوف نا إنه علامة المعواب وهي عاصر فالمتو بذالفاح بلااولوكي بزيد الويكرولؤكليها والدرفعه واغبهما إيمارعا ملها وعفوه ع ملا م حيا ركم و المدن كمده و الروك و يالدو و المونكا فالما المماكون علدرة فورا فولاجيب المفاقة والماي لحبيب وفي معزون والعاوا مالك المذكرالسالي وبالمال وموايد يعدالشعمصة يقال مورت نواد فتخلو وريدين بكراوندانيا المتكلي الشارك فارفت مؤسمهم احاز هشاك التوقيا والاماعة اللفلام والمريني والمال والكل الأولال المرابع والأواوال المالا الموالا المناعدة المناوا عادا المناع وقاص المناهدة وفا ساسور مقال النعمة وكاه وعرة راسو مكسون والمتعددين مالات

للنصب معم اطرى عنرالتسبيد كالحسن ومها فان النكرة تنص عبيرا و تدكير واحفض لغطا اوتقديرا اومحلابه اي المما ونفسه اماله والقلالا المونث سرط معه حدى المعان عو إنار ة العند مكسوق بطوع صوى كالرالوس الفعل صرفا اومؤوا اوبالقوة الذؤلة للا وحوالمعالي وعقل عاصى الهو و يَوْدُ ادْ يَنْدُو يُرْكُمُ وَ لُوفِيل العقل مَكسوف الْخُ لَعِيدُ فالاسم بالنقل لفا بلاغلام لا بدوالفتي فنلا معدام معدور ما تلاو فد تانيث المذكو بالسرط المذكور خوطول الليابي اسرعت وتغفي تعفن كالهنقف حدد من المون و د بدوافق مي روال بغلام و قدم د موالتوبن وكرزاد ا ذيعي ا ذيقال اللميالي السرعت الأل الظرفيه عُوتُوتِي أَكُلُهُ اللَّهِ عَالَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ رجالت تنعفني وقصد أو افرا عليك والاسم القوه هي المله المماف المصدرية لخووسيعام الذبن طلوالي منقلب ينقلبون خلاقا يكذرعن البها موبومهم بالرزون بوم يتقع الصادقين صدفهم فابها في فولالمفرد ان إيًّا موصوله و وجوب التصدير حيث كان المضاف المعكذ لك كفلام فن وتاويل واذار يكن معماساتك اعتى الحرف المصدري لان المضاف الب عندك وعن غلام أن تسال و الاعراب جوازا في امنا فد المبنى المعرب لايكون الاصفرد اولعذا كان محل الجلم الحقص لان الجلمة لايكون لها علالا كهذه خسة عشر ديد والمحتر خسة عشر ديد بالبناء البناجوازا ا ذاحلت على المفرد بان وقعت مبند الوحيرا او بايما او سعو ارجاكة إذالمنيف المصبى وكان المضاف على لصي كقراه نافع هذا يومر اوستنتي العيود لك وال لمرفي لم محله لمربكن لها محال والعيارات تفع الصادفين صدفهم بفتهو مده ا داعر في ك لد فالاطافة تما المضاف بكتب من المصاف اليه احد النبا [التعريف وهورفع المسترال لفظيه ومعنويه احاللفظيم مضابطه دن بكون المفا ف صفي سنه المفاع من أصله كفلا مريد فا ي فولك غلام مشترك في حنس الفلان مطلقا ملي فيفتم وكون للحال او الاستقبال وهو اسه الفاعل كضارب وسترآب ومنحار الى زيد زال الاسترال من اصلم وتعين التخصص وهو تقليل الاستماك وض وب واسم المعول كمص وب ومثلة الصفدالمسبه كسن وجيدل كفلامرجل فانغلام سنترك بينفلا مكلهل وكالمراة وكلصي وكاستة والايكون المضاف معولا لهافيل الامنافه فاعلما في الصفر المسبهه وتأيث فلاقلت غلامرون بقيمت وكابن علام كارجل فغط فغتل الدشغران التخفيف فاعلها في اسم المنعوك ومغدولها في العيم الفاعل و تسمى لفظيم لانها في إصا فله (سولفاعل او المنعول الي معولم إلما في لفظ المضاف تعط بعدى البون لدتغدالفا فالاامرلفظا وهوالخفيف اورفع الفحاوالنحور كاس كناص إلا بيد الأن ومص زفي عبد عد ااوالتنويرا مفدرة كضوارب زيداوها ه وعنر مخضمه المافي نبته الانفصاك واحداحا زازتي مع إلى في سند الله وهوالاكركماوي زبد ومعزوت عبد قان اصد ماري زيدا ومعرف ويذكان الوصف شنى كالمكيرة الخبك والنشرا كاعتشلك أوجها سالما لذكوكالكوموا محدف الننوتين للاضافه والتخصيص حأصل قباها بالعل ورمت افي لفظ المنا وحل والمنى روبو المعينة أوكان المصاف المه مغرونا بالكالمحمالسنوه ألبه نفط تحدى الضمرواستناره في الصفر كالقابق الفلام والمضرف العبية المستانا عنه الكربد الكرمراحي القارم والوصم المافيه الكالسطيم فأذاهله القاتم علافي والمصروب عبد في فذف صيرال ب واستريا والشاتمه من خومروت بالرجل القطط الشعوية السطيم وبالفارب الرجل ب والمصروب واضيف للتخفيف الوارمك افتهما معاكز بدقار للما مراسليه ومنعوا المرداومطا فالضميرما قبه الكالنسوه جاالعقالي وه ومطر وب العبد ١١٠ أو غدًا اصله فالم غلامة ومطروب عبلة فالتعبيد والمر وعيواه وأما العنوبه نهى ساانتنا فيها الامرانا واحدها فيالمضا والخذى التبوين وفي المصاف اليه فيدف المنهر واختنا روي المنا عدرا ساخه المعدد المقلد الخرف والفعل كلولاد فاع اللم ماسحلافالمنا عرائله الفخ أو العوزي أما قه الصعدالي عدرت بالرجل المسرالات ماع وروا الطراق و (ملاحد الظرف العام كعند و مرهوراورون فأن الوجه أن يع بعد والمالم الوالصف لفظ عن صير الموصور والمناس ا والورا والإسلام والمرادي والمرادية والمرادية المرادية المرادة بدوة العون راء أو مد الألف ديا شفاي و راي عا والدالا المعدد والمعاولة المعادد والماد المعادد المعاد

105

اللام سواكان الحاج جعاجم اوالنبث ذاالشوك فايعتبدل منواو وتخفيفه اصلى مراس فاعل من الح فالفرز آنده وتخفيفه للصرورة اوتوب كن اوكباب شاج وهي يعنى مرو الناب مالغيد لخصص المفاذ دو نعرينه مع كونه معرفه وهو قسمان قسم لقبل الموية ولكن في تاويله بنكره با نبقع موضع ما لايكون معرفه كاوحدة وطنه فاه الى والاباك ورب رجل ولديه وكينافه وفصيلها فمنه المفاعات الى ألعرفهي تاويلها كالميكوه لان الحال ومعول لا وعرور رب وكم لا كون معارف فهو قب إضافته لفظه منوبه الانفصالي وتسي بقيله اصلابا زيكون اعضاف متوعلا في الديها مكفترولحنوانف السابقة في النعت وكما يعدد وكافيك ومنه علاله موهذا مؤو سي ابمن اوسم صانواود بنارص الملك اونقد حيم ولاتني ولايخ بنننيه الموصوف ومعم ورمهاءير ومنل ومانغها من انتعريف عيد سيدويه والمعدد وقوم كابى حبان اناصافتها للتخفيف لانها تنتبعاس الفاعل معنى الحال فأذعبرك ومنتلك لمعنى معابد ك ومعائلك وعليه اصافتها لعظيم وعمدابن السراج والترا لمتاخرين كالتنكويين سنده العامها وهو الاصمافاتها معنويه عنسمة وبيان الابهام الكاد اقل عبرويد فكلشي الازيدا هوعيره وكلمامع وصفع بالعابره مع وسف بالماتلة اذاكان الحنس واحداوا سنركاني وصف مرالاوما فاولا المرافعان الماثلم تخص فالحواث والجاد متماثلان في الخاوديم منا وعلمهذالكاار بدينال اوغركال العابرهاو المائلهم وحد نفرفا بالضافه كالحركم غيرالكون وزيدمتك ابيه مظلقا ايس كالرجم والمنافعة والمسعوية و فنسر الراك الاصافه المحصه وعارفون شكيته والمعصدووا والسنبيه بالمحصر امتانه العصوف الىسفتم تعذالاه والصفال وموفها عدد فطبغ والمسمى الى الاسكتير رمسان ويو را ينيس - الموصوف إلى الفائم عنام الصعرى عكارتذنا يؤم النفاراس بعكم اعريد ما حارات والعاصل والوكذالي المولد واللعل الدابعة عرائل العداد والمسر المناه ويلكو الديال السالة والمعلق

كالحدوي وابن ابي الدبيع وابن عصفورونس لسببوبه وعرسال ان أضيف على معنى من فغير محصر والافعيمة واضافه الصفرالني بعنى الماضي ككرم زيد امس خلافالكسائي وآضاف الموصوف المصف كمسجد الحامح وصلاه الاولى ويتلا الخضاودا رالاخه ويقله المقاود الخصيد وسبع الاوف اوالتاني خلافاللغارسي وابن الدباس والشكوبين ولصاف الصفدالى موصوفها كبود فطبف وسحق عاعب وسمل سركار وكرام الناس خلافا لابن عمفور وأماقه مثل واحواتها خلافالسيبو بمواها فممايب الوبلم بالتكره من حال وكوة خلافالفوم كابي حيان واضافه الصفرالتي يرتعل ككانب العامى ومطروب زيدوهذا لقسي هو ثلثه الواع عندا بذاكا جيوس مالك والنزا لمناخبن نبعا لعبد القاهر وعنبر ولانفاد ماعل تقعير فخفيقا اوتقديرا صين كان المصاف الله طر ما للاول كيسين سنهيد كر بكر وعنمان سعيد الدارف صاحى السي وتولف اوبعه اشهر وعالم للدينه وردها المهورالمعنى اللامراو على تقدير مرالا فتصاص ففيفا حيث لمكن النطق بهاكفلام زيد وتقديراحيت لابكن كذى مال وعندزيوف مع بكروامتها فالوق عان المصاف جايداد فه او يقاربه لصاحب ومان ومصاحب وهوالالغروالاصل فى الاضافه ولا بعدا عنه ما امكن واعراد بالافتصاص مابع اعلد والملك وسينه فهاوللاستحقاق وعلى تقديرس البيانيه تحقيقا اوتقديرا دينكان الما فالعض المصاف اليه وصاع لان فترعنه به اي بالمصاف المع توسيديات ساح وخانر فعنه فأن النؤب بعض الخنك ويصل ان تفول هذا النوب جدويية في هذا النوع بض النافي على التميين او الحال او الباعم عاقبله كا مرفي التيم وراح الكوفون الاصانديعي عندكو لؤناته رفود الحلب اي عندالحل والرفو بالنالتي عَلَّ الرفداي القدح الفخير في حَلْبُه واحدة وقال الجديمة ليت الاصاف الإبعى من او اللام فقطة التي الصابع بعن اللام والوصان ليست على معنى مرفي مهاذكروه والمراح الما ونعي هذه الأمالة محصده لافا خالصم عن تفديد الانفصال و عديد و بالقيد الما المرادد وتعو التعريف او التخصيط وهو به عان الدو ل ما يس تعديف العاد الله الريادة والمراب المرابعة والمناور الوجود المرابعة بعنى المعجود المنا الدار الدار العاد المار المار

والمعن والحالمكي فعفلوبلغت عق السمايتيلة اي لوبلغت القرا (عرد بالعرض المتاع مهومن الدول وعند قوص كون العاطف مع والسماملغي وكل وناعد عبره سالحضم لك يتسكل الاسما ولكمتصلا بالمجدور اومنغصلاعته بلانمنتع خوالابه وعندبعظم صفاما غور ١ صافته وعدمها وهو الغالب ومنها ما تهننع امنافتهر تقدم نفي اونهي اواستفها مرايعاومن العروره فوله وكالحاج عنيها كالضبر واعوصوله واسه الانتاره والعلم البافي كاعلنه ومحاملته اصافته تقل طوفها حدر الفول اي شلعيني اي صاحب عينين مثل عيني الخ امالفظاومعنى كوحد ولبى ولحوانه وكاحوات عنرومنل السابقية فرفي ادانعب عود المنمرالي احدالمتفايفين كواولي خنربر وكقصارى وفصار كحذامر وجادى بصيلتين وغناكى بمعمله وبؤنين وعى فانه رجس وجب عوده الى المعاف لانه المتصودوا باالمعافات الاربعه غايه المنتى وكله اوبيد وسوى وعند وحيث وذي الصاحبيه من نيا معول عاد ١٥ ابن من الى المعنا ف لان افترب مذكور و ليس بني وعز دعها واولى واولات ولاوكلتا وكذامعان لهرتكن حالاولدن الاقسال لانه اهتصور لعيرة لالذائكاعل ووروصن الكامكل ابع للحدورات عذوه وامامعنى ففظ مان يحود حذف المفاف اليه مع شد معنا عود لكسف عسيوطه عي آخذ باب الموقوعات عند ذكر الادبع التوابع ورديا وكل والي وسجان واددايا وكنال وعبر وقبل وبجدوسب ودون واول للاص وهد النعت وعطف البيان والتوكيد والبدل والمنوكري اخبك الكرابي المجهدنفسه بحراصالح ورجواخر سبب وعَلْ وَالْحَمَاتَ السند عَالِمَا لَ وَهِي فَلَى تَقَلَّمُ عَنْهَا لَوَمْ عَنْ الْمُعْ وَفَيْتُ الحدوراينا الى ظاهر وهوما تقدم وضير و تقدمت له ابنا امثله في ا اضافه وحد للصمر كوحدى وحده وحدك ولتى واحواته لمهمرالخاطب المشر وهواتني عشوضيرا متملا تقدمت في الضاير وقد بالزيمونه كليك وسعديك ومناشك ودواليك وحاديك وهذاذيك ومذاري المنفط بنوعيه بيا بة عن المتعلوبه بميرسته وتلتين كما ناكان وننذاما فدلتى للظاهر ولمهر الغاب واذا حدف المعاف خلفالمفاق ولاانتخاباي ونحو البيراميري في الامور بايتماوا صله النسما فيصل اليه في الاعراب وعيره وسرط حدقه احتبال ان بشعر به الكلم والله الاسمضورة اوارجة لافادة معنى الحصور اداليا لتاخره فعله ء يشنبه محق تكاد قاب توسين او ادى ايكان هواي معدار مسافه قرب متك فاب فوسين فحذف ثلك متضايفان من السركان وواحد مع حبرها وفع فأفراد اميرى لان فعيلاقد سيتوى فيه المفرد وعبرة كالمليكة تعد والاكثر وغايد المذكود كاسال القديم التي كما خط والنعم للقنيدة دالظهرا وامرى اسهاوالهم خبرها فعالمناها وامرى اسها والضيرفاءله واغنى عن حريها فعله وموليد في التوابع مي ولكرعابه المحدوف لحو اوكظلات فيعرلي بفنفاه موج ايكنعطا المواراه وهداعلاي اناوانت وكرب بدهو وهد ملكما ياهويه وعليم اعادضم ويغشا عويفول فقي ويدوحدعت هندرعابه المناكرك المريديد لاخلاظ لابن مآلك لاعتفارهم في التو إبع عاالهي الطعاب وفقيت زيد وحدع هند رعابه للهدروف ري عبيم وانعها وقديد ويقنعه اللطف عندناما بقع بعرسلاخ العدد الاخرى فعويسادي ويبقى جراعصاف البه عالدو سرطاقا سه عيداب عصفور كاللويدان توفية الذي هرعنه الحاالاح خار قدرة الطاعة في العبده اصدقا تقدم منكل الحددوف ولو بالعطف كوالله لو اللون العلم الكيم كوي المنهوما المستعلق بالمعلم بالسال الرسنساد وهوكالسد الدقيو فعلم اي علم الكبوه و اطعونا في النا عاه ودواري في المسالغ وساحة سلده والطرن ونسكن عينه لغة في شاه وعنداب مالووآفران تقدم عاطف مسيوف ماتله كاسلاما إماعان على فعا بعمدين والومع داخلافاللون عمد مروية وانكان والبك يقولانه الياو خل اله بدليل تقنيه الخار ودوعا والعام فلا معاموما المرداد وملاود المعاليفا وهوالتي الويقا لله كقر فلان على المريد و المالان الوريه بديا الخوال ال ورود المارور المبعر المان المال المالي والمفاعد والمعافي CYTON DELICITION THE THE RESIDENCE OF THE STANDING THE ST

العدام التى عي خلة الطاعة في العداوخلق القدرة علىها وهو والي نفتح معهوله الحرور عليه كالسغون عنها حولا ومثله الفرق فيما الأسخ انها الهامرطين الموات والاعالة على ملوكها وتحسينه يحين يغلق وبعضهم فعلم عن معموله كانه على حجه لقادى يومرك والعاج تنبعث النفرك ونجى على مقنفاه والنوفيو خلق الفدرة على لوكا ان النقدير برجعه يوم وكثيرون بنينه وجعه كواعيد عرق وبقابلهما الاصلال والاغتى وللنذلان وعباذا بالله سيحانه فترتفع والامع انه غاذ اوتقد برو بعيد اخاه والن الك اعماله وان لم ينعل بسب انتاعنا لها بلطفك الى اوج المعالى الاخرويد والدنيو بدايضا لمآذكود عمله منوناكا عجبني الرافراخوك آمال افيس ومضاف للفاعل كلي لأ عض ودر ورجد بالرحم الراحين حاعبه الكناب فيما دفاع الله الناس ربنا ونقبل تعاي أي دعاني آيال ومفرونا مال كا عجمى بعاعما فعامان الإصافي العما الفعا ولابعمل الاسمعمله الالبرام المول إبال ومضافاللنعو لتطابسام الانسان من دعالله واي من الاالاانسهه وذكر علنؤة استباح المصرى وهواسم الحدث الحاي تعالى الخير ولفنه مل الاعليه وسلم ويج البت من استطاع قليل على المعرف نكان بدلامن فعله قدى الفعل وحالة كحداو سنكر المعطالة ومنافال ظرفه نوسعا لعين من نفر البومرن يدوم خال ومن الراح د يداوقد نفدم في الصاري والاصحانه مقيم فيمامر هناك المحاد يوم لخمعه الوك اخال اقل فاذا لمريدكر فاعله فعر مددوف والليفوه في مع وان عله مُعَمَّا سَادُ لَ وَيُلْكُ فِي احداستعما الله معمرا اللهواد منترضه والوالمسهن الابرش منوج بجنبه والسيرك لافاع الجبندة واي الامهال عدف دوا يدويها في لناعله ومنع له ومنع المرالتفي وافا بنعب المفعول النمير في تخوعشون دم ها تع الما به واحارة عين وهو الاسلح وولد ريدعموا طن سله بنعام لفظه الفاع ولومنتي ولحبوعا وفوما المنتق من مصري فعل لمن قام بعد اومعناه حدف وجويًا فهومنعول معلق المحوالز فرواحي الحذف علمعنى المدوي لفارب ومار مفان فيع اوومف في العراريع ا فعومفعول به وينجالا عوالفع والفالناص ما بعده ويجالواما والفائعة والعمام طلقاعل المصيح فحالكم ديدا الان اوعدا اوام والانقدم معبوله عليه واللعرا ولومو خران كانحا لاا واستقبالا ربدا فقيه ضير وعتنع تفديم معموله عليه الاالظرف والاصحلافعاه المحدون فلاصم فه وكون تعديم معموله مطلقا وانطعله اذراكمينكر واعقمد ولونقد براعل نفي اوأسنفها مراضو موف اوذي حال اوعنى فهوستنزفيه في عددف وان لويكن بدلاعمل عمل فعلمان كان مظهرا عنه كاعلى ويدابكر املكم الخاع وجين داليا فرسا وباطالعا جلااي النجالط لعا واجان الكساى في احداد نضعم معطلقاً لعداض وفي مدكولا متقدماعل معموله غيرمنعو لعنه ولامصغ ولاعدود بنا اوتقنيه اوجمع ولامتبرع تبابع قبااخذ معمولاند وإنحال فعلم عكاوابن عمقور انام يردالام مع الكميت والساء وقوم ه لعظم مع ان المسورية قي المني و الاستفنال ومع ما المعدى بدق لا ال وسفه قبل العرا لعدا ضاربعا قل ديد او تعديم عمول عليه اوالمضي ايضالعيت مقض بكر ديد الي من الاتصب اوض ب اوص وعلى صفته الني للجوز فصلهاعي منعوتها لهذا ديد اضارب اي تفاديه صنا ويغرب ديدا وسيمويه بغدى وبأن المصرى به النقيله ناصده منساريدابنارب معنعته باي دعي التفع البنه عن منعوتها والاخفش والكوفيون عدم اعقما دهعلى وابنعطا كالساي لفيرالنان وخرها فعا فالمفي وتبعل في حرواي من المريب اولم ديداواحارالوفاعماله مقل مطاقالم كالمدي وسنامعهما منداد عمصلة المروج يراضا فقمااستو فيشهما العمادة الم وروس فيتبع بالج على العماد بالمفر على المعاملة المعادد وهوالحي فبجوالفان وانتحنى والحور معطالم بالمادي صروهوالعمع فيجوالها فرائك مثادالفا رويعفه الماله عدد مطلقا والمجمود والطرف وسيره والمالك السالة والسهدرات ا الجاس لايتعطالهور وعاط وعاما والمعازلة عمراقلا

كحسن وظريف وضغم كذبد حسن وجفه بالدفع فلعلان فيخول الاسفادعن بكرم زيد وابيكاوواباك البوم اوغدافان نعدى لأنتمى عوف الوجه الى جنم الموصوف فيستوفي الصفه الدان سين قلت حسن وجمه اضيف لواحد و نصب ما عداه بالوصف في الامع وبعامل بيسرة الو بالرفع بدن بعض مذالضيرا لمستترفي حسن ولديد كوه الجهور توسن عند الجهود كاتناكايي خالد توبا ومعلى الفلاء عيد المرسدالان وجفة اوالوجه بقنوب مسن ونصب الوجه على المتنبية بالمنعول بم اوسن اوعد الهما المامي فني اصا فنه ولاسمب الابعامل عدقة خلافا وحها بالتنكير والنصب على القيير او التنبيه تقرصت الوجه اوحسن ويم. فهما لمن أعمله وبرفع على العمد العمر والظاهر هدا فأنوابوه امسى بالمسافه فعلم ان لمعونها تلك حالات الرفع على الفاعليه وهوالمطرد المناك وهومتاحول للمالغه والنكنير الى فعول وهومناكر اوالبدلية وقدلا يطرده والنصب عالتبنيه اوالفيين والعربالامام منه المعلكزيد سموح عرا وفعال النشديد وهو لمن صارله كالقناع بالاصافعوان الاصل الرفع وبنتاء عنفلا لنصب وعن النصب الحفض كذيد فتال الشحعان أومغفا يروهو لمنصا وكالآله كانه عنمار توالكما والسخيلي المنصبعن الخفض وصوعن الرنع وبعصهم الوحمان وبجب روفعتل و هو لن مار له كالطبيعة لا بدسميع دعاء راجيع اوفعيل وعقاد فأعل سيصا مرلاا فال اوالاستقبال لانها لاتكون الوللها لالمستر وهو تقعيل عنو اتابي العركزف نعدمني اويعيل بكسرنايه وينه وعالف اسمالفاعل في الفاللهال الدابرو تدك لشوت والاستمار وتعاع مشدده وهوكفقاك اونعولكذيد الخيل التروشي الزوظام من اللازم فقط وكذ اع الهم من المنعدي معلقا اؤدنزل منرلته محدف كالمراجهوراتفاق معابيعاو لذرغو يله منعار فاعل كدوالدومقطاء منعولم افتصارا اوبنقله الىقفل بمنى عبده كالرام القلب وهوجنية وزهوف ونذبرس مدرك ومقط وملاهق ومنذر وهواسمايل المنف والقالم وازنتها لهما رع الماكانت من للافى كطا ه ولعرضه في الخفيفة في م كله في فل ما تقد م وفاق و خلافا الم الملحول الكنتي فادكانت منعيره والزنته غالبا كنطلق أللسان ومعلي القلب وهو ما السف من مصدر فعل عن وقع عليم كمن وب ومكرم وها ومستسلم النفس وقدلا توازنه كسهلب للطويل وسرطم لواسيع انخلق كاسه إلفاعل شطا وعيرة وعلمعل المبنى للمعول في المصور فيه وتوخذ من عيرالنعل إيساكعزبال العطاب اي متقب الحلد وجاسمي الاقراوامس اوغدا و ديد مضروب عبده الان روعد أنعد لن الاب وهذا في السودُ بهاله وظلائسا و ولسهل وخوه والعانها اريد به الدودم والاسترار صار كالصفرالمشيه فيرنع المسيه فاعلا والسيني فقطاي المنصل بضير موصوفها لفظا اوتقذيرا واليفصل لانابياعنه وينسبه بعدقويل استاده عن مرفوعه الح في موصوف المندالجهور ولابتقد مرعلها وتالف فعلها فتنصب مع قصورة على التنبية وعلى التميين او التنبيم نكره ويصائ كامر وكانط والم والعد ود وفه ويعتم حد في موصوفه واصافته لعيد له مطاقهم واجا زبعضهم كابن الخنان وابن عصفورا عال فصل بصاه كذيد فتتل واله بورت الحسن وجفه بألاما فعولايتمع عدورها الابالحرواجات وعقرى ابله اي مقنولون ومعقورة ويعضهم كابداعصفور والرافية المعرارفعه ونصيه علا لمحلجلات المرايع عل فيصلح للازمنه الثلث اعال كليا حاسعناه كفيفل مكس فسكون كذب والنزاي مذبوح والما والمال لعدوث ويصام اللازمر والمتعدي مطلقا وبوارن مطارع وتعل عركا لقبص و تنفي اي مفاوض ومنه ص و وتعلم بنارت. الدر عديد اولا مو الله من على الفعل ويع ل في السبب وعيره كمنعه وغزيدرى مهضوع ومعزوفة وفالديم تسكور كسدوا ويفصل عوله عنه لديد ضارب عند و ويتقدم عليه من الامانع اي مصنوع وميون النسال من فسكون المفظوميدا ي ملعوظ " ومصلية المحورملي الما المصدة المستديدة واسرالعاعل MANUE TO THE THE WAR PARTY OF THE PARTY OF T المتعدد الأولوا و كل صفيحة و المادعال غور وعود

للعانزاب فروانتعش وتبديقو نبد فتتنه اي امهل و هن يفتاولم وبنبع مجروره بالحروبانص وكسكائها معقطه النظرعذا مورلا وكسر و تغليث ا فره و هذا مثقلا و في فقا وهنا حا ف الما ب والما شقاا تونزفي العلك كالحذاد والتذكير وتدعيم سناوتلاوي فنها منتع اي اسرع اوا قبل وحي اي اقبل كويلى القبلاة وهي بفتح الهن وروا كذيد المسن وجهم او وجه ابيه او وجه او وجه اب باضافتها معولها اي تنته والما وهيما منونين والقيالفني الكفف عن حديثك وإليم ووجم مساعها عدمجو أزاضا فقال النبي من ولد واما زاب الخياد التعويل وعدمه اي في حديث اورد منه ووسامنوناو ويعاداب مررت بالرحل الحسن وجهداو وجهابيه دون بن يد الحسن وجهداووجه سلطاتو النجيد وس اي التفياوارفق وروبد في احداستعالبدا بالله وهوقوي بلينعين وتمنهاته كديد حسن ومة او وجة إب اوالحنويه او دُعٌ و فَدُ ا مِصْمِ فَالِهُ و فَتَهَا مقدوراً و بكرها معدود ا فِيمْنَى الكير او وحداب بتنوينها اب الصف في الاولين و رفعه اب معوله مطلقا فاعلا ومقصورا اي ليفد و آمين بالمدو القصراي استحد والتجاري الج قبل التحويل وبدلابعدة و وجه قبعها عدالاول خاو الصفرومع وا وهلة في الحيان أي احضيفة الهن أو ابن أوهاب اواقبل وعيها عد ضير الموسوف وعلى الفائي خلو البدك من ضير المبدل منه تك الفة وخيمالاً بالتنويز وتركم اي التراو وقصد اوتعانيا والم موجود في النقدير اي منه ولعداجان فوسد سهاضعيف ديد اواقبلاوعليك اي الزه او الصق والبلادي تع أو اصار ولد ال حسن الوحلة او وجه الاب او وجه او وجه ابيه بتنوينه ونيس تشبيها اوحسن وجوء اووجه ابيه باطافتها اليه وهوتا الجهور الفع وي الناب النظر وعيد كالي خد اولازم اوتوقع ولالكلوكازات العدوي العابي العدور و والكالي حديد والتعديد والمامة صروره واعمردمنه والكوفي قليل وهوالاس ووقحه ضعفاتما اي تقدم ومكاندا عي انبت أو توتى او انتقد وتعدى اي نادر الله من اجراوسف التعدالهاص محرى وصف المنعدى مع سده خرب وتعنكا النبي واي اصكاه وتعابق من فعد تلان مردنام متعوف من فعلم بالتنكيرة وخفيفا الدينيداصافه المنى لنفسهم وبالت حسى على اختلاف مراتبه كذيدٌ حسنُ الوجة الو وجة الاب أو وحف ا على فعال كرَّالٌ ١ ي الرُّلُ وفيًّا حرة لغه بني أسُهِ وَالفي واتناسه في اووحدابيه بننوينها ورفعة في الووجة اب بننوينها ونصا ومايني من الأي مزيد منصرف عينمال كدر الراع ادرك وقاسم اوحن الوجواووجه الاب اووجه روجه إب بأجافت الله الاكت اسطلى وتبيدازاني باردجو مابني من دباعي جودعا فياك العجة اوالوجة الاب اووجهة او وحة البه بدفعة اطلوجة اورحة كنر قاروقا منه الاخفش و إها معلمان كبي بلغاته وبد به اي الاساووميقة اووجداسه بنصبه تنبيعان ووجها او وجهابانسب عَنْ وَبِيهِ عِب و مدح و هَا وَبَا لَفَحْ و تَبَيْ بَا لَتَعْفِي وَلَكِ السَّالِيَ لمبير الوسيبها فراوالحس الوحه الوجه الوجه الاب بامنا فتكاليد في الما اي دينه و هاه اي فارتب و و يد اي عي اوهد و وهاه اي وعشربا ووجه صنها فلوطاعن اسماب المنع والعنج والقنعن نه واول لك الك العدال واللام للتبيين المامع النظد الى ذلك تفدا فأهابعنهم الداريقة عشر الفاراليات و المدرِّيْنِ بالتنبيد و المالي و سرحان و وشكان بتنبيد اولهما موره كا ذكرتها في التشنيف وانجنتها في المال العامي بفاخ ها ال اي مرج وستان أي منذ أو تباعد أوا فرق وهمات وأبهات ه وحرمان والماكمونة ماك وها هات مثللته الاوا خرسونه وعنير انتنادعش بن الفا وبعابه والمصورة إلى الفعاليات وهدما المرعن فعال ول يقع وسله ولم يعا توسعا مل و سها دارا عنوندوه ما باب الدور ما ك ورده والمانو هيما في المرازون الماد الماد الماد عدد الماد ال المقرم من المستعدد والمراجع والتسييم الموسيد المستعدد و المالك و مالاسم والله الا يو و كا و ما يا و فيوا

جنس مشتقه مذا لمصادر وضعت لما يتكلمه اوبضلي اويدعي بداو واخ وكخ بتشديدها اي اتكره و تُبكُّ و فَدُ و فَط بلغاتم اي بكن ويعل يناك بداو يعظى الونجارى بداويكوم بداويكفت فنداى بعج ويعظاو على معاه ولايضا ف ولايتقد معلى عداء ولايول عد وفاوما يؤنسنم يَدْ هَنْ بِهِ الْوَلِقَاتَ الْوَحْبُرُ الْوَيْنَعُدِّى بِهِ الْوَيْلِيِّلُ بِهِ الْوَبِيْرِ عَيْ الْوِيطَاءِ نُ فنكرة و ما لم ضون و عدفه بالمعنى السابق اول المقدمة الظف كذبد ببنائ الدفعال كلها بهنعول نفرنقات عنها وجعلت اسماد كالمادر كلوا وتكلم عندك ابوه ومنع بعضهم إطلافة على المعدور والصح والعجانا وصلى والاب ولفطى عادى والزمرة كفت ودهن وأفاد أوافتان ودب 1 المجرور دو الى سكر وشط علهما اعتما دها عنفي المواله وعد ابالتخفيف اوغذ ي التنديد اوتغدى ونكي الوكي كالتنديد الوموصوفا وموسول الومخ برعنم الوذي حال ويتعلقا نحينينكون وركى وظفئ وكالعنسل والومنوداسي مصدرا عنسك وتوضا فنع البديون عامرواجب الخذفكا لاستغلال والكوث التامر والحصول والوتوج اعالة وحلواما ماؤ منه عدمذ فعامل من مصدر الاسطار والاص وفاقا والثوت وبيميان بالظرف المستفرّ بعن القاف لتعلقهما الاستقار وهوالكون العام لالاستقرار الضبريها لان فضيته انهما اذارفقا الكنزاكتافين تبعا للكونين والبغداديين حوازه بغروط المصدراسابقه كأجيبي الماعك هساونوالك زيدا وفوند عروج أوكر بكوا إي إنكان والبت والت الظاهر فلابسها ذبذ للا وعلها استقد فيرفان الضيرالمستهضير الاستقرار في عور بد في الدّال اوعند لوالظاهر في فوريد عند لايه وطازيت وسنم المرفعل ألارض كفا تا دحيا واموانا اي تكفيتهم و النحف التفضيل وهوصعه دآله على المنارك والزيادة كا فضل واعلم وكنير وفي الداراه وهواي مرفوعهما فاعران قدر متعلقها مكتتا لنفاه إلى وش في فوان دير منه و هو سُن منه فان اصلها اخير واستر وهو سُن منه فان اصلها اخير واستر وهو سُن وكابذ وناب فاعدان قدر مسالهنعول كوجودوالام الهاالرافان فنيبز وظن وشهم وحال وفاعل مستنزلافي مصدرا و مفعول المراومف له خيند بديابتهما عن الحدوق و قيل متعلقهما المحدوث وعليم العيمال الضرائن الانهامله والفنو دكون مبتدا موفرا وعااغا وعد مطلك اوني منعول بم للك في وبعضهم كاتخر ف جل فيه مطلعا وبعضم الاكترين كافالرالمقلوي وجوب وبرمعوها وعرسيبون ينعق الإنسار ان اول سالاتفضيل فيه و هوي قالم الدّما ميني حسن ولافي فاعلملفظ وعزيعتهم يتزج وليابني والسراعصد فاكن مسدوان والبولذم الافي لغه قليله كا عاسيبويه والفرآوعيرها كالحسري لاحول وحرن المقاعله كمفر ومقتل فيعلى بانقاف بشرط المعد السابقة لان مصدقية بعبر استرهندانت والافي سسلم الكلباتفاق الغات ودلاحيته وستقاعصد المبعى وبكرن من اللائي على عقعل بفتي معه وعبه كال ال خل محله على ما و ما و الله الله و الله الله المعنى التفضيل معنى التفضيل المعنى وضابطها معلسكااي حلوسا ما لوتلون فادة واوامع منه اخ فتكني ندو قد تفق لوعظ ان كم الكامريق اوشهه من نفي اواستقها مروسيده اسرعام موسوف موعدُ ١١ وموعدًا وو هَنهُ مَوْهِا و مَوْهَا ابِي عِدَهُ وهِنهُ وهِ معى وسوليلاضيل بعدًا وغيره لأ يخبروالحال وبعدا سمراجني عن الموصوف اسم مفعولا و سندخلا في و هو مُقِبْلُ مقلود المعلى كافتال فيراحد المعتمرة منه عالما بصرين موقوع معضلهم بعسه باعتبارين ومنه أظلوه الافتا المرحلاة اهدى السلاة عظم فعاب مسا المبن كالابت رحد حي في عسم الكيل منه في عين زيد فان رجلا معان لفاعله ورجلا منعواء ولهد بالسلاد .. والادعة منعوله مكا اسم عامر الله معاسد وسن وعن والمعلوهواجنب وظمعنزاتمو وعاعان مع صاحب المدام وتعارب ا د العلى لله الله كولم د عرز الله العنس من أو الله الماركول في عام المه و عالما ال وكالم المعادي المان و ما كان موس المرفقة ويقال المان All Address The services الاستارات والعادلة أووالكا والعاد والعاد والمد المنافر المنافرة والعلم والمنافرة والمنا

والزيدان اوالزبود اخمنل الطال وهندا والعندات اوالعنود افعنالنسا نابب فاعل احب لانه هنا بعنى تحبي مبنيا الهفعول و مثله لا يكز ترا اوزيدا وضل الرجال والزبد ان افظلاهم والابدون النظوهم اوافاضلع وفلد احب البه الخير منه المك وتعلى جدا حق به المدح منه بعض لا يُنت فقتلى النباء والعندان فقلناهن والهندات فضليا نهق اوفضكه فاخت فالمدة فاعل احق لا نه يعلم ازيقال محق به المدح في والاصلامة اللان الديد بالفعل اسم الفاعل وون التقضيل فتع المطابقة كألاشع والناقص اعلا هذا المرفوع بين معيرين أو يهما الموصوف كهاعينه و فيهاو البرويد وفي بني مروان اي عاد لام ادليس مع عادل سواها دى تواد المفاركم والتعفيل والله عد وجل الحراد المفاركم والتعفيل المردوع وهوهآمنه كالامتله السابقه وفنكدن الادل كعلى جلاحين الكلمنه فعينديد اصلم احس فيعينه الكمل فحذفه ونواة وقدالك ا وله والفصر عبارى من اسما الشهور معرفه بالعليم مونت إلاا فالنفاق التائ وتدخل مزعلى الظاهر كالكل اوعلى على كالعبن اوعلى ذي عله كزيد فك فها من لحق العوام ويضعف تذكير مفاح بظرا الى سماء وهو الشهد كهل رجل احسن الكهل منه في عين ديد نفر من مخالوعين ديد نفر من عين ليد مالمربضف اليه لفظ سفر كشهر كن فيذكر بإعادته لسفه وبوث باعادن عد مذريد و قد ٧ يو ق بعد ١٤ رنوع بنني اصلاً استفناء بتقدم المفضل مخادى وجعم اديات وجمادي مسهمى الاولى وعادى سنه هالجرى على افعال كال كعرن زيدا حسن فيها الكمل اليسة في عبره في ذ وجوسواده اي وفي شهر ما در الثانيه اوالثابي ساوس من شهورتين مابعه الكيل اختصارا وقد تدخل من على غير المفعول لفظا كا احداحين التبعيت ابتقديم اعصله عاعوصه بغد انتفاسيع بي يتفديه للويه تهدالجيل منحسف الجيل بريداة المفضول لفظاهو الجيلوادعات على اعمله ومي جع مائم عدى قابم مقط ععفوالقبا سوكنته وعنم وبقال من على سن وهوي مراد في التقديد لان الاصل احسن به الجيل ما ميات ويبؤن إيضاو اصلمايه والمجاهناه تحتسب الهزوه فالم اي مَن الخيل اي من حسنه بن بد نف قالوا من حسن الحيل بزيد بادعالهن تحذفت وغوص عنهاها ولنانيث فلزمت وقباس رسم ميه يلاالف والها على المصدر المقدر الله من حسن جيل ويد شرمن رفيد وادوهافرقابينه وبين منه والحفوابه متفاه وسينسب للبيزلجي مارايت فوما النبيه بعض بعض من قومد وفيه الماحد ف الفحوالاول فاذكاذمنعه واباليا وبعنكه مقدره فيها اوسعة المؤن عترمنون فالعلم واصله استه ونهم بعضهم بدو في فومد نفي استره وهم بعض بعض للاظلاق اوبغيّ بؤنه معونا فالعم بدل من التنوين عدم تعليم المنافية منه في قوماً ومنه عايد الى بعمد المرفوع عد ف معاف اى من بعمل بكسر الدال اسم فأعلمن قدم المشدد اللازم يعنى تقدم في اختصار اي من شبه بعض بعض فرعم نفرا سلمه بعض ببعض من سلمه عض فوعد متقد معنى الطلب على يرحامن المطولات وبنتها على قلمني لغهم قدم بعضهم تد من بعض فومك ببعض ك من خومك نهو و دا كان المهوانتفيل المشدد المتعدى لانم بغيفي تقديم فتواه وتفهما يبتوص نعال المطولات بالطابق منهوله كذيد الافضل وهندان الافطان والازمدان الافطان والانتدان الافطان والانتفال والمدوان تكون هنابكسرالدأل من قدم المتعدى لان معرفتها فيعلالشاج الفضليكان اوجرد إمن الوالاضافه اومفا فالكمه أفدد وذكر ملاعيد والعوعلى بصبره فتقاعه عاقرانه ولاسماحيث انتم البها هذاالشرح كالمرد كديداو هنداو الديدان او الهندان دو الديدون اوالهدا المنكد العيب الماءع من الم الله اللهن لك معنى عرب حالكونها بحصوره العُمَلُ من عُرِو وَالْمَا عَالَى لِعَالَ مَن الْمُعَلَّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى و في خوره العب الذهبي من اولها إلى احتها ما ينان وللنم وجسون . فالنبود افضلك والم وهند المتلك وشراه و المعند ان النظا الراسي الورد ، السراب والتواهق إع فالغطي والانته ماعان - المنتون والم المتعلق المساود المساق المساق المساق المساولية المراد ال The way with the work of the state of the st standown the few carriers in the State of the

لدالمضبق خصوصا ادالم معها هذا الشج فلالشك انه يغون جينينبالحظ فاذى الأولى سنه ثلاث وعشرين لممنى الفاعام مذهبي المعطفي عليم الوالغرا لكبير من الف ويتفد مرماتقا نه على الزانه بفعل الله تعالى المنابعة علاله وصعبه سرمداا فعنل العلاه والسائم والحسداي الوصف الجبل وفد جابداته نفالي شرحايش ع صدر الودود والونسن في لنف سنتهفش المنافقة سبحانه مدى الدوا مراي مالامطية له وعدى كانتى غايته الحسود يحري من الفؤاد بالفارواعية فيه ماتشتهيه الانفس وتلذال ويوبل الغضل والانعامية نعالى علبها اللذيب لمين الاهاظلين علينا مزجر آيد فرآيد كانفن الباقوت والمرجان همنهاماله يطعتهن استنباريكا على برالزمان ومن لكك بعد بقيه الدي د والإيان النوفيق لطلب العلم « والمان المالينده الماهنام حيز الفي سرح فظره النافع الذي كأن سبيا في نظرهنة المقدمة لطالبية تسهيلا للنفع عدم وتويا الما في ال عَشَادُونَ فَانِ عَمَا لَهُمْ فَتُلِدُ مِنْ النَّاسِلُ هُذَلِ الفَصَلَّ فَتُحْسِدُوا للعليالي افعامهم والغضل والامعام متفاريان معني اومتزادفان لقيا الا الله في فَدُونَ فِي صُدُورِ فَمْ لَا أَرْبَقِي صَدُولُ مِنْهَا وَ لِهِ الْرُدُفِي فَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ إنيان بعنى الزيادة والحسان وبائي النفل بعى اغبه والهما ميعنى العطا والنع وهي المئته والتنعم والحدثيا الكثير واضا فته (ليهما من منه لان سنزجي هذا أعلامه رجابت من سنرجه للفطوكايسيه إيه كلهن لمرحوم اصاحه الصعله لموصونها والاصل على فعنله وانعامه المنهلين فيدفراك النوفيق من على إلا عَاق في العقب مُعَمّا مُنْبِثُ به منحساد واعد أوبعتقد من النعت وافكره للاضافه وقدته ولصافه فعال علجزيل فصله والعام السِّمَنُ وَلَامًا فِي وَرَوْكَ اللَّهُ الْحَالِقِينَ الْحَالِقِينَ السَّالِعُ لِلسَّا لِينَ فَرِثًا وَدُمَا مُنْكُ أَنَّ شحدف الهاولكاب عنهال في الوابط اوخذ فها لادخال ال وقدرها جودا العصري لابنبل في عين اهل عص و تل مايد منفيعًا منفيعًا بالنو فيؤيوا المرف اي الغضل والدي مرله وهذا احسن ولاتنقا سهاه الاما فه بنصو فرد لعيبا أصيب بعالناس من قديد وهايسل من الحسيد لعير الهختيار خلافا لبعضهم كالخضا وي رجاز واهذ الديم رايك وقاراهم المصورمنه ادبوع ومالحسن ماانسندنيه سخناجالالالامارمايعة فهذا انوك الكويع ولدول القائم وليس منها فول للجه الشديد الماية العاشع بانقافعن شبخه وين الاسلام الشبكي معددا لما بعاليام الحول والصحيح المعرف لدهو من اصا فه الصفه المشيهه لفاعلها معنى عدنيعاه جلال الاسلام الحارعان سنخه سنمس الاسلام البرماوي عرفه الاصل النفد بد دوله والصحاحة معرفته فحود الإسعاد إلقاء لذر الإسلام للذركيني في إمه لنفسه الاالصوب العضوا والصيب فاستترت في الصفه وادخدال مع حدف الزابطاي منه اواناب الفيال منعيا أنداء أزما سهم ورمسه عللخ برى الما مرتبا ويرى بدورا باللقديما تصار الشديد الحول والهجج المعرفة برفع دى ال بدل الثقال من ان الفاقديف العديد الموسيق العديد فديما ولاه الفاق ال العمرا لسفير توينصبه ع التنسبه بغر لافض عاله وقول النزاد ترف الفتى ينكر فعنل الفتي ه جبتنا ولؤ مًا فلذ (ما دُعَتُ بِهِ المَهُ اللهِ الأمين بأطل لانهم فدروا الاصل ووالمعرفه السياحه ووي المولالنكات الحريد الحرض عالكت مكتبها عندبهاد الذهب والراتفوة سلم وادة حذى فرومنانه ولايعلى هذافي الاطاف المذكورة مع المالام مَنْ هذا نَجْنًا وَإِنْ اللَّهِ مِعَالَا لِللَّهِ اللَّهَ السَّوْلَةُ السُّولَى وَاللَّهِ له العاعية كاعل فلا يخدج عليها ما الكن وهما ي هذه الفك مه نظم ولحود مليا مثللالمنازوية الفائعال واما بنعه ريك فارتا والواجب فولمعلى المسيد حالا من هذه أو من المقدمه اوس الضيد المستقر بأوا و دهمدها عدب وبالمران العبن النسك و و المه يعلم المنا من المنا المعالم المنصول العام العالم العالم المعالم في المعادلة المادول الم واللفاة المادية الكرم علم السعاب على السا المعالية سرانه وأعالى لروق في المدر و تبعالت العيما West of pelloyed asky of nitrate of the or him to be seen in AND THE PERSON OF THE PARTY OF ALL WILL DESCRIPTION OF THE STREET المهم مونوان مرود والنسيم الدر والمال المال





قويب من رجاة والجدله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهقد ولولا إن هدانالله الوهاب واياه اسال ان يد سلمليه وعلىسابرتها قبول القبول عد دوده ولدمه لا اله الاهوعليه نوكات والب مناب وعلى سبدناعه والموقعيه ا فصل الصلاة والسلاميد الاحقاب ف قال مولفه العبيد عداقالص ابن عنفاء الحسبين الكي كما والمه تعالى والمسلى في الدارين المؤلم والمنكي سنة دنة في ساعات شي من ثلثه وعش بن بومامع منا شي القلب والفاك لشواعل الشواعل عنومًا وعُومًا راجيا منه سي فرالقبول المحنروى ومامول فوقرعت من سوسه فعده ومرائيس حامس شهروا دى جسم من شركات وعش سن كاتفد ومن تنبيضه نبز صلاى العجا وجن من بعد الخيس ابط الحادى والعشين من سنه رمور الحرام عامر اربعه وعسر بنا معد الالف مزهوه النه صلى الله عليم ق لم صارعا (لمه سي) نه الم ينفع به على التع م وتخفل منى ذا لما لوجعه الكريم فو ولانا بالعفر برصاه في الله بحبيبه المصطيعليم وعلى اله وصعيه اختال العلاه والقلم و والا دالفاغ مذكتابته فنبيل العص بو مالادلهم والعنان سنم مسرومان ومام والعنا على ما لكرانفقرال العرفعالى على رعريسا الحدي الدعى العافق الاستعرى وكالمالكالم Calcinities Charles روم الاحدالعاعم Michigan Consider North State of State of the Sta